سلسلة التراث العَلَوي

11

(الجزء (الأول

• الخلاف بين محمد بن نصير واسحق الأحمر

• الخلاف بين بختيار الديلمي وطلحة العوني

• الخلاف بين أبي ذهيبة اسماعيل بن خلاد وأبي سعيد ميمون بن القاسم الطيراني

د ابي نصر منصور

- رد محمد بن محمد المهلهلي

- رد أبي الخير سلامة بن أحمد الحدا

- رد ناصح الدولة جيش بن جعفر بن محرز

دار لأجل المعرفة ديان عقبل - لبنان

رسائل الخكمة العلوية

4

تقريم بقلم أبو موسى الحريري

تعمدنا في هذه السلسلة أن نضع هذه المحاورات والردود في مجلد خاص يضمن التسلسل الزمني، وإمكانية متابعة نشاط الحركة الفكرية والثقافية لدى العلويين.

ومن الملاحظ وجود بعض العوامل التي تميز هذه الحركة الفكرية وأهمها التأثير المتبادل بين الحركة الفكرية لدى العلويين، وبين مختلف التيارات الفكرية لدى بقية الديانات والفلسفات.

فإن كانت بعض المحاورات قد غابت عنّا إلاّ أنّ تأثيرها سيظهر واضحاً من خلال الردود عليها.

وقد اتسمت هذه الردود في العصر القديم بدرجة عالية من الانضباط الأخلاقي، والمعايير الفلسفية التي ضمنت الفوز لأولئك الفلاسفة القدامى من العلويين الذين أصبحوا الآن رموزاً يُقتدى بهم وبكلماتهم.

وقد درجنا في هذا الكتاب على تلوين الاعتراضات وهي مقولات المرتدين وآراء المعاندين باللون الأسود العريض تمييزاً لها ولنسهل على القارئ متابعة تلك النقاشات.

أبو موسى الحريري والشيخ موسى

لاتاب المجالس النميرية بين محمر بن نصير النميري وبين اسحق الأحمر

إنّ ملّة اسحق الأحمر موافقة لملّة أبي الذّهيبة ولكنّ تفوّق أبي الذّهيبة الّتي جاء في عصر أبي سعيد الميمون قد جعله ينشيء طريقة جديدة لم يحالفها الحظّ بالنّماء إثر مقتله والاضطهاد الذي وقع على أتباعه فيما بعد.

ومن أهم الوثائق هنا نجد كتاب المجالس النَميرية وهو كتاب يذكر فيه الحوارت التي نسيت إلى تلك الفترة وهو من أهم الكتب ننكره هنا بتمامه.

مقرمة المجالس من أبي الفتع محمر بن الحسن البغراوي الى الأمير عصمة الرولة

الحمد لله الذي علا على العلو ليرى بلا مباينة، وقرب بلا مشاهدة، واستتر بلا ممازجة، لم يحيث بحيث، ولم يوجد باين لا على شيء ولا في شيء، ليس يعرف الأمن هو له وبه، وصلى الله على مشاكي أنواره ومعادن أسراره وأهل خاصته وعارفيه، وخيرته ومحبيه، كتبت أطال الله بمعرفته بقاءك ولا فتنك فيها ولا أضلك عنها وأقام أعلامك في العمر الرفيع والسلطان المنبع والأمر الوديع، وأدام نعمائك وجعلك من الفائزين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون، قد ذكرتني وفاوضتني في المجالس والاجتماعات التي كانت بين النميري والنخعي وإنك سألتني أن أجمعها لك أن تكون سماعاً ولتعرف ما كان بينهما كان على الحق لتتبعه وأنا بعون الله ومنه وحوله وطوله أذكر لك وأشرح سماعي فيها وألخصها إن شاء الله.

المناظرات والردود - الجزء الأول (المجلس (الأول: في تفلة محمر في عين علي

يقول أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي: حدثني شيخي أبو الحسن علي بن عبد الله المقري المعروف بأبي الفحاص قال: حدثني شيخي أبو اسحاق الرفاعي قال: حدثني شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي نضر الله وجهه قال: حدثني شيخي أبو محمد عبد الله بن محمد الفارسي الزاهد المعروف بالجنان قال: كنت مجالساً على باب دار المولى الحسن العسكري علينا سلامه اذا بالنخعي قد أقبل حتى إذا جلس قلت له: يا أبا يعقوب ماذا سمعت في نفلة الميم اليه التسليم في عين المعنى عز عزه يوم حصن خيبر؟

قال أبو يعقوب النخعي: المعنى عز عزه ظهر في ذلك الوقت بالميم فكان الميم المعنى وصار المعنى ميماً، فتفل المعنى في عين الميم لأن قول المعنى وفعله ماض في الميم، وقول الميم وفعله ليس بماض في المعنى.

فنحن على مثل ذلك من الكلام إذا بالسيد النميري قد أتى فقامت الجماعة وقام أبو يعقوب حتى إذا نزل السيد النميري علينا سلامه وجلس على الباب منتظراً الإذن من المولى اليه التسليم قال محمد بن جندب: فقلت للسيد النميري: يا سيدي إني سألت أبا يعقوب عن كيت وكيت فقال لي: كذا وكذا، فما سمعت أنت يا سيدي من المولى اليه التسليم؟ فقال أبو شعيب علينا سلامه لأبي يعقوب: يا أبا يعقوب الميم هو ميم ذاتى في القبة الهاشمية.

قال أبو يعقوب: نعم،

قال أبو شعيب علينا سلامه: فما معنى قولنا ذاتي؟

قال أبو يعقوب: ما نقول يا أبا شعيب؟

قال أبو شعيب: انما الذاتي الذي لا يغيّبه المولى ويظهر مثل صورته، ففي القبة الهاشمية الميم اليه التسليم ميم ذاتي والمعنى عز عزه معنى ذاتي.

قال أبو يعقوب: الأمر كما ذكرت يا أبا شعيب.

فقال له أبو شعيب: فاذا كان الأمر كذلك فلأي علّة أفتيت أن المعنى عـز عـزه ظهر بالميم فكان الميم معنى والمعنى ميماً، فلا خلاف أن الصورة المرئيـة الأنـزع البطين لا يعطيها ولا يوقعها على الميم لأنها ذاتية وذلك أن العالم العلوي لـم يـروا المعنى عز عزه الا بالأنزع البطين، وأن العالم المزاجي رأوه بهابيل وشيث ويوسف ويوشع وأصف وشمعون وعلى أمير النحل، فإذا كان الأمر كذلك كما ذكـرت، فـإن فتواك وقولك هذا يا أبا يعقوب ليس جائزاً بالعلم ولا يليق بمذهب الحق، أعـوذ بـالله من الزيغ والنفاق والارتياب، والفتوى في علم الله وتوحيده بالرأي والقياس.

فقال أبو يعقوب: فما سماعك من المولى في هذه المسألة؟

فابتدا ابو شعیب یفتی ویجیب فإذا بصقیل الخادم قد خرج و أذن للناس بالدخول، فقام أبو شعیب و تبعه اسحق و دخل الناس حتی إذا جلس ابو شعیب فی الموضع الذی كان یجلسه المولی فیه و جلس اسحق دونه و جلس الناس فقال المولی الحسن العسكری الیه التسلیم لأبی شعیب:

يا فتى نمير، سمعت كلامك وأنا نازل في الدرجة العليا، فمع من كنت تتكلم؟ قال أبو شعيب: ان محمد بن جندب سأل أبا يعقوب عن كذا وكذا، وإن ابسا يعقوب أجابه بكذا وكذا، فأطرق المولى الى الأرض وهو يقول: إنا لله وإنا اليه راجعون، وأعوذ بالله من هذه الفتوى، ثم رفع رأسه الى أبي شعيب وقال: يا باب الله الأعظم الذي فيه يؤتى، أي شىء تقول فيما سأل محمد بن جندب؟

قال أبو شعيب: أقول وأنت تشهد وترى وتسمع وكفى بك شاهداً وسامعاً وناظراً، أقول يا مولاي وبك التوفيق: ما من معجز قط بدأ في قبة ما أو في دور ما أو في كور ما من المعنى عز عزه الا وأريف المعنى ذلك المعجز الباهر بعجز أما أن يكون العجز متقدماً على المعجز سترا لذلك، أو العجز بعد المعجز يتلوه فيستُر ما مضى من المعجز وهذا لا خلاف فيه، فالمولى عز عزه الأنزع البطين أظهر الرمد وهو عجز ثم قلع الباب حتى تقلقلت الأبراج واضطرب السور، وارتفعت الغبرة حتى ستت الأفق، وهذا هو المعجز الباهر الذي ليس في قدرة المخلوقين أن ياتوا

بمثله فاستتر على المخالفين و اشتبه عليهم أمر قلع الباب و المعجز الباهر وذكروا الذي أتى به المعنى عز عزه من المعجز من الرمد، ثم أن أبا شعيب إليه التسليم قال: يا أبا يعقوب: الرّمد هل له حقيقة؟ قال أبو يعقوب: لا.

قال أبو شعيب: فإذا كان الرّمد لا حقيقة له، فالتفلة لا حقيقة لها، وهذا هو التلبيس بعينه.

قال شيخنا أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه: هذا امتحان و اختبار و تابيس لكيما تصح فيه العقول.

اللجلس الثاني: في قوله: يتجرّعه ولا يكاو يسيفه

قال أبو الفتح محمد بن الحسن: حدثتي أبو الطيب المنشد قال: حدثتي شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي نضر الله وجهه قال: حدثتي شيخي أبو محمد عبد الله بن محمد الجنان عن محمد بن جندب يتيم الوقت ذكر أن اسماعيل بن محمد الحسني قال: كنت جالساً على باب دار المولى الحسن اليه التسليم واسحق جالساً على الباب فقلت له: يا أبا يعقوب إن في نفسي مسألة قد أهبَت سرتي وقلبي، فان رأيت أن تفسرها لي إن كنت تحفظ فيها جواباً من المولى الحسن العسكري؟

فقال: هلم بها.

فقلت: يقول الله تبارك وتعالى: يتجرّعه و لا يكاد يسيفه، ويأتيه الموت من كل مكان وما هو بميت ومن وراءه عنب غليظً.

قال أبو يعقوب: هذه الآية نزلت في المسوخيات مثل الكلب والحمار والشاة وما اشبه ذلك من نوات المسوخيات ونوات المنبوحات ترد الى المياه الساخنة النتنة القنرة التي كانت نفوسها تعافها وتستقذرها إذا نظرت اليها وعاينتها فكيف أن تشربها؟

فلما حصلت في المسوخيات وروتها وشربتها فهي تتجرعها ولا تكاد تستسيفها ويأتيها الموت من كل مكان وما هي بميتة ومن ورائها عذاب غليظ..

قال اسماعيل بن محمد الحسني: ونحن على مثل ذلك من الكلام اذ بأبي شعيب قد أشرف علينا فقطعنا الكلام بمجيئه عليه السلام، حتى اذا جلس قال اسماعيل بن محمد الحسني: قلت لأبي شعيب يا سيدي إني سألت أبي يعقوب عن كذا وكذا، وقلت له: أروني ما سمعت من المولى الحسن فقال لي: كذا وكذا، فما سماعك أنت يا سيدي من المولى؟

قال أبو شعيب: يا اسماعيل بن محمد: لست أروي سماعي في هذه المسألة الا بين يدي المولى، فإن الذي سمعته من المولى إليه التسليم غير هذا الجواب الذي قاله اسحاق.

قال اسماعيل بن محمد: وسكتنا فإذا بالأذن قد أتى من حضرة المسولى يأمرنا بالمثول في حضرته، فلما دخلنا وجلسنا قال محمد بن جندب با اسماعيل بن محمد، فقلت: يا مولاي: إني سألت أبا يعقوب عن كذا وكذا وقلت له: اروني ما سمعت من المولى اليه التسليم.

فقال لي: كذا وكذا، وقال: هذا سماعي من المولى اليه التسليم، وإن أبا شعيب أتى وحكيت له القصة كما حكيتها لأبي يعقوب، فقال: بابك الأعظم أبو شعيب: لست أروي سماعاً في هذه المسألة الابين يدي المولى، فإن سماعى منه غير هذا.

فقال المولى الحسن: والذي نفس محمد بيده ما سألني أبو يعقوب قط عن هذه المسألة ولا أجبته بهذا الجواب، فلقد قال عني ما لم أقل، بل أبو شعيب سالني فأجبته، فقل يا أبا شعيب.

قال أبو شعيب عليه السلام: هذه نزلت في ولد آدم وهم في البشرية اللحمية الدموية فأخبر الرب عنهم في وقت النقلة وذلك وقت ما يقع به الموت بهذه المثابة لأن العرب تستعمل هذا فيقول الرجل: والله لأنيقنك الموت جُرعة جُرعة وغصة غصة، وذلك أن غصة، ويقال إن فلاناً أسقى فلاناً حياض الموت وجرّعه اياه غصة غصة، وذلك أن الله تعالى قال: يتجرّعه ولا يكاد يسيفه.

وأنت يا اسحق قلت في جوابك من الكلاب والحمير عند ورودها المياه النتنة الحارة أليست اذا وردته تسيفه وتشربه؟

وقال الله تعالى: ولا يكاد يسيفه، فرددت على الله تبارك وتعالى قوله وخالفته، بل إذا أنزل بالمخالف الموت عند النقلة فيتجرع الموت ويتغصصه ولا يكاد يسيفه أي لا ينوقه ويأتيه الموت من كل مكان يعاين عند النقلة كل جسم وقالب ينقل فيه، وكلّ قتلة يُقتل، وأين يصير وإلى ماذا ينقل، كذا قال الميم اليه التسليم: حرامٌ على كل نفس أن تخرج من دار الدنيا حتى ترى أين مستقرها إما الى الجنة وإما الى النار، وما هو بميت، أي ليس يموت فيستريح من العذاب والمسوخيات، بل يُنقل من هذا الجسم الى جسم غيره، فهو ميّت في أعين من يراه وحيّ في القالب الآخر، ومن وراءه عذاب، أي من وراء هذه الميتة والنقلة عذاب غليظ، اي عظيم متكاتف دائم مثل الذبحات والمسوخيات والتنانير والمسابك وما أشبه ذلك، فقال المولى لأبي

المجلس (الثالث: في قول الرسول: الأونعن الراية في غرالى رجل.

قال أبو الفتح محمد بن الحسن: حدثتي زريق بن الخواص قال: حدثتي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي رضي الله عنه قال: حدثتي عسكر بن محمد الفارسي أن فادويه الكردي قال لأبي يعقوب: يا أبا يعقوب أي شيء سمعت في قول الميم اليه التسليم: لأدفعن الراية في غد الى رجل بحب الله ورسوله، والله ورسوله يحبانه كرار غير فرار، والمعنى عز عزه مبدي الأشياء ومكونها ومتقنها أفيكون رجل؟

فقال اسحاق: ان المعنى عز عزه ظهر لنا بنا تأنيثاً لقرب الصورة من الصورة ذكراً رجلاً مثلنا يظهر الأكل والشرب والنكاح والموت وما أشبه ذلك ليعرف من ينكره.

قال فادویه: فقلت له: یا أبا یعقوب هذا رأیك وسماعك من المولی، قال: نعم سمعته من المولی، قال فادویه: فأتیت الی المولی منه السلام وسألته عن ذلك وقلت له: إني سالت أبا یعقوب النخعی عن كذا وكذا، فأجابنی بكذا وكذا، فقال المولی: یا فادویه: إن اسحق یكنب علینا ویقول عنا ما لم نقل، فلا تدن شه بما یفتیك، و دن شه بما یفتیك به بابی أبو شعیب و اسمع ما یقوله، فانه ینطق عن لسانی ویفتی بمرادی فإذا حضر غداً أبو شعیب و اسحق فأعد الكلام و اسمع ما یقول أبو شعیب علینا سلامه و حضر النخعی، أعدت المسألة و الجواب.

فقال المولى: يا أبا شعيب أفتِ في هذه المسالة وأنقذ المؤمنين من الشك ليُرشدوا، فقال أبو شعيب: هذا الحديث جاء من رسول الله ص، يوم خيبر لسبب، وذلك أن النبى قد عقد رايتين للأولين فرجعا منهزمين.

فقال سعد لرسول الله ص: اذا كان غدّ فارجع الى المدينة أذِنتَ لي أم لـم تـأذن لى، فقال له النبى: ولم ذلك؟

قال: تدفع الراية في يومين الى رجلين فترجع الرايتان منكستين، لعل الله لم يأذن لك بفتح هذا الحصن.

فقال النبي سعد: فاسكن يا سعد فلأدفعن الراية غداً الى رجل، فدل بهذا الكلم على أن الأولين ليسا برجلين وانما هما انثيان تُتكحان، كذا قال الله تعالى: ان يدعون من دونه إلا إناثا، وهما الأولان ادّعيا من دون المعنى، عُبدا واستعبدا العوالم على طريقهما وتمام الآية مصدّق لهذا الجواب: وإن يدعون الاشيطانا مريداً، وهو الثاني في لعنه الله، وقال: لأتخذن من عبادك نصيباً مفروضاً، ثم أن أبا شعيب قال: إن الجواب ههنا: إن الله تعالى قال: إن عبادي ليس لك عليهم سلطان.

وقال الثاني: الا عبانك منهم المخلصين، ثم قال في هذا الموضع: لأتخذن من عبانك نصيباً مفروضياً والعباد هم العارفون، اتخذ الثاني منهم نصيباً مفروضياً إذ خُيل في نفوسهم وشكك في عقولهم أن الأنثى تنجب، فافتى بذلك وقال: الامرأة

تنجب، ثم النفت أبو شعيب الى فادويه وقال له: يا فادويه: وقت قال النبي: الأدفعن الراية الى رجل، هل كان وقت كشف؟

قال: لا يا سيدي، قال: عنى النبي بقوله رجل ستر ذلك الى أن ياتي الكشف، فيقول الميم للموافق والمخالف: هذا ربي وربكم العلي العلام ومع ذلك إن قوله رجل اسم الكمال، فافهم ذلك يا فادويه، وعلمه وألقه الى مستحقيه.

المجلس الرابع: في الشمس والقمر

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي: حدثني أسد بن الهيثم قال: حدثني أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي عن الثقاة عن يحيى بن معين أنه سأل اسحاق عن الشمس و القمر فقال اسحاق: الشمس الميم اليه التسليم، و القمر المعنى عز عزه، ثم تلا قوله تبارك وتعالى: ثم جعلنا الشمس عليه دليلاً.

قال يحيى بن معين: فقلت له: يا أبا يعقوب أهذا سماعك من المولى العسكري؟ قال: نعم.

قال يحيى بن معين: فأتيت الى سيدي أبي شعيب فأخبرت بمسائتي للنخعي والجواب، فقال: كذب بتر الله عمره وعجّل له النقمة. يا يحيى إذا كان غداً وحضرنا بين يدي المولى وحضر النخعي اجر المسألة الى المولى اليه التسليم، والجواب قال: يحيى بن معين: فلما كان من غداة غد حضرت بين يدي المولى، فقلت له: يا مولاي: أفتاني اسحق في الشمس والقمر أن الشمس الميم والقمر المعنى، فقال المولى اليه التسليم: هذا هو الكفر بعينه، وان يحيا أعاد المسائة والجواب واسحق حاضر وأبو شعيب حاضر فقال المولى: يا اسحق انك لتقول عنا ما لم نقال، يا أبا شعيب أي شيء سمعت مني في الشمس والقمر؟

قال أبو شعيب للنخعي: يا أبا يعقوب ألم يقل الله عزت آلاؤه، ومن آياتــه الليــل والنهار والشمس والقمر، لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا لله الــذي خلقهــن إن كنتم اياه تعبدون. فمن خلق الميم يا اسحق اذا كان هو الشمس؟

ومن خلق المعنى إذا كان هو القمر؟ والقمر يدخل عليه الزيادة والنقصان والفلك الأثير دائر بالشمس والقمر ومالك لهما، بل يا أبا يعقوب الشمس أبو عبيدة نوفل بن الحارث بن عبد المطلب، والقمر مصعب بن عمير معلم الأنصار، أبداهما الميم اليه التسليم وخلقهما وكوتهما وهو المالك وأنا أظنك يا أبا يعقوب ذهبت الدى حديث رسول الله صحيث قال: لعن الله شمس هذه الأمة وقمرها، وأنهما الأولان، فأفتيت في ذهنك على هذا القياس، فقلت: إذا جاز أن يكون للمخالفين شمس وقمر وهما الأولان، فالمعنى القمر والشمس الميم وليس يا اسحق في توحيد الله قياس ولا رأي، بل في سبيل الراوي أن يروي ما سمعه من المولى والسادات لا يزيد ولا ينقص فيه، وأما قوله: لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر.. فإلى ما ذهبت با اسحق: إن الشمس اذا كانت عندك الميم لا تدرك القمر اذا كان عندك ايضاً هو المعنى، فتبين يا اسحق وافهم هذه الآية لأن الشمس من أبناء جنس النهار والقمر من أبناء جنس الليل شابق النهار اراد به أي لا الليل فقال: لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار اراد به أي لا تسبق الشمس القمر ولا القمر ويسبق الشمس وكلٌ في فلك يسبحون.

والشمس والقمر والكواكب في علم الباب، إن الباب هو الفلك الدائر المالك للشمس والقمر والكواكب، وأبو عبيدة نوفل بن الحارث لا يدرك علم مصعب بن عمير ولا مصعب بن عمير يدرك علم عبيدة بن الحارث لأن هذا أهل لما لم يؤهل له هذا، فعلى هذا فاعمل، فقال المولى: خذوا علمكم من أبي شعيب فإنه بابي الذي منه أؤتى.

(المجلس (الخامس: قوله تعالى: (الرحمن على (العرش استوى

في قوله تعالى: الرحمن على العرش استوى:

قال أبو الفتح محمد بن احسن البغدادي رضي الله عنه: حدثتي أبدو اسحق ابراهيم الرفاعي في أنطاكيا قال: حدثتي شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان قدس الله روحه قال: حدثني فادويه الكردي قا: سألت اسحق في المطيرة عن قوله جل

اسمه: الرحمن على العرش استوى، قال اسحق لفادويه: العرش الميم اليه التسليم والمعنى الرحمن علا على ظهر الميم يوم فتح مكة عندما ألقى الأصنام.

قال فادويه الكردي: فأمسكت عنه حتى حضر النميري والنخعي بين يدي المولى اليه التسليم في داره قلنا لمولى: يا مولاي: سألت اسحق عن: الرحمن على العرش استوى فقال: الرحمن هو المعنى عز عزه وانه علا على ظهر الاسم: الميم، يوم فستح مكة.

فقال المولى لأبي شعيب: ارو سماعك مني في الرحمن على العرش استوى. فقال أبو شعيب السحق: يا اسحق أنت رويت هذا.

فقال اسحق: نعم، قال أبو شعيب: إن هذا جواب منتقص أأنت ممن يقول: إن الأسماء والصفات لا تقع على الميم أم على المعنى.

قال اسحق: الأسماء والصفات نقع على الميم والمعنى عز عزه لا يقع عليه اسم و لا صفة.

قال أبو شعيب: فلمَ سمّيته الرحمن إذا كانت الأسماء والصفات لا تقع عليه وذلك أن طه أنزلت قبل الفتح و هذا كان يوم الفتح، فمن قال أن سورة طه أنزلت يوم الفتح فقد كذب، والرحمن هو الميم، والمعنى أمر بالسجود له، فالسجود للميم، والعبادة للمعنى، لأن الميم هو آدم المصطفى أمرت الملائكة بالسجود له، فسجدت إلا إبليس أبى واستكبر ثم قال لهم المولى في القبة الهاشمية: يذكّر هم بما كان في القبة الآدمية، وإذا قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا: وما الرحمن أنسجد لما تأمرنا وزادهم نفورا.

فالرحمن هو الميم إليه التسليم وعليه تقع الأسماء والصفات.

قال اسحق: فأي شيء معنى قوله: الرحمن على العرش استوى؟

فإذا كان هو الرحمن وهو الميم وهو العرش فعلى ماذا استوى؟

قال أبو شعيب: ما أطول الطريق، على من لا يعرفها، يا أبا يعقوب عند غيبة الميم من كان الحسن بن على؟

قال اسحق: الميم.

قال أبو شعيب: فالحسن ههنا الرحمن على العرش استوى أي ظهر الميم به و إن كان الحسن و الحسين و محسن و فاطر هم الميم و هو في العيان خمسة و في الباطن هم الميم، فالحسن هو الرحمن عندما ظهر الميم به، ثم إنّ أبا شعيب انحرف تلقاء وجه المولى الحسن العسكري وسجد فقال عند ذلك الحسن: هو الرحمن و أشار بيده السي نفسه: فاسأل به خبيراً، و أشار بيده الى أبي شعيب، و إن أبا شعيب عندما رفع رأسه قال لاسحق: أسألك عن مسألة جو ابها ينبي عن مقالتي في الرحمن و أخذ يعنته بين يدي المولى و المجلس أحفل ما يكون لما فيه من أهل المعرفة بكليتهم النين كانوا بسامراء وقال له: يا أبا يعقوب أنت ممن يقول: إن الله هو الرحمن و هو الميم و هو الحيم قال المعرفة بكليتهم المعرفة بكليتهم النين كانوا الحيم قال المحق: كذا أقول، و هكذا أخبر عن نفسه حيث يقول: قبل أدعوا الله أو الحيم الرحمن أيا ما تدعو فله الأسماء الحسني.

قال أبو شعيب: فلم قلت وأفتيت أن الرحمن هو المعنى والأسماء والصفات لا تقع عليه فتبين المسألة جيداً يا أبا يعقوب، ولأي علة لا يكتب الكاتب بسم... الرحمن الرحيم محنف الله؟

قال اسحق: هكذا وجدناها في المصحف مكتوبة وهكذا كتب سليمان بن داؤود إذ هو الميم: إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم.

قال أبو شعيب: أليس يا اسحق بهذا الكتاب روي عن سليمان أنه بسم الله الرحمن الرحمن الرحيم فتبين ما أنت قائله، فإنا لسنا نسمّي العالم عالماً إلا أن يعلم ما يقول وما يسمع ولا يسمّي الفقيه فقيها حتى يفقه ما يقول ويفقه ما يسمع، وحديث ترويه يا اسحق وتدريه خير من ألف حديث ترويه ولا تدريه، يا اسحق إني سألتك عن معنى قوله: بسم الله الرحمن الرحيم ولم لم يقل بسم الرحمن الرحيم الله، إذا كانت كلها واحدة ولا يفضل بعضها على بعض؟

قال اسحاق: هكذا نقرأها وهكذا قُرئَت، وهكذا رأيناها في المصحف.

فقال المولى لأبي شعيب: قل يسرّ الله لك أمرك فإنّك منّا تنطق، وإلينا ترجع، فقال أبو شعيب: لا خلاف بأن الميم الله اسم المعنى، وأن المحسن السرحمن، وأن

الحسين الرحيم، وأن الحاءين اسمان رقيقان وأن أصلهما المديم، وأن المديم يظهر بالحسن والحسين، وليس للحسن والحسين أن يظهر ا بالميم لجهة أن الميم أصلهما، والميم هو الله اسم للمعنى عز عزه، وباريه، المعنى أبداه واخترعه من نــور ذاتــه، والميم اخترع الحامين فاعلم ذلك وأمر به يا استحاق ولا تسرو ولا تسأت بشسيء لا تدريه ولا سمعته من المولى.

المجلس (الساوس: في الواحر واللَّحر

قال أبو الفتح محمد بن الحسن قدس الله روحه: حدثتي ابو الحسن علي بن عيسى الجسري قال: حدثتي شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثني عمي أحمد بن الخصيب قال: سألت اسحق عن الواحد قال: هو المعنى عزّ عزّه، فقلت له: يا أبا يعقوب، فالواحد هو الأحد؟

قال: نعم

قال أحمد بن الخصيب: فاتفق أن كنت في الجسر من سامراء عند المولى الحسن العسكري إليه التسليم وعنده جماعة من أصحابه فيهم السيد أبو شعيب فقلت في نفسى، واله الأسألن أبا شعيب عن المسالة التي سألت اسحق عنها إذا حضر اسحق فما كان إلا قليل حتى وافي اسحق وجلس واطمأن فقلت للمولى: يا مولاي إني سألت أبا يعقوب عن الواحد فقال لي: هو المعنى، فقلت له: وهو الأحد؟

فقال: نعم هو الأحد وهو الواحد الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولداً.

قال أحمد بن الخصيب: فالتفت المولى اليه التسليم الى اسحق ينظر اليه كالغضبان وهو يقول: وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر. ثم النقت الى أبي شعيب وقال: يا أبا شعيب أفتِ في الواحد والأحد.

فقال أبو شعيب: يا مولاي، إن المعنى عز عزه لا ينثني في قسمة ولا ينحصر في عدد و هو أحد كما وصف نفسه فقال: قل هو الله أحد، الله الصمد، لـم يلـد ولـم يولد، ولم يكن له كفواً أحد، فالمعنى عز عزه كما ذكرنا أحدً اخترع واحداً فجعله أصل العدد والواحد الميم اليه التسليم.

المجلس السابع: في قمصان المؤمن والكافر

قال أبو الفتح محمد بن الحسن: حدثني أبو عبد الله الحسين بن حمدان رضي الله عنه قال: حدثني شيخي أبو محمد عبد الله بن محمد الجنان قال: حدثني اسماعيل بن محمد الحسني قال: غدوت غداة يوم أريد المولى حتى إذا أتيت باب الدار أدركت السحق وهو جالس على الباب ينتظر الاذن من المولى اليه التسليم.

قال اسماعيل بن محمد الحسني: فقلت لاسحق: يا أبا يعقوب إن المولى إليه التسليم قال: إن للمؤمن ثمانين قميصاً في البشرية الدموية، وللمخالف سبعين قميصاً في البشرية، أفمن يوم أبدأنا المولى الى هذه الساعة لنا ثمانون قميصاً أبو بعد ما تمت؟

قال اسحق: إن المعنى عز عزه - لما تجلى للعالم قال لهم: ألست بربكم؟ قالوا: بلى.

أو لا فأو لاً، فمن أجاب بعد الأول ظهر بعده، ومن أجاب بعد الثاني ظهر بعده، وهكذا الى وقتنا هذا، وإنا أجبنا في آخر الدعوة.

قال اسماعيل بن محمد: فنحن في الكلام وإذ بالسيد أبي شعيب قد أقبل، فقامت الجماعة اليه، فنزل وجلس وأخذنا نسلم عليه أولاً فأول.

قال اسماعيل بن محمد: فقلت لأبي شعيب: يا سيدي إني سألت أبا يعقوب عن كذا وكذا، فأجابني بكذا وكذا. فما سمعت أنت من المولى؟

فقال السيد أبو شعيب: إن التقديم والتأخير لا يعمل ههنا شيئاً، ومع ذلك إن المعنى عز عزه لا يكلف عبيده ما ليس في طاقتهم، ولا في طباعهم، أفر أيت يا أبا يعقوب لو أن رجلاً جالساً وبين يديه عشرة عبيد فصاح بهم يا عبيداً أو يا غلمانا، هل كان في وسعهم أو في طاقتهم أن يجيبوه في وقت واحد، (بنفس واحدة)؟

قال اسحق: لا.

قال أبو شعيب: فالمولى يريد من العباد الاجابة والطاعة، لا بسرعة الكلم، فالتقديم و التأخير ههنا لا يضر و لا ينفع، فبينما أبو شعيب يفتي ويجيب إذ بخدادم المولى قد خرج، وأمرهم بالدخول، فنهض أبو شعيب وأخذ بيد اسحق ودخلا ودخل الناس وراءهما حتى إذا وقعت عينا المولى على أبي شعيب واسحق أخرج اسحق يده من يد السيد أبي شعب، وتأخر عنه، ومشى اسحق وراءه، حتى إذا جلس أبو شعيب في رتبة وجلس اسحق في رتبهم وكان أقرب الرتب الى المولى رتبة أبى شعيب

فلما جلست الجماعة، قال المولى لأبي شعيب: يا أبا شعيب، سمعت كلامك مع اسحق ففيم كنتما؟

قال اسماعيل بن محمد: فابتدرت فحدّثت المولى بالمسألة والجواب من اسحق، فقال المولى: إن من عدل الرب أن لا يكلف العالم ما ليس في طاقتهم، فقال أبو شعيب: قد قلت له هذا يا مولاي.

قال المولى: قل يا أبا شعيب.

قال أبو شعيب: إنك يا اسحق تظن أن الثمانين قليل مداها، وذلك أن القميص البشري أربعون سنة، فما قل من ذلك كثر في الثاني وما كثر في الأول قل في الثاني، فالثمانون إذا ضربت في أربعين كانبت ثلاثة آلاف ومائتي سنة، وهذه الثمانون تريد أن تكون ثمانين قميصا صفوا بلا كدر ولا ارتياب، فالمؤمن إذا ظلم المؤمن أو ضربه أو اعتدى عليه زيد له قميصاً في البشرية وضيق الارحام، فكلما ظلم وعصا الاخوان، وافترى عليهم زيد لــه قميصـــاً أو قميصــين أو ثلاثــة، وإن المخالف له سبعون قميصاً كدراً، فإذا أحسن المخالف الى المؤمن وخدمه وأطعمه وسقاه وكساه وتحنن عليه أكرم المخالف بهذا وزيد في البشرية قمصاناً.

فتكريم المخالف القمصان البشرية اللحمية الدموية، وعذاب المؤمن في القمصان البشرية. والسبعون قميصاً التي للمخالف هي ألفان وثمانمائة سنة، فيظن الظان أن السبعين قميصاً والثمانين قميصاً قليلة وأنها لا تخلص لهذا ولهذا الا عن بعد وأمد طويل كما ذكرنا في أصل كلامنا أنه إذا أكرم المخالف المؤمن زيد له قمصاناً، وإذا أهان المؤمن المؤمن زيد له قمصاناً، فنعوذ بالله من غضب الله، ومخالفة الواسطة واغتمام الاخوان وظلمهم.

البهلس الثامن: في السبعة الزراتية والتسعة الزراتية

قال أبو الفتح محمد بن الحسن: حدثني أبي ويسمى ابو الحسن علي بن عبد الله المغربي المعروف بأبي الفحاص قال: حدثني اسحق ابر اهيم الرفاعي قال: حدثني شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي نضر الله وجهه قال: حدثني شيخي أبو محمد عبد الله بن محمد الفارسي الجنان الزاهد قال: حدثني شيخي محمد بن جندب يتيم الوقت أن اسحق بن محمد الكوفي العفيف الصوام القوام قد سأل اسحق النخعي في البستان الذي لجعفر الموكل الذي يسمى بالمعشوق، وكانوا جلسواً على البركة، فقال اسحق الكوفي لاسحق النخعي: لأي علة الظهورات الذاتية للمعنى عزم سبعة، والميم ظهوراته تسعة؟

فقال النخعي: لا يُقال كما تقول، لم وكيف، إنما شاء المعنى عز عزه أن يظهر كيف يشاء، ومع ذلك فإني لا أقول إنها سبعة، ولا أقول أنها ذاتية، وإن ظهورات المعنى عز عزه أكثر من أن تُحصى.

قال الكوفي: فناسبته في الكلام وقلت: يا هذا يقول المولى الحسن: المعنوية الذاتية سبعة، ويحصيها لنا ويعدها ويقول: هابيل وشيث ويوسف ويوشع وآصف وشمعون وعلي، ويقول إن الذاتية الميمية تسعة، و يعدها لنا ويقول: آدم ويعقوب، وموسى، وهارون، وسليمان، وعيسى، وعبد الله، ومحمد رسول الله، ومحمد بن الحسن الحجة القائم: وتقول أنت عندي ذاتية والمولى يفتينا ويعدها لنا.

قال اسحق الكوفي: فأنا مع أبي يعقوب في المناظرة والكلام، وإذا بأبي شعيب قد أقبل، وكان قد دعانا أبو شعيب الى المعشوق، فعند جلوس السيد أبي شعيب قلت له: يا سيدي إني سألت اسحق النخعي عن كذا وكذا، فأجابني بكذا وكذا.

فقال السيد أبو شعيب: صدق مولانا، الذاتية المعنوية سبعة، والميمية تسعة.

فقال اسحق النخعي لأبي شعيب: فما علم تلك السبعة والتسعة؟

فقال أبو شعيب وهو يضحك: يا أبا يعقوب إنك لما لم تعرف لهذا الكلم جواباً أنكرته يا أبا يعقوب، السبعة الذاتية للمعنى هي الجزء الأصم الذي لا ينثني في قسمة ولا يتبعض ولا يتجزأ ليريك المولى أنه لا يدخل في العدد جزء أصم، والميم يتجزأ وينثنى في القسمة.

قال الكوفي: فأعدت الكلام الذي قاله اسحق، وكلام أبي شعيب على المولى الحسن.

فقال المولى: أبو شعيب بابي الذي منه أؤتى، فلعن الله من أنكر مقامه، وجمد بابيته.

المجلس التاسع في قوله تعالى:صفراء فاقع لونها تسر الناظرين

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: حدثتي أبو الحسين محمد بن على الجلي قال: حدثتي شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي رضي الله عنه قال: حدثتي شيخي أبو محمد عبد الله الجنان قال: حدثتي محمد بن جندب يتيم الوقت والزمان أنه سأل اسحق بالطيرة عن قوله تعالى: صفراء فاقع لونها تسر الناظرين.

فقال اسحق: هي عائشة، فقال له محمد بن جندب، هذا سماعك من المولى؟ قال: نعم

قال محمد بن جندب: حتى اذا كان من غد دخلت على المولى الحسن اليه التسليم فوجدت الجماعة عنده، واسحق فيهم وليس فيهم أبو شعيب، فدخلت وأنا أضحك فقال المولى وقد علم ما في نفسي: يابن جندب، مالك تضحك أضحك الله سنك؟

فقلت: يا مولاي، إني سألت أبا يعقوب أمس بالطيرة عن قوله جل وعز: صفراء فاقع لونها تسر الناظرين.

فقال: هي عائشة، سفرت بالعلم ونطقت بفضل المعنى، وروت عن الرسول ص، أربعة آلاف حديث منها أنها قالت: سمعت رسول الله ص يقول: النظر الى وجه على بن أبى طالب عبادة.

فقال المولى السحق: أنت أفتيت بهذا؟

قال: نعم.

فقال المولى: اجلس يابن جندب، وأعد على أبي شعيب الكلام الذي سمعته من اسحق.

قال محمد بن جندب: فأعدت الكلام من أوله الى آخره، فقال أبو شعيب لاسحق: يقول الله: مسلمة لا شية فيها.

أي مسلمة من الدنس والارتياب بلا عيب يعيبها ولا يدفع حقها الا مرتاب، ثم قال: فنبحوها وما كادوا يفعلون، فأدرك في الظاهر هذه الآية وباطنه بأنا رأينا البقرة وما رأيناها.

وعرفوها ولم يعرفوها، وإن الذبح والقتل على وجهين: بسيف وعلم، فتبسم المولى منه السلام.

فعند ذلك قال محمد بن جندب: فما البقرة؟

قال: فاطر.

مسلّمة لاشية فيها، أي لا عيب فيها، فنظر اليها المخالفون وعاينوها فظنوا أنها بنت رسول الله ص، ولم يدروا أنها فطرت السموات والأرض والعوالم وأنها جوهرة السيد محمد، فهذه صفة فاطر اليها التسليم لا صفة عائشة، وعائشة عيب كلّها، ومن السيد محمد، فهذه صفة فاطر اليها التسليم لا صفة عائشة، وعائشة عيب كلّها، ومن لم يعرف باريه، فاي فضل بكون له، وأي رتبة حتى يصفو؟

المجلس العاشر: قول الميم: في كل كبر حرى أجر

قال أبو الفتح محمد بن الحسن: حدثني بهذا الحديث حمزة الكتاني، و هـو أحـد شيوخ الحلبيين ممن لقي أبا عبد الله الحسين بن حمدان، وكان رجلاً سـاكتاً لا يكثـر كلامه فيما لا يعنيه، قليل الغيبة لاخوانه.

قال حمزة الكتاني: حدثني أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي نضر الله وجهه قال: حدثني عسكر بن محمد قال: حدثني فانويه الكردي وكان هذا واحداً ممن يشنأ اسحق ويلعنه ويسأله يريد فضحه، قال فانويه: كنت قد سمعت اسحق يقول لأبي عباد: لو سئلت عن الملك بكليته لأجبت، قال: قد كان ذلك.

قال فادويه: فقلت: إني أسألك عن مسألة لا يسعُك تركها: أي شيء سمعت من المولى في قول الميم اليه التسليم: في كل كبد حرى أجر ؟ فمن هذا الكبد الحرى؟ قال اسحق: الصبيان الذكور النين ما بلغوا ولا أرهفوا ففيهم الأجر إذا صنعت معهم معروفاً.

فإذا بأبي شعيب قد خرج من عند المولى يريد الركوب وقد كان ابو شعيب بائتاً تلك الليلة عند المولى.

قال فانويه فقمنا مسلّمين عليه ثم قلت له: يا سيدي تنزل وتسمع هذا الكلام والجواب الذي تكلّم به اسحق، فنزل أبو شعيب منه السلام وأبعد الثاكري الدابة حتى إذا جلس أعدت الكلام والجواب عليه، فقال أبو شعيب: يا إسحق إنّ في الأطفال من يكون كافراً أو معانداً إذا كبر والقليل من يكون نجيباً، والرسول (ص) لا يمضي يكون كافراً أو معانداً إذا كبر والقليل من يكون نجيباً، والرسول (ص) لا يمضي كلامه هدراً، وهذا الكلام لا يؤخذ بالقياس ولا بالرأي ولا سيما مثل هذا الحديث، لأنك تريد أن تأتي الى الصبي فتمر بينك على رأسه وتطعمه إن كان جانعاً، وتكسوه إن كان عرياناً، وتعمل الذي تعمله معه من اكرام فيكون شيطاناً، فيضيع إحسانك.

قال إسحق: فمن الحرّى يا أبا شعيب؟

قال أبو شعيب: الحرى طالب العلم المتضخم في توحيد الله، فذاك الحرى فتلقى العلم البه و تنقذه بالعلم و تقوته، فأنت إذا ألقيت اليه العلوم و أنبأته بمالا يعلم فلك في ذلك أجر، كذلك قالت الوسائط و الرسل: «إن أجري الا على رب العالمين».

وفي موضع أخر: «إن أجري الا على الذي فطرني».

وفي موضع أخر: «إن أجري الا على الله ».

وقال في موضع آخر: لا أسالكم عليه أجراً الا المودة في القربى » الشورى 23، والقربى أخوك لك أن تواصله وتقربه وتطعمه على الولد أجرة لأبيه أن يطبعه ويعطيه، ويكرّمه ويشرّفه ويصدق كلمته ويصونه في أهله ويرد غيبته ويغضب لغضبه ويرضى لرضاه، فهذا يا أبا يعقوب الكبد الحرّى، هكذا سمعت المولى يفتى ويقول.

قال فانویه: فرکب أبو شعیب و دخلنا على المولى منه السلام، فتباطات في المجلس حتى خرج الناس فاعدت على المولى فقال: صدق أبو شعیب و هو بابي الذي منه أؤتى..

المجلس الحاوي عشر في النفس البهيمية

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي: حدثني مؤنس الداوودي بمعرة النعمان في اليوم الذي ألقى الي أبي محمد الحسن قال: حدثني أبو عبد الله الحسين بن حمدان قال: حدثني شيخي أبو محمد عبد الله بن محمد الجنان قال: حدثني يحيى بن معين أنه سأل اسحق عن قول العامة والخاصة: نفس بهيمية، فهل لهذا يا أبا يعقوب فحوى أو علم أو كلام؟

قال أبو يعقوب: صدق من قال هذا وله أصل في العلم، إن المنفس التي في المخالف نفس بهيمية انفصلت من البهائم اليه والى البهيمية تتصل وتعود وأنه دردور يدور، فمرة بهيمية ومرة بشرية، قال يحيى بن معين: فاستقبحت هذا وعَظُمَ

علي، وأنكرته وسكت، ولم أكلمه حتى إذا حضر بين يدي المولى العسكري اليه التسليم، فقلت: يا مولاي: إني سألت أبا يعقوب عن كذا وكذا، فأجابني بكذا وكذا.

قال المولى: يا أبا يعقوب، فاذا جاز أن يكون المخالف بهيمة مسخاً ويعود السى البشرية، فقد يجوز على هذا الأسهل أن يكون المؤمن جسمانياً، ويعود السى المذبائح ويخلص من الذبائح والمسوخيات ويعود الى الجسمانيات.

قال اسحق بصلابة وجد: نعم يا مولاي دردور يدور، مرّة يركب ومرة يُركب. قال المولى لأبى شعيب: يا أبا شعيب قل وارو سماعك.

فقال أبو شعيب لاسحق: يا أبا يعقوب لنا أصل في الذي نحن فيه من الكلام، فان أجمعت معي كلمتك وإن لم تجمع معي تكلمت معك على بصيرة من مخالفتي.

فقال أبو يعقوب: قل يا أبا شعيب ما أصلك في هذا الكلام؟

فقال أبو شعيب: أقول وبالله التوفيق إن المؤمن لا يرتفع من الجسمانية السى الروحانية حتى لا يبق حقّ لله الا وآمن به وأقرّ به وشهد به وعمل به، ولا باطل الا جحده وكفر به وبغض أهله، وتبرأ منهم، فعند ذلك يستحق من الله أن ينقله من الجسمانية الى الروحانية آكلاً شارباً، إن أراد أن يظهر الى العالم يظهر حينما يريد باختياره ويغيب وقت ما يريه باختياره ويصعد الى السماء حينما يريد وينزل السى الأرض وقت ما يريد، وإن المخالف لا ينتقل من الجسمانية الى المسوخية حتى لا يبقى لله حق الا عانده وجحده وكذبه وعاند أهله وبغضهم وسعى بهم وتبرأ منهم ولا باطل الا وتحقق به وأثبته ولا كفر الا وعمل به وأحب أهله و عاونهم فعند ذلك يستحق من الله أن ينقله من الجسمانيات الى المسوخيات. فالمؤمن الى الأمام يرتفع ويرتقى ويسمو ولا يقع في المسوخيات ولا في المذبوحات وليس له عذاب يعنب به غير ضيق الأرحام والأجسام البشرية والمخالف الى خلف حتى يقع في الرسوخ الى الأبد...

ثم النفت الى المولى وقال: يا مولاي أليس هذا دين الله الأعظم؟ فقال المولى: نعم هذا دين الله الأعظم.

قال اسحق: فأي شيء معنى قولنا: بهيمة آكلة شاربة ناكحة لا تعرف بارئها؟ قال أبو شعيب: هذه صفة البهائم، وان كانت في قميص جسماني يا أبا يعقوب، إن الله سمّاهم بهائم فقال عز وجل: «أحلّت لكم بهيمة الأنعام»

فالمخالف حلال دمه وماله وروحه، وإنما يطالبك الله بظلامة أخيك، فالانسان الآكل، الشارب، الناكح، العالم العارف هو الانسان، وأما الانسان الآكل الشارب الناكح، العالم العارف هو الانسان، عالم البهائم فاعلم ذلك يا اسحق.

المجلس الثاني عشر: في النملة الني وكرها الله تعالى

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي: حدثني ابو الحسن على بن عيسى الجسري قال: حدثني شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثني شيخي أبو محمد عبد الله بن محمد الفارسي الزاهد العابد المعروف بالجنان قال: حدثني محمد بن جندب ينيم الوقت أن المولى الحسن علينا سلامه وتحيته ورضوانه كان قد استعرض العسكري يريد الحرب، وكان جعفر المتوكل اذ ذاك قد خرج عليه خارج فأمر العسكر أن ينفذ الى الخارج، فاستعرض الحسن الجيش كما ذكرنا يريد الحرب، ونزل عند فراغه في طيّارة يريد الدار، ومعه سيدنا ابو شعيب واسحق وجماعة ممن كانوا معه.

قال محمد بن جندب: فإذا بنملة كبيرة تدبّ على صور الطيّار فأخذها اسحق ورمى بها في الدجلة.

قال محمد بن جندب: فقلت يا اسحق: لم فعلت ذلك بالنملة، وقد كان مراد الله فيها والقميص الذي هي فيه خير من قتلها.

قال محمد بن جندب: إنما أردت بهذا الاستفتاح اسحق بالكلام.

فسكت ولم يحر جواباً.

فقلت له: ما النملة عندك التي ذكرها الله؟

فقال عز من قائل:

قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم.

قال اسحق: النملة هي الثاني نمت على سليمان بن داؤود و أغرت به.

فسمع المولى كلامنا فقال: فيم أنتما؟

قال محمد بن جندب: فقلت: يا مو لاي، نحن في النملة التي ذكر ها الله تعالى.

فقال: قالت نملة، وإن اسحق قال: هي الثاني.

فقال المولى: هذا هو الكفر بعينه، الذي يوجب النار، لأن يأخذ الناس أهل النار فيدخلهم الى الجنة ويدخل أهل الجنة الى النار، ثم التفت الى ابي شعيب وقال له: يا سيد نمير، ما سمعت في النملة؟

قال أبو شعيب: النملة هي أم سلمة، وسليمان هو الميم، والنمل هـم المؤمنـون، فقالت النملة للمؤمنين: أيها النمل ادخلوا مساكنكم، أي يا مؤمنون الزموا مراتبكم وما أودعتموه من العلم ولا تفتوا من أنفسكم ولاتقولوا ما لا تسمعوه من المولى ومنـي لا يحطمنكم سليمان وجنوده: أهل المراتب من العالم الكبيـر الخمسـة آلاف وهـم لا يشعرون وذلك أن النملة عرقت النملة أن هذا سليمان وما كانوا يعرفونـه فتبسم ضاحكاً من قولها والضحك لا يكون الا عند الغفران، ثم النفـت ابـو شـعيب الـي المولى وقال: هكذا علمتني وهكذا افتيتني وسكت أبو شعيب.

قال محمد بن جندب: وأخذت أنظر الى اسحق أريد منه أن يتكلم لأسأله فأكذب ويكنّبه المولى لأنه كان اذا خلا في مجلس يقول لأصحابه وأي علم لا أعلمه، فإني لو سئلت عن السماء والأرض لأجبت.. وخرجنا من الحضرة..

المجلس الثالث عشر: في ليلة القرر

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه حدثتي حمود المصري قال: حدثتي شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثتي عسكر بن محمد الفارسي أنه كان مع اسحق في قصر الحصن، وقد باتوا فيه تلك الليلة يتناولون عبد النور.

قال عسكر بن محمد: فقلت السحق: يا أبا يعقوب ماذا سمعت عن ليلة القدر التي هي خير" من ألف شهر؟

قال اسحق: هي فاطر اليها التسليم.

قال عسكر بن محمد: سألتك بالله يا اسحق سمعت هذا من المولى؟

فقال: نعم.

قال عسكر بن محمد: حتى اذا كان من غداة غدوت الى المولى فأدركته وهو على الباب راكباً يريد جعفر المتوكل.

قال عسكر: فقلت في نفسي: إنا لله وانا اليه راجعون، وانسي أمسوت اليسوم ولا أدري هل اسحق صادق في قوله أم كاذب.

حتى اذا دنوت من المولى قال لي: يا عسكر: لن تموت في يومك هذا، أقعد على الباب فإنه سيأتيك من يريك إن كان اسحق كاذباً أم صادقاً، قال عسكر بن محمد الفارسي: فقلت في نفسي: أجابني والله مولاي عما أحتاج اليه، وجلست على الباب فإذا باسحق قد أتى فقال: ركب المولى؟

فقلت: نعم الى دار جعفر المتوكل، وأخنت أحادثه، فإذا بأبي شعيب قد أتى فقمت وقامت الجماعة حتى إذا نزل وجلس قلت لاسحق بيني وبينه: إني أسأل أبا شعيب عما كان بيني وبينك بالأمس لأخذ جوابك وجوابه.

قال اسحق: سل فإن كان الجوابين واحد.

وقال عسكر بن محمد: فقلت لأبي شعيب: اني سألت أبا يعقوب عن ليلة القدر التي هي خير من ألف شهر، فقال: هي فاطر، قال أبو شعيب: يا اسحق، إن مملكة الرب الف شهر.

قال اسحق: ومن يحصى مملكة الرب؟

فقال أبو شعيب: فأيما خير فاطر أو الملك؟

قال اسحق: لا بل هي خير من الملك لأنها هي فطرت الملك وأبدته.

قال أبو شعيب: يا أبا يعقوب إذا أفتيت فاعقل كيف تفتي، فإن ألف شهر شهيء من الملك.

وثم ألفين أفضل منه لقول القائل: هذا العقد يساوي ألف درهم، أليس ألفا درهم خيراً من العقد؟

وكذا فاطر اذا كانت خيراً من ألف شهر، أو بازائها، فألفا شهر خيرً من فاطر، وأنا أستغفر الله من ذلك، وانما قلت هذا الكلام لأري الخصم عيب كلامه.

قال أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي: انما السيد أبو شعيب قال: أنا أستغفر الله تعظيماً لفاطر لأنها خير" من الملك، وأنها محمد اليه التسليم.

فقال له اسحق: فما ليلة القدر؟

قال: من قال أنها السيد محمد اليه التسليم ثم النفت ابو شعيب الى الجماعة وقال: كيف تتلون سورة القدر؟

فقالت الجماعة: قل يا سيدنا.

فقال أبو شعيب: بسم الله الرحمن الرحيم: إنا أنزلناه في ليلة القدر وما أدراك ما ليلة القدر، ليلة القدر خير من ألف شهر، تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم: من عند ربهم سلمان هي أم سلمة حتى مطلع الفجر.

ثم إن أبا شعيب قال: هكذا تُقرأ سورة القدر.

قال اسحق: أهكذا تقرأ سورة القدر؟

فقال السيد أبو شعيب: فإذا كنت تتلو يا اسحق هكذا سورة القدر فلمَ تفتي أنها فاطر، وأن أم سلمة شخص من اشخاص سلمان؟

قال عسكر بن محمد: فلم أبرح حتى جاء المولى من عند جعفر المتوكل فقال لي وقد نزل: يا عسكر.

فقلت: لبيك يا مولاي.

قال: اذهب، أبو شعيب ما كان في قلبك.

فقلت: نعم يا مولاي.

فقال: هو بابي الذي منه أوتى، فمن خالفه فقد خالفني، ومن جحد بابيته فقد كفر.

المجلس الرابع عشر في الكرسي

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: حدثني أبو عبد الله الشيرازي قال: حدثني أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثني اسماعيل بن محمد قال: التقيت مع اسحق على باب المولى فقلت له: يا أبا يعقوب اني البارحة لم أنم من مسألة اختلجت في نفسي، وقد أحببت أن ألقيها اليك، فإن كان عندك لها جواباً فأخبرني به أشكرك على ذلك.

فقال اسحق: هلم يا علوي، فقلت له في قول الله عز وجل: وسع كرسيه السموت والأرض، فما الكرسى؟

فقال اسحق: يا علوي، عندك الكتاب الذي سميته الصورة والمثال؟ فقال العلوى: نعم.

قال اسحق: انظر فيه فانك تجد جوابي في الكتاب.

قال اسماعيل بن محمد فقمت لوقتي واتيت الى منزلي واستخرجت من بين كتبيي كتاب الصورة والمثال الذي لاسحق فاذا فيه:

وان محمداً في الروحانيين الكرسي، فأخنت الكتاب في كمّي ورجعت الى الدار فأدركت الناس قد دخلوا فدخلت فاذا باسحق جالساً في مجلسه الذي يجلس فيه مع الناس وأبو شعيب الى جانب المولى وبينهما مشورة، ولربما اتكا المولى على المشورة واتكا أبو شعيب أيضاً فيلتقي رأساهما فيتحدثان ويتشاوران واسحق والجماعة بعيدون منهما، فرفع المولى رأسه وقال: يا حسنى.

قلت: لبيك يا مولاي.

فقال: أي شيء في كمك؟

32 فقلت: كتاباً صنَّفه اسحق يقال له: الصورة والمثال، وكنت يا مولاي قد سالته عن الكرسي في قوله تعالى: وسع كرسيه السموات والأرض، فقال لي: عندك كتاب الصورة و المثال؟

فقلت: نعم.

فقال: أنظر جوابي في الكتاب، فمضيت الى البيت واستخرجت الكتاب فوجدت جوابه في الكرسى: وإن محمداً في الروحانيين الكرسي.

فقال المولى: لا حول ولا قوة الا بالله، ما أقبح الكذب على الله، ثم التفت السي أبى شعيب وقال: أره قبح ما أفتى.

فقال أبو شعيب: اذا كان الميم اليه التسليم العرش، وإن العرش فوق الكرسي و هو الذي أبدى الأشياء، فالكرسى أليست تكون العرش؟

فقال اسحق: ان الكرسى فوق العرش وفوق السرير.

قال أبو شعيب: هلك العالم بالقياس، فإذا كان كذلك يا أبا يعقوب فالكرسى أعلى من العرش وخير" منه، وليس في الملك خير" من العرش لأنه مكان الرب والمكان من المتمكن لا ينفك والمكان منسوب الى المتمكن فيه.

فقال اسحق: العرش الحسن والكرسي الميم والميم أعلى من الحسن.

فقال المولى: ما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا، بل الكرسى غير ما ذكرت.

قال أبو شعيب: العرش الميم والكرسي دونه لأنه منه يُرتقى الى معرفة العرش وأنه هو الباب الذي منه يدخل العالم الى الدار، قال اسحق: ما معنى قوله: وسع كرسيه السموات والأرض؟ والسموات هي سلسل والأرض هي اليتيم؟

قال أبو شعيب: وسع علم الباب سكان السموات وسكان الأرض، العالم العلوي والعالم السفلي، والباب يمد اليتيم علماً وأهل الرتب ويمدّ العالم السفلي بالعلوي، فاخبر الرب عنه بأنه وسع السموات والأرض، والعرش أعلى منه وخيرً، وإن العالم ما سمعوا الميم الا بحسب طاقتهم، وإن العيون ما نظرت من الميم الا بحسب سعتها وطاقتها، فالميم اليه التسليم هو الملك والمعنى مالكه كذلك قال عنه المعنى عز عزه، تبارك الذي بيده الملك و هو على كل شيء قدير.

أفمن يكون بهذه الصفة كيف يكون الكرسي والكرسي اصغر من العرش؟ قال اسماعيل بن محمد: فرأيت اسحق كأنما أُلقي في فيه حجر عندما سمع من أبي شعيب هذا الكلام.

المجلس الخامس عشر: قوله تعالى: (نا كاشفوا العزاب قليلاً انكم عائرون

قال أبو الفتح محمد بن الحسن حدثني أبو اسحق ابر اهيم الرفاعي قال: حدثني أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه عن الثقاة عن فادويه الكردي أنه قال: أقمت ثلاثة أيام متوقعاً لاسحق على باب المولى لأساله – وكان فادويه يبغض اسحق بغضاً عظيماً – وكان قد ذكر هذا للمولى وقال له: يا مولاي، أنا والله أبغض اسحق، فتبسم المولى وقال: يحق لك يا فادويه أن تبغضه لأن بينك وبينه في بدء هذه القبة الهاشمية أمراً أذكره لك.

فقال فانويه: وما هو يا مولاي؟

فقال: كان اسحق عثمان وأنت أبا نر جندب بن جنادة الغفاري، فنفاك من المدينة الى الربذة، ونقلنا عثمان الى النخع، وأظهرنا الباب في نمير، لأن الله اذا أحب قبيلسة أظهر فيها من أحب.

قال فادویه: و إني أدركته في الیوم الرابع على باب المولى فقلت له وقد سلمت علیه: یا أبا یعقوب، معی مسألة أرید أن أسالك عنها.

فقال: قل.

فقلت: يقول الله: إنا كاشفوا العذاب قليلاً إنكم عائدون.

قال فادویه: فما أتممت الكلام، وإذا بأبي شعیب قد دخل حتى اذا جلس دخل النخعی.

قال فادویه: حتى اذا تمكن قلت له: یا أبا یعقوب، إني سمعتك تقول: إنك لا تقعد عن جواب فما تقول في قول الله عز وجل: إنا كاشفوا العذاب قليلاً إنكم عائدون.

قال اسحق: ينقلون من حال المسوخيات ذوات الذبح الى الجسمانيات، ثم يُنقلون من ذلك الى المذبوحات، فتبسم المولى اليه التسليم ثم قال: هذا هو الكفر بعينه يا أبا شعيب أجبه عن ذلك.

فقال أبو شعيب: يا أبا يعقوب، إن الله عز وجل اذا أدخل النار أحداً لا يُدخل الا وقد كفر بالله وعاند وجحد توحيده، فعند ذلك يستحق النار وهي المسوخية ويُلقى في تنانير الشوائين، وكيزان الصاغة والحدادين والسبائك وما أشبه ذلك.

> فمن وقع في هذه المواضع الى الرسوخ فهو ماض لا يخلص فيها أبداً. وقال: ما دامت السموات والأرض.

قال اسحق لأبي شعيب: فما معنى قوله: إنا كاشفوا العذاب قليلاً؟

قال أبو شعيب انا نقول ان الرحمة لا تردُ من الله على العباج الا جزاءً بفعل كذا أيضاً العذاب والمسوخيات جزاء بفعل، وما أولج المخالفون في العذاب والمسوخيات الا بفعل اقترفوه، عدلاً من الله فإذا كشف عنهم العذاب في حال المسوخيات فهو أيضا بحسنات اتوا بها على ذلك، يا اسحق فالمسوخيات توحد الله في حال مسوخياتها وتأتى بحسنة؟

قال اسحق: لا.

قال أبو شعيب: فلم كشف عنها العذاب وأصل التوحيد جزاء بفعل عدلاً من الله. فقال له المولى: قل يا أبا شعيب، فقال أبو شعيب: أقول وبالله التوفيق، إن المخالف لا يستحق العذاب أو المسوخيات الا بجحوده وعناده وكفره، وكان في حال كفره قد اكرم مؤمناً أو أعانه أو قضى له حاجة، أو أطعمه أو سقاه، أو أكرمه في حال، فلما وقع المخالف في حال المسوخيات والمذبوحات كوفيء وجوزي بافعالـــه مع المؤمن خيراً، فيُنقل من حال المذبوحات والذل مثل الدابة التي تحمل الأثقال وتدور في الطواحين التّعبة والنّصبة الى حال الترفيه مثل باز وصقر وما اشبه ذلك

من الحيوانات المرفّهة المكرّمة، وإذا استوفى بمقدار ما عمله مع المؤمن من كرامة ردّ الى العذاب وتمام الآية مصدّقاً لما ذكرناه، إذ يقول عز وجل: يوم نبطش البطشة الكبرى إنا منتقمون.

و هو يوم الكشف فيه ينصر الله المؤمنين ويذل المخالفين. فقال المولى منه السلام: أبو شعيب بابي فمن جحد بابيته فقد كفر.

المجلس الساوس عشر: في أعظم اسم للمعنى عز عزه

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: حدثتي ابو عبد الله الشيرازي قال: حدثتي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي نضر الله وجهه عن الثقات عن محمد بن جندب يتيم الوقت أن السيد أبا شعيب علينا سلامه ركب من دار المولى وهو يريد منزله، فقال له اسحق: قد قيل أن جعفر المتوكل غرس بالمعشوق موزاً وقد أنجب، وقد أحببت أن أراه، فإن سرت يا أبا شعيب معي وآنستني لننظر الموز الذي غرس بالمعشوق، فسار أبو شعيب مع اسحق وبعث بعبده لياتي بطعام وشراب الى المعشوق.

قال محمد بن جندب: فساروا جميعاً وقد أمرت الجماعة أبا شعيب بالمسير معها، فلما وصلوا الى المعشوق جلس أبو شعيب على باب البادهنج والبركة واسحق بين يديه والجماعة جلوس، ووروا الطعام والشراب حتى إذا عمل بعد النور في الجماعة.

قال اسماعيل بن محمد لاسحق: يا أبا يعقوب: أعظم اسم للمعنى عز عزه ماذا؟ قال اسحق: أعظم اسم للمعنى الله.

قال أبو شعيب: هذا سماعك من المولى؟

قال: نعم.

قال أبو شعيب: فيجوز أن يُسمى الباب الله؟

فسكت اسحق وعلم أنه قد أخطأ.

قال أبو شعيب: قل إما لا فلا يُرخذ عنك أو نعم فيرويها الراوي عنك.

فقال اسحق: لا يجوز أن يُسمى الباب الله.

قال أبو شعيب: افسح عن هذا الموضع.

قال اسحق: قد أفسحت وأفصحت.

قال أبو شعيب: فأي شيء يحتمل قول أبي الخطاب: أنا الله المالوه بالألوهية مالكم من دوني من ولي و لا نصير، فمن كفر بهذا وجحده فقد كفر بربوبية الصادق جعفر بن محمد.

قال اسحق: ما سمعت بهذا، وكيف يقول أبو الخطاب هذا الكلام وهو باب؟

قال أبو شعيب: إنه لم يقل ابو الخطاب هذا الكلام وهو باب، وإنه لما قال هذا الكلام كان ميماً مثلياً ولقد قال: كنت أعرف هذا.

فقال السيد أبو شعيب: أترضى يا اسحق بالمولى؟

قال اسحق: نعم.

قال محمد بن جندب: والذي نفس محمد بيده، ما كان أكثر من لحظة أو أقل اذ نحن بالمولى الحسن العسكري وقد أشرف اليه التسليم: فقامت الجماعة مستقبلين له حتى اذا جلس، قال اسماعيل بن محمد الحسني: يامولاي، إني سالت اسحق عن كذا وكذا فأجابني بكذا وكذا.

وقال أبو شعيب: كذا وكذا.

فقال المولى: إن أبا الخطاب قال هذا الكلام، وهو ميم مثلي، ولقد قال: كنت أدعى في القبة الهاشمية محمد بن أبي كبشة، وإنا اليوم أدعى بمحمد بن أبي زينب، وسأدعى بمحمد بن نصير، فأربد وجه اسحق، ثم قال المولى عند ذلك لأبي شعيب: قل يا أبا شعيب.

فقال: نعم يا مولاي، إن الميم هو الله اسم للمعنى جل باريه، ثم النفت الى اسحق وقال: يا اسحق: أيصح أن نسمي الميم أمير المؤمنين؟

قال: لا.

قال: ولا الحسن ولا الحسين ولا سائر الأئمة.

ثم النفت الى المولى الحسن وقال: هذا هو أحد الأئمة الذين ظهروا، أيصــح يـــا اسحق أن يسمّى أمير المؤمنين؟

قال اسحق: لا.

قال أبو شعيب: فلم ذلك؟

قال اسحق: قل يا أبا شعيب.

قال أبو شعيب: لأن هذا المعنى مثلي وأمير المؤمنين معنى ذاتي، فاعظم اسم للمعنى أمير النحل، وهو قولنا أمير المؤمنين وان اسحق أثبت في كتابه الذي سماه كتاب الصورة والمثال، إن أعظم اسم للمعنى أمير النحل، وهوا لذي رآه فرعون وغيره.

قال محمد بن جندب: وان اسحق أوراني كتاب الصورة والمثال وقد أثبت فيه أن أعظم اسم للمعنى أمير النحل، فحتثت المولى بذلك، فقال: يابن جندب هذا حق، وإن اسحق يقول ذلك ولا يعتقده، وانه أقر مراراً ألم يقُل يوم البهمنية البيضاء قال: فبعزتك لأغوينهم أجمعين، وقال يوم ظهر أمير النحل بالولادة: لا يُعبد الله سراً، وكان هو سكد بن الخطاب، قال: لا يُعبد الله سراً، أي هذا المعبود قد ظهر بالولادة.

المجلس السابع عشر: في قوله تعالى: إن الله يأمركم أن تؤووا الأمانات الى أهلها

قال ابو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: حدثتي زريق الخواص قال: حدثتي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثتي أبي حمدان وعمي قالا: كنا جلوساً على باب المولى الحسن العسكري، وإذا باسحق قد أتى، قال حمدان: حتى إذا جلس قلت له: يا أبا يعقوب: ما تقول في قول الله تعالى: إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها، فما الأمانة التي تؤديها ومن أهلها؟ فقال اسحق: يا حمدان إن الأمانة ما ائتمنت عليه من صفراء أو بيضاء أو

أثاث وما أشبه ذلك، فإن الله أمرك أن لا تخون فيها، كذا رُوي أن جعفر بن محمد قال: لا تخونوا في الأمانة في الودائع، لا اليهودي ولا النصراني، ولا لقائل الحسين.

قال حمدان: فاقشعر بدني لما سمعت هذه الفتوى من اسحق ونحن في الكلام على مثل ذلك اذ بأبي شعيب قد أقبل، فوثب جماعة مسلمين عليه حتى إذا جلس قلت لأبي شعيب، يا سيدي اني سألت اسحق من كذا وكذا، فأفتاني كذا وكذا، فقال أبو شعيب: كذا قلت يا أبا يعقوب؟ قال: نعم.

قال أبو شعيب: سماعك ممن؟ قال: كذا روي عن مولانا جعفر الصادق.

قال أبو شعيب: يا اسحق المولى الحسن العسكري في الحضرة وتقول: قال الصادق، وهو الصادق، وهو الباقر وهو زين العابدين، وهوا لحسن وهوا لحسين، ثم إن أبا شعيب قال: إن أخون الخونة مؤدي الأمانة الى الخائن، ومن قتل الحسين، أما هو خائن؟ ومن كفر بالله أما هو خائن؟ ومع ذلك فإن الأمانة هي التي ذكرها الرب في كتابه فقال: إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الانسان إنه كان ظلوماً جهولاً. (الأحزاب 72)

إن المعنى عز عزه قال للباب وهو سماء لأن كل سماء سلسل، والأرض هم الأيتام، والجبال منهم المنبأون، قال لهم المعنى: أيجوز أن أمنحكم اسمي الأعظم وهو أمير النحل وامير المؤمنين تتسمون به؟ فأبى الباب والأيتام والمنبأون أن يحملوا هذا الشيء وهو الأمانة، وأشفقن منها وحملها الانسان وهو الثاني، وهو أول من تسمى في القبة الهاشمية بأمير المؤمنين.

فالأمانة هي هذه التي أمرك الله أن تؤديها الـــ أهلهـا المــؤمنين المستحقين الراغبين أن تقويهم في معرفة الله، وتلقيها أيضاً الى المستحقين الــراغبين الطـالبين توحيد الله، وإن أنست منهم رشداً كما قال: فإن أنستم مـنهم رشـداً فـادفعوا الــيهم أموالهم، النساء 60.

أي مالهم عندك من معرفة الله مثل كلامنا الأول، إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها.

قال حمدان: فلما سمع هذا الكلام بقي كأنه ألقم حجراً، وإذ بالإذن قد أتى من عند المولى بالدخول اليه، فدخلت الجماعة ودخلت معهم، قال حمدان: فتبادأت وتثاقلت في المجلس حتى خرجت الجماعة وذاكرت المولى بجواب اسحق، وجواب ابي شعيب، فقال المولى: أبو شعيب في سرتنا ينطق وبمرادنا يفتي فاتبعوه فلن يضلكم عن الحق.

المجلس الثامن عشر: في قول الرسول: كل صلاة بلا فاتحة الكتاب فهي خراج.

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: حدثتي أبو الحسن على بن عبد الله المقري المعروف بأبي الفحاص قال: حدثتي شيخي أبو اسحق ابراهيم الرفاعي قال: حدثتي شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثتي شيخي أبو محمد عبد الله بن محمد الفارسي الزاهد الجنان قال: حدثتي شيخي محمد بن جندب يتيم الوقت قال: التقيت مع اسحق في الحمام فقلت له: إن سبقتني وخرجت فاقعد حتى آتيك أسألك عن مسألة لآخذ الجواب منك. فإذا وقفت بين يدي الرب وقد عملت بجوابك وقال لي: من أفتاك بهذا؟ فأقول: حدثتي بهذا وأفتاني اسحق فأنجو أنا وتؤجر أنت.

فقال اسحق: تاكيد وأي تأكيد، أخرج بنا، فخرجنا أنا وهو الى المشلح، فقال للحمامي: قم فاخرج، فخرج الحمامي فأقبل علي اسحق وقال: قُل، فقلت: إن رسول الله صلعم قال: كل صلاة بلا فاتحة الكتاب فهي خداج.

قال اسحق: صدق رسول الله.

قلت له: فما الجواب في ذلك؟

فقال اسحق: الصلاة هي الميم، وفاتحة الكتاب هي الميم، وهي الصلاة، في إذا عرفت أن فاتحة الكتاب هي الصلاة فقد صليت، وإذا لم تعرف ذلك فصلاتك خداج.

قال محمد بن جندب: فخرجت من الحمام أريد منزلي، فإذا قد استقبلني صقيل الخادم ومعه آلة الحمام.

فقلت له: الى أين يا صقيل؟

فقال: إن المولى يريد الحمام.

قال محمد بن جندب: فرجعت معه، وإذا بالمولى قد أتى فخدمته أنا وصقيل في الحمام حتى إذا خرج ولبس ثيابه وتبخر وهم أن يقوم، قلت: يا مولاي إني سالت السحق عن كذا وكذا، فأجابني بكذا وكذا.

فقال: الساعة يصل أبو شعيب فاسأله واستعمل جوابه، فإن اسحق كاذب وجاحد لمعرفتنا.

قال محمد بن جندب: وخرج المولى فإذا بابي شعيب قد أتى وقال لي عند دخوله إن المولى قال: أدرك ابن جندب فانه ملهوف.

فقلت: يا سيدي حتى تجلس.

فقال لي: يقول المولى اليه التسليم: أجب السائل فإنه ملهوف وتقول لي حتى تجلس.

قلت: يا سيدي، إن رسول الله يقول: كل صلاة بلا فاتحة الكتاب فهي خداج، قال أبو شعيب الصلاة هي الميم اليه التسليم أيجوز لك ان تعرفه بلا واسطة؟ قلت: اللهم لا.

قال: فالفاتح لك أمر الصلاة وشخصها، والكتاب هو الميم أصله من المعنى عز عزه، فمن عرف موضع الاتصال من الانفصال فقد صلى، لأنك تريد أن تعرف المعنى الذاتي من المعنى المثلي، فالمعنى الذاتي هو السبعة الذاتية، وأما المثلية إذا

ظهر المعنى كاسمه فهذا الاتصال من الانفصال ميم ذاتي ومعنى ذاتي، أليس الميم صورة العقل؟ قلت بلى.

قال: فقول المعنى له أدبر فأدبر، فبان فعرف الاسم من المسمى له، فكان هذا عبد وهذا رباً، المعنى الكل والاسم الجزء، ثم قال له: أقبل فعاد اليه ولحق به متصلاً غير منفصل، فكان قول المعنى له: أدبر فتأخر الاسم من المسمى له فكان بدء الميم من المعنى ومعاده اليه، كذا قال الصادق: من عرف مواقع الصفة بلغ قرار المعرفة. يابن جندب هذه معرفة الله وديانته، واذا سألك الرب عنه فقل: حدثتي ابو شعيب، هكذا فتنجو أنت وأؤجر أنا.

اللجلس (التاسع عشر: في قوله تعالى: وعنره مفاتيع (الغيب:

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: حدثتي أبو الحسن البشري قال: حدثتي الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه عن التقات عن يحيى بن معين أنه لقي اسحق على الجسر بسر من رأى، فقال اسحق ليحيى بن معين أين أتيت؟

قلت: من القصر الحصين في حاجة لي.

فأنت الى اين؟

قال اسحق: الى القبط – والقبط قرية بحد الكرخ من سر مــن رأى حمـــامراء-وهي من الجانب الشرقي والقبط من الجانب الغربي-

قال يحيى بن معين: فرجعت مع اسحق منسى اذا أشرفنا من الجسر نريد القبط قلت: يا أبا يعقوب، إن الله عز وجل وتقدست أسماؤه قال: وعنده مفاتيح الغيب لايعلمها الاهو.

قال: هو المعنى عز عزه لا يعلم الغيب غيره، كذا قال في آخر الآية، هو وهذه الهاء عائدة الى المعنى عز عزه.

قال يحيى بن معين: فنحن قد أشرفنا على القبط، واذا بأبي شعيب خارج من القبط من الجانب الغربي وبين يديه عريف من عرفاء القبط مكتوف كان قد خرج في دولة جعفر، فأمر المولى ابا شيب بالقبض عليه حتى إذا نظر اسحق أبا شعيب ترجل عن مطيته، فأمره أبو شعيب بالركوب حتى إذا ركب قال أبو شعيب: ما الذي أتى بك الى هنا؟

قال: بيني وبين رجل من القبط معاملة وقد أحببت أن تعينني فيها فأعتز ابو شعيب وأمر أن يُحضر القبطي، ولم يبرح أبو شعيب حتى أنجز الأمر بين اسحق وحصمه وسار حتى أتى داره وقال لاسحق: ادخل، فهذا وقت الظهيرة، فدخل اسحق مع ابي شعيب وقدمت المائدة، فقلت للسيد ابي شعيب: يا سيدي، إن الله تعالى يقول: عنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الاهو.

قال أبو شعيب: عند الميم مفاتيح الغيب والغيب المعنى عز عزه، لأن ظاهره امامة ووصية، وباطنه غيب لا يُدرك، والميم عنده مفاتيح الغيب اي عنده ظهورات المعنى في سائر الأكوار والأدوار، لا يعلم ذلك الا الميم، هكذا قال في الآية الأخرى: عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحد إلا من ارتضى من رسول.

ثم التفت الى اسحق وقال له: يا أبا يعقوب: الميم مرتضى؟ قال: نعم، فقال أبو شعيب: إذا هو يعلم الغيب، قال: نعم، والمؤمنون يؤمنون بالغيب وهو أمير المومنين عز عزه، هكذا قال في سورة البقرة: النين يؤمنون بالغيب، والغيب المعنى، والمؤمنون يؤمنون يؤمنون به، ويقيمون الصلاة، البقرة 3، واقامتها معرفتها، والمؤمنون يؤمنون بالمعنى أي يصدقون به، ويقيمون الصلاة أي يعرفون الميم والميم اليه التسليم عنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو وهي ظهورات المعنى وبطونه، ويعلم ما في البر والبحر، فالبحر علم الباب والبر علم الضد، وما تسقط من ورقة الا يعلمها الى آخر الآية، فذلك يا اسحق على جوابي قوله: الا في كتاب مبين، والكتاب المبين هو الميم يعلم علم الماك باسره.

(المجلس (العشرون:

في قول رسول الله صلعم: إن منبري على عشرة من عشر الجنة

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: حدثتي أبو الحسن على بن عيسى الجسري رضي الله عنه قال: حدثتي شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثتي اسماعيل بن محمد الحسني قال: بعثني سيدي أبو شعيب الى اسحق لاحضاره حتى إذا دخلت على اسحق قلت له: يا أبا يعقوب: إن أبا شعيب قد أمرني أن آتي البك لأحضرك.

فقال لي: والله أمره على طاعة لولا... فقلت له: بحق دين الله لولا ماذا؟ قال: لو أنه مثبت لنا على البابية لاتبعناه، لكنه ادعى المعنوية.

قال اسماعیل بن محمد: فقلت له: یا أبا یعقوب، احکی هذا عنك؟ قال: تبصر،

فقلت: إن رسول الله صلعم قال: إن منبري على عثرة من عُثر الجنة.

قال اسحق: صدق رسول الله صلعم، وان منبره على عثرة، والعثرة ما علا من الجبل، فالعرب تسميه عثرة، وما اخضر من الأرض تسميه عثرة.

قال اسماعيل بن محمد: فعلمت أن العرب تستعمل ما قاله اسحق.

فقلت: ما بطن ذلك؟

فقال: هو باطنه وظاهره، وان اسحق لبس رانه وخفّه ورکب حتی إذا دخل على ابي شعيب وجلس.

قلت له يا سيدي: إني سألت اسحق عن كذا وكذا، فأجابني بكذا وكذا.

فقال أبو شعيب: هذا ظاهر القصرة، فما باطنه؟

قال اسحق: هذا ظاهرها وباطنها.

قال أبو شعيب: فإنى أريك باطنها يا أبا يعقوب وظاهرها غير الذي قلته.

قال اسحق: قل.

قال أبو شعيب: إن رسول الله صلعم قال: إن منبري على عثرة من عثر الجنه، فالمنبر ظهور النبي بالبشرية الآدمية اللحمية الدموية، على عثرة أي على بالبشرية على سلمان الباب ظهوري و هو بابي الذي منه يُؤتى الى الجنَّة، والجنة هي المعرفة. وسلمان يدعو اليها، هكذا قال في الحديث الآخر مصدقا لهذا الخبار بين قبري ومنبري روضة من رياض الجنة، فقبره غيبته ومنبره ظهوره، كما ذكرنا، والروضة الباب، والميم عندما غاب ظهر بسلمان والجنة المعرفة، وسلمان باب المعرفة.

قال الحسنى: وحضرت المائدة وانشغلوا بالطعام.

قال اسماعيل بن محمد: فأتيت الى المولى فأخبرته بالمسألة والجوابين فقال لي: اتبع أبا شعيب، فلن يضلُّك أبداً.

المجلس الحاوى والعشرون في قول الرسول ص لا تعوووا فراريكم الفزع

قال أبو الفتح محمد بن الحسن رضي الله عنه قال: حدثني أبو اسحق ابراهيم الرفاعي عن أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثني اسحق بن محمد الكوفي قال: كنت اذا ألقيت اسحق النخعي ألعنه الله مائة مرة في نفسي، ولو لقيته في النهار مائة مرة لعنته كل مرة مائة مرة، وكنت إذا لقيته بين المولى، أُلقى عليه أسئلة ليخطىء فيكذَّبه المولى، فقلت له يوماً وهو جالسٌ بين يدي المولى الحسن منه السلام: يا أبا يعقوب: إن رسول الله ص قال: لا تعودوا نراريكم الفزع.

قال اسحق: يا كوفي، تسألني وأبو شعيب حاضر وهو باب الله الأعظم؟ فقلت له: يا أبا يعقوب إنك لتقول: لا أقعدُ عن علم وتقول الساعة مثل هذا الكلام؟

فقال: إنى أقول.

قلت: قل.

قال: الفزع الكشف، وذلك أن أمير المؤمنين قال على المنبر وهو يخطب في الناس في الكوفة: إني سأخطب فيكم خطبة أفزع فيها أي أكشف فيها، وإن العجم يحلقون رؤوس نراريهم مثل الشمامسة، وتلك مجالس الشياطين فيها النين يحلقون وسط رؤوس نراريهم، فإما أن يُحلق الرأس كلّه وإمّا أن يدعه كله.

قال الكوفي: والذي نفس محمد بيده، لقد رايت المولى الحسن العسكري وهو يحرك شفتيه وينظر الى اسحق النخعي شنراً وغضباً، فعلمت بانه يلعنه في نفسه شمالتفت المولى الى أبي شعيب وقال: يا أبا شعيب: أي شيء سمعت في قول النبي: لا تعودوا نراريكم الفزع؟

قال أبو شعيب: ما سمعته منك يا مولاي.

فقال له المولى: قل يا أبا شعيب، فإنك تقول الحسنى.

قال ابو شعيب: النراري التلاميذ، لأنهم عائلتنا، هكذا قال النبي ص، ابدأ بمن تقول، وعائلتك وأولانك وتلامينك الذين ألأقيت اليهم توحيد الله والمؤمنون، وأما من خرج من ظهرك كافراً فليس منك ولا أنت منه، فأمر النبي بأن نعلمهم التقية في معرفة الله، فقال: لا تعودوا نراريكم الفزع، أي الكشف وعلموهم السكوت والأنب في معرفة الله ولاتنيعوا سر الله الى غير مستحقيه، هكذا قال يعقوب اسرائيل الله وهو الميم للمعنى وهو يوسف يؤدبنا، فقال: يا بني لا تقصص رؤياك على اخوتك وهو الميم للمعنى وهو يوسف يؤدبنا، فقال: يا بني لا تقصص رؤياك على اخوتك (يوسف) يعلمنا يعقوب ألا نذيع سر الله ومعرفته الى غير مستحقيه، فمن بنز وأذاع فهو من الشياطين.

هكذا قال: إن المبذرين كانوا اخوان الشياطين (الاسراء 27) فنعوذ بالله من اذاعة سر الله الى غير أهله.

المجلس الثاني والعشرون في قول رسول الله صلعم: للا يجوز نكام الشنعار

قال أبو الفتح محمد بن الحسن رضي الله عنه: حدثني أسد بن الهيثم وأبو الفرج الأنباري قالا جميعاً: حدثنا الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه عن الثقات عن فادويه الكردي قال: الليلة التي ظهر فيها محمد بن الحسن بالتأكيد، وذلك أن الشيخ أبا عبد الله الحسين بن حمدان روى أن محمد بن الحسن صححب أباه ست سنين وأن الحسن أظهر الغيبة، وأن محمد الحجة ص بالجسر من سامراء، وغاب محمد من يومه.

قال فادويه: وكانت الجماعة بكليتها مجتمعة عند المولى الحسن العسكري الاسحاقية والبلالية والعمرية والحسكية والشيعية والشعيبية والحسن علينا سلمه منتظر مجيء المولى المرجى، ونحن اذ ذاك نتذاكر ونسأل بعضنا بعضاً.

قال فادويه: فقلت لإسحق: يا أبا يعقوب: إن رسول الله صلعم قال: لا يجوز نكاح الشنعار الا باذن من الوالد الأول.

قال اسحق: الشنعار هو أن يكون للرجل بنت فيقول لصديقه زوجني ابنتك حتى أزوجك ابنتي بمهر ابنتك، ولا يكون بينهما من صفراء ولا بيضاء.

قال فادویه: قلت له: یا أبا یعقوب، هذا ظاهرها فما باطنها؟

قال اسحق: لا يعرف العرب الشنعار الا هذا.

فأجابهم النبي بما يعلمون وكلّمهم بما يفهمون.

قال أبو شعيب السحق: يا أبا يعقوب، إن كلام رب العالمين له باطن وظاهر، فما باطن الشنعار؟

قال اسحق: كالمنافق الحردان.

فما باطن ذلك الشنعار؟

قال أبو شعيب: حتى يأذن لي المولى، وإذ المولى ينادي: قد أننا لك. فقل.

فقال أبو شعيب اليه التسليم: النكاح عندنا الالقاء الى التلاميذ، لأن تلمينك هو زوجك، فإذا ألقيت اليه فقد نكحته أي ألحقته وعرقته وهديته وحملته معرفة الله، فإذا أتى اليه غيرك يفقه من غير أمرك، فهو الزنى وهو الشنعار، فمنع النبي هذا وقال: لا يجوز نكاح الشنعار الا باذن من السيد الأول.

وقال السيد المسيح: لعن الله من أفسد تلميذاً على سيده.

وقال النبي ص: اياكم وافساد التلاميذ.

وقال: إن العرش يتزعزع عند افساد تلميذ على سيده.

وقال: تميذك عبدك، فلعن الله عبداً أفسد عبداً على مولاه.

وقال: من علَّم رجلاً آيةً من كتاب الله فهو مولاه.

يا اسحق، فالكتاب الميم والآية ظهور من ظهورات الميم، فمن عرف تلميذاً طهوراً من ظهورات الميم فهو مولاه، فالظهورات يا اسحق هي الآيات، لأنك كلما وجدت في كتاب الله آية من الآيات فهي ظهور إذا كانت من آيات الميم، لأن ظهوره آياته، وآياته وجوده ووجوده عيانه، عيانه توحيده، وتوحيده الاخلاص له، والاخلاص له نفي الصفات عنه، ونفي الصفات عنه بينونيته من خلقه، وبينونيته من خلقه أنه رب والكل عبيده، وهو المعنى عز عزه، فاعرف هذه يا اسحق واذكر ما قيل لك ووعظتك في سائر الأدوار والأكوار، ثم ظهرت البشرى أن المرتجى الحجة قد ظهر بالتأكيد جل وعز من لم يلد ولم يولد.

المجلس الثالث والعشرون: في قول النبي صلعم: الكالي بالكالي

قال أبو الفتح محمد بن الحسن رضي الله عنه: حدثتي و الدي وشيخي أبو الحسن علي بن عبد الله المقري المعروف بأبي الفحاص قال: حدثتي شيخي أبو عجد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثتي شيخي أبو محمد عبد الله بن محمد الجنان الفارسي قدس الله روحه قال: حدثتي شيخي محمد بن جندب يتيم

الوقت قال: سألت اسحق عن قول النبي صلعم: الكالي بالكالي، ونحسن إذ ذاك فسي دهليز المولى، وأبو شعيب عنده، فقال اسحق: الكالي بالكالي في لغة العرب، أن رجلاً اشترى رجل كذا طعاماً بدراهم ما الى أجل ما، فلما حان الاجل قال الذي لــه الطعام لمشتري: هات الدراهم،

قال المشتري: إن أرضي أجدبت وطعامي عسر، فبعني اياه بعشرة الـى العـام المقبل بيعاً ثانياً بربح ثان.

قال النبي: لا يجوز هذا الا أن يكتاله قبل ويحصله في ذمّته ويبيعه إذ ذاك بيعاً ثانيا إن اختار.

فعال محمد بن جندب: هذا ظاهر القصة، فما باطنها؟

قال اسحق: هذا كلام العرب باطنه وظاهره فيه.

وهذا النبي كلم أهل الشرع وأهل الظاهر.

قال أبو شعيب: يا اسحق فما لأهل الباطن فيه شيء؟

قال اسحق: لا.

قال محمد بن جندب: فنظر اليه المولى وقال له: ما أجر أك على الله يا أبا يعقوب، جئت الى الناميات والحشائش ومسوخ البشر فجعلت لها ظاهراً وباطنا، وقلت إن كلام رسول الله بلا باطن؟

ثم قال المولى للجماعة: ادخلوا.

قال محمد بن جندب، فدخلنا واسحق معنا وحبيب العطار وابن المنذر وأبو عباد و القوم يقولون لاسحق إنك لتفتي و لا تدري ما تفتي، وأبو عباد وابن المنذر وحبيب العطار يقولون: بل يفتي ويدري أي شيء يفتي.

قال محمد بن جندب والجماعة يقولون لهم: هذا المولى يكذّبه ويقول: ما أجرأك على الله، ولا يجتري على الله الا فقير كذاب، وعلت الأصوات في مجلسنا ونحن على مثل ذلك من صياحنا وإذا بالمولى قد نزل، ويده في يد السيد أبي شعيب، فقمنا

عن آخرنا حتى اذا جلس المولى وجلس السيد أبو شعيب الى جانبه وأمرنا بالجلوس قال السيد النميري: أعد كلامك يابن جندب.

قال محمد بن جندب: يا مولاي، سألت اسحق عن قول السيد محمد: الكالي بالكالي، فأجابني بما سمعته أيها السيد.

فقال أبو شعيب: لا بد لكل شيء من باطن وظاهر، وإن أمرني المولى اليه التسليم أن أجيب أجبت.

فقال له المولى: تكلم يا أبا شعيب وأجب بما سمعته منا في سائر الأكوار والأدوار، فإنك اللام المعطوف على العوالم، وعلمنا المكنون وسرتنا المودوع.

فقال أبو شعيب علينا سلامه: الكالي هو الحافظ، هكذا قال: قل من يكلكم بالليل والنهار من الرحمن، فالباب يكلأ العوالم ويحفظهم ويمدّهم بالعلم، والميم يكلأ الباب، والمعنى عز اسمه يكلأ الميم، وهذا معنى قوله: الكالي بالكالي، أي كل كال له كال، فالمعنى كالى كال كال.

قال محمد بن جندب: فرأيت المولى الحسن اليه التسليم يضحك في وجه أبي شعيب ثم قال له: أنت بابي الذي أؤتى منه.

المجلس الرابع والعشرون: قال النبي صلعم: يحشر أكثر العوالم يوم القيامة عراةً حفاة بهما.

قال أبو الفتح محمد بن الحسن رضي الله عنه: حدثتي شيخي علي بن عبد الله المقري قال: حدثتي الرفاعي قال: حدثتي شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثتي اسماعيل بن محمد الحسني قال: إن اسحق اتفق مع أبي شعيب في المطيرة في دعوة يحيى بن معين، وكان المولى قد السترى ليحيى بن معين بالمطيرة داراً لم يكن في المطيرة، داراً أنزه منها.

فقال السيد أبو شعيب لحاجة ما.

فقال اسماعيل بن محمد لاسحق: يا أبا يعقوب، ما هو معنى قول النبى ص: يحشر القوم يوم القيامة عراة حفاة بُهماً؟

قال اسحق: البهماء العراة الصحيحوا الأبدان ومن كان مبتلياً في الدنيا بجدام أو برص أو عرج أو فقمة أو حدبة أو عورة أو ما شابه ذلك، لا ياتون يوم القيامة و فيهم شيء من العاهات كما قال المولى: لقد جئتمونا كما خلقناكم أول مرة.

قال اسماعيل بن محمد: فإذا بأبي شعيب قد أقبل فقمنا له وقام اسحق حتى اذا جلس قلت: يا سيدي اني سألت اسحق عن كذا وكذا فأخبرني بكذا وكذا.

فقال أبو شعيب: نعم هذا جواب أهل الظاهر، فما قلت يا اسحق في باطن هذا؟ وما يمعت من المولى الحسن العسكري اليه التسليم؟

قال اسحق: لي كل الأحاديث تحتاج الى باطن.

قال أبو شعيب: ألم يقل المولى الصادق منه السلام لجابر: يا جابر ان لكلامنا باطناً وظاهراً؟

فقال جابر: يا مولاي لكلامكم باطن وظاهر؟

قال: نعم الى سبعة.

قال جابر: الى سبعة يا مولاي؟

قال الى سبعين.

قال جابر: يا مولاي، الى سبعين؟

قال: الى سبعمائة، قال الى سبعة آلاف، نعم يا جابر الى ما لا نهاية له يا جابر الى الأسماء معناها ومن الأحرف مبدأها.

كلام المولى اليه التسليم له باطن وظاهر الى سبعة آلاف والى ما لا نهاية له، الا ما شاء الله.

وتقول أنت يا اسحق: ليس كل الأحاديث تحتمل باطناً؟ قال اسحق: يا أبا شعيب، فما الباطن في هذا الموضع؟

قال أبو شعيب: يُردُ المؤمنون يوم الكشف في أحسن صورة، وياتي المخالفون يوم القيامة وهم سود الوجوه، زرق العيون لأنهم ينقلون من الذكر الى الأنثى، ومن الأنثى الى المسوخية، مثل الدب والقرد وما يشاكل ذلك، وغيره، لأن من هذا اللون الى المسوخيات.

قال الله جل وعلا: «ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة »(الزمر 60) وقال «ونحشر المجرمين يومئذ زرقاً» طه 102.

لأن المخالف بُنقل من الذكر الى الأنتى والأنتى لا تتجب، لأن المنكوح لا ينحب، كما أنّا نقول: إن الباغي لا ينجب، لأنه يوطأ شهوة والأنتى توطأ شهوة، ورضاها وغضبها في فرجها، وأعظم تأديب لها أن تُمنع الوطء، قال تعالى: «واهجروهن في المضاجع»، ثم قال: ومن الأنثى الى المسوخية مثل القرد وما شاكله، يأكل بيده ويضحك من فيه، ويفهم الكلام، ولو أنه له لساناً لترجم عن نفسه، ومن القرد الى الدب، هكذا في قالب بعد قالب حتى يقع في الرسخ، ومعنى قوله: عُراة أي من حججهم وديانتهم وبصائر هم حفاة بلا طريق ولا علم يجملهم سود الوجوه زرق العيون. ذابلوا الأشداق وألسنتهم على صدورهم، هكذا قال: فأما النين السونت وجوههم، أكفرتم بعد ايمانكم ورسول الله رمز هذا الموضع با اسحق، ولخصه لنا المولى وبينه.

المجلس الخامس والعشرون في السنور

قال أبو الفتح محمد بن الحسن رضي الله عنه: حدثني حمود المصري قال: حدثني أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه عن النقات عن فادويه الكردي قال: كنت عند اسحق وفي حجره سنّور يداعبه وهو شغف فيه.

فقلت في نفسي: أظن أن هذا أم اسحق أو أحد أقاربه.

قال فادویه: فلما رآنی أنظر الیه والی السنور قال: یا فادویه، هذا نور بن عیلان، عرف الله و شك فی معرفته، فنقل الی هذا القمیص.

قال فادویه: یا أبا یعقوب: أولم یکن قبل نور بن عیلان سنّور؟

قال: لا.

قال فادويه: فانظر الى أي شيء تقول.

قال اسحق: هذا قميص خصصه رب العالمين لهذا القط.

قال فادویه: فما كان من غداة غد، غدونا من أجل السلام على المولى وأتيت فأدركت الناس قد دخلوا على المولى فجلست الى جانب اسحق وقلت له سراً: يا أبا يعقوب بإذنك أعيد كلامك عن نور بن عيلان على السيد أبي شعيب.

فقال: افعل يا فادويه.

فقلت للسيد أبي شعيب: يا سيدي، إن اسحق النخعي ذكر أن نور بن عيلان نقل الى سنور وهو قميص خصته الله به لا يُنقل فيه الى غيره، ولا ينقل اليه أحد سواه، وأنه لم يكن قبل نور بن عيلان سنور.

قال أبو شعيب: هذا لو لم يكن على وجه الأرض الاستور واحد، قد يكون نور بن عيلان.

قال اسحق: توالد كما كانت عقيلاً رجلاً واحداً، وتوالدت منه عقيل، وكذلك سائر أفخاذ العرب.

قال أبو شعيب: يا اسحق، فنور بن عيلان نُقل الى سنّور ذكر أم أنثى؟

قال اسحق: بل نقل الى ذكر.

قال أبو شعيب: فما أنثاه؟ أقِم له شخصاً.

قال اسحق: خلق له من جنسه أنثى كما قال: «جعل لكم من أنفسكم أزواجاً ومن الأنعام أزواجاً».

قال المولى الحسن: ليست هي بأولّيتك يا اسحق.

قال أبو شعيب: نعم يا مولاي قد قالها في بدء القبة الآدمية، فأعرض عنه يا اسحق، وقد فقهها.

قال فادویه: فسألت أبا شعیب عندما ركب ومضى الى منزله.

قلت: يا سيدي،

قال المولى لاسحق: ليست هي بأوليتك.

فقلت أنت: نعم قد قالها في بدء القبة الآدمية، فبيّنها لي.

قال السيد أبو شعيب، إن اسحق ابليس، قال يوم أمر الله الملائكة بالسجود لآدم، وقد قاس نفسه: قال: «أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين»)، وقال اليوم: خلق له من جنسه، قياساً.

قال أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي: وعاد الحديث من أوله، إنا أب شعيب قال لاسحق: ما معنى قوله: جعل لكم، من أنفسكم أزواجاً، إن الله خاطب المؤمنين في هذا الموضع، أي إن زوجة المؤمن مُسلّطة عليه تؤذيه وتتافره وتعمل معه ما يؤذيه في سره جزاء فعله السوء، وإن المخالفين هم الأنعام، لأن من يعرف الله ولم يحسن العمل فليس من عالم البشر، وانما هو من عالم البهائم وأعظم ما على المؤمن في هذه الدار أن يرى المخالف في مثل صورته، والمخالف إذا أكرم المؤمن وأحسن اليه وعظمه أقرن بالزوجة الحسنة الأخلاق جزاء فعله يا اسحق.

فالسنور من أحد المسوخيات التي في النار نوات النراع، أما سمعت قول النبي: القط من أهل البيت، فكل قط يُربّى في بيت ويكرّم فهو من أهل ذلك البيت، وانما المولى نظر الى قد يبصبص بين يديه، فقال لأصحابه: هذا نور بن عيلان، وكان القط حقاً نور بن عيلان وقد استحق بعد قمصان مضت هذا القميص، فظننت يا أبسا يعقوب أن كل قط هو نور بن عيلان، والقط هو أحد السجون التي كانت تُسلك فيها النفوس.

المجلس الساوس والعشرون: في السنورة التي تأكل جراءها

قال أبو الفتح محمد بن الحسن رضي الله عنه: حدثني أسد بن الهيثم قال: سالت أبا عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه عن القطة التي تأكل جراءها، فقال أبو عبد الله الحسين بن حمدان: إني سالت يحيى بن معين السامري

عن هذا فقال يحيى بن معين السامري: والله لقد سألت اسحق أنا وجماعة في دهليز دار المولى ونحن ننتظر الاذن، فقلت له: يا أبا يعقوب، هذه السنورة التي تأكل جراءها فما علمه؟

فقل لى سماعك فيه.

فقال اسحق: إن الوحوش في طباعها الافتراس، وأن تأكل بعضها ولا سيما السنورة، فإنها من جنس الأسد، قال يحيى بن معين: يا أبا يعقوب، لكن الأسد لا يأكل أو لاده غير السنور.

قال يحيى بن معين: فنحن على مثل ذلك من الكلام، واذا بأبي شعيب قد أقبل، فقمنا بأجمعنا وسلمنا عليه، حتى اذا جلس قلت لأبي شعيب: يا سيدي، اني سألت أبا يعقوب عن كذا وكذا، فأجابني بكذا وكذا، فما سماعك أنت يا سيدي فيه؟

فقال أبو شعيب: ولا كلُّ السنانير أيضاً تأكل جراءها، نعم، وإن أكلتهم مرة لم تأكلهم أخرى، فانها لا تأكلهم في كل حين.

قال يحيى بن معين لأبي شعيب هذه والله من احدى حججي على اسحق.

فقال أبو شعيب السحق: يا أبا يعقوب، ان السنورة في وقت الأكلها لجراءها هي الحميراء في ذلك الوقت، فاذا فارقت الحميراء ذلك القميص صارت السنورة كاحدى الحيوانات التي ترفرف وتتحنن على ولدها، وما أتى منه فهو من سنحه، هذا سماعي من المولى الحسن اليه التسليم.

قال يحيى بن معين: فأعدت المجلس على المولى الحسن اليه التسليم، فقال. إن اسحق يقول عنا ما لم نقل.

(المجلس (السابع و(العشرون في قوله: إنك الا تهرى من أحببت

قال أبو الفتح محمد بن الحسن رضي الله عنه: قال حدثني شيخي أبو اسحق ابر اهيم الرفاعي رضي الله عنه قال: حدثني شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثني شيخي أبو محمد عبد الله بن محمد الجنان الفارسي الزاهد قال: حدثني شيخي محمد بن جندب يتيم الوقت قال: سألت اسحق في دهليز المولى عن قوله تبارك وتعالى: إنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء وهو أعلم بالمهتدين.

قال اسحق: ان هذه الآية أنزلت في الميم وكان يحب أهله من بني هاشم وقريش يدخلون تحت دينه وكان يجذبهم الى معرفة الله فما كانوا يجيبونه، فعاتبه الله في ذلك، فقال محمد بن جندب لاسحق: ويحك يا أبا يعقوب وأنت ممن يلقى هذا التوبيخ على رسول الله؟ قال: نعم.

قال محمد بن جندب: قلت له: والله إن أهل الظاهر يستمعون من الله أن يلقوا هذا التوبيخ على رسول الله وإنما يقولون هذه الأشياء كقول القائل: إياك أعنى واسمعى يا جارة.

ولكن والله لأعيدن هذه الكلام على المولى ليكذّبك في هذا الكلام، وافترائك على رسول الله.

قال اسحق: هذا رواية جابر بن يزيد عن الصادق قال محمد بن جندب: أنت يا اسحق كما قال القائل: إذا أردت أن تكذب فابعد شاهدك، تقول: قال الصادق وأنت في زمان الحسن لا تسأله؟ والله لو أيقنت أنه صادق عندك لسألته، وتالله لو علم منك أنك ثقة لأفتاك وفقهك وتالله إنك لشيطان حقاً.

قال محمد بن جندب، وخرج الأذن من عند المولى حتى اذا سلّمنا وجلسنا وإذا بالسيد أبي شعيب قد خرج من العرصة في دار المولى في حاجة كانت له حتى إذا جلس قلت للمولى: يا مولاي إني سألت ابا يعقوب عن قوله تعالى: إنك لا تهدي من أحببت الآية.

فقال لي اسحق: كذا وكذا، فقال المولى والله ما أفتاني أبي الصادق بهذا ساعة قط، وإن اسحق مفتر، ثم التفت الى أبي شعيب وقال: يا أبا شعيب قل ما سمعته مناً. فقال أبو شعيب: أقول وبالله التوفيق: إن هذه الآية لها سبب نزلت لأجله، وذلك أن زيد بن على بن أبي طالب كرم الله وجهه كان يجلس في

مجلس المؤالف والمخالف، وإن طائفة من المخالفين كانوا يخدمونه ويكرمونه ويسعون في قضاء حوائجه، فأحب زيد أن يدخلهم تحت الأيمان، وأن يلقى السيهم توحيد الله، فعاتبه الميم في ذلك، فقال له: إنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء، يعنى أنا أي الميم اليه التسليم.

لأن الميم اسم لمعنى جل باريه يهدي من يشاء الى صراط مستقيم، فكان الميم اليه التسليم أعلم بالقوم الذين أحب زيد أن يُلقي اليهم معرفة الله، فعاتبه الرب بهده الآية، وقالال له: أنا أعلم منك بهم لأنهم لا يستحقون ما تلقيه اليهم، لأن لهم ننوباً أوتقتهم وحجبتهم ومنعتهم من المعرفة.

ثم قال أبو شعيب السحق جزاء لفعلهم الذنوب والانكار حجب القوم عن معرفة الله فنعوذ بالله من ذنب يورد هذا المورد.

المجلس الثامن والعشرون: في قوله تعالى: إرم ولات العماو

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضى الله عنه: حدثني حمود المصري قال: حدثنى أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال: حدثني اسماعيل بن محمد الحسني قال: التقيت باسحق وهو قادم الى دار المولى وأنا اذذاك خارج من دار المولى أريد السيد أبا شعيب فقال لى: يا اسماعيل من أين أقبلت؟ قلت من دار المولى أريد السيد أبا شعيب.

قال: وأين أبا شعيب؟

قلت: قيل لي أنه قد عبر من الجانب الشرقي الى الجانب الغربي، وأنا قاصد نحوه، قال: لماذا؟

قلت: لشيء أريد أن أسأله عنه.

قال: فالمولى قام من مجلسه؟

قلت: نعم.

قال: فقال إسماعيل بن محمد: وأخذنا نسأل الناس عن أبي شعيب، وهم يخبروننا ويرشدوننا حتى أتينا الى بستان بمحاذاة المطيرة من الجانب الغربي، فإذا بالسيد أبي شعيب في البستان فدخلنا و لإذا به ما نزل.

فقال لي: يا حسني، حسنُ نيتي فيك أتى بك، لقد أردت أن أبعث وراعك وأستدعيك.

فقال إسحق: ما نيتك فيّ يا أبا شعيب؟

قال أبو شعيب: نيّة الله يعلمها ويكافئني عليها، أو قال: يجازيني عليها.

قال اسماعيل بن محمد: فنزلنا بنزوله عن خيلنا وجلسنا تحت شجرة من الأترج والدّست الى جانب البركة، وأخذنا نتحدث، وصاحب المائدة اذ ذاك يُصلح لنا الجونة، فقال لى اسحق: يا اسماعيل، سل أبا شعيب عن مسألتك.

قال أبو شعيب: على اسم الله يا حسني.

قال الحسني: يا سيدي، يقول الله تبارك وتعالى: إرمَ ذات العماد، التي لم يخلق مثلها في البلاد.

فقال أبو شعيب: يا اسحق، أي شيء سمعت في ارم ذات العماد؟

قال اسحق: هي فاطر التي لم يخلق مثلها في البلاد، وثمود هو الثاني الذي جاب الصخرة في الوادي، وفرعون ذي الأوتاد، وهو الأول الذي أسس هذا الأساس وبناه، فهما الذين طغيا في البلاد وأكثرا فيها الفساد.

فقال أبو شعيب: ففاطر جو هرة الميم هي مخلوقة؟

قال اسحق: فما هي؟

قال أبو شعيب: خالقة وهي التي فطرت السموات والأرض أي أبدتهما وخلقتهما، فكيف تكون مخلوقة وهي فة من صفات الميم وهي جوهرته؟

قال اسحق: فما إرم ذات العماد؟

قال أبو شعيب: هذا أليقُ بك يا اسحق أن تسأل ولا تُفتِ بما لا تعلمه. إرم ذات العماد هي زينب ابنة رسول الله ص، لم يخلق مثلها في البلاد، وثمود هو نعشل،

وهو فرعون ذي الأوتاد، وهو معاوية، فهما جميعاً طغيا في البلاد، والبلاد ههنا علم الميم، فأفسداه ظاهراً وباطناً، وأبطلا سنة رسول الله وسمياها بدعة، وأتيا ببدعهم فسمياها سنة، فلعنة الله عليهما، وعلى من يفتي فتواهما ويتحقق باماميتهما، شمّ أن الغلام قدّم الجونة وقطع أبو شعيب الكلام ومدّ يده الى الطعام ومدّت الجماعة أبديها.

قال اسماعيل بن محمد الحسني: كان يوماً ساراً لذيذاً لم أر مثله سروراً.

قال محمد بن الحسن: ولا خلاف أن رأي الخصيبي وأصحابه وأبي شعيب وأصحابه أن خديجة تزوج بها رسول الله صلعم في الظاهر وهي بكر وسائر أولادها من رسول الله، ولا تصديق لما روته العامة في تزويج خديجة لأبي هالة وأسمه النباش، وأنه أولد خديجة سائر أولادها وبناتها وكان له من خديجة ابن يقال له هند، وأنه قتل يوم بدر بين يدي النبي وخلف ابنا فكفله النبي وربّاه، وأنّه كان يعرف بابن النباش.

وذلك أن شيخنا أبا عبد الله الحسين بن حمدان نضر الله وجهه كان بين يدي سيف الدولة بحلب، فقال سيف الدولة لمن كان عنده بالحضرة: ما تقولون في خديجة هي تزوج بها النبي بكراً أم ثيباً؟

فقالت الجماعة: تزوج بها النبي وهي ثيب ذات أولاد.

فقال سيف الدولة لشيخنا أبي عبد الله: اي شيء تقول يا أبا عبد الله؟ فقال: أقول: تزوج بها بكراً، وسائر أولادهما من رسول اله.

ثم قال سيف الدولة: فلم شرقت فاطمة دون أخواتها؟

فقال أبو عبد الله: بما شرّف علي بن أبي طالب دون اخوته وأخواته، ولكن اذا أذن الأمير أن يعمل كل رجلٍ منا في منزله جواباً في خديجة ويقيم عذره في جوابه فقد حكّمنا الأمير علينا، فمن وجد الحق معه فنقول له: الحق معك.

فقال له: نعم الرأي يا أبا عبد الله، وإن شيخنا نضر الله وجهه عمل الرسالة التي يقال لها الخديجية، وهي معروفة عند أصحابه موجودة عندهم، فمن أراد أن يدري أي شيء قال فيها فليطلبها.

المجلس التاسع والعشرون في قوله تعالى: ألست بربكم؟

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: حدثتي أبو الطيب المنشد قال: حدثتي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي نضر الله وجهه قال: حدثني أبي وشيخي وسببي الى الله وحدثتي أيضاً أبي حمدان قالوا جميعاً: حضرنا مجلس المولى الحسن العسكري منه السلام واسحق وأبو شعيب يتناظران في شيء لم ندرك أوّله، بل قال أبو شعيب لاسحق: يا أبا يعقوب، اني أسالك عن مسالة لا يسع الخلق بكليّتهم، ممن دخل تحت توحيد الله الا أن يعرفها، فإن أجبت فيها بما يليق بكتاب الله وسنّة نبيه ومذهب التوحيد، أمرت أصحابي أن يسمعوا منك، وإن لم تجب وأنكرتها، فأنت بغيرها أشد انكاراً وجهلاً.

فقال المولى لاسحق: قد أنصفك أبو شعيب يا اسحق.

قال اسحق: قد حكمتك يا مولاي، فمع من رأيت الحق قل له إنك عليه.

فقال أبو شعيب عن قوله تعالى: ألست بربكم؟ قالوا بلى.

ومن القائل: بلي؟

قال اسحق: المعنى عز عزه عندما أبدى العوالم بكليتهم محمد ومن دونه من أهل المراتب العالم العلوي والعالم السفلي، فكان أول من قال نعم الميم شم الباب وأهل المراتب ثم العوالم أولا فأول، فاستحق الميم من المعنى الواسطة والرسالة والتذكير في كل عصر وزمان، أن يذكرهم ويعلمهم ما كان قد علمهم في القدم الأول أول دعوة.

فقال أبو شعيب السحق: يا ابا يعقوب، فأي شيء تركت ازرارة بن أعين والأهل الظاهر في الميم؟

مكذا يقول زرارة بن أعين في الميم، فاذا أنت عامتي ولست من الخاصة. هكذا يقول زرارة بن أعين في الميم، فاذا تقول في الدعوة؟ فقال المولى لأبي شعيب: يا باب الله، فماذا تقول في الدعوة؟

قال أبو شعيب: أي الدّعوات؟

قال له المولى: فكأنها دعوات؟

قال: نعم يا مولاي، وانها ثلاث دعوات كما قلت لي، وألقيت الي وعلمتني وعلمتني والهمتني، وألهمتني، فدعوة من المعنى الى الميم، ودعوة من الميم الى العالم النوراني، ودعوة من الميم الى العالم النوراني والمزاجي، فان أمرتني بالبيان بينت.

فقال له المولى علينا سلامه: بين يسر الله لك المقال، فانك باب الله الأعظم الذي منه يؤتى.

قال حمدان: فرأيت اسحق وقد أربد وجهه فلعنته في سري، وعلمت أنه الضد بعينه.

قال أبو شعيب: أفوض أمري الى الله، وإن الدعوة التي كانت من المعنى الى الميم لما أبداه وأظهره من ذاته.

قال له المعنى: ألست بربك؟

قال الميم: بلى، وسجد لباريه ثم أمره أن يُبدي العالم النوراني بين يديه، فأبدى الميم العالم النوراني، ثم ان الميم تجلى لهم بهم وبصورهم، وقال ألست بربكم؟ قالوا: بلى.

فكان أول من قال بلى الباب وأهل المراتب بعد ذلك، ثم ان الميم اليه التسليم خلق العالم المزاجري بعد النوراني ومزجهم بالعالم النوراني ثم تجلى الميم للعالمين بهم وبصورهم وقال لهم: ألست بربكم؟

قال الباب: بلى، والعالم النوراني بعده، ثم العالم المزاجي بعد النوراني، ومزجهم بالعالم النوراني ثم تجلى الميم للعالمين بهم وبصورهم، وقال لهم: ألست بربكم؟ قال الباب: بلى، والعالم النوراني بعده، ثم العالم المزاجي فهذه ثلاث دعوات كما ذكرنا، دعوة من المعنى الى الميم عبده وواسطته، ودعوتين من الميم المدى العوالم

كما ذكرنا، و هو قوله عز وجل: واذ أخذ ربك من بني آدم من ظهورهم (الأعراف المراف)، فآدم المصطفى هو الميم اليه التسليم وأولاده العالم النوراني كما ذكرنا قولاً وفعلاً، فبني آدم العالم النوراني، وأخذ الميم من ظهورهم ونريتهم، والنرية العالم المراجي الترابي، فالميم يا اسحق له منزلة من المعنى لا يُحسنُ واصف أن يصفها ولا ذاكر أن يذكرها، وكلما وصفت الميم بشيء أو بفضل فالميم أعظم مما وصفته ونعته وذكرته.

فكيف يكون الميم في العلم كالعالم و هو الله اسم المعنى جلّ باريه والله خالق كل شيء، فأفمن يكون بهذه الصفة وبهذا المكان من المعنى تجعله هو والسّاني في موضع واحدٍ؟

نعم وكان يلزمك بهذا الكلام أن الملائكة أقدم من الميم إذ جعلته الخليفة حيث يقول تعالى «إني جاعلٌ في الأرض خليفة» قالت له الملائكة: «أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك » ويحك يا اسحق، من أفتى أن هذا الكلام يقع على الميم و هو المخاطب به الملائكة و ابليس أقدم منه و الأليق بك أن تسأل ولاتفتي، فقال المولى منه السلام: إن من شأن اسحق الحسد وليست هي بأوليته، ثم قام المولى وقامت الجماعة.

المجلس الثلاثون الخلاف بين فاوويه الكروي واسمق الأحمر

قال ابو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: حدثتي أبو الحسن على بن عيسى الجسري الكتاني رحمه الله قال: حدثتي شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي نضر الله وجهه قال: حدثتي يحيى بن معين السامري قال: كنت مع سيدي أبي شعيب محمد بن نصير اليه التسليم في بستان في المطيرة، ونحن نتناول عبد النور اذ دخل علينا خادم البستان فقال: يا مولاي، إن بالباب اسحق يريد الدخول عليك فما تأمر؟

فقال: أذن له فدخل علينا اسحق وسلّم عليه وجلس، ثم قال: يا سيدي لست ادرى السبب الذي بيني وبين فادويه الكردي، بلغني أنه يثلبني ويشنّعني بالصبيح والسدليل على صدق من بلغني ذلك عنه، ما جبهني في وجهي، وقوله لي بحضرتك: انست تفتي بغير ما أنزل الله وبخلاف السنة، ووالله اني لمجتهد في اعتماد الحق فيما أقوله و أورده، قال له سيدنا أبو شعيب: يا أبا يعقوب لا تجتهد إن كان مجتهد مخطيء إذا كان في الزمان نبي مبلغ عن الله أو إمام مرشد، والمولى حاضر مشاهد فاجتهاك في أن تصيب الحق عناء قد حُمِلَ عنك سل إمامك يُجبك، لأنه الضامن الاجتهاد، فالامام الضامن والمؤدي مؤتمن لأن المؤدي هو المبلغ عن الامام و هو نقلة أمين جلّ من ثقة يُبلغ الى ثقة يا أبا يعقوب اي شيء كان بين عثمان وبين عثمان وبين أبى النر؟

فقال اسحق إذ أنا أبو الذر، وفانويه عثمان،

قال أبو شعيب: نسأل المولى عن ذلك.

فقال اسحق: كفي فانويه أنه كردي أعجمي لا ينجب.

قال أبو شعيب: لا تقل هذا يا اسحق، ان المولى علينا سلامه سأله سائل فقال له: يا مولاي أيهما أفضل عربي ابن عربي مؤمناً يعرف الله، أو أعجمي ابن أعجمي ابن أعجمية، مؤمناً يعرف الله؟

قال: بل الأعجمي أفضل لقوله تعالى: ولو جعلناه قرآناً أعجمياً لقالوا لولا فصلت آياته، والقرآن نزل بلغة العرب آمنت به العجم، ولو نزل على العجم ما آمنت به العرب وقد قال النبي ص: لو أن العلم معلِّق بالثَّريا لنالته طائفة من أبناء فارس، وتوحيد الله كان في العجم قبل العرب ألا تعلم يا أبا يعقبوب أن لوي هو الاسم لوى الأنوار من العجم الى العرب، وذلك لننب أننبته العجم، ولحكمة ثبتت في العرب لا لحاجة من المولى الى ذلك، ولكن الأمر سبق في علمه ولا بدّ من اتمامه واثبات حجته.

قال يحيى بن معين: وأمسك سيدي أبو شعيب عن الخطاب بقية ذلك اليوم وجلس اسحق معنا الى حين انصرافه، فلما كان من غد غدوت الى مولانا الحسن منه السلام فأخبرته بقول اسحق في فادويه الكردي فقال مولانا: والله ان اسحق لعثمان وإن فادويه الكردي هو أبو الذر، ولو قدر اسحق على نفي فادويه من سامراء لنفاه، ألا إن اسحق رجلٌ كذابٌ علينا فلا تقبلوا افتراءه.

قال أبو الحسن الجسري قال سيدي أبو عبد الله نضر الله وجهه: والله لقد قال السحق: هو عمر في القبة الهاشمية إن كلام أهل النار في النار.

(المجلس (الحاوي و(الثلاثون: في قوله: أمتنا (ثنتين و(حييتنا (ثنتين في قوله تعالى:قالوا ربّنا أمتّنا اثنتين وأحييتنا اثتنين.

قال أبو الفتح محمد بن الحسن رضي الله عنه: حدثني شيخي أبو الحسن علي بن عبد الله المقري المعروف بأبي الفحاص قال: حدثني أبو اسحق ابراهيم الرفاعي رضي الله عنه عن سيدنا أبي عبد الله الحسين بن حمدان عن أبي محمد عبد الله بن محمد الجنان قدس الله روحيهما.

قال: حدثني اسماعيل بن محمد قال: غدوت أنا وفادويه الكردي الى دار مولانا ابي محمد علينا سلامه، فوافينا اسحق بن أبان النخعي جالساً على الباب ومعه حبيب العطار، وحسن بن المنذر ومحمد بن عبّاد، وحول اسحق جماعة وهو يقول لبعض من يخاطبه في شيء قد تقدّم قبل وصولنا اليهم: لو أصغيت الى نحي وتحققت فيك الرشد لنقيت سمعك من الفلت الذي تسمعه من غيري، وأريتك الحقّ عياناً وأزلت الران من قلبك.

فقال لي فادويه: ألا تسمع الى قول هذا الأحمر، والله ما أراد به غير سيدنا أبي شعيب صلوات الله عليه.

فقلت له: أمسك عليك، وسلمنا عليهم فوثبوا الينا وأظهروا البشر والبشاشة وجلسنا اذ أقبل سيّننا أبو شعيب محمد بن نصير، فعند قيام الجماعة لمه وسلمهم

عليه، فتح صقيل الباب، وخرج بالاذن، فأخذ بيد اسحق ودخل الناس بدخوله وسلموا على مو لانا على ذكره السلام، فأمرهم بالجلوس فجسلوا على منازلهم، فنظر مولاي اليّ و الى فادويه، وقد علم ما في نفوسنا، وعلمنا مراد المولى بنظره الينا.

فقال فادويه: يااسحق، مسألة حضرت.

فقال: تسألني والمولى جالس"؟

هذا ما لا يجوز بحضرته.

قال فادویه: ویحك، ألست الساعة القائل لأحد أصحابك: لو أصغیت الى نصحى لنقيت الفلت من سمعك، وأزلت الران من قلبك...

أفمن كان هذاقوله كيف لا سأله بحضرة مولانا؟

ليكون إن أصبت أمرنا مولانا باتباعك، وإن أخطأت أعلمنا المولى بخطاك، ونهانا عن سماع قولك.

فقال له المولى منه الرحمة: ولك كذلك يا فادويه، أن تسأل.

يا اسحق، إذا سئلت بحضرتنا فأجب، فإنك سراج، فاستبشر اسحق بذلك، وقال لفادويه:سل عما بدا لك.

فقال له فادويه: أي شيء سمعت في قول الله عز وجل: قالوا ربّنا أمتنا اثنتين و أحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا، فهل الى خروج من سبيل.

قال اسحق: الموتتان أولى وأخيرة، فأما الأولى فإنه لم يكن العالم، فكانوا فموت وحياةً، ثم إنهم ماتوا ونُقلوا الى الاناث، فصارت موت وحياة، فيقولون عندما يُنقلون في الاناث هذا الكلام، ويَطلبون الخروج والخلاص من الاناث الى الـــذكور، لأنهم يعلمون عند نقلتهم أنهم كانوا ذكوراً يطأون وأنهم صاروا إناثاً يوطأون، وأنهم سيعودون بعد ذلك ذكوراً فيطلبون عند ذلك سرعة الخلاص من التأنيث والخروج الى التذكير، فقال أبو شعيب صلوات الله عليه: يا اسحق هذا يجري على المؤمن و الكافر ؟ قال: نعم على المؤمن والكافر جميعاً، لأنه قد يكون للمؤمن ذنب يستحق به أن يسلك في التأنيث ويقاصص بالوطء، فعند خلاصه من ذلك القصاص يرجع الى التذكير فيكون رجلاً، فأمسك سيدنا أبو شعيب: قال مولانا جل من قائل: يا أبا شعيب، أجب فادويه عن ذلك.

فقال أبو شعيب: يا فادويه، الأمر بخلاف ما قال اسحق، وذلك أن هذا قول الكفار فقط، لأنهم يقولون هذا القول، وقد حصلوا في الجمادات في النهب والفضة والنحاس والحديد والرصاص وسائر ما يُسبك، وأول الآية يدل على ذلك، وهو قول تعالى: وتراهم يعرضون عليها خاشعين من الذل ينظرون من طرف خفي فينادون هناك ربّنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين، فالموتة الأولى القمص البشرية اللحمية الدموية بغير معرفة ولا اقرار، والموتة الثانية قمص المسوخيات والنبجات لأن الكافر وإن كان من العالم البشري ناطقاً في صيغة الاحياء، فهو ميت بكفره، وبذلك أخبر الله عنه في قوله: «يخرج الحي من الميت ».

فالحي هو المؤمن يخرج من الميت الذي هو الكافر.

وقوله: «أومن كان ميتاً فأحييناه»، فهو المؤمن قبل أن يصل الى المعرفة، فاذ هو عرف حيى بمعرفته، وقولهم أحييتنا اثنتين: فإن المعنى عز عزه لما تجلى للعالم وقال: ألست بربكم قالوا بلى، فكانت هذه الحياة لوثبتوا عليها لكانوا أحياء بالايمان، أبد الدهر ولكنهم لم يقولوها باخلاص بل قالوها كما أخبر عنهم كرها، فماتوا بانكارهم، فإذا كان عند نقلتهم لا بد لهم أن يشاهدوا المولى، فهذه الحياة الثانية، فان أقروا تخلصوا وإن أنكروا وقالوا كقولهم الأول، أرسكوا وأنكسوا، لأنه لا بد للمؤمن والكافر أن يحضره المولى عند نقلته، هكذا قال عز وجل: فلولا إذا بلغت الحلقوم وأنتم حينئذ تنظرون ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون.

وقوله للحارث الأعور الهمذاني: يا حارث حمدان كل من يمت يرني، من مؤمن أو منافق قبلا.

فقال مو لانا منه الرحمة لأبي شعيب: إنك لتنطق بلساننا وتبلّغ الحق عنا، ونهـض المولى تعالى ذكره وتفرق الناس.

قال محمد بن اسماعيل: فانصرفت وفي نفسي من قول المولى السحق: فأنت سراج، ثلمٌ، فلما غدوت الى مولانا منه الرحمة ودخلت اليه فقلت لــه: يــا مولانــا سمعتك بالأمس وأنت تقول لاسحق: إنك سراج.

قال: نعم هو سراج لمن تبعه على ضلالة وإمام لمن ائتم به، ألم يقل النبسى ص: سكد سراج أهل الجنة.

قلت: بلى يا مولاي.

قال: إن اسحق هو سكد، ألم تكن حاضرا مناظرة أبى شعيب السحق؟

قلت: نعم يا مولاي.

قال: فالحق مع من لاح لك ووضح؟

قلت: مع أبى شعيب، وأنت يا مولاي أوريت اسحق على باطل.

قال: أوليس هو سراجك، عندما نطق بالباطل اهتديت بباطله السي حق ابسي شعيب؟

قلت: الحق قولك يا مولاى، به أمنت وصدقت.

المجلس الثاني والثلاثون. في قوله: وقالوا ربنا (نا أطعنا ساوتنا وكبراءنا فأضلونا (السبيلا

في قوله تعالى: «وقالوا ربنا إنا أطعنا سائتنا وكبراءنا فلضلونا السبيلا» قال أبو الفتح محمد بن الحسن رضي الله عنه: حدثتي أبو عبد الله الشدراي قال: سألت أبا عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه عن قول الله جل تُناؤه: «وقالوا ربنا إنا أطعنا سادنتا وكبراءنا فأضلونا السبيلا، ربنا أتهم ضعفين من العذاب و العنهم لعنا كبيرا».

فقال: سالت شيخي أبا محمد عبد الله بن محمد الجنان قدس الله روحه عن هذه الأية فقال: حدثني يتيم دين الله محمد بن جندب، فقال: سألت المولى الحسن منه الرحمة عن هذه الآية فقال: هما زازمد وسكد.

كما أن أمير المؤمنين تعالى ذكره، قد سئل عنهما فقال: هما والله الأمينان السيدان.

قال محمد بن جندب فانصرف من حضرة مولاي، فلقيني الحسن بن المنذر، فسلم على فرددت عليه السلام وقلت له: من أين أقبلت؟

قال: من عند سيدي أبي يعقوب اسحق.

فأغاظني قوله واقشعر له جسمي، ورجعت القهقرى فأدركت المولى عـز عـزه على الباب يريد الركوب الى المتوكل، فلما دنوت منه قال لي وقد علم ما في نفسـي: إذا كان في غد فسلنى عما تريد السؤال عنه، وركب.

فقلت: سمعاً وطاعة لأمرك يا مولاي، وعدت الى منزلي، فلما أصبحت غدوت الى دار مولاي فاذا الشريعي قد لقيته في الطريق والنخعي الى جانبه، وهو يحانيه ويقول له: يا سيدي وحقك لقد كان كذا وكذا، فعَظُمَ عليّ من قوله لأجل سيدي أبي شعيب صلوات الله عليه، فأسرعت الى دار مولاي اليه التسليم فوصلت الى الباب والجماعة ينتظرون الانن، فإذا بالسيد أبي شعيب قد أقبل، فعند مجيئة فتح الباب ودخل وإذ بصقيل قد خرج بعد دخوله وقال للجماعة: ادخلوا، فدخل الناس.

قال محمد بن جندب: فدخلت حتى اذا دنوت من مولاي لم يقل لي اجلس، وكان رسمي الجلوس بحضرته، فوقفت واذا بالنخعي والشريعي قد دخلا يد كل واحد منهما في يد صاحبه، فالتقت مولانا مبتسماً وقال: يابن جندب: وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراعنا فأضلونا السبيلا.

وأشار بيده اليهما.

فقلت: نعم يا مولاي.

ثم قال: إن الله يحب نُميراً فاستفاق لها النخعي وعلمها، فأطرق يبلغ ريقه، فقال المولى منه الرحمة: يا اسحق ألك أن تختار؟

قال: لا يا مولاي، لكن الله يختار.

فقال مو لانا: «وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرا أن يكون لهم الخيرة من أمرهم».

ثم نظر مولانا علينا سلامه الى السيد أبي شعيب محمد بن نصير النميري اليه التسليم وقال له: يا أبا شعيب منزلتك منا كمنزلة سلمان من رسول الله صلعم.

يا اسحق: من أنكر بابية أبي شعيب فقد أنكر حقاً من حقوق الله عن وجل، فتأدبوا بآداب الله، فإن الله جل اسمه يقول: وائتوا البيوت من أبوابها، فمن لم يأخذ علمنا من أبوابنا الذين نصبناهم فقد افترى علينا، يا اسحق، انما لُعن ابليس لحسده فلا تحسد من فضله الله عليك، وأمر بمنزلته مناً، واعترف له بما فضلناه به، فإن الله تبارك وتعالى يقول: وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، ألا وإن أبا شعيب هو عمر بن الفرات، وهو محمد بن المفضل وهو المفضل بن عمر، وهو محمد بن أبي زينب وهو جابر بن يزيد الجعفي، وهو يحيى بن أم الطويل، وهو عبد الله بن غالب الكابلي، وهو رشيد الهجري، وهو سفينة، وهو سلمان وهو روزبة، وهو عبد الله وهو دان، وهو حام وهو يائيل بن فاتن، وهو جبر ائيل، وهو سلسل، وفرسه الذي خرج بين يديه عند خروجه من الحجاز يفترس كل من ثبت بين يديه.

قال محمد بن جندب: فانصرفت أنا والمؤمنون ونحن شاكرون حامدون لمولانا منه الرحمة، على ما عرفنا من فضل السيد أبي شعيب صلوات الله عليه، وانصرف النخعي والشريعي، وقد امتلأ غيظاً وحسداً، فكان ذلك زيادة في كفر هما، واثباتاً للحجة عليهما.

(المجلس (الثالث و(الثلاثون: في بابية أبي شعيب

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: حدثتي أبو نصر محمد عن الشيخ الثقة أبي الحسين محمد بن علي الجلي عن أبيه ابي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه عن أبي الحسين علي بن عاصم المحجوب الكوفي قال: لما غاب سيدنا أبو محمد الحسن العسكري منه الرحمة، اختلفت الشيعة، وقال بعضهم: لا يجوز أن يغيب الامام وهو البيت ويقوم الباب بعده.

سيروا بنا الى محمد بن نصير حتى نسأله،

قالوا: من منكم يسأله؟

قال أبو عباد البصري: أنا أسأله، فساروا الى داره، فاستأذن عليه أبو عباد البصري في الدخول فأذن له، فدخل عليه وهو جالس في إبوان له في النصيرية بسامراء، فسلم عليه وجلس بازاءه وقال له: يا باب الهدى ومن أرانا الآية الكبرى، وآثرنا بطاعته المولى، إن الشيعة قد اضطربت وتشككت وقالت: كيف يظهر الباب والامام قد نقل، يوشك أن تكون لله ارادة لا نعلمها؟

فقام السيد أبو شعيب وانتعل نعله وخطا بستاناً كان في داره عرضه مائة خطوة بخطوة واحدة ووقف، ثم خطا خطوة أخرى فرجع الى موجعه فخلع نعليه وجلس.

قال أبو عباد محمد بن البصري عباد: فقلت في نفسي، لو أشاء أراني أعظم من هذا.

قال لي: يا أبا عباد: أنظر الى الباب الذي في ظهرك والايوان افتحه، واشرف منه وانظر ماذا ترى؟

قال أبو عباد: وما كان في الايوان باب، فالتفت فإذا بباب وراء ظهري ففتحته فانفتح ودخلت منه، فأشرفت على ظلمات وأهوال وروائح منتنة، وخلق يأكل بعضهم بعضاً في أقبح الصور، فذهل عقلي وقلت: إن هذا لهول عظيم، فصاح بي: ارجع يا أبا عباد، فرجعت وعاد الباب وأسندت ظهري الى الجدار فأمهلني قليلاً ثم قال: ارجع يا أبا عباد، فافتح وانظر ماذا ترى؟

فرجعت فإذا بالباب في الجدار ففتحته واشرفت منه فرأيت أنواراً وضياءً وخلقاً حسناً وروائح طيبة، وذلك الخلق يُكثر من حمد الله وشكره، والثناء عليه، والصلاة على محمد وأمير المؤمنين والأئمة اماماً اماماً بأسمائهم الى صاحب الزمان عليهم السلام، فقلت: إن هذا لشأن عظيم، فصاح بي: ارجع يا أبا عباد، فرجعت، فاستوى الجدار وغاب الباب، فقمت على قدميّ وقلت: يا سيدي ماذا أقول لمن شكّ فيك بعدما رأيت من عظيم قدرتك ما رأيت؟

فقال لي: حدَّثهم بما رأيت وعرِّفهم أن ما ورائي لطالب مطلبٌ في البابية الى أن يظهر الله أمره، فخرج أبو عباد فحدث القوم بما رأى وبما قاله له سيدنا ابو شعيب علينا سلامه.

قال أبو عباد ومحمد بن عباد البصري: فقال اسحق الأحمر والحسن بن المنذر وحبيب العطار: قد ادعى المعنوية، ولو أقام على البابية ما شككنا فيه.

(المجلس (الرابع والثلاثون: في بابية أبى شعيب

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: حدثنى الشيخ الثقة ابو الحسين محمد بن على الجلي عن شيخه ابى عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه عن محمد بن اسحق المطربازي عن أبيه اسحق قال: قرآني محمد بن جندب توقيعاً خرج الى الشيعة من السيد أبى الحسن العسكري عليه السلام هو إن محمد بن نصير بابنا وحجتنا على المؤمنين، ونور لهم في الظلمات من الشك والشرك، وهو لؤلؤة مكنونة في محل الأمانة وبابّ من أبوابنا، فمن شك فيه وردّ عليه قوله فعليه لعنة الله.

المجلس الخامس والثلاثون الغراب المحموو والغراب المزموم

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه: وبالاسناد عن محمد بن اسماعيل الحسني قال: افتكرت في الغراب المحمود، حيث قال تعالى جده: فبعث الله غراباً يبحث في الأرض ليريه كيف يواري سوأة أخيه. وفي الغراب المذموم الذي أرسله سيدنا نوح عليه السلام فدخلت الى حضرة مولانا الحسن العسكري عليه السلام لأسأله عن ذلك، وإذ بسيدي أبي شعيب صلوات الله عليه قد دخل وعليه ثياب بيضاء وعمامة بيضاء وطيلسان أبيض، وفي رجليه خف أحمر، فسلم عليه، فأجلسه مولانا عن يمينه، وإذ باسحق قد دخل وعليه ثوب خز داكن وهو معتم بعمامة سوداء ومرتد طيلسان محشو بسواد، وفي رجليه خف أسود.

فقال لي مولاي، وقد علم ما في نفسي: يا محمد هذا الغراب المذموم، يعني اسحق، ثم أشار الى سيدي أبي شعيب وقال: هذا الغراب المحمود، فخررت ساجداً، وفي ذلك يقول شيخنا أبو عبد الله الحسين بن حمدان قدس الله روحه في قصيدة له: ألا لله درك مسن غسراب يحضن بيضة الصقر الصدوح

اللجلس الساوس والثلاثون: في بابية أبي شعيب

قال أبو الفتح محمد بن الحسن رضي الله عنه: حدثني أبو القاسم على بن أحمد الطبراني باسناده عن رجاله رضي الله عنهم: أن اسحق الأحمر دخل على مولانا الله العسكري منه السلام، وبحضرته أبو شعيب محمد بن نصير صلوات الله عليه، فقال مولانا وقد مثل اسحق بين يديه وأشار بيده الى سيدنا أبي شعيب صلوات الله عليه:

وأرى القلوب عن الحجة في عملى موجودة ولقد عجبت لمن نجا

علم المحجة واضح لمريده ولقد عجبت لهالك ونجاته

أراد مولانا منه الرحمة اثبات الحجة على اسحق ونويه، لأن أبا شعيب بابه وسبيله، وعلم الحجة والطريق الواضح الى المولى منه السلام بالاقرار له بالبابية،

والهالك اسحق الأحمر، لأن نجاته موجودة وهو يحيد عنها لما فيه من الضلال والانحراف عن الحق في كل قبة.

(المجلس (السابع والثلاثون: سبب تسمية السحق الأحمر

قال أبو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه:

قالت طائفة انما سمي اسحق الأحمر لأنه أكل رماناً ومسح وجهه فعلق فيه من يده حمرة الرمان.

أفمن كان هذا علمه وتلك صفته التي تقدمت يكون باب علم؟

لقد افترى من ادّعى ذلك، وضلّ ضلالاً بعيداً.

ومن مثالب اسحق الأحمر أيضاً أن رسائله وكناشاته التي وضعها يقول فيها: حدثتي فلان العابد الزاهد عن فلان المصلي، فيزكّي رجاله الذين يسند اليهم مُحاله، ثم يروي للصادق ولا يعلم الأبله المتحير أن مولانا الصادق منه الرحمة في عصره وهو معه يراه ويشاهده لم يغب عنه وهو مولانا الحسن علينا سلامه، لكنه في ذلك على أحد وجهين:

الأول: إما أن يكون مولانا الحسن لم يره أهلاً للعلم، فلأجل ذلك لم يُلقهِ اليه.

الثاني: أن يكون اسحق غير مؤمن بمولانا الحسن عز عزه، فلذلك ما رُوي عنه لا غير الله ما بنا من نعمة وثبتنا على ذلك بمنّه وكرمه.

قال ابو الفتح محمد بن الحسن البغدادي رضي الله عنه لولده حيدة رحمه الله شعراً:

خناق اذا ما اسعرت أم قشعم الى ابن نصير ذي الجلال المعظم ولكن شعيبي السريرة فافهم وإني من القيم الذين سيوفهم ولكن فخري من نمير وأنتمي ولست لاسحق الأحيمر صاحباً

المجلس الثامن والثلاثون مناظرة جرت بين رجل خيري ورجل اسحاقي

روي أنه اتفق رجلٌ من اصحاب سيدنا ابي شعيب محمد بن نصير بن بكر النميري علينا سلامه ورجلٌ من أصحاب اسحق بن ابان النخعي لعنه الله.

فقال النميري للاسحاقي: لأي علة تسمى صاحبكم اسحق الأحمر؟

فقال الاسحاقي: لأنه حمل من علوم رسول الله ما لم يحمل ملك مقرب و لا نبي مرسل.

فقال له النميري: عمن روى علمه؟

قال الاسحاقي: كان يقول: حدثني عمر بن الفرات عن محمد بن المفضل.

قال: سمعت مولاي جعفر يقول: كذا وكذا.

قال له النميري: صدقت، ولا أكذّبك، لكأن عفر الصادق والحسن العسكري ما هما بمنزلة واحدة؟

فقال له: بلي.

قال النميري: إذا كنت تعلم أن جعفر الصادق هو الحسن العسكري، فلم كتبت عن البعيد وتركت من هو قريب.؟

فإما الحسن لم يأتمنه، وإما أن صاحبكم كان جاحداً لمولانا الحسن العسكري، ولم يرض أن يكتب من علومه شيئاً، ولكن قال القائل، وهو مثلٌ بين العامة إذا

أردت أن تكذب فأبعد شاهدك، فروى عن البعيد ولم يرو عن القريب، لأنه لم يكن أهلاً للعلم ولمعرفة مولانا الحسن العسكري منه السلام.

فقد ذممت صاحبك ولم تحمده، فهات دليلاً آخر لم سمي اسحق الأحمر غير هذا الوجه؟

قال اليعقوبي في وجه آخر: إنه سمي اسحق الأحمر لأنه دخل ذات يوم على الحسن العسكري علينا سلامه فقال له: يا اسحق أكلت رماناً وهذا أثره على شفتيك.

قال النميري: ما أحسنت ما قلت، ولكن اسمع العارفيه.

قال له اليعقوبي: قل.

فقال: روي عن أصحاب موسى بن عمران أنه لما صنع لهم السامري العجل من الذهب والفضة فجاءهم موسى في عدم جدوى عبادة العجل الذي كانوا يعبدونه، فأمر برده فرد وطرح في اليم، وأمرهم أن يشربوا من ذلك الماء، فمن كان قد عبد العجل خرجت على شفته علامة، فإن كان ظهر على شفة اسحق علامة من أكل الرمان، فلا شك أنه من أصحاب العجل، فقد ذممت صاحبك ولم تحمده أريد غير هذا الوجه.

فقال له اليعقوبي: في ذلك وجة آخر، إنه كان اذا روى العلم يتهال وجهه ويضيء وإذا رجع يحدث غير العلم رجع وجهه الى لونه الأول.

فقال له النميري:

ذممت صاحبك ولم تحمده.

قال الاسحاقي: وما في ذلك من الذم؟

قال له: روي عن أنس بن مالك أنه لما جلس أمير المؤمنين على بساط الشعر ومعه أبو بكر وعمر وعثمان وأمر أمير المؤمنين الريح أن تسري بهم حتى أتت بهم الى أصحاب الكهف، فوافى أبو بكر مسلماً فلم يردوا عليه الجواب، فقام عمر فسلم فلم يردوا عليه الجواب، فقام عمر فسلم فلم يردوا عليه الجواب.

فقام أمير المؤمنين منه السلام فسلم فردوا عليه السلام.

فقال ما منعكم أن تردوا السلام على صحبي وهم أصحاب رسول الله؟ فقالوا: أمرنا أن لا نكلم الا وصياً أو نبياً.

فقال لأنس: أتشهد بمار أيت وعاينت؟

فقال له: نعم يا أمير المؤمنين.

فلما أن وافى الى رسول الله قال أنس: إن أهل الكهف كلموا أبا بكروعمر وعثمان وردوا عليهم السلام ولم يكلموا علي بن أبي طالب، ولا ردوا عليه السلام، فبصق علي في وجهه فظهر في وجهه البرص، فكان اذا روى العلم وقال الحق ذهب البرص من وجهه، واذا رجع الى الكذب والجحود رجع البرص الى وجهه. وعلى هذا فقد ذممت صاحبك، ولم تحمده، وجعلته مثل أنس بن مالك.

قال الاسحاقي للنميري: روي في أخبار أنه دخل اسحق على الحسن العسكري فجعل أبو شعيب ينظر الى اسحق فقال له الحسن: أراك يا أبا شعيب تنظر الى اسحق هذا اسحق الذي سمعها في القرون الأولى.

فقال النميري: صدقت ولا أكذبك في قولك، ولكن اسمع العارفيه، ألم تعلم أن الباطل يسحق الحق وأنه ظهر عليه ليهلك من هلك عن بينة ويحيي من حيي عن بينة، فذممت صاحبك ولم تحمده:

قال الاسحاقي: فأجيب بخبر ترويه الثقات، أنه دخل صاحبكم على الحسن العسكري بن على منهما السلام فقال له: يا مولانا عمن آخذ علمي؟

فقال له: أبصر من قاعد في الدهليز، فنظر الى رجل يهودي أمامه سفر يقرأ فيه وينود، فرجع أبو شعيب الى الحسن العسكري من الدهليز وقال: يا مولاي رأيت رجلاً يهودياً.

فقال: خذ علمك منه.

فرجع فنظر الى رجل نصراني في رقبته صليب، فرجع الى الحسن وقال له: يا مولاي، رأيت رجلاً نصرانياً.

فقال: خذ علمك منه.

فرجع فنظر الى أبي يعقوب اسحق بن أبان النخعي أمامه المحبرة والدفاتر.

قال الشعيبي: صدقت في قولك، ولكن اسمع العار فيه، إن كان اسحق أظهره الله في الله في قمص اليهود والنصارى فإنك قد ذممته، ولم تحمده، وإنما أظهره الله في قميصين لأنه جحد مقامين لله عزو جل، وأنت تعلم أن الله تبارك وتعالى قال في كتابه الكريم:

وقالت اليهود ليست النصارى على شيء، وقالت النصارى ليست اليهود على شيء (البقرة 113)، فدل على أنهم كذبوا على الله تبارك وتعالى فذمهم ولم يحمدهم، فقد ذممت صاحبك ولم تحمده.

(الرووو على أبي محمر طلحة بن عبير (الله (العوني أورد هذه الرودود أبو صالح الديلمي في كتابه هداية المسترشد وسراج الموحد، ولعل ضياع فصل كامل من هذا الكتاب وهو فصل المناظرات قد غيب عنا الكثير من المناظرات الا أن هذه المناظرة بين أبي صالح الديلمي وبين أحد العونيين القاتلين بنم رأسباش الديلمي قد سلمت لأنه قد وضعها في باب آخر وهو باب الأشعار، يظهر من هذه المناظرة أن العونيبن وهم قسم من النصيرية ويقول أبو صالح الديلمي أن منبع أفكارهم كان اسماعيل بن خلاد البعلبكي الاسحاقي ونحن نورد المحاورة كما هي مدونة.

يقول أبو صالح الديلمي:

إعلم أرشدنا الله وإيّاك ولجميع المؤمنين أنّ العونيّ لعنه الله كان رجلاً مذموماً ملعوناً مفوضاً ومذهب التّقويض أقرب المذاهب إلى مذهب التّوحيد كما قال شيخنا قدّس الله روحه في رسالته: وقد روينا عن العالم منه السّلام أنّه قال من التّقصير يرقى إلى التّويض ومن التّقويض يرقى إلى التّوحيد وهي المحجّة للسّالك.

فإن إعترض معترض وقال إذا كان العالم منه السلام قال: إن من التغويض يرقى إلى التوحيد فقد يمكن ويجوز أن يكون العوني محجوباً عن التوحيد وهو من المؤمنين ويعود يرتقي إليه كما نص مولانا العالم علينا سلامه لأنه قد يحتجب الرجل عن المعرفة القميص والإثنين والثّلاثة إلى نهاية ثمانين قميصاً، ويعود يرجع إلى الإقرار بالتوحيد للعلي الجبّار وأنه كلّما يكون محجوباً عن المعرفة يستحق الدّخول في الأرحام (فيأكل من أطيب ما تأكل حاملته ويشرب من ألذ ما تشربه) ويفسح له في ظلمات الأحشاء فلا يرى فيها ظلمة وهو مع ذلك كلّه محسوباً من المؤمنين ويعد في زمرة الموحدين، لأن المعرفة والإقرار ثابتين له في القدم فإذا قضى ما إستحقه في قميص التقصير والتقويض وعاد إلى الإقرار بالتوحيد وشرف وجل عن الدّخول في الأرحام ولا يسلك في ظلمات وإنما هو إذا بقل فإنه ينقل إلى مولود قد ولد لوقته وساعته.

و الجواب للمعترض وبالله التوفيق:

ومن وفقه الله وألهمه الحقيقة هذا جميعه إذا إعترض معترض وإحتج به محتج فهو حقاً وصدقاً لكن هذا العوني لعنه الله وأخزاه كان ممن سمع التوحيد خطاباً واضحاً سبباً بمحضر جماعة من المؤمنين وإنه نكص عنه وندا وإرتد وشك ولم يقبل وأنه سمعل برأي القرمطي لعنهما الله وهو في مذهب التفويض قدوة يقتدى به ويرجع إلى قوله جميع المفوضين من بعده وهو عندهم عمدة يعتمدون عليه.

و مع ذلك كلّه فإنّ شيخنا رضي الله عنه شهد أنّ العونيّ مذمومٌ وأنّه غير مرحوم وذلك أنّ ولده الجلّيّ الّذي هو القدوة بعد شيخه سأله عن العونيّ والعزقريّ والحلاّج والعلوي البصريّ فقال رضي الله عنه: الثّلاثة مذمومون والعلويّ البصريّ محمودٌ.

و لقد رأيت جماعة من الموحدين المقرين بالتوحيد يقولون العلويون ثلاثة منهم اثنان مذمومان وواحد محمود فكنت إذا سمعتهم يقولون ذلك أتبستم وأكثر من حمد الله وشكره إذ بصرني وعرقني وفضلني بجودة الذهن الصافي فأقول لهم يا قوم لو كان الأمر على ما تقولون لكان شيخنا الخصيبي بين ذلك عند سؤال الجلّي له عن الأربعة

وهم العوني والعزقري والحلاج وعلوي البصري فقال الثّلاثة مذمومون وعلوي البصري فقال الثّلاثة مذمومون وعلوي البصري محمود وقد تقدّم ذكر ذلك وكان الشّيخ رضي الله عنه وأرضاه قال في جوابه العزقري مذموم والحلاج مذموم وأمّا العونيّة فإنّهم ثلاثة أبو محمد طلحة بن عبيد الله العونيّ وهو محمود ومنهم الإثنين الآخرين مذمومين.

بل شيخنا قدّسه الله قطع بذمته ولم يقل لولده إنّهم ثلاثةً أفأنتم أفقه من الخصيبي وأبصر بنور الله منه والخصيبي قدّس الله روحه كان ينظر بنور الله ويعرف المؤمن من الكافر ويعرف المؤمن المحجوب عن المعرفة فلا يذمّه وكذلك قال لي بعض المشائخ الّذين كانوا بعصري يا فلان إعلم علماً يقيناً أنّه قد جاءت الأخبار عن مشائخنا أنّ الرّستباش الدّيلميّ أكبر أولاد الشيخ وأقدمهم في السّماع في النّال والعونيّ في الجنة

فكثر تعجبي من هذه الروايات القذرة والعقول الرديئة والأذهان الصندئة الكدرة وتضاعف شكري أيضاً شهرب العالمين على حسن صنعه بي وجميل فعله فله الحمد والشكر.

وقلت له يا هذا الرّجل أصلحك الله ووفّقك وسدّنك أنت ممّن يجمع معي على أن شيخنا الخصيبيّ رضي الله عنه كان قد بقي عليه قميص واحد قضاه بأنطاكيّة ولحق بآخر درجة اللاّحقين وفاز مع جملة الفائزين.

و أنّه قدّسه الله كان ينظر بنور الله فقال هذا حقٌّ كلّه فقلت يا شيخ أصلحك الله أريد أن توضح لي فضل هذا الرّجل الّذي ينظر بنور الله!!

فقال: من فضله على من دونه أنّه يعلم ما خلف الجدار ويعلم المؤمن من الكافر والبرّ من الفاجر فتبسّمت فقال لي تبسّم فقلت: وكيف لا أتبسّم وأنت تشهد أنّ أكبر أولاد الشّيخ وأقدمهم في السّماع في النّار وهو الرّستباش التيلميّ بعد علمك أنّ شيخه يعلم المؤمن من الكافر ويعرف البرّ من الفاجر كلّ ذلك يعلمه بنظرةٍ بنور الله.

فإذا تيقنت هذا يقيناً فلم ألقى شيخنا إلى الرستباش التيلمي وهو يعرف أنّه من أهل النّار والنّار هي المسوخيّة فيما له قصدت وإليه أشرت ونحن وجميع الطّائفة المقرّة بالتّوحيد يقولون أيّما رجل ألقى توحيد الله ومعرفته إلى من صحّ وثبت كفره فهو مبذّر والمبذر شيطان".

و نحن نشهد لشيخنا بالصقاء فكيف الوجه في هذا إنّك تشهد للخصيبي أنّه ينظر بنور الله وأنّه يعرف المؤمن من الكافر ثمّ تشهد عليه بأنّه ألقى التوحيد إلى رجل مذموم من أهل النّار وأنّ عدوّه الذي هو العونيّ في الجنّة

فبهت وأطرق رأسه إلى الأرض مليّاً ولم يحر جواباً فقلت يا شيخ إعلم وفقك الله أنّ المشائخ الّذين شهدوا أنّ الرّستباش رضي الله عنه في النّار والعونيّ لعنه الله في الجنة هم مشائخ الضلالة ومعدن الجّهالة مشائخ المفوّضة مثل إسماعيل بن خلاّد ومن قال بقوله لعنهم الله لعناً كثيراً ورماهم في السّعير وتبرهم تتبيراً ولعن من قال بقولهم ممّن لا نجاة ولا ايمان له.

(النقاش بين (الجسري و(الخصيبي

من الملاحظ من هذه المحاورة أن الجسري يعتقد بأن الاسم يرقى الى مرتبة المعنى، وهذا ظاهر من خلال قول الحسين بن حمدان أن المولى أزل الاسم وظهر بصورته، وهنا يوجد بعض التناقض بين قولنا أن المعنى لا يظهر بهيئة الاسم وبين القول بإزالته للاسم والظهور كهيئته، تم حل هذه المشكلة بتقسيم الظهور الى قسمين ظهور يسمى بالافراج وهو ظهور نور من نور وهو خاص بسطر الائمة الاثنيعشر، وظهور المزاج هو ظهور الاسم بالباب، ومن الواضح من خلال قول الجسري:أن الله خلق كل شيء وأته قادر على كل شيء على بعض التمايز بينه وبين ما يقوله الشيخ الخصيبي.

سألت سيدنا وشيخنا وطريقنا الى الله أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي علا الله في الملكوت منزلته والحقنا بعالمه عن ظهورات المعنى جلت قدرته في كل قبة وملكه وعصر وزمان وحين وأوان.

فقال الخصيبي: استمع مني واعي عني ما القيه اليك واحفظه، فاني لك ناصح وعليك شفوق وبك رؤوف وعليك عطوف...: الله أنزع بطين في كل أزلية وباطن علمه، ما ظهر الا بأنزع بطين في كل قبة ومكان وعصر وزمان، وهو الظهور الذاتي، وكل ظهوراته ذاتية أنزعية معنوية أحدية صمدية فردية من غير حد ولا نعت ولا صفة.

فقلت: سيدي أنت قلت في الرسالة أن مولانا الأزل أزال الاسم وظهر كهيئته؟

فقال الشيخ: يا أبي الحسين اعلم أن المعنى جلت قدرته لو ظهر للعالم بالنورانية ما استطاع مالكي علمه وبرئيه وملائكته أن ينظروا اليه، ولا يعرفوه ولا يوحدوه، فكيف من هو دونهم؟ فعند علمه أنهم لا يستطيعون النظر اليه الا بحسب ما أعطاهم من القوة والمعرفة فظهر بالأنزعية النورانية فنظرت أهل المراتب على قدر منازلهم، وأظهر لهم اسمه وناداهم ليعرفوه ولا ينكروه، فعرفه المؤمنون ونكره الجاحدون، وهو جلت قدرته أنزع بطين لا يظهر الا بالذات، ممتنع عن النعوت

و الصفات، وكل نعت وصفة هي للاسم، لأن المعنى جلّ وعلا من أن توصفه البشر، وكل ما وصفته بالعيان فهو الى الاسم قصدت، كل ما أضمره القلب من حقيقة المعرفة أشرت اليه، فتعالى الله عما يصفه الملحدون.

فقلت: سيدي أليس قال: الله خالق كل شيء وهو على كل شيء قدير؟

فقال الشيخ رضي الله عنه: قد تقدم في الرسالة أن الله اسم للمعنى، وهو الاسم الذي ظهر للعالم ليعرفوا المعنى وينادوا به ويوحدوا منه، والمعنى شيء لا ينفصل عن اسمه، واسمه لا ينفصل عنه، والاسم خالق كل شيء.

فقلت: سيدي أول ما خلق؟

قال: خلق الباب وهو الشيء الأول مبديء الأشياء وموجدها، والمحدثات والمصنوعات وهو حدث المقام، والمقام احداثه وأنشأه وأبدعه وكونه وصوره.

فقلت:سيدي فالظهور الذي ذكر في الافراج والمزاج؟

فقال الشيخ قدسه الله يا أبي الحسين اعلم أن الظهور عند البشر ظهوران: افراج وامزاج.

فقلت: اشرحه يا سيدي.

فقال: اعلم أن المعنى جلت قدرته لا يمازج مخلوق ولا يظهر به، والظهور الذي اسمه افراج فهو الظهور في سطر الامامية الأنزعية، وظهور المزاج عند البشر ظهور الاسم ببابه، وقد صدق القول الأول: ان الخالق لا يمازج مخلوق، وانما نظرته العيون مثلما واجهت، وفي هذا كفاية لأولي الألباب، واياك أن تقول سطر الامامية أب ولا ابن ولا اخ ولا زوج ولكن قل: نور ظهر من نور كما قال في كتابه جلت قدرته: نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء. والعالم ينظرونه بحسب طاقتهم ومعرفتهم.

فقال الشيخ رضي الله عنه: كقولك في المقامات وهي محمد فاطر الحسن الحسين ومحسن الى محمد الحجة.

فقلت: يا سيدي فأول ظهور الاسم في القبة المحمدية؟

فقال الشيخ: أول ظهور الاسم في القبة المحمدية بعبد الله وسطر الامامة الى محمد الحجة، وغاية العيون عنه عند غيبة محمد الحجة حين غيبته في المدائن، فكان المعنى الحسن العسكري ومحمد الحجة الاسم والباب أبو شعيب والمعنى نظروا أهل الصفاء اشراقه من أبي طالب بالأنزعية البطينية وكل ظهوراته أنزعية ذاتية وغاية العيون عنه عند ظهوره كالحسن الأول، وهو الأحد الذي ما زال ولا يزول ولا ينتقل من مكان الى مكان، فعند ظهوره كالحسن الأول وهي الصورة الحسنية من غير حد ولا صفة، وقال في كتابه العزيز: " من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها " فانما أراد من عباده أن يعرفوه عند ظهوره من الحسن الأول الى الحسن الآخر العسكري بالأنزعية الاحدية وأن تنفوا عنه جميع النعوت والصفات، وأنه أنزع بطين معنى المعاني لا شك في ظهوره ولا في ما النبس على الخلق تعالى عما يصفه المبطلون علواً كبيراً، واعلم أن الاسم قديماً بالنور ظاهراً لأهل الوجود ليعرف به المعبود.

قلت: يا سيدي: أسألك عن الأسماء الحسنى؟

فقال الشيخ قدس الله روحه: هم الخمسة الذين سبق ذكرهم في القبة الابراهيمية وفي القبة المحمدية وهي التي يجمعها العبد في دعائه فيقول: اللهم اني أسألك باسمك، فقد جمع الاسماء الخمسة في كلمة واحدة لأن معناهم واحد وهم: محمد وفاطر والحسن والحسين ومحسن.

قلت: سيدي كيف أقول في هذه الخمسة؟

قال: قل اللهم انى أسألك بأسمائك الحسنى التي أنت معناها والمعروف بها.

فالمعنى هو الأحد الذي لا يُحد، والاسم هو الواحد بغير فرق ولا فاصلة، واياك وقول من يقول أن الأسماء الحسنى هي المعنى والاسم هو الباب، فهذا قول ابليس وجنوده، واياك وقول: وهم الذين يقولون ولا يفرقون بين الاسم ومعناه ويقولون الهين اثنين.

فقد قال الله في كتابه العزيز: ولا تقولوا الهين اثنين انما هو اله واحد واياي فاتقون.

قال: اعرفوني باسمي بغير فرق ولا فاصلة، واياك وقول المثلثة وهم الذين سبق ذكر هم بقولهم ثلاثة يظهر بعضهم ببعض.

قال الله جل و علا: لا تقولوا ثلاثة انتهوا خيراً لكم.

انما الله اله واحد سبحانه أن يكون له ولداً.

ولكن التوحيد المحض، اذا قلت الله فقد ناديت المعنى باسمه بغير فرق ولا فاصلة، ومنزلة الاسم من معناه منزلة الشرح من الجسد والكلمة من المتكلم.

قديماً في علم المعنى أظهره لأهل الحدث ليعرفوه به، واعلم أن العيون انما نظرت بحسب طاقتها وقوة معرفتها. أفمن قال:بحدث المقام المحمود على أنه يقول ان المقام المحمود محدث فهو كافر.

واعلم أن حدث المقام هو الباب، لأن الباب مخلوق والمقام خلقه، وانما اشتكل على الناس اللفظ لأنهم حرفوا الكلم.

والمقام المحمود هو الاسم، وهو الذي أحدث الباب، فالباب محدث لغيره.

قلت: يا سيدي وقول جعفر الصادق منه الرحمة: نحن ظاهر الله ولسنا غير باطنه ولا وراءنا غاية.

فقال الشيخ قدس الله روحه: انما قوله نحن ظاهره لأن المعنى تنظره ان ظهر كصورنا، فهذه الصورة التي نظرناها هي الأنزعية من غير حد وهو أنزع بطين معنى لا يُحد، ولا يوصف وانما تنظره أهل كل رتبة على قدر منزلتها من المعرفة.

وقوله لسنا غير باطنه، انه فينا تغيب الأبصار عن النظر الى المعنى، وفينا ظهر، وفينا بطن، فمن ادعى من سائر البشر أنه يستطيع أن يصف الاسم بغير ما أمره أن يوصف به فقد ادعى عجزاً فكيف يرى المخلوق المعنى جلت قدرته.

فعليك يا أخي بمعرفة مواقع الصفة، فانك تبلغ قرار المعرفة. فمواقع الصفة محدثة لا تقع الا على المحدث وهي واقعة على الباب في كل وقت وزمان.

وقوله: تبلغ قرار المعرفة فهي حقيقة المعنى جلت قدرته.

فقات: سيدي فما تقول في الصورة المرئية؟ والقائل أنا أنا، فهو المعنى وهو القادر؟ وان نظرت العيون مثلما واجهت به مثل صورها الى غير ذلك مثل المرآة والسيف والماء وانما ينظر الانسان مثلما واجه به من أبيض أو أسود وغيره وكذلك هذه الصورة اللحمية، وانما نظرت مثلما واجهت به وقد نظروه أهل المراتب على قدر منازلهم ومن فرق بين الاسم والمعنى فقد كفر بالله ومنزلة الاسم من معناه لا يبلغها أحد وانما يصف المخلوق مخلوقاً مثله.

قلت: مولاي: وقول الاسم: أنا من علي وعلي مني؟

قال الشيخ: قوله أنا من على اي اسمه ونفسه وكلمته، وان قوله ان على مني معناي ومظهري للخلق.

واعلم أن المعنى أحد واسمه واحد وبابه وحدانية وان تغيرت الاسم والصفات، فهم معنى واسم وباب، وإياك أن تقرب فيمن يقول ان فوق المعنى غاية، فهذا شيء لا نهاية له، ومن يقول ان الاسم محدث أو منشيء ومخترع على سبيل المخلوقات وممن يقول أن المعنى يظهر ببابه ويمازج خلقه. وفي هذا كفاية لمن سمع فوعى والى قول الحق صفى، فقد نصحتك كما نصحت وعرفتك كما عرفت، فاتق الله حق تقاته واعرفه حق معرفته ووحده حق توحيده، واوصيك بطاعة الله ومواساة الاخوان وايثارهم فمن عرفت أبوته صحت أخوته...

الرووو بين أبي وهيبة وميمون بن القاسم الطبراني كتاب الرو على المرتر للتاب الرو على المرتر الأبى سعير ميمون بن القاسم الطبراني

كتاب الرد على المرتد تأليف الشاب الثقة أبي سعيد ميمون بسن القاسم الطبراني وهو أول كتاب وضعه ميمون بن القاسم الطبراني في الرد على أبي ذهيبة، وقد وضعنا أقوال ابن خسلاد بالأسسود العريض، وردود ميمون بن القاسم الطبراني بالخط العادي.

وقد رد كثيرون على أبو الذهيبة ومنهم أبو نصر منصور بالرسالة المنتصفة، على الباب الثالث الذي يقول أنّه قد وجهه اليه، وقد أوردنا تعليقات أبي نصر منصور في الباب الثالث وفي آخر كتاب الجواهر حيث قيل أنّ ابا ذهيبة قد وضع قصيدة مزيفة ردّ عليها أبو سعيد الطبراني، كما ردّ عليها أبو نصر منصور، وقد أثبتنا الردين معاً. كما أن محمد بن مقاتل القطيعي رد أبضاً برسالة هي الرسالة البغدادية، كما أنّ ابا الخير سلامة الحدا قد ردّ عليها، وردّ عليها أبضاً الأمير ناصح الدولة جيش بن محمد بن بن محمد بن محمد

الفصل الأول: وصف ميمون الطبراني بالبشكار —عامل الفرن-

الحمد لله الأول قبل كل أول بلا بداية، والآخر بعد كل آخر بلا نهاية، الظاهر الموجود بلا إحاطة ولا احصار، والباطن الخفي المشهود بغير تحجب ولا استتار، المنفرد في ديمومية قدمه، الأحد في فردانية وحدانيته، مكون المكان إذ لامكان كان فيكون له ثانيا، ولا ما يختلج في الوهم ويعترض في الفكر فيكون له مساويا، تعالى عن المثل، وجل عن كل شكل، وتاحد بالانفراد، وتنزه عن الأنداد، لم يحل في شيء فيحيط به ويحويه، ولا استتر بشيء فيحجبه ويواريه، بل هو صاحب الحجب ومواريها، ومغيبها ومبديها، ومكونها ومنشئها فتقدس من لا تسعه الأماكن، ولا تكتفه الأرجاء والمواطن، ولا تعقبه الأوقات، ولا تأخذه السنات، ولا تضطهده الحاجات، فطر الأشياء بغير وزير، وأنشاها بغير مشير، فهو كما وصف نفسه تعالى

قوله: إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون أ، فصلواته الناميات، وتحياته الزاكيات على نوره المستضاء به إليه، ودليله الدال به عليه، وشمسه النيرة الضاحية، وأذنه السامعة الواعية، وحجته البادية الباهرة، وعينه الرامقة الناظرة، ويده الباسطة الظافرة، ولسانه المعبر الناطق، وحجابه الأقرب اللاصق، ونفسه المحنرة، وحجته الميسرة، واسمه الأجل الأعظم، ووجهه البهي الأكرم وعرشه المتعرش من نور ذاته، وموقع أسمائه وصفاته، وكرسيه الواسع الرفيع، وجانبه السني المنبع، وجنبه الحريز، ومقامه العزيز، وبيته الذي إليه يسعى، واسمه الذي به يدعى، مكور الأكوار، ومدور الأدوار، موقع كل صفة، وتمام كل معرفة.

وعلى نوره السلسلي، ومصباحه المضيء، أول سبب دل عليه، وأفضل داع دعا إليه، بابه المجتبى، والمثل الأعلى، نجاة السالك، وغاية الطالب، معدن العلم، ومحل الفهم، وغيبة الرزق، والماء الفرات، وعين السلسبيل، وعين الحياة، وحبل الوصول، وروح القدس، صاحب الوحي والأعذار، والتخويف والإنذار، مدمر الديار، ومهلك الأمم السالفة، ومبيد القرون المخالفة، صاحب الزلازل الخسف، الهابط بالزبور والصحف، حامل الإنجيل والألواح، ومدبر الأفلاك والإصباح، مظهر الشرائع والكتب، ومجري الأمطار والسحب، مرتب المراتب، ومبدي العجائب، بابه المشهور بالنص، المعروف عند أهل المحض والفحص، مقصد الطالبين إليه، وأرزاق العباد بيديه.

وعلى أيتامه الأنوار المضيئة، والكواكب الدرية، هداة الخلق في القدم، ومن بهم أشرقت الظلم، ومنهم ظهرت الحكم.

وعلى من يليها من أهل المراتب العالية، والأنــوار المتلألئــة، صـــلاة تصــل جميعهم بحقيقة معرفته وخفي سره وعلانيته.

وعلينا من بركاتهم، وخالص صلواتهم حسب تفضلهم علينا، وإحسانهم لدينا.

وله تعالى نسأل وإليه نتضرع ونتوسل بحسن الهداية والتوفيق لإتباع أو امره، والانتهاء عن زو اجره، برأفته ورحمته، إنه جواد منان، سميع بصير، على حكيم.

أما بعد:أيها الأخ الفاضل في ديانته، الصادق في أمانته، أطال الله في معرفت المقاعك، وعلا في درجات الخير مرتقاك، وأعادك إلى ما منه بدأك، ولا فتنك في دينك، ولا في دنياك، ولا أضلك عن يقينك، فإنني لما رأيت كثر الاختلاف بين المؤمنين، وافترقت كلمة التوحيد وأنيعت غيبة الشيوخ المتقدمين، وذكر هم بالنقص والتهجين، والرد عليهم بغير علم ولا يقين، ولا فائدة تبين حتى صار العالم عرضا للجهول، والفاضل يتمندل به المفضول، فظهرت فيهم المباينة، وشاعت بينهم الملاعنة، وكثر الجدال والعناد، وبطل التحنن والافتقاد، فسقطت من بينهم حقوق الأبوة، وزالت عصمة الأخوة، سألت الله تعالى الثبات على معرفته، والتوفيق لطاعته، وبادرت بتصنيف ما تيسر من القول، واستعنت بذي القوة والحول، وهو بمشيئة الله إليك وارد، وعليك وافد، وأرجو أن يكون لك ولإخوانك نافعا، ولعدوك وعدوهم دامغا، وفقنا الله لما يرضيه ويقرب منه ويزلف لديه، ولا عدل بنا عن قصد السبيل، ونهج الدليل، إنه على جليل.

اعلم يا سيدي وفر الله من كل خير حظك، وأطلق بكل صدق لفظك، إنه قد كثر الكذابون والداخلون في علم الله المتخرصون، وجلسوا مجالس الأئمة والأبواب، وتصدروا للسؤال والجواب، وأفتوا في دين الله بالرأي والقياس، وأضلوا من استمالوه من الناس، بغير أصل لهم يرجعون إليه، ولا عالم يتكلون عليه، فحرموا عليهم الحلال، وكلفوهم حمل الآصار والأغلال، فصارت لهم اجتماعات على لعن شيوخ العصابة، ومن لهم في شرف الدين أعلى نسابة، فاستمالوا من قصر علمه وقل فهمه بأخبار مبدلة محرفة، وألفاظ منسوقة مؤلفة، وسجع كلام مرزوج، ولفظ عن قول الحق منعوج، حذر منه العاقل فنبذه وأقصاه، واستحلاه الجاهل واستمراه، فتمكن من عقله ولبه، وأخذ بمجامع قلبه، وذلك لطول شقوته، وما أوجبته عليه غفلته، فعدل عن أوضح المسالك، إلى طرق الضلالة والمهالك، فكانوا في ذلك كمنا نطق فيهم الكتاب في قول الله تعالى: ليحملوا أوزار هم كاملة يوم القيامة ومن أوزار نظق فيهم الكتاب في قول الله تعالى: ليحملوا أوزار هم كاملة يوم القيامة ومن أوزار

الذين يضلونهم بغير علم ألا ساء ما يزرون أوفي هؤلاء الذين عن الحق رجعوا، وفي الفاعوس والدردور وقعوا، ومن كان رجوعه إليهم واشتماله عليهم رغبة فيما ينالونه من البر والحطام وأصناف الحلوى والطعام، فكانوا في ذلك كما قال الله تعالى فيهم: سماعون للكذب أكالون للسحت وكما قال العالم منه السلام والرحمة: يحبنا من الناس ثلاث: رجل يتجمل بنا في الدنيا فنحن جماله فيها، وآخر يتآكل بنا فحظه ما أكله، وثالث يحبنا بنفسه وماله وولده وأهله فنحن والله له وهو لنا حنو النعل بالنعل والقذة بالقذة.

وعنه منه السلام انه قال: يطلب هذا الشأن ثلاث أصناف من الناس، فالصنف الأول يطلبه للرياء والجدال وهو نو حب وملق قد تسربل بالتخنع وتخلى من الورع فدق الله من هذا خيشومه ورض حيزومه وقطع من بين العلماء أثره، الصنف الثاني يطلبه للمراء والاستطالة ليستطيل بها على من دونه ويتواضع للأغنياء فهو لحلواهم هاضم ولدينه حاطم فأعمى الله قلبه وبصره وقطع أثره، الصنف الثالث يطلبه للتقنع والفقه قد انحنى النهار في برنسه وقام الليل في حندسه خانفا وجلا قد استوحش من أوثق إخوانه فشد الله من هذا أركانه وأعطاه يوم القيامة أمانه.

لا جعلنا الله ممن باع الدين بالدنيا والآخرة بالأولى. وقبوم استمالوهم بالكلام الجميل، وأظهروا لهم التعظيم والتبجيل، وأكثروا لهم الإطراء ودعوهم بالكنى ووصفوهم في وجوههم بالعقل، ونعتوهم بالحلم والفضل، واستقبلوهم بالإطناب في الثناء، وشيعوهم عند الانصراف بالدعاء فداخل الجاهل العجب والطمع وظن أنه بذلك قد ارتفع فتجافى على من كان قبل ذلك يتوخاه، وتطاول على من كان يحبه ويهواه، وخالف أباه وولده، ومن به علت مراتبه، وتصور الآباء والأجداد بصورة أهل الكفر والعناد، ولم يرعى فيهم الذمة، ولم يشكر على النعمة، فطرح ما سمعه من علمهم إذ وجد طريقا إلى ذمهم، فأطاع سيده وضده، ومن عن معرفة الله رده، فهو يومئذ لا ترجى له مغفرة، ولا تقبل له معنرة، وفيه وفي أمثاله يقل الله تعالى

النحل 25

²المائدة 42

محبرا عن قولهم: وقالوا ربنا سادتنا وكبراءنا فأضلونا السبيلا ربنا أتهم ضعفين من العذاب والعنهم لعنا كبيرا¹.

ومثل ما رويناه عن مولانا الصادق منه السلام أنه قال: قال الله تعالى: إنب البيت على نفسي بنفسي أن لا أقبل من شاكر شكره حتى يشكر لمن أجريت النعمة لعلى يديه.

جعلنا الله وإياك لنعمه من الشاكرين، ولآلائه من الذاكرين، وعلى معرفت من البتين، فهو خير معين، وبه نستعين.

وقد كنت يا سيدي أسعدك الله سعادة أوليائه قبل هذا قد عملت على السكوت والإغضاء وإغفال ذكر من تقدم ومضى رجاء لسكون هذه الدائرة ورغبة في إطفاء هذه الفتنة الثائرة وإيثارا مني لخمول الذكر والاختفاء، وتوخيا لقول مولانا جعفر الرفيع الأعلى منه الرحمة للمفضل:يا مفضل سوف يأتي على الناس زمان أفضل من فيه الخامل ذكره الناقص عند الناس قدره الذي يحسده المفترون ويلعنه المخالفون وهو منا قريب ولدينا مجيب فهناك الحق لمن طلب.

وامتثالا الله تعالى: يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم 2 وقوله تعالى: قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون ولا أنتم عابدون ما أعبد ولا أنا عابد ما عبدتم ولا أنتم عابدون ما أعبد لكم دينكم ولي ديني فكانت هذه نيتي وعقد طويتي حتى عرفت شيخ هذه العصابة المارقة والفئة المشاققة قد عمل رسالة يذكرني فيها بالنقص والاستصغار، وينسبني فيها الى الكفر بالواحد القهار، ويهجن فيها قول الشيخ الثقة أبي الحسين، وينتقص بجماعة من شيوخ المؤمنين، منهم أبو عبد الله محمد بن محمد المهلهلي، وأبو عبد الله بن أخيي مدلل الرقي، وأبو ياسر عمار بن الحسن، أدام الله سلامتهم وتولى رعايتهم، فتسببت الى نسخة منها فظفرني الله بها، فقر أتها ووقفت على مضمونها واستوعبت مكنونها، فوجدته قد تزايد على فيما حكاه، وأقام لنفسه معانير فيما رواه، وترك أكثر ما جرى

الأحزاب 76_ 78 21 الأحزاب

المائدة 105

الكافرون.

لي معه من الأقاويل لم يذكرها، ونمق زخارف أقواله وحبرها. فعملت رسالتي هده جو ابا لرسالته خوفا من أن يقرأها بعض المبتدئين، أو يسمعها بعض المؤمنين ممسن قلت بصيرته بالعلم، ولم تبلغ درجته إلى كثير من الفهم، فيكون ذلك سببا لهلاكمه وشكه وارتباكه، وإن كان ذلك لا يخف على أهل الفضل، ومن له أدنى مسكة مسن عقل، ورجوت أيضا أن يقف على رسالتي من قد أصغى إلى باطله وسمعه فيزجره ما فيها من الحق ويردعه ويكون ذلك سببا لنجاته، وذخرا لأيام حياته فإن الله تعالى يقول في كتابه: يومئذ يتذكر الإنسان وأنى له الذكرى يقول يا ليتني قدمت لحياتي أ.

وأنا أذكر لك يا سيدي فصولا من رسالته وأبين لك اختلف روايت، لتعلم خلف قوله المعلول، وانتقاض نظامه المحلول، وقد جعلت فصول رسالته مكتوبة بحمرة لئلا يخفى ذلك على قارئه ويشتكل على راويه.

فأول فصل قاله في رسالته بعد فراغه من صدرها وتمامه إلى ما سوى ذلك من سجعه ونظامه وهو قوله: (فأما ما ذكرته من وصول كتاب ميمون البشكار إلى أمثاله ومشاكليه، وقوله فيه أنه لم يزل يتحيل ويتوصل، ويمكر إلى أن دخل علي، واجتمع معي، وإنني أكرمته ورفعته، وقلت فيه جميلا ووصفته وشيعته بعد منصرفه بمثل ذلك وتبعته، وإنني كشفت له ما عندي فوجده كفرا، فكذب وفجر، وهو أصغر من ذلك وأحقر).

فأقول وبالله التوفيق أما قوله: (ميمون) وتسميته لي باسمي دون الكنية ظنا منه أنه بذلك ينقصني، ولكنه هو معروف بكنيته دون اسمه، فكذا يتخيل إليه أن كنيت ترفعه، وأن تسميته لي ما سمى تضعني، وذلك لقلة درايته وعدم هدايته، أما يعلم أن الله تعالى ذكر رسله والأنبياء وخيرته الأصفياء بأسمائهم، وذكر عدوه بكنيته؟ فمن ذلك قوله جل وعز: وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وقوله تعالى: إنا أرسلنا نوحا إلى قومه وقوله: واذكر في الكتاب إدريس إنه كان صديقا نبيا

الفجر 23 ــ 24

²البقرة 35

^دنوح ا د

وقوله: أم تقولون على إبراهيم وإسحاق ويعقوب والأسباط كانوا هـودا أو نصـارا أو قوله: إذ قال يا عيسى ابن مريم وقوله: وما محمد إلا رسول قد خلت مـن قبلـه الرسل³.

فذكر جميع الرسل والأنبياء بأسمائهم، وكنى عدوه فقال: تبت يدا أبي لهب وتب ما أغنى عنه ماله وما كسب 4... الآية.

وأما قوله: (البشكار) تنقصا منه واستصغارا وتجبرا على أولياء الله واستكبارا.

وقد روينا عن مولانا جعفر منه السلام أنه: قال: ما تكبر رجل قط إلا من ذلة يجدها في نفسه.

وقال منه السلام: من تكبر على الحق وأهله رده الله إلى ورائه وقرنه بأعدائه.

وقال منه السلام: متواضع العلماء أكثرهم علما، كما أن المكان المنخفض من الأرض أكثر البقاع ماء.

ومن كلام أبو الذر عليه السلام: إعجاب المرء بنفسه أحد حساد عقله.

ولعمري قد كنت في صباي كما ذكر أعاني من صنع الخبر والبشكرة، وكان هو في ذلك الوقت متوليا لثلة الشرطة وللمفطرة مؤهلا لقطع المصانعات وجميع ما يرتفع من مال الحبس والجنايات إلى غير ذلك مما يتعلق بهذه الخدمة. فإن كانت صنعتي صنعة رزية متعبة مشقية فهي أحمد عاقبة من صنعته في الآجلة وأجل كسبا من كسب معيشته في العاجلة، وهي أيضا ما تخرجني من الإيمان، ولا تعريني من معرفة الرحمن.

البقرة 140

²المائدة 110 ــ 116 ³آل عمر ان 144

اللهب أ _ 2

(الفصل الثاني: إنتقاض السماعيل بن خلاو لفقر ميمون الطبراني

وهو قوله (ولا كان دخوله كان دخوله إلى داري إلا بارادتي وإيئاري، لا رغبة في جاهه، ولا في علمه، ولا في حاله، بل في أجره، و إلا فأي جاه أو حال لأجير خباز يعمل ببعض دراهم في كل يوم؟ وأي علم لمن لا يعرف قبيل من دبير ولا نعتا من صفة، ولا يقيم آية من كتاب الله على معرفة).

فأقول:أما قوله هذا وافتخاره إلى بالجاه والحال وما أعابني به من القلة، وإنسي أعمل كل يوم ببعض دراهم، فإني وإن كنت كما ذكر من قلة الحال والجاه، فاني شاكر لله على ما أولى وتفضل وأعطى، وإني لأقول كما قال الله تعالى في كتابه حكاية الرجلين وهو قوله: فعسى ربي أن يؤتيني خيرا من جنتك ويرسل عليها حسبانا من السماء فتصبح صعيدا زلقا أو يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا 1.

وجملة الأمر فإن الفقر من صفات المؤمنين ونعوت الموحدين، ولـو تأمـل مـا ورد في ذلك من الأخبار لأقصر عن التجبر والافتخار فمن ذلك قول مولانا جعفر منه السلام في خبر له يطول شرحه: فأما الذين أحبونا في السر والعلانية هي الطبقة. العليا شربوا من العذب والمالح وعلموا تأويل الكتـاب وفصـل الخطـاب وسـبب الأسباب الفقر والفاقة وأنواع البلاء أسرع إليهم من ركض الخيل، مسـتهم البأسـاء والضراء وزلزلوا وفتنوا من بين مجروح ومقتول، متفرقين في كل بلاد قاصية، بهـم يشفى السقيم، وبهم يغنى الفقير وبهم تنصرون، وبهم تمطرون، وبهم ترزقـون، وهـم الأقلون عددا، والأعظمين عند الله قدرا وخطرا.

وحدثني أبو كامل الحلبي قال: حدثني الشيخ الثقة أبي الحسين محمد بن على الجلي عن سيدنا أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي يرفع إسناده إلى السيد الرسول منه السلام قال: إن الله خبأ ثلاثا في ثلاث: الكثير من الرحمة في القليل من العمل، فإذا عمل أحدكم خيرا فلا يستقله فلعله عند الله عظيم، وخبأ الكثير من السخط في القيل من الذنب، فإذا عمل أحدكم ذنبا فلا يستقله فلعله عند الله عظيم، وخبأ وليه في عدوه، فإذا رأى أحدكم عبدا لله فلا يستصغرنه فلعله ولي لله وهو لا يعلم.

^{41 = 40} الكيف 1

ومما رواه الشيخ أبي عبد الله الحسين بن حمدان نضر الله وجهه في رسالته وهو قول العالم منه السلام: لرب ذي طمر رث لو أقسم على الله لأبر قسمه.

فيجب أن تعلم ما أراد بذلك ولا تتأول فيه فتهلك، وهو أن يكون رجل أرث منك حالا وأنقص في المنزلة في دنياه وهو مع ذلك رفيع في رتبته لا يعرف الشاكون، فإن ذلك هو الذي لو أقسم على الله لأبر قسمه.

فهذه صفات المؤمنين، ولو كان الفخر في الغنى والثروة في حال الدنيا لقال العالم لرب ذي طمر جديد ولم يقل رثا.

وأنشدني بعض الموحدين في معنى ذلك شعرا يقول:

إن الغني همو الغني بعلمه وكذا الكريم بخلقه وكذا الكريم هو الكريم بخلقه وكذا الفقيه بدينه وكذا المريد هو المريد لربه

ليس الغني هو الغني بماله ليس الكريم بقومه ورجاله ليس الفقيه بقوله وجداله في أي حال كان من أحواله

وقال العالم منه السلام: أمات الله خزان المال وأبقى خزان العلم، أبدانهم مقبورة، وأمثالهم في الصدور محضورة.

وقال منه السلام: ما مات من أحى علما ولا افتقر من ملك فهما.

وأما قوله: (وأي علم لمن لا يعرف قبيلا من دبير ولا نعتا من صفة، ولا يقيم آية من كتاب الله على معرفة). فما أقيم شاهدا على تكذيبه أعظم من شهادته على نفسه لأنه قال لي بحضرة جماعة من أوليائه وأهل محبته وأصفيائه بعد إفراطه في المديح بي وما نسبني إليه من الفهم والدراية ووصفني به من جودة الحفظ والرواية إذ قال:

(وددت أن أكون مثلما كنت في مثل سنوك أن أكون قد وصل إلى من الطم مثل ما وصل البيك).

تم قال لي بعد كلام طويل، وقد جرى بيني وبينه احتجاج في بعض ما جرى فقال مسمعا لمن حضر من جماعته:

(إذا كنت أنت قد أجبتني بهذه الجوابات ووقفت معي في هذه الاحتجاجات فألق من شئت من الرجال فوالله لتقدر أن تجيب غيري بأضعاف ما أجبتني به).

فقاما قوله في ثنائه على فقد شهد عليه أصحابه، وأما هذا القول الذي أعابني به فدعوى منه ومحال وتعجرف في المقال، فإن وضع مني فمن نفسه وضع وإن ظن أنه بذلك قد ارتفع، وقد تقدم لي من الفضل بإقراره ما لا يقدر على إنكاره لأنه قال:

وددت أن أكون مثلما كنت على سنوك أن أكون قد بلغت من العلم ما بلغته ونلت مثلما نلته).

فإذا كنت بعد هذا الاعتراف منه لا أعرف قبيلا من دبير ولا نعتا من صفة، ولا أقيم من كتاب الله بمعرفة وهو أوجب وأحرى أن لا يكون بلغ أدنى درجة من الإيمان ولا قارب معرفة الرحمن.

الفصل الثالث: تصريع أبي وهيبة بوجوو غاية خلف اللامام على

وهو قوله: (ولا يعلم مرادهم عليهم السلام بقولهم علمنا صحب مستصحب، ولا قولهم خرج إليكم من علمنا ألف غير معطوف، ولا قولهم نحن ظهاهر الله لسنا غير باطنه، وقول الشيخ أبي عبد الله رضي الله عنه:هي هو لا هو هي، ولا مسراده به، ولا يدري مراده بقوله ولا يعزب عليه كونها لأنه مكونها ومكون كيانها ومكون المكان لها، قد تحفظ خبيرات، وأبيات لا يدري والله راويها فضلا عنه ما هي، وما تأويلها، وإلا فما مراد الشيخ رضي الله عنه بما نكرناه مما قلناه؟وما مراده بقوله مما رواه في قصيدته:

كتاب الرد على المرتد للطبراني

فلصم تعصامی ذوو العمایصا عصن نصور نصور لنصور نصور المور نصور المور المور

والتيه والشك والشات مسن نسور أنسوار نيسرات أم كيف أخفى مدا نحاتي ودال دولات مكسررات مسلسلات مسلسلات مسلسلات مسلسلات

وما مراده في قصيدته:

يريهم الذات تصويرا بقدرته لكنها قدرة الإيجاد خالقة ليثبتوه ولا ينفون رؤيته

جل المصور عن تصوير ذي حدد ليست مخلوقة للخلق في رصد رأى العيان يقينا عز من صعد

وما مراده بقوله مما رواه في قصيدته وهي هذه:

وتسديم بجهلهوت قسديم لاهسوت وكنسه خفسي مستور وكنسه خفسي مستور وبسادي البدو يسوم السذرو وافعسل فاعسل فاعسل والمفسح روح السروح

أمير النحل ذا الصنن وظاهر باطن بطن وظلم غلما وعلم غلما كمن وعلم وعلم أمض كمن وبادي البادي المنن وبادي البادي المنن فعدول الفاعل المنن والمسقى من المعنن

وبعيد أن يدريه أو يعلم مراده فيه أو أجد من الشام إلا منا بما نشرحه ونبديه ونوضحه من معانيه).

فأقول: وأما قوله في هذه الأخبار والأبيات التي زعم أنه ليس في الشام من يعرف فحواها ولا المراد بمعناها إلا منه وعنه بما شرحه وتبدى به، فهو المحال

المستحيل الذي لا يثبت في العقول ولا يقبله إلا الجهول لأنه لـم يلقـى قائـل هـذه الأبيات فيسمع تفسيرها منه، ولا لقي من ألقاها فيروي تأويلها عنه، بل عمدتـــه فــــي تفسير العلم ما أنتجته القريحة وما ينقدح من زبدة المعدة والبطون، ومتكله في التفسير على ما لا يجوز أن يكون، وشتان بينه وبين من يروي الحق نقلا وسماعا من الرجال الثقاة عن الأبواب والمقامات، وإنما ذكر هذه الأبيات من شعر سيدنا عبد الله رضي الله عنه إلا ليوهم من يسمع رسالته أمه يعلم تأويلها، وأنى له بعلم ذلك إلا بقياسه الذي ذكرته وتأويله الذي وصفته، وقد حرف من هذا الشعر أبياتا وهو قوله:

أمير النحال نو المان وظـــاهر بــاطن بطـــن وت رکهم بجهله ____م قسديم قسديم لاهسموت

فلم يقل الشيخ رضى الله عنه هكذا، وإنما قال:

وعلــــة غــــامض كمـــن

وإنما غير البيت وجعل مكان: علة غامض كمن /وظاهر باطن بطن / لتصبح دعواه وافتراءه أن الظاهر غير الباطن، تعالى عن قـول المفتـرين علـوا كبيـرا، وصحف أيضا بيتا ثانيا وهو قوله:

وبادي البدو يهوم الهذرو بـــادي البـــادي المــــــن

وليس هو هكذا، وإنما قال الشيخ رضى الله عنه:

وبــــادي بــــدو البــــادي بـــدي البـــدي المـــد

وقال أيضا:

فع ول الفاع لل الله دني

و أفعـــل فاعـــل فعـــلا

وإذا كان هو يروي هذا من شعر سيدنا وهو يقول:

وتركهم بجهله وت قديم لاهوت

أمير النحك نو المكن وعلمة غسامض كمكن

ثم يقول بعد هذا أنه مبدأ مكون ثم يروي قوله:

وأفع الفاعد الله وأفع الله وأفع الماعد الله والماعد الله والماعد الله والماعد الله والماعد وال

ثم يقول بعد روايته هذه أنه مفعول لما رواه، فهو كما قال الله تعالى: مثله كمثل الذي ينعق بما لا يسمع إلا دعاء ونداء صم بكم عمى فهم لا يعقلون 1.

رو أبي نصر منصور على تصريع ابي وهيبة

أما بيان ما سألتنا عنه من مراد الشيخ الخصيبي رضي الله عنه بما سألتنا عنه من قوله:

فلسم تعسامی ذوو العمایسا عسن نسور نسور لنسور نسور السور نسور السور السور الساه أعنسي وكيسف أكنسي السسم لمسيم، وحساء ومسيم يكنسى بسين، لسين سين سين

هم.

قال جل من قائل: الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح، المصباح في زجاجة، الزجاجة كأنها كوكب دري، يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غريبة يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار، نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس، والله بكل شيء عليم.

كذا قرأنا عن موالينا الهداة، ثم قال سيدي الشيخ الفاضل الثقة أبو الحسين الجلي رضي الله عنه في خبر رواه، عن شيخه ابي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي، عن جعفر بن محمد بن مالك، عن عبد الله بن يونس الموصلي عن محمد بن صدقة عن محمد بن سنان، عن صفوان بن يحيى، عن المفضل بن عمر، عن العالم الصادق جعفر بن محمد منه السلام:

أن المشكاة هي الصورة الأنزعية، والمصباح هو ما بطن من الضياء، والزجاجة كأنها كوكب دري هو النور البادي من الذات، والشجرة التي توقد منها هي الذات التي لا تحد و لا توصف، فقد وجب بهذه الآية وبقول العالم: صورة هي: مشكاة ومصباح وذات لا تدرك ولا توصف، ولما كان كذلك فالذات بالاجماع كما قال في هذا الخبر منيرة كل نور، والزجاجة نورها بلا محالة، والزجاجة لا تخفي ما فيها وان حجبته، والمصباح ضياء النور، والنور ليس يحــــ لأن النــور فيـــه، وبــه يشرق، وفيه يغرب، والمشكاة هي الصورة، وهي من جنس الضياء، وجنس الضياء نور بلا محالة، ولما كان كذلك فقد وجب أن هذه الصورة المذكورة صورة نوريـة لا تدرك بعين بشرية، ولما كان كذلك، فقد وجب أن العيان في الذرو (نرو النور)، لـم يقع الا على هذه الصورة النورية، نون المصباح، ونون النور، ونون الذات، ولما كان ذلك وكانت الظهورات عدة ظهورات، وكما قال سيدي الفاضل الشيخ الجلي في رسالة الأندية، انها عدة ظهورات من آدم الى القبة المحمدية الى قوله فيها: فانه ظهر بالشخص المرئي على أمير المؤمنين، فقوله هذا يدل على أنه لم يقع العيان في القبة المحمدية الا عليه. ثم قال الشيخ الخصيبي رضي الله عنه في رسالته: ثم ان الله ظهر الى العالم بصورته ولم تكن هذه الصورة تلك الصورة التي دعاهم بها لأنها كانت وقت الدعوة نورانية وكانوا هم في العالم النوراني العلوي، فدعاهم من حيث

فقوله: ولم تكن هذه الصورة تلك الصورة، لأنها كانت نور انية وكانوا هم نورانيين فدعاهم حيث هم قد أوجب حتماً أنهما صورتين: نورانية وبشرية، فدعانا ونحن نور انيون بالصورة النورية ودعانا ونحن بشريون بالصورة البشرية، ولما كان ذلك وكان العيان في النورانية لم يقع الاعلى الصورة النورانية دون المصباح ودون النور ودون الذات، وكان العيان في البشرية لم يقع الاعلى الشخص المرئيي المتسمى بعلى امير المؤمنين دون النورانية، ودون المصباح، ودون النور، ودون الذات، وجب أن هذه الصورة النورانية باطن لهذه الصورة البشرية، وهذه الصورة البشرية ظاهر لها هي هو، وهو صورة نور، ثم قال الشيخ الخصيبي في رسالته: فلما ظهر لهم بغير الصورة التي دعاهم بها تمت محنته عليهم، فأوجب أيضاً أن تلك الصورة النورية غير هذه الصورة البشرية، ثم قال سيدي الفاضل الشيخ أبو الحسين الجلى رضى الله عنه: والله ما نكروا غير الصورة ولا جحدوا الا معناها، فقد وجب أن الصورة النورانية معنى لهذه الصورة البشرية، وذات لها، ونور لها، ومصباح لها، ومشكاة لها، وهذه الصورة البشرية اسم وصفة وقميص لصورة النور كما قال ك تلك صفات النور وقمص الظهور، ومعادن الاشارة، وألسن العبارة، حجبكم بها عنه ودلكم منها اليه، لا هي هو، ولا هو غيرها وجودا، وكذلك قال المولى على: ظاهري امامة ووصية وباطنى غيب لا يدرك، وكذلك قال الشيخ الخصيبي رضي الله عنه: هي هو و لا هو هي، وكذلك قال سيدي ومذكري الشيخ الفاضل ابو الحسين الجلي رضي الله عنه: ليست كلية الباري ولا الباري غيرها، وكذلك قال شعرا رضى الله عنه:

بذاتك لما أظهرت قمص نورها بداية علام خبير بما يجري

وقال أيضاً رضي الله عنه في الخبر بالاسناد الماضي بعينه: إن المولى اذا ظهر للعالم ظهر بثلاثة حجب: يحجب ذاته بنوره، ويحجب نوره بضيائه، ويحجب ضياءه بظله، وهي انوار لا أجسام ولا أبشار، وكذلك قال الشيخ الخصيبي رضي الله عنه في رسالته:

انها قدرة كون بلا حدوث، يعني النور وقدرة حدوث بلا تناه يعني المصباح وقدرة يقع عليها حد وصفة ونهاية ووصف الصورة النورية، وقدرة كونها من آمر ناه هي: الشخص المرئي أمير المؤمنين علي، وكذلك قال سيدي ومنكري الشيخ الفاضل الثقة أبو الحسين الجلي رضي الله عنه في الخبر عن المفضل أنه قال للمولى جعفر منه السلام: فعلي حجاب الله، فقال: مه يا ابن عمر المعنى فوق اسمه، وكذلك قال أيضاً رضي الله عنه: علي حجاب العيون، والله حجاب الظنون، فقد وجب بقول الشيخ الثقة ثقة الخصيبين أن الله باطن على، وكذلك قول شيخه الخصيبي رضي الله عنهما: وعلامة الاسم أن الله فوقه.

فنقول الآن بعد ما أقمنا من البراهين لبيان كذبك يا انسان ودعواك أننا لا نعرف الحق، ولا نهتدي لصدق، وأننا من جدّنا الخصيبي أبرياء، وأن شيخنا الجلي وحاشاه في ضلال وعمى أما قوله رضى الله عنه:

والتيه والشك والشتات من نصور أنسوار نيرات

فلــــم تعـــاموا نوو العمايـــا عــن نــور نــور لنــور نــور

فالنور ها هنا هو الصورة النورية التي قدمنا ذكرها ونصصنا عليها أنها باطن الشخص المرئي أمير المؤمنين علي ومعناه هو الله رب العالمين، وكذلك قول باريه: الحمد لله رب العالمين، فمعناه على ما رواه سيدي ومذكري الشيخ الفاضل الثقة الجلي عن العالم منه السلام: ان الحمد لله رب العالمين هو باطن الشخص الذي هو علي أمير المؤمنين وهو نور علي أمير المؤمنين وهو نور المصباح، والمصباح نور النور، والنور نور الذات وهو نور الأنوار، منير يجل عن خواطر الأفكار، وقوله:

اياه أعني وكيف أكني وكيف أخفى مدايحات

يعني الصورة النورية التي هي باطن شخص أمير المؤمنين على وقوله:

ودال دولات مكسسررات

اسم لمسيم وحسا ومسيم

يعني أنه اسم لميم والى تمام البيت، والحد محمد، ومحمد ومحمد ومحمد، وكل شخص يدعى محمد فهو في رتبة محمد، وقوله:

مـن سـين سـين مساسـلات

بكنـــى بســـين لســـين ســـين

يعني أنه أب ومقيم الحسن والحسين ومحسن مسلسلات لسلسل ولسلسبيل ولسلمان ولسفينة، غير أنه بكليته يقيم الأشخاص التي نقع عليها الأسماء الذاتية في أوقات ظهورها وتتجزأ في سائر هؤلاء الميمية والدالية والحانية والسينية، وأما قوله في قصيدة أخرى:

جل المصور عن تصوير ذي حدد

يريهم الذات تصويراً بقدرته

الذات المرئية هي الغيب الممتنع، مورية لنورها بمعنى منيرة لنورها ونورها هو القادر، وقدرته هي المصباح، والصورة المصورة التي هي بغير حدود تعرف هي المشكاة، وهي باطن شخص أمير المؤمنين علي، ومعناه، فالذات مورية والنور يضيء والمصباح يبدي وبدايته تصوير بغير تحديد، وكذلك قال سيدي الفاضل الشيخ ابو الحسين الجلي في الخبر عن العالم أنه قال: اذا بدت القدرة مع الاسارة من الصورة، فالذات تبديها، وقوله:

ليست بمخلوقة للخلق في رصد

لكنها قدرة الايجاد خالقة

قدر الايجاد هي الصورة النورية الباطن بشخص أمير المؤمنين على وليست بمخلوقة كالخلق كما قدّمنا أنها صورة غير ذي حدد، وقوله:

رأي العيان يقيناً عرز من صد

ليشتــوه ولا ينفـون رؤيتــه

هذه الصورة النورية مرئية بشخص أمير المؤمنين على وهـو صـمد عـز أن يُدرك بعيان البشر، وقوله في قصيدة أخرى:

وتـــرکههم بجهلهـــم أميــر النحــل ذي المــنن

أمير النحل: الصورة النورية، والنحل: فكل روح حلّت منه في أشخاص السطر (سطر الامامة والمثلية والاسمية) في كل أشخاص السياق والبابية واقامتهم، وقوله:

قديم قديم لاهوت وعلية غسامض كمن

القديم: هو صورة النورية بالاسمية، ثم قوله قديم لاهوت فاللاهوت هو نور الذات وقديمه المصباح، وهذه الصورة النورية قديمة المصباح وعلة غامض كمن: كمن بغيبه لأنه هو العلة، والغامض الكمن: هو المصباح.

وجواب آخر: هو فاعل العلة التي هي أمير المؤمنين علي و هـو غـامض فيـه كمن، وقوله:

وبادي البدويسوم النرو بالمكن

البادي يوم الذرو وهو الصورة النورية وبدوه من المصباح والمصباح بدوه من البدو الأول الذي هو نور الذات، المكن: المتصل بالذات، وقوله:

وافع ل فعلل فعلل فعلل اللحدن

الفاعل الفعل هو الصورة النورانية التي هي المشكاة، وهو فاعل ما بعده وهـو فاعل ، وهو فاعل ما بعده وهـو فاعل وأفعل، فعول: هو المصباح، والفاعل اللدن: هو نورا لذات، واللدن: الذي لـم يتقدمه نوراً، وقوله:

والمسقى مسن المعسن

ومفسيخ روح السيروح

الروح: هو المتمثل لمريم وهو المسؤول عنه، وهو الصورة النورية، وهـو روح شخص أمير المؤمنين علي، وروح هذه الروح هو الضياء، ومفسخ الجميع: هو نـور الذات، والمسقى من المعن: يعنيه لأنه عين العيون، وقوله:

أنف س معشر سدن فطروا طيرة الحنن المدن البياني المدن

في الله ي الله ي الله تو الله تو اف ق رأيه م جمع م الله الله الله تو اف ق و ك تو اف الله الله تو اف الله تو اف الله تو الله ت

الوكر: هو الصورة النورية وهو الله بالتسمية، والأول: هم أنواره التي بها أقام كل شخ علوي، ومنه بدؤهم واليه مرجعهم، وهم الطيور الطيارة اليه وهو وكرهم، يعني مجمعهم وهو واجدهم.

وفي معنى آخر: أحدهم وأبو الكل نور الذات، لقوله أبوهم النور، وباني المدن، الذات جلت وعلت، والمدن: أولها نور الذات وهو الغيب، ثم المصباح ثم المشكاة، وقوله:

عند البيت ذي السركن

لسذي الفردوس في عرفات

الفردوس: نور الذات، والبيت ذي السركن: المصباح، والسركن: المشكاة، وعرفات: ما بدا منها من الأنوار التي هي ه به العالم وتأديبهم، وقوله:

جانب طورنك البيمن

بشــــــاطيء و ادي النقــــــــديس

وادي النقديس: نور الذات، وشاطؤه: ضياؤه، وطورنا اليمن: ظله، وهو المشكاة، وقوله:

106 المناظرات والردود - الجزء الأول و أين ذوو البصائر و البلاغية ترابيي حسيني سيني سيني عراقي عراقي عراقي عراقي

عـــن فتـــى لقـــن يتـــيم مشــعل البـــدن نميــري مــن الـــيمن

السماوي العراقي الفتى اللقن: هو الذي كسر الاصنام آلهة القوم والأزلام لأنه لا يكسر الآلهة المتخذة الا الله وهو الصورة النورية التي تظهر بكليتها بشخص أمير المؤمنين على، فتفعل القدر الكليات في سائر هذا العالم.

وأما قوله:

نبوة ورسالات بلل أود

والله باطنه اسم وظهاهره

فالله ها هنا بالتسمية هو الصورة النورية العلوية الظاهرة بكليتها بشخص أمير المؤمنين علي وظاهره أنواره المشعشعة منه المقيمة للرسل والنبوات وباطنه اسم يعني الله بالاسمية اسم الذات وهو نورها وقوله:

والأول القدم اللاهوت باطنه غيب وظاهره رشد لذي رشد

اللاهوت: هو نور الذات، والأول القدم وما شاكلها من قولنا أزل، فرد، صحمه، أحد، اسماء عليه واقعات وبها منه الى الذات اشارات، وفي أنفسها مقامات، وفي ظهورها علامات، باطنه غيب: باطن اللاهوت الذي هو نور الذات الغيب المنيع، وظاهره رشد: يعني ظاهره نور الذات وهو هذه الصورة النورية الظاهرة بكليتها بشخص أمير المؤمنين على وهو الرشد، وقوله:

امامــة ووصـاة ظـاهر أبـداً يـراه كـل البرايـا غيـر مفتقـد

يعنيه هو: أنه امام من تقدمه، بمعنى بدو من تقدمه الينا، وهو من المصباح من النور من الذات، وهو المقيم بكليته لكل إمام ووصىي ومقام ذاتي ظهر فينا، ومقيم كل رسول ونبي متجزأ فيهم، وقوله: يريهم الذات تصويراً بقدرته، فقد مضى الجواب عنها، وأما قوله في قصيدة أخرى:

في أرض كوفيان والفرات وطيوس أكسرم بمعرجيات لسيدين وسيدات علت قباب لكسم هداتي وفي مثاوي قريش أضحت وسيرمرى فسنعم دار

القباب التي علت: هي الأرواح النورية البادية من الصورة النورية في جميع الاشخاص المرئية بالنبوة والرسالة والامامة المثلية الظاهرة التي أرت الموت بالقتل والحلول في هذه البقاع عرجت وعلت اليه لم يمسسها سوء، والحمد شهرب العامين وقوله:

يحــج مــن كـان ذا ثبـات

سوى البقيع الذي اليه

فهذا بيت قد صفحته وغيرته، لأن الأصل فيه:

ل_يس ب_ه رسم بانيات

سوى البقيع الذي تراه

يعني مشهد مولانا فاطر ذاك البقيع، الذي اليه يحج من كان ذا ثبات. وقوله:

108 المناظرات والردود - الجزء الأول وعصد أطهوا وعصد أطهوا واده يقينها و أعينا للكله يم موسى وعدد مسن كهان نقيبا وعدد مسن كهان سبطاً

وأنجماً غير أفسلات وأشهراً في براه تسأت نقب علما بمحكمات ومسئلهم مسن نوي تقسات

فهؤلاء كلهم الأنوار البادية من الصورة النورية متجزئات في العالم العلوي وهم الآيات، وبهم نظهر المعجزات وتشتهر القدر الباهرات. كما قال فيهم الشيخ الخصيبي رضي الله عنه في اجابة العالم وقد سئل عن الصفة المخلوقة لا خالقة، فأجاب: انها السموات والأرض والنخل وما يجري مجراها وهي في الباطن معرفة الأشخاص بما أوردنا عن السيد محمد منه السلام:

ان كل سماء سلسل، والأرضين وما كان من غير هما مما نعتا وهي الأيتام والنقباء والنجباء والمختصون والمخلصون والممتحنون والأشخاص التي أقيمت بواطن لكل الظواهر، الى قوله: وهي أهل المراتب السبعة الخمسة آلاف التي أقيمت الشواهد بها، فهذه كلها مخلوقات بها كل الارادات والاشياء، وكما قال الشيخ الفاضل أبو الحسين الجلى في نظم له:

وبحجب قد حجبتك واشخا صضياء تلوح كالأجسام

وقوله:

ممن للاهوت عجاب ينطق عنه بمبهرات مكانك بيت المكونات في وض علم المكونات

اللاهوت: هو نور الذات وحجابه هذه الصورة النورية، وهو ناطق من شخص أمير المؤمنين علي، والبيت ها هنا والمكان المفوض اليه علم المكونات بالمبهر عن

مبديه ومحجوبه هي الصورة النورية والمكونات انواره التي كوتنها، وكون بهال الخلائق أجمعين ممن تضمه السموات والأرضين وهم بما فيهم، وقوله:

مسن زاجلسین وزاجسلات ولسیس تسنط سساقطات

من أفراخ النور نور ربي طيارة الرشد ليس تعلو

الرب ها هنا هو نور الذات ونوره الصورة النورية، والزاجلون والراجلات، والطيور والطائرات هم الأنوار التي أشرقت منه في العالم العلوي وهم اليه راجعون وعليه واقفون، وعنده مجتمعون، وهذا آخر ما سألتنا عنه يا ابن ذهيبة، وادعيت فرياً أننا لا نهتدي الى حرف منه، وقد ابناً بمن العلي وارشاد الجلي مراد الشيخ الخصيبي في جميع ما سألتنا عنه وانتهينا فيه الى آخره بكشفنا مكنون سره كما علمناه من وصية الجلي ومالك أمره وقد بينا حنتك في قسمك بالله أننا لا نعلمه ولا ندريه، وأوجبنا كذبك في قولك: وبعيد أن يدريه أو يعلم مراده فيه أحد في الشام الا منا وعنا ويحيط بمعانيه.

ونحن نتبع لهذا البيان بيان خطلك فيما فسرته أنت من شعره رضي الله عنه وعظيم زللك فيه، ونشفع ذلك بايضاح جهلك بمراده ومعانيه، وبطلان ما من علمه تدّعيه لنحوذ الأمرين كما أننا نحن أهلهما ونعري منهما الدعاة الجهلة وبالله نستعين على ما نسره ونبديه ونسترشده تعالى ونستهديه، فمنه انك بعد ما سألتنا الاجابة عمقد أجبناك عنه قلت لنا متعاظماً مفسراً على زعمك مقتدراً بصريح علمك، ثم نصرر للآن بما يكذب أهل الدعوى والمحال ونبين لهم ما هم عليه من الشرك والضلل، ولا تخرج بهم عن شعر الخصيبي رضي الله عنه ما قد قال، وما أوضحه فيه وأبان ليعلموا ما هم مرتكبون من الاثم والعدوان أ.

أوردنا تعليقات أبي نصر منصور كل تعليق في مكانه، علماً أنه في النهاية يعلق على قصيدة يقال أن ابو أذهبية نسبها الى الخصيبي وتعليقه طويل أوردناه في آخر كتاب الجواهر.

(لفصل (لرابع من رسالته: سبب مجيء ميمون (لي أبي (لزهيبة

وهو قوله): والسبب في مجيء هذا البشكار إلينا أن بعض من يحضرنا أراه رسالة الشيخ أبي عبد الله رضي الله عنه بخط أبي الحسين بن بكار رحمه الله يقول الشيخ رضي الله عنه في آخرها: والذي آثرنا التصريح به بإرشاد الله لنا إلى معرفته وتوفيقا المفادة المستحقين إثبات الأسماء التي هي خاصة للمعنى بذات واثبات الأسماء المسمى بها اسمه التي إذا دعي بها كانت الأسماء للاسم، ومعنى الدعاء للمعنى والأسماء التي هي خاصة إذا دعي بها وتسمى كانت له في نفسه أسماء المعنى بذاته، المعنى والأزل والفرد والقديم والأحد والصمد والعلى، ثم قال رضي الله عنه: هابيل شيث يوسف يوشع آصف على أمير المؤمنين.

فأخبر الشيخ رضي الله عنه بما بينه وأوضحه ولخصه وشرحه من هذه الأسماء أن ذات المعنى غير شخصه المرئي، وشخصه المرئي غير ذاته الباطن الخفي، فلم يجد جوابا ولم يفهم خطابا).

فاقول: أما قوله: إن بعض من يحضره أوراني الرسالة وأوقفني على الأسماء، وإنني لم أجد جوابا ولا فهمت خطابا، فقد تزايد فيما قاله، ولسم يسزل السنب لاتقا بأقواله، بل هو أرسل إلي رسالة مع ابن بشارة وأبي عباد فقالا لي عن قوله، تأمل هذه الأسماء التي هي المعنى بذاته وهي الواقعة على الشخص المرنسي أليس قد حصلت هذه الأسماء للغيب الباطن الخفي؛ وهذه الأسماء للشخص الظاهر؟ فقلت لهم يا هؤلاء تأملوا قول الشيخ رضي الله عنه، أسماء المعنى التي هي خاصة للمعنس بذاته: المعنى و الأزل و الفرد و القديم و الأحد و الصمد و العلي، ومن صحف شيث و إدريس ونوح و إبراهيم بالسرياني: مبينا و الهيولا و الآس و البيان و اليقين و الإيقان و النصر، وفي التوراة: آليا، وفي الزبور: أريا، وفي الإنجيل: حيدرة وحجر العشرة، وفي كتاب الكهنة: بريا، وفي كتب الهند: كنكر، وفي كتب الفرس: خيبر وهو اسم النار وهو السم الباري، وفي كتب المؤرك: بريا، وفي كتب الروم: بطرسيا، وفسي لغة الزنج: كيبيا، وفي لسان الحبشة: تبريك، وسمي يوم القايب وقد مسقط بن دايته الزنج: كيبيا، وفي لسان الحبشة: تبريك، وسمي يوم القايب وقد مسقط بن دايته الزنج: كيبيا، وفي لسان الحبشة: تبريك، وسمي يوم القايب وقد مسقط بن دايته الزنج: كيبيا، وفي لسان الحبشة: تبريك، وسمي يوم القايب وقد مسقط بن دايته الزنج: كيبيا، وفي لسان الحبشة: تبريك، وسمي يوم القايب وقد مسقط بن دايته

الهلالية فيه فعلقه برجله و أخرجه، وسمي ميمونا، ولسان الأرمن: أفريق، وهو الهلالية فيه فعلقه برجله و أخرجه، وسمي ميمونا، ولسان الأرمن: أفريقا، وهو بالعربية حيدرة، وسماه أو طالب: ظهيرا، وكان يصرع أكابر إخوته.

أليس قد بين الشيخ رضى الله عنه أن الأسماء التي قالها إنها خاصة للمعنى بذاته هي لهذا الذي له هذه الأسماء المبينة من صحف شيث وإدريس ونوح وإبراهيم ومن التوراة والإنجيل والزبور وبجميع الألسن واللغات هي أسماؤه لأنها مضافة إلى الأسماء الأولى في الرسالة، وقال في آخرها: وهو بالعربية حيدرة، فدل بها على أن حيدرة اسم لذاته، قال: وسماه أبو طالب ظهيرا وكان يصرع أكابر إخوته، فهل ظهر للذات أخوة؟

وهل سمى أبو طالب ظهيرا إلا أمير المؤمنين؟ وهل علق ابن دايت الهلالية برجله وأخرجه من القليب إلا أمير المؤمنين.

ثم قال الشيخ نضر الله وجهه بعد هذا القول وذكره لهذه الأسماء:وهذه أسماؤه الواقعة على الشخص المرئي / هابيل شيث يوسف يوشع آصف شمعون الصفا وعلى أمير المؤمنين / فقد دل الشيخ رضى الله عنه وبين وأوضح وبرهن أن الشخص المرئي هو المعنى وأنه يدعى بتلك الأسماء في الباطن وعند أهله ويدعى بهذه الأسماء في الظاهرة والباطنة. فقالا: ما نقبل هذا ولا نرجع عن قول شيخنا إن هذه الأسماء الأولى هي أسماء السذات، وأن هذه الأسماء هي أسماء الصورة، وأن الصورة غير الذات. فلم يسلموا لي ولا سلت لهم.

فقله عني: إنني لم أجد جوابا ولا فهمت خطابا، فهو من أعظم المقالات لأنسي ما انقطعت في خطابه ولا نكلت عن جوابه فكيف انقطع في كلام بن بشارة وابن عباد وهما من بعض أسبابه؟

(لفصل الخامس من رسالته: قول أبي وهيبة أن ولات المعنى غير شخصه

وهو قوله: (فأخبر الشيخ رضي الله عنه بما بينه وأوضحه ولخصه من هذه الأسماء وشرحه إن ذات المعنى غير شخصه، وأن شخص المعنى المرئي غير ذاته الخفي).

فأقول: إن هذا القول القطيع المنكر والمحال الشنيع المشتهر والتقول على أبى عبد الله ما لا يقوله ولا رآه ولا يرويه ولا يرضاه، وتأوله فيه بحسب هواه، وأنا أذكر لك يا سيدي من قول شيخنا أبي عبد الله في رسالته ما يباين هذا وينقضه، من ذلك قوله رضي الله عنه في رسالته بعد تمام الأبيات التي هي: أسماء سبع تسمى، يقول: عند تمامها: شرح ذلك وبالله التوفيق: أسماء سبعة للمعنى بالذات لم تقع على غيره من اسم ولا باب وهي بالحقيقة: هابيل شيث يوسف أصف شمعون الصفا وعلي أمير المؤمنين وهو المسمى لجميع الأسماء، والاسم المسمى، والباب من دونهما، وهي سبعة مقامات قام فيها بالذات لا بصورة ولا بشخص أز اله وظهر بمثل صورته، ولو كانت الصورة الأنزعية هي الاسم كما زعم المبطل لما جاز أن يقع عليها اسم على لقول شيخنا نضر الله وجهه: إن هذه الأسماء السبعة للمعنى بذاته وأنها لا تقع على غيره من اسم ولا باب، فقد دل بهذا القول على أن الصورة الأنزعية هي المعنى بذاته وأنها ليست هي اسما ولا بابا، تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا.

وقال الشيخ نضر الله وجهه في رسالته: فإن قال قائل: على هو الله، قلنا له: الله السم للمعنى، وعلي اسم للمعنى، والله هو السيد محمد وهو اسم لعلي وليس على اسم لمحمد ولكنه اسم المعنى خاص يدعى به ظاهرا. فقد بين الشيخ رضي الله عنه لأهل العقول وأهل الدراية والتحصيل أن الصورة هي المعنى وأن عليا هو اسم الصورة الا ترى إلى قوله: الله اسم بألف ولله اسم بغير ألف وعلى اسم المعنى بغير ألف، شم قال والله هو السيد محمد وأنه غير على وليس على اسم لمحمد ولكنه اسم للمعنى لاعلى المحمد ولكنه السم للمعنى إلا خاص يدعى به ظاهرا، وما وجدنا ولا عرفنا معنى يدعى في الظاهر بعلى الله الصورة الأنزعية.

ثم قال الشيخ رضي الله عنه: فمن قال إن الله هو على يريد به الاسم فقد كفر. وأي شيء أبين من هذا الإفصاح والتبيين والإيضاح لقوم يعقلون؟.

ونورد في هذا ما يزيده وضوحا وبيانا وتبصرة وبرهانا بما رواه شيخنا أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي رضي الله عنه في رسالته فقال: مسألة عن العالم منه السلام لم صار المعنى اسه الخاص به الذي لا يعرف إذا دعي في الناسوتية إلا به، لم صار ثلاثة حروف / على ي / وما العين وما اللام ومل الياء؟ والاسم لم صار أربعة أحرف وما معنى الميم وما معنى الحاء وما معنى الميم الثانية وما الدال، واسم الباب سلمان لما صار خمسة أحرف سلمان، وما السين وما اللهم وما الميم وما الميم وما الميم وما الألف وما النون، ولما صار المعنى ثلاثة أحرف، ولما صار الاسم أحرف، ولما صار الباب خمسة أحرف؟

فقد دل قدس الله روحه أن هذه المسألة من العالم، وأن السؤال منه والجواب عنه، فقوله: لما صار المعنى ثلاثة أحرف، يدل على أن المعنى على، وقوله:ولم الاسم أربعة أحرف، يدل على اسم محمد، وقوله: لم صار الباب خمسة أحرف، فقد بين أنه سلمان، ولو كلن على هو الله بمعنى انه الاسم لقال: لم صار الاسم ثلاثة أحرف.

ثم أورد جواب المسألة علينا منه السلام فقال: الجواب عن أحرف المعنى إن العين المعنى بذاته، واللام من الله وهو الاسم، والياء من الباب، فهذا دليل واضح وبرهان لائح.

(الفصل (الساوس من رسالته: أن (الصورة (المرئية هي حجاب (المعنى وحكايته عني أني قلت له: (تداني على قولك هذا بشيء أتحققه وأستدل به عليه) فذكر أنه قال لي: (إن ظهورات الاسم التسعة تسمى ذاتية، أفليس الاسم تعالى في ظهوره بجميعها ظهر محتجبا بصورة أحدثها هي حجاب ذاته عن جميع مخلوقاته وهي الصورة المحمدية وأمثالها في الصور الاسمية التسى هسي باطن

السين وباطنها الله رب العالمين، فكذلك الصورة المرئية ومثالها في الصورة المعنوية هي حجاب المعنى عن كافة البرية وهي باطن السيد الميم وباطنها الأزل القديم، ثم إذا كان الاسم تعالى لم يجز عنده في الحكمة والرأفة بالأمة أيظهر في القديم، ثم إذا كان الاسم وقصورهم عن معاينة ذاته، فأحرى وأجدر وأولى أن يظهر مظهر ذلك الاسم ومبديه ومكونه ومطيه المعنى الغيب الأزل الأعلى إلا محتجبا بالصورة التي من نوره أبداها عن جميع أهل الأرض والسماء).

فأقول الحمد لله الذي وفقه للنطق بهذا المقال و أثبت حجته عليه في كل حال، فنقض به جميع ما رواه فأفسده، وهدم به كل ما بناه وشيده لأن جميع ما قاله من فنقض به جميع ما رواه فأفسده، وهدم به كل ما بناه وشيده لأن جميع ما قاله من دلائله وسطره في كتبه ورسائله و أتعب في جمعه خاطره و أسهر في تصنيفه ناظره مبني على أن الصورة الأنزعية هي ذات سيدنا محمد و أنها هي باطنة وروحه وحقيقته، فكان هذا أسه وقاعدته التي عليها تقع إشارته، ثم أتى بنقض ذلك وحله وهو قوله: (إن الاسم تعالى في جميع ظهوراته ظهر محتجبا بصورة أحدثها هي حجاب ذاته عن جميع مخلوقاته وهي الصورة المحمدية وأمثالها في الصورة الاسمية) فدل بهذا القول إن الاسم الذي أحدث الصورة المحمدية واحتجب بها هو الله و أنه احتجب بها إذا كانت حجاب ذاته عن جميع مخلوقاته، فأورى بهذا القول أن ذات السيد محمد منه السلام محجوبة عن سائر مخلوقاته النين هم الباب ومن يليه من أهل المراتب و إنهم لا يرون ذات السيد محمد إلا محتجبة بالصورة المحمدية.

وقال أيضا: (ثم إذا كان الاسم تعالى لم يجز عنده في الحكمة والرأفة بالأمة أن يظهر في جميع حالاته وكلية ظهوراته إلا محتجبا عن جميع مخلوقاته لعجزهم وقصورهم عن معاينة ذاته فأحرى وأجدر وأولى أن يظهر مظهر ذلك الاسم ومبديه ومكونه ومعليه المعنى الغيب الأزل الأعلى إلا محتجبا بالصورة التي من نوده أبداها عن جميع أهل الأرض والسماء).

فأورى في هذا القول أن جميع المخلوقات من أهل الأرض والسماوات وأصحاب الرتب العاليات قصروا وعجزوا عن المعاينة ذات السيد محمد، وإذا كان ذلك كذلك فقد بطل أن تكون ذات السيد محمد هي الصورة الأنزعية لأنه قد تبين أن ذات السيد محمد محتجبة بالصورة المحمدية عن سائر الخلق والبريــة، وقــد كانــت الصورة الأنزعية ظاهرة مرئية غير محجوبة ولا مخفية.

فتأمل يا سيدي أسعدك الله اختلاف قوله وانتقاضه ودفع محاله وانقراضه، فقد ثبت الله عليه حجته وأعمى قلبه عن بصيرته، فهو كما قال الله تعالى: فإنها الاتعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور!

وأما قوله: (وكذلك الصورة المرنية وأمثالها في الصورة المعنوية هي حجاب المعنى عن كافة البرية).

فهذا الجهل العظيم المورد إلى الجحيم لأنه جعل الصورة الأنزعية أمثالا في الصورة المعنوية، فقد جعل المعنوية في صور شتى تعالى العلى الكبير عن كل مثل ونظير، وكيف يكون له مثل وهو الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير وأي مثل يكون له وهو الذي لم يزل عن كيانه وإن ظهر لعيانه، وإن اختلفت أسمائه وصفاته في أوقات ظهوراته وساعات متجلياته فهو واحد السرمدية دائم الديمومة، وإن اختلفت الصفات في المناظر فبالحقيقة غير مختلفة ولا زائلة.

وقد ورد في كتاب الأسوس: أن الأزل الباري تعالى لما أراد امتحان العالم العلوي ظهر لهم بصورة الطفل الصغير الداني المحتاج إلى النربية، وبصورة الشيخ الكبير الفاني المحتاج إلى التغنية، وبصورة الشاب الشديد ذي القوة العميد المفتول السبالين راكبا على أسد بصورة الغضب، فبدت من الطفل الصغير قدرة، وبدت من الشيخ الكبير قدرة ومن الشاب الشديد قدرة، فلما اختلفت على العالم الكبير الصور ولم تختلف عليهم القدرة قالوا له: اظهر كيف شئت وبما شئت فانت أنت، وذلك بتوفيقه لهم.

فإذا كان التغيير في المناظر وهو تعالى لا يحول ولا يزول ولا يتغير بل يقلب الأبصار في رؤيته كيف شاء فاي مثل يكون لمكون الكون ومحرك السكون؟ تعالى الأزل عن الأمثال وجل عن الأشكال ولو جاز أن يكون للصورة الأنزعية مثبل أو

العج 46

الشورى ١١

شبيه كما زعم المبطل كان سيدنا أبي عبد الله رضي الله عنه قد سوغ وأجاز في رسالته أن يلقى المعنى شبهه عند إظهار غيباته في ظهوراته السبعة الذاتية على الولي كما ألقاه في ظهوراته المثلية التي يزيل الاسم فيها ويظهر بمثل صورته، ولما كانت ظهوراته تعالى في هذه السبعة ظهورات بالذات منع الشيخ رضي الله عنه أن يلقى المعنى شبهه فيها لأنه تعالى لا شبه له ولا مثل، ولم يمنع أن يلقى الشبه على الولي في الظهورات المثلية لأنه تعالى ظاهرا بمثل صورة الاسم، فالأمثلة للاسم والاشباه للاسم، وهو تعالى لا شبه له ولا مثل فلهذا أوجب أن يلقى المعنى شبهه في الظهورات المثلية لظهوره بمثل صورة الاسم، ولم يلقه في ظهوراته الذاتية لأنه لا شبه له ولا مثل فلهذا أوجب أن يلقى المعنى شبهه في شبه له ولا مثل.

وأنا أذكر لك يا سيدي أسعدك الله في هذا المعنى ما ذكره شيخنا نضر الله وجهه في رسالته وبينه في مقالته، فمن ذلك أنه قال: اعلم رحمك الله أن أول ظهور ات المعنى بالذاتية في القبة البشرية التي لم يظهر فيها بالحجب ولا بالصفات إلا بذاته وحقيقته هابيل وهو المعنى، أظهر قتل قابيل له وهو ضده إبليس الأبالسة وفرعون الفراعنة وهو الثاني لعنه الله، ولم يقم له شبها لأنه الأزل القديم الدي لم يكن له شبيه ولا نظير.

فقوله نضر الله وجهه: التي لم يظهر فيها بالحجب ولا بالصفات إلا بذات وحقيقته، يبطل قول من قال: إن الصورة حجاب أو صفة بمعنى أنها الاسم، وقوله: إلا بذاته وحقيقته، أفترى ذات الشيء وحقيقته دونه أو غيره؟

لقد بين شيخنا نضر الله وجهه في هذا الفصل ما فيه مقنع لمن ينظر أو يسمع.

وقال شيخنا أيضا في رسالته رضي الله عنه: وأظهر ضربة عبد الرحمن وما كان منه و هو أمير المؤمنين وأقام شبهه شنه الخيبري في رواية الإمامية والمقصدة ولم يكن هذا صحيحا لأن عبد الرحمن كان مختبرا، وأوراهم الحياة والبقاء أياما، فوجب أنه لم يقم له شبها.

ثم ذكر رضى الله عنه إلقاء المعنى الشبه في ظهوراته المثلية فقال قدسه الله في سي رسالته: و أظهر قتل / بخت نصر / له هو يحيى و هو المعنى و أقام شبهه عاقر بن صلفخد من ولد يهوذا بن يعقوب و هو المعنى.

وقال رضي الله عنه: وأظهر طلب العمالقة له والجب وما كان من سيرته وهو دانيال وهو المعنى وأقام شبهه وهو بنيامين بن شمويل صديقه.

وقال كرم الله مثواه في رسالته: وأظهر قتل عمر بن سعد له وسيرته في كربلاء وهو الحسين وهو المعنى وأقام شبهه وهو حنظلة بن سعد الشمبامي وشبام من همدان فالمعنى تعالى لا يدخل في الأعداد ولا يعد في الأشخاص ولا ينسب إلى الأوقات لأنه الأحد الذي لاينثني في قسمة ولا يدخل في الأعداد، ولو جاز أن تكون الصورتان بمعنى و احد، والظهور ان بمعنى و احد، لجاز أن يلقى المعنى شبهه في الظهور ات الذاتية و المثلية ولم تسمى هذه ذاتية وهذه مثلية، تعالى الإله القديم وجل العلى العظيم عن قول أهل الإفك المفترين علوا كبيرا.

الفصل السابع من رسالته: قول أبى وهيبة أن المعنى الاسمكن أن يظهر بغير حجاب

وهو قوله: (فاستمع أيها الإنسان وتأمل هذا الشرح والبيان بعين البصيرة والإيقان، أيجوز بعد هذا الشرح والإيثار وحقائق القول والأخبار أن يكون المعنى الأزل عز وجل ظاهرا في الخلق بكليته وذاته من غير حجاب يحتجب به عن مخلوقاته وبهذا الاسم تعالى حجب الذات عن الأسماء والصفات وعن الأعين الناظرات).

فأقول والله الموقق: أما سجعه للكلام وتنميقه وازدواجه وتشقيقه فخارج عن طريق العلم الأصيل والخطب الجليل لأن علم الحق غير محتاج إلى تنميق العبارات وإن ترجم بجميع اللغات، ولو كان الحق في ترتيب الكلام وحسن الألفاط والنظام لكان في هو انير هؤلاء المتكلمين وسجع الكتاب والمتابين وفي قول المعتزلة الملاعين الحق المبين لمن ارتاده والعلم الجليل لمن لراده، ولن يضر المؤمن إذا

عرف موقع إشارته وقصد عبارته مل ينكره عليه الجاهل من نقص عبارته لأنه قد روي عن مولانا الصادق منه السلام أنه قال: قلب مطلق ولسان مطبق خير من لسان مطلق وقلب مطبق.وفي وصية العالم منه السلام صاحب كتاب الاسوس لسائله يقول: وصيتي إليك أن لا تميل إلى أهل الجدال فإن لسانه خلق من طبعه يزهدك في معرفة الله ويدلك على معقوله ويخرجك عن سنن الأنبياء وشرائع الأوصياء.

وقال أيضا في فصل ثان من هذه الوصية: ولا تغرنك خطبة قائمة وكلام مؤلف احتطب فيه بالشك واليقين والنفي والإثبات حتى جعل كلامه منسوقا معربا متقنا يميل اليه الجاهل ويحار فيه الضعيف ويميزه العالم ويذر منه الغرق.

وقال شيخنا الخصيبي:نضر الله وجهه في شعره و هو قوله:

خصيبي تفرس في عليوم فارسيات وأعرب ما رواه في لغيات عربيات عن الترك عن الأنباط عين نوبة نوبات

فأروى رضي الله عنه أنه قد روى علم الحق عن الترك وعن النبطوعن النوب، فعلم الحق بأي لسان ورد فهو معروف.

وأما قوله: (وبهذا الاسم تعالى حجب الذات عن الأسماء والصفات وعن الأعين الناظرات).

فتعالى الله لقد وسعه حلمه، وإنما يملي لهم ليزدادوا إثما، لقد تجاسر على الله بزيادته عليه، ما أقنعه قول العالم قوله: (وعن الأعين الناظرات).

وهذا ما لم يسمع به في سائر الروايات من جميع الجهات.

وقد روي عن الربا في الباطن هو الزيادة في الأخبار وإن المربي هـو الزائـد فيها، وعن هذا نهى الموالي منهم السلام، فمن ذلك ما روي عن مولانا جعفر منه السلام أنه قال: إنا لنحدثكم بالحديث فتحدثون به عنا فمن يزيد كلامه أو ينقصه فيستوجب المحدث به النار.

وقد روي أنه لما طلبوا أصحاب سيدنا أبي شعيب وتلقطوا من السواد جاء إليه صالح النبيلي فقال له:يا سيدي أصنع ماذا؟ قال: قل كما قال الصادق منه السلام للرجل الخائف من أصحاب أبي الخطاب: يا من ستر أولياءه في أقطار الأرض استرني بسترك الجميل، فقال الرجل: الحسن الجميل، فقال الصادق منه السلام: نعلم أنه الحسن الجميل ولكن قل كما أقول ولا تزده.

وبإسناده عن الربيع قال: جاء رجل إلى أبي شعيب محمد بن نسير فقال له: أعتقدك تارة وأنكرك أخرى فادع بتثبيتي على الإقرار بك، فقال: قل عند مضرجعك يا مقلب القلوب ثبت قلبي على معرفتك ومعرفة بابك، فقال الرجل: يا مقلب القلوب والأبصار، فقال احفظ ولا تزده. ومثل هذه الأخبار كثير اختصرت منها ما ذكرته خوفا من الإطالة.

وهذا المصنف لم يرض بقول العالم منه السلام: حجاب حجب الدات عن الأسماء والصفات، حتى زاده وضوحا برأيه فقال: (حجاب حجب الذات عن الأسماء والصفات وعن الأعين الناظرات). نعوذ بالله من العجب والهوى، فقد ضل وأضل من قال برأيه وقاس بهواه.

وقد روي عن رجل قال لمولانا الصادق منه السلام: يا سيدي رجل قال الحق برأيه فأصاب، وآخر قال القول قولهم، فقال مولانا منه السلام: هذه والله أسلمها وأودعها، فدفع منه السلام القول بالرأي ولم يصوبه.

وقد كنت قدمت في كتاب غير هذا الجواب عن قول مولانا منه السلام: حجب الذات عن الأسماء والصفات، وأنه ليس للمعنى تعالى في هذا الجواب ذكر، لأن المسألة لم تكن عن العين ولا عن الصورة الأنزعية، وإنما سئل العالم منه السلام عن الميم لم سمي حجابا وما رتبة الحجاب؟ فقال: إن برئه الأزل حجب العالمين من النورانيين والممزوجين والمنكرين به، وحجب الخلق جميعا عن معرفة كنه ذاته إلا هو وندبهم إلى طاعته، قيل: يا سيدنا اشرحه لنا شرحا واضحا، فقال: عن الأسماء والصفات، فهل يجوز أن يسأل منه السلام عن الميم لم سمي حجابا فيحجب عن العين؟ لقد رضي له من العجز مالا يرضاه لنفسه

وينفيه عن أبناء جنسه، وفي قول العالم حجاب حجب الذات عن الأسماء والصفات، بلاغ لمن له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد أ ألا ترى إلى قوله: حجاب حجب الدات عن الأسماء والصفات، ولم يقل: وعن الأعين الناظرات، وإنما حجبها عن الأسماء والصفات أن تقع عليها لأن الحجاب موقع الأسماء والصفات؟.

الفصل الثامن من رسالته: تول أبي وهيبه أن الصورة المرئية هي روح السير محمر

وهو قوله لي على ما حكاه: (قلت له أنت رويت أنك سألت الشيخ أبا الحسين محمد بن علي الجلي عن مسألة يحيى بن معين السامري لسيدنا أبسي شعيب بحضرة مولانا الحسن عن الصورة المرئية التي أظهرها مولانا لوجود العيان وقول السيد أبي شعيب ليحيى: اعلم يا يحيى أن الصورة التي أظهرها مولاك لوجود العيان هي روح السيد محمد كما أن الجسم الذي ظهر به الميم روح السين، وأن أبا الحسين قال لك أن المعنى ظهر للبشر كالبشر بجسد وروح تمثيلا وأن أبا الحسين قال لك أن المعنى ظهر للبشر كالبشر بجسد وروح تمثيلا وتشكيلا، فالروح هي الغيب الذي لا يدرك وهي الذات الأحدية الأزلية، والجسد نورها أعنى نور الذات، أنت رويت هذا عنه وسمعت منه: قال: نعم أنا رويت هذا نورها أخني لا الله سواه ما كان أبو الحسين يعتقد هذا ولا يراه، وكتبه وجواباته مع فوالله الذي لا الله سواه ما كان أبو الحسين يعتقد هذا ولا يراه، وكتبه وجواباته مع الشاميين بحقيقة ما عنه ذكرناه، وأنى ومتى اعتقد هذا؟ وهو يقول في رسالته الأندية / إن الاسم سبحانه وتعالى من المعنى بمنزلة القطرة من البحر، ويقول أيضا: إن الاسم تعالى لم يدرك من المعنى بمنزلة القطرة من الكل).

فأقول: أما تعليقه على بأني رويت عن الشيخ الثقة أبي الحسين رضي الله عنه أن المعنى تعالى ظهر للبشر كالبشر بجسد وروح تمثيلا وتشكيلا فالروح هي الغيب الذي لا يدرك وهي الذات الأحدية الأزلية والجسد نورها أعنى نور الذات، ثم لم

يتمم رواية بقية الخبر لأنه لا يوافق قوله بل ينقضه، فلهذا لم يتممه لأنه يزيد في الأخبار وفي كلام الموالي ما يحتاج إليه ويحرف منه ما لا يحتاج إليه.

وأنا أروي الخبر كما روانيه الشيخ رضي الله عنه وذلك أنني سألته عن سوال يحيى بن معين لسيدنا أبي شعيب بحضرة مولانا الحسن عن الصورة المرئية التي أظهرها مولانا لوجود العيان ما هي؟ وقوله ليحيى: إنها هي روح الميم كما أن الجسد الذي ظهر به محمد روح سلمان، فقلت للشيخ رضي الله عنه: يا سيدي كيف يجوز أن يقال أن للمعنى روح وللاسم روح؟

فكان الجواب منه رضي الله عنه: إن المعنى تعالى ظهر للبشر كالبشر بجسد وروح تمثيلا وتشكيلا فالروح هي الغيب الذي لا يدرك وهذي الذات الأحدية الأزلية نورها أعني نور الذات والاسم منه السلام روحه من نور الذات، وجسده من نور نور فقه بأمر مولاه، فكان من جسده الذي ظهر به في البشرية روح سلمان.

فتأمل يا سيدي أسعدك الله تمام الخبر الذي حرفه ليبين لك الحق ومعرفته.

فأما ما رواه عن الشيخ أبي الحسين رضي الله عنه وقوله: (لا عجب إن رواه وأن تكون حجة أثبتها الله عليه، فوالله الذي لا اله سواه ما كان أبي الحسين يعتقد هذا ولا يراه، وكتبه وأجوبته مع الشاميين بحقيقة ما عنه ذكرناه، وأنسى ومتسى أعتقد هذا؟ وهو يقول في رسالته / رسالة الأندية /: وأن الاسم سبحانه وتعالى من المعنى بمنزلة القطرة من البحر، ويقول أيضا: أن الاسم لم يدرك من المعنى الكل ولا بعض بعض الكل).

فأقول: إن الشيخ أبا الحسين محمد رضي الله عنه لم يروا إلا ما يوافق الرسالة ولا يخالفها ما يوجد تصديقه من العلم ويعرف حقيقته أهل الفهم، فإن قوله رضي الله عنه في رسالته / رسالة الأندية /: وأن الاسم وعلمه في جنب ذات الله وعظمته من غير تمثيل ولا تشبيه بمنزلة القطرة من البحر من غير تصغير للسيد الميم فدليله موجود في الأخبار وأضوى من النهار، فهذا الخبر المروي المشتهر عن مولانا جعفر منه السلام إنه خرج في بعض الأيام على أصحابه وعليه جبة هروية وهو يقول: أما السفينة فكذا، وأما الجدار فكذا، وأما البتيمان فكذا، إذ صفر طائر، فقال

مو لانا لمن حضر: أتدرون ما يقول هذا؟ فقالوا لا، فقال: إنه يقسم أن علم السيد موسى في علم العالم الذي خرق السفينة وأقام الجدار كمثل ما أخذه الطائر من هدا البحر بمنقاره.

وقد علم من كان له لب من كان العام الذي خرق السفينة وأقام الجدار وقتل الغلام، ومن كان موسى عليه السلام.

وقوله رضي الله عنه في جوابه على أنه لم يدرك الميم على جلالته وعظم منزلته من المعنى الكل ولا بعض بعض الكل، فهو بمعنى ما رواه شيخه أبي عبد الله الخصيبي قدس الله روحه في رسالته وهو قوله في ذكر المراتب النورانية وقوله رضي الله عنه: فهذه كلها مخلوقات لها كل الأشياء من الارادات والبلوغ في أسباب السماوات إلا أن تخلق فليس ذلك لها ولا خص به الأزل إلا محمدا علينا منه السلام إذ جعله اسمه وحجابه وموضع صفاته ومكانه وهو الموجود بلا كيفية ولا إحاطة لأنه لا يعلم كنه إلا بارئه وهو الغاية، ومحمد لا يحيط بشيء من كنه مولاه ولا يبلغ إلى تحديد حد، وكيف لا يكون كذلك وهو مكون الغاية وهو محمد، فإذا وجدنا هذا أبي عبد الله رضي الله عنه علمنا أن هذا التائه المتعجرف لم يقصد في رسالة شبخنا أبي عبد الله رضي الله عنه علمنا أن هذا التائه المتعجرف لم يقصد بالرد على الشيخ أبي الحسين، وإنما رد على شيخه الذي أورد هذا في رسالته، وإذا كان قد صح قول الخصيبي رضي الله عنه: إن محمد لا يحيط بشيء من كنه مولاه ولا يبلغ لتحديد حد، أقام العنر لأبي الحسين فيما رواه، ورجع اللوم على من غلطه وخطاه.

فتامل يا سيدي أسعنك الله أيما أعظم من القولين قول الشيخ أبي الحسين إن الاسم لم يدرك من المعنى الكل و لا بعض بعض الكل، أو قول أبي عبد الله نضر الله وجهه إن محمد لا يحيط من كنه مولاه و لا يبلغ إلى تحديد حد.

وأما احتجاجه بالمسألة الثالثة من مسائل بن شعبة رضي الله عنه وقوله لشيخنا نضر الله وجهه: ما يقول الشيخ وفقه الله في ظاهر الصورة وما هو وما باطنها وما ظاهر الاسم وما باطنه؟ فكان الجواب: أما باطن الصورة فاحفظ عنى ولرجع إلى الله فيه وكن به حفيا فقد جرى في تقدم القدم في الأحدية السرمدية جواب ذلك، يعنى في مسألة منه قبل هذه وهي المسألة الثانية. وأما ظاهرها فهو باطن الميم، وظاهر ما الميم باطن الباب، فاعلم ذلك واعمل فيه، فتعالى الله عما يقلول الظالمون علوا المير الفأما تعلقه بهذه المسألة وجوابها وتأوله فيها أن قول الخصيبي هذا الجواب يدل على أن الصورة الأنزعية هي باطن الميم، وأن الصورة المحمدية هي باطن الباب، فليس كما تأول بقياسه، ولو تأمل سؤال السائل وخطابه لأتضح له ما أورد المسئول من جوابه لأن السائل إنما سأل عن ظاهر الصورة وما هو ولم يسأل عن الصورة، وكذلك أجابه سيدنا أبي عبد الله الخصيبي عن ظاهرها ولم يجبه عنها فقال: أما ظاهرها فهو باطن الاسم وكذلك ظاهر الاسم باطن الباب، ولم يقل رضي الله عنه أن الصورة هي باطن الاسم فضلا عن أن يقول أنها الاسم، وكذلك لم يقل إن الاسم هو باطن الباب وإنما قال: وظاهر الاسم هو باطن الباب، فقد دل السائل والمسئول جميعا من قوليهما أن الصورة المرئية ظاهرها هو باطن الاسم وأن ظاهر الاسم

فتأمل يا سيدي أسعدك الله هذا الموضوع فإنه ينكشف لك فيه من العلم ما يكشف لك أمثاله فليس بهين و لا يسير، فأعمل فيه فكرك وأشغل فيه قلبك وسسرك، فإنه باطن خفي، وأرجع إلى قول مولانا جعفر منه السلام: ما قيل في الله ظاهرا فهو أننا وفينا باطنا، وقوله منه السلام: ما قيل في الله فهو فينا، وما قيل فينا فهو فسي شيعتنا، فإذا صبح لك معنى قوله منه السلام: ما قيل في الله ظاهرا فهو لنا وفينا باطنا، فقد عرفت قول المعنى تعالى: ظاهري إمامة ووصية وباطني غيب لا يسدرك، وظاهر اسمي نبوة ورسالة وباطنه الله، وعرفت معنى قوله أيضا: ظاهري بساطن اسمي وظاهر اسمي باطن بابي. وأما معنى قول مولانا جعفر منه السلام: ما قيل في أسمى وظاهر اسمي باطن بابي. وأما معنى قول مولانا جعفر منه السلام: ما قيل في أمير المؤمنين منه السلام أنه إمام يعلم الغيب لأنه لسيس بينه وبين الله واسطة ولا رسول، وأن النبي علمه من الله وحي بواسطة جبر اليل، وأن الإمام يعلم ذلك بلا واسطة وأن قلب الإمام وكر الإرادة الله، فعل شاء الله شاء الاهام المغير مؤامرة و لا وحم و لا خطاب.

وهذه عندهم أقرب المنازل من الله وأعلاها رتبة، وأنه خالق رازق وقادر علم. ما قدره الله عليه وفوضه إليه، فهذه منزلة أمير المؤمنين عند أهل الظاهر الذي قالوا بإمامته وارتفعوا في اعتقادهم فيه، وهي عند أهل الباطن والتوحيد منزلة السيد محمد من معناه، فهذه أوصافه ندهم، وهو الذي ليس بينه وبين معناه فرق ولا فاصلة ولا واسطة ولا حدوث ولا وقت ولا زمان، ولو كان بينه وبين معناه فرق أو فاصلة أو واسطة لكان شخصا بينهما وكلن أقرب إلى معناه منه، وهذا القول الذي قيل فـــى الله و هو أمير المؤمنين ظاهرا فهو في محمد وله باطنا، وكذلك تقول جميع الأمـة فـم، السيد محمد أنه نبى الله ورسوله وأجل خلقه عنده وأنه موضع وحيه، أن الله يوحى إليه، وأنه أقرب إلى الله وسيلة من جميع ما خلق، وأنه أمين على وحيه، وحجته على العالمين، فهذه منزلة السيد محمد عند أهل الظاهر، وهذا أجل أقوالهم فيه، وهي عند أهل الباطن والتوحيد منزلة سلمان من محمد، لأن محمد عندهم هـو الله بمعنـى أنه الاسم، لأن المعنى أظهر الاسم بدءا، وأن سلمان عندهم أول كون كونـه الاسم بدءا، وأن الاسم أظهر الباب بدءا، فكان بدؤه كون المكون، وأنه موضع صفات محمد ونعوته، كمل أن محمد موقع صفات المعنى، وأن الخطاب الذي يوقعه أهل الظاهر بمحمد واقع عليه من الله، فهو من محمد واقع على سلمان عند أهل الباطن، لأن محمدا عند أهل الظاهر هو النبي والرسول، والموحى إليه هو سلمان لأنه تحت أمر محمد ونهيه، وقوله: ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضى إليك وحيه وقل ربي زدنی علما¹.

وقد شرح هذا شيخنا نضر الله وجهه في رسالته وغنينا بشرحه عن إعادته، ومثل قول الله عز وجل وهو محمد لسلمان: لا تحرك به لسانك لتعجل به أهه فه منزلة محمد عند أهل الظاهر، فما قيل في المعنى أمير النحل ظاهرا فهو لمحمد باطنا، وما قيل في محمد ظاهرا فهو لسلمان باطنا، فهذا وجه من الوجوه في معنى قولنا: إن ظاهر المعنى باطن الاسم، وظاهر الاسم باطن الباب، لا حيث يذهب أمل الجهل أن يكونوا ثلاث صور مرئيات مشاهدات متباينات في الصور والقدر

والأفعال، وتكون هذه باطن هذه، وهذه باطن هذه، ولو جاز أن تكون صورة المعنى باطن اسمه وصورة الاسم باطن بابه، لجاز أن تكون أن تكون صورة الباب باطن اليتيم، وصورة اليتيم هي باطن النقيب، وصورة النقيب هي باطن النجيب، وصورة النقيب هي باطن المختص، وصورة المختص هي باطن المخلص، وصورة المختص هي باطن المخلص، وصورة المختص، وصورة المختص، هي باطن الممتحن.

وجرى الأمر هكذا إلى العالم الصغير إلى العالم البشري، وحصلنا على معرفة الصورة ظاهرها وباطنها وبطل العلم وسقط، ولم يكن المراد والمعول عليه إلا معرفة الصورة، ولجاز أن تكون لكل صورة ظاهرة من العالم العلوي صورة هي باطنة، وفي هذا إفساد العقل والذهب، لأن المعنى تعالى أخذ العهود على أن لا ينكره في أي صورة ظهر لهم بها، فلما أظهرهم بصر أوجب العدل والحكمة أن يظهر لهم بصورة مجانسة لصورهم، ووجب أن يكون اسمه أيضا ظاهرا لهم بصورة، وبابه ظاهرا لهم بصورة، وكذلك أيتامه ونقباؤه ومختصوه ومخلصوه وممتحنوه وعوالم قدسه.

وقد روي عن أبي الهيثم مالك بن التيهان أنه سئل فقيل: يا أبا الهيثم أكنتم أجساما؟ فقال: حاشا شه، فبنا شه تدبيرا يدبرنا به ويظهرنا للخلق أشباحا معه في الظهورات، وإذا بطن جعلنا أنواره.

فالعلم يا سيدي أسعدك الله له ظاهر وباطن، ولباطنه باطن كما روي عن الموالي نهم السلام أنهم قالوا لعلمنا ظاهر وباطن، فالعلم الظاهر له باطن، والأعمال أيضا ظواهر تدل على بواطن.

فأما الأعمال الظاهرة التي أمر الموالي باستعمالها فقالوا: من استعمل الظاهر أعطاه الله الله الله الباطن والظاهر سلبه الله الباطن والظاهر جميعا، فالظاهر الذي أمرونا باستعماله بين العوام فهو الصلاة والصلاة والزكاة والحج والجهاد وما شاكل ذلك وجرى مجراه ونحا نحوه، وباطن هذه الأفعال معرفة أشخاصها، وإذا عرف العارف باطن الصلاة وأنها أشخاص، وباطن الصوم وأنه معرفة أشخاص، وباطن الحج وما هو، وشخص البيت وأشخاص المشاعر والمناسك

فقد استغنى بمعرفة الباطن عن الظاهر، فهذا هو الظاهر الذي أمرونا باستعماله و إقامته، وهذا الباطن الذي دلوا عليه، لا حيث يذهب أهـل الجهـل أن الأشـخاص المرئية هي الظاهر، وأن بواطنها غيرها، وأنا أضرب لك في ذلك مثلا وذلك أنه قـــد يكون في هذا العالم رجل قبيح الصورة بشع الخلقة، إلا إنه يظهر منه الصلة الحسنة والقيام في الليل والعكوف في المساجد والصيام في الصيف والتسبيح والتقديس والصدقة الظاهرة وفعل الخير، فعند إظهار هذه الأفعال يقول القائل: إن لفلان ظاهرا حسنا ولفلان ظاهرا مليحا، فيشهد له بحسن الظاهر الذي يظهر منه ويتظاهر للناس به من الأفعال، وهو بشع الخلقة قبيح الصورة، ولو كانت صورة الشخص لم يشهد له إلا بقبحها، فالظاهر هو ما ظهر من الشخص من الأفعال فعرف بها ومن الأعمال فنسب إليها وسمى بها، فأما صورة الشخص فهي هو، وظاهره ما ظهر منها من الأفعال فعرفت به، وكذلك يوصف الشخص بقبيح الظاهر وما يبدو منه من الأفعال القبيحة، وإن كان حسن الوجه والصورة، ولو جاز أن تكون كل صورة شوهدت من الصور لها باطن غيرها لجاز أن يكون الاسم عند ظهوره في كل مقام يظهر فيه بعدة أشخاص لكل شخص من أعداده باطن غيره، وكذلك كان يجب أن يكون جبرائيل شخصا غير سلمان لأن سلمان في الظاهر معروف شخصا مرئيا وفي الباطن جبرائيل غير شخص، وكذلك قال سيدنا الرسول منه السلام: إذا رأيتم دحية بن خليفة الكلبي عندي فلا تطيلوا الجلوس فإن جبرائيل يتصور بصورته، فهو جبرائيل و هو هو سلمان، و هو دحية و هو أم سلمة، والكل سلمان.

ومن ذلك ما حدثني به الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن علي الجلي قال: حدثني شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي نضر الله وجهه يرفع الحديث إلى علقمة بن اياس الطائي قال: كنت مع مولانا في يوم صفين فخرجت في بعض الأيام لحاجة عرضت لي وعدت وقت زوال الشمس فبينما أنا أريد العسكر إذا بقوم مرد جرد على خيول شهب بأيديهم حراب تلمع وعلى رؤوسهم تيجان يتلألأ نورها، يقدمهم شاب حسن الوجه مجتبي مرتدي، فسألت بعضهم: من أنتم؟ فقالوا: نحن أصحاب حزقيل وردنا مع جبرائيل نريد نصرة الله على أعدائه، وسار القوم وسرت معهم حتى وردوا عسكر أمير المؤمنين واختلطوا به، فأتيت مولاي وأخبرته بخبري

مع القوم فقال لي: وتعرف القوم؟ فقلت نعم يا مولاي وهاهم مختلطون بعساكرك، فقال لي: وتعرف القدم عليهم المجتبي المرتدي؟ فقلت: إذا رأيته عرفته، فنظر عن يمينه فإذا به ملثم، فأمر بكشف لثامه، فإذا به قيس بن ورقا أبو عبد الرحمن سفينة، فقلت: يا مولاي هو هو: فقال نعم هو جبرائيل و هو سلمان و هو قيس.

فقد دل هذا الخبر أن جبر ائيل هو سلمان وهو قيس فهذه عدة أسماء لشخص واحد، وإنما تتغير أسماؤه في الأوقات، وحقيقته غير متغيرة فاعلم ذلك.

الفصل التاسع من رسالته: الفصل التاسع من رسالته: إثبات أبي وهيبة أن الصورة المرئية هي نور المعنى

بعد حشو أطاله وأكثره، وهو قوله: (فقد صح وثبت بقول الشيخ أبي عبد الله عنه في عدة أماكن: أن الصورة المرئية هي نور المعنى وأنها باطن الميم وذات الميم، وإذا كان قد ثبت وصح بقول المولى وبقول السيد أبي شعيب وبقول الشيخ رضي الله عنه أن الصورة المرئية باطن الميم وذات الميم فقد كفر بالله وغلا وكذب وافترى من يقول أن الصورة المرئية ذات المعنى جل وعلا لأنه يجعل ذات الميم ذات المعنى، وباطن الميم باطن المعنى، وهذا هو الضلل والعمى والشرك بالله جل وعلا).

فأقول: أما قوله: (أنه قد صح وثبت بقول الشيخ أبي عبد الله رضي الله عنه في عدة أماكن إن الصورة المرئية ذات الميم وباطن الميم). فهذا هو الكذب والمحال وقول الجهال، لأن سيدنا رضي الله عنه لم يقل قط هذا ولا سمع له في كتاب ولا في رسالة بأن الصورة الأنزعية هي ذات الميم، لأنه قد ذكر في مواضع عدة من رسالته أن المعنى ظاهر بذاته، ولو كان الأمر كما قال هذا الجاهل كان شيخنا قد قال: إن المعنى كان ظاهر ا بذات اسمه، ولم يقل بذلته.

وأما قوله: (فقد كفر وغلا وكذب وافترى من يقول أن الصورة ذات المعنى).

فتأملوا يا معشر المؤمنين لمن كفر هذا الشخص المهين، أليس قد كفر بقوله هذا لسيدنا الحسين بن حمدان ومن يقدمه من شيوخ الزمان؟ لأن الخصيبي رضيي الله عنه يقول في رسالته في تفسير حروف اسم المعنى فقال العالم: إن العين المعنى بذاته.

وقال الشيخ نضر الله وجهه في رسالته: أسماء المعنى بذاته، وشرح السبعة أسماء، ولم يقل أسماء المعنى بذات اسمه.

وقال نضر الله وجهه في أول السياقة: اعلم رحمك الله أن أول ظهورات المعنى بالذاتية في الصورة البشرية التي لم يظهر فيها بالحجب ولا بالصفات إلا بذات وحقيقته / هابيل / وهو المعنى، ولم يقل بذات اسمه وحقيقته. وقال نضر الله وجهه في فقه رسالته: وظهر محمد ولم يغب عبد المطلب والمعنى ظاهر بالذات، ولم يقل بذات الاسم. وقال نضر الله وجهه في الرسالة: وكان المعنى في البيت الذي ظهر منه وهو أبو طالب، لأن المعنى ظهر منه بذاته، وكذلك كان يوسف وهو المعنى طهر بالذات، ولم يقل بذات الاسم. وقال نضر الله وجهه في رسالته: فصرح بها يوسف وأشار إلى ذاته، ولم يقل وأشار إلى ذات اسمه. وقال نضر الله وجهه في فقه الرسالة: لأنه كان بذاته أمير المؤمنين، ولم يقل لأنه كان بذات اسمه. وقال نضر الله وجهه في قصيدته:

يريهم الذات تصويرا بقدرته

جل المصور عن تصوير مجتسد

وقال الشيخ أبي الحسين رضي الله عنه في قصيدته:

وجــود موجـود لموجـود

يريهم الذات لكى يثبتوا

وقال أبو الحسن بن البطيطة رضي الله عنه في قصيدته:

وقام فيهم خاطبا بذاته بصورة مرئية ذات الصور يولي في الأرض وأنبت الشجر وداحي الأرض وأنبت الشجر

فهذا قول الشيوخ المذكورين، عليه دلوا في أخبارهم، وبه نطقوا في أشعارهم، فهذا القول من كلام هؤلاء الشيوخ، وهو صحيح ثابت، فالراد عليهم خارج عن الإيمان كافر بالله مشرك، أعاننا الله وإياك من الفتن ما ظهر منها وما بطن.

(الفصل العاشر من رسالته: ظهور الله للجبل في عهر موسى

وهو قوله: (وقد قال الشيخ أبي عبد الله في رسالته فيذكر السيد موسى وقول الله تعالى: ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب أرني أنظر إليك قال لن تراني ولكن انظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا 1.

وذلك أن موسى سأل الله أن يريه الكنه والذات فقال الله تعالى: لمن تراتي ولكن انظر إلى الجبل، والجبل جسم موسى، فإن استقر مكانه، يعني لمشاهدة النور فضلا عن الذات، فسوف تراني، فلما تجلى ربه للجبل، قال الشيخ: وكل متجلي مرئي معاين والمحتجب لا يرى حتى يتجلى، فأخبر انه تعالى لم يزل محتجبا عن موسى ومن هو دون موسى، وأنه تجلى للجبل والجبل جسم موسى، والصورة التي ظهر بها في البشرية جعلت دكا وخر موسى صعقا لأنه لم يثبت موسى على نور اللاهوت لما تجلى له، فصار الجسم دكا ولم يثبت فيرى، وقام موسى بالنورانية دون الجسمانية نورا مجردا من هيكله، وإذا كان السيد موسى عليه السلام هو سيد الأنام، وجسمه أجل الأجسام، لم يثبت على نور اللاهوت، واللاهوت فدون الذات، حتى تلاشى وسقط وخر صعقا، فكيف يجوز أن تكون الذات ظاهرة فدون الذات، حتى تلاشى وسقط وخر صعقا، فكيف يجوز أن تكون الذات فضاهدة نور نورها جسم السيد موسى، كذب وفجر وغلا وكفر من زعم هذا، وكم يثبت نعشاهدة الشيخ رضى الله عنه في هذا الفصل: فكيف يطيق العباد وبنو إسرائيل أن يتجلى المهم بالنظر إليها).

الأعراف 143

فأقول: أما تعلقه بهذه الآية من قول الله و احتجاجه بما ذكره شيخنا أبي عبد الله فإنه لم يأتي فيه بجو اب شاف و لا برهان كاف، بل الحجة فيما رواه عليه لا له، وهو في ذلك مخصوم لا خاصم، لأنه ذكر قول الله تعالى لموسى: لن تراني، وقال: إن موسى سأل الله يريه الكنه و الذات، فدل بهذا على أن موسى لم يكن يرى الذات.

وقال أيضا: (فإن استقر مكانه، يعني لمشاهدة النور فضلا عن الذات).

فاورى أن المتجلى للجبل هو النور وليس هو الذات وأن الله لم يجب موسى إلى ما سأله فيه من رؤيته و لا بلغه من النظر إليه أمنيته لأنه سأله أن يريه الكنه والسذات على ما حكاه هذا المتحير الأبله والتائه المدله، فلم يتجلى له الذات وإنما تجلسى لسه بنور الذات فكان بخلاف ما سأله فيه، قال: (إن الأرل لم يزل محتجبا عن موسسى ومن هو دون موسى).

تعالى الله عن قول أهل الجحود، فكيف يحتجب عن اسمه الأعظم وحجابه الأكرم بحجاب وهو يقول في كتابه لموسى وهارون وهما الاسم: اذهبا إلى فرعون إنه طغى فقو لا له قو لا لينا لعله يتذكر أو يخشى قالا ربنا إننا نخاف أن يفرط علينا أو أن يطغى قال لا تخافا إنني معكما أسمع وأرى أو الشاهد بذلك ما ذكره أبوعلى إسماعيل بن على القمي في كتاب / الظهورات / المروي عن المفضل بن على إسماعيل بن على القمي في كتاب / الظهورات / المروي عن المفضل بن عمر إليه التسليم أن موسى أتى فرعون ومعه هارون في وقت لم يكن يدخل عليه في مثله أحد فاستأذن فقال له أذنه إن هذا وقت لا يدخل إليه فيه أحد، فقال له موسى عليه السلام: ادخل إليه وقل إني أريد الدخول إليه وعرفه فإن أذن وإلا دخلت عليه وهو كاره، قال فدخل الآذن عليه فعرفه ذلك، فقال له فرعون: قل له إن كانت له فأبى موسى إلا الدخول، وكان هو وهارون، فأذن لهما، فدخلا عليه، فلما رأهما قلد فأبى موسى إلا الدخول، وكان هو وهارون، فأذن لهما، فدخلا عليه، فلما رأهما قلد فأبى موسى إلا الدخول، وكان هو وهارون، فأذن لهما، فدخلا عليه، فلما رأهما قلد وهلم وفزع وقام وقعد مما رأى وشاهد، ثم قال لحاجبه: كم أدخلت عليه، قلما رأهما قلد الحاجب؛ اثنين، قال فرعون: إني أرى ثلاثة أشخاص، قال صاحب الكتاب: رأى أمير المؤمنين منه السلام على فرس من ذهب وفي رجليه نعلان مدن ذهب وله أمير المؤمنين منه السلام على فرس من ذهب وفي رجليه نعلان مدن ذهب وله

^{46 &}lt;u>ـ 43</u> 44

سبلتان عظيمتان جل من يظهر كيف يشاء لمن يشاء كما يشاء، وحوله فراش من فهر وقد أمر القصر الذي فيه فرعون فتعلق وانقلع عن الأرض فتحلق، فلما رأى فرعون ذلك علم أنه قد دهي، فبادر إلى الإذعان وقال: لي عليك وعدا في يروم ظهرت في حجب الأنوار وإنك قد أمهلتني إلى وقت ما ولم يأت الوقت وأنت أحق من وفي، فأمهله وعرج أمير المؤمنين إلى السماء وبيت يديه عبد الله بن سبأ.

وروي من طريق آخر أن فرعون قال لأمير المؤمنين لما ظهر له بصورة الغضب وأراه السبلتين الطويلتين: لو ظهرت لي بالصورة التي ظهرت بها يوم أقمت حجب الأنوار لعرفتك، قال: فظهر له بأنزع بطين، فاستمهله فرعون فأمهله، وأنظره عند الاعتراف وهو يوشع بن نون.

وأما احتجاجه بقول شيخنا رضي الله عنه في رسالته: (إن الجبل جسم موسى والصورة التي ظهر بها في البشرية جعلت دكا وخر موسى صعقا ولم يثبت فيوى وقام موسى بالنورانية دون الجسمانية نورا مجردا من هيكله).هو الحق لمن علمه ودراه واستنبط باطنه ومعناه، لكنه يروي مالا يدري ويظن أنه يدري فهو كما قال الله تعالى: مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار بحمل أسفارا أ.

فقد بين الشيخ و أوضح وبرهن وصرح أن الجبل هـو جسم موسى النـوري المحدث و أن ذات موسى وروحه وباطنه محتجبة بهـذا الاسم النـوري والهيكـل الموسوعي، و أنه لما تجلى له المعنى بالنورانية العظمى تدكدك وتلاشى ذلك الجسم ولم يثبت لنور اللاهوت إلا ما منه بدا، وقام ذات موسى وباطنه وروحه نور ا مجردا من هيكله، وثبت لما منه بدا، ولم يسقط ولم يتلاش، ولـو وباطنه وروحه نور ا مجردا من هيكله، وثبت لما منه بدا، ولم يسقط ولم يتلاش، ولـو كانت روح السيد موسى وذاته وحقيقتة صورة أخرى قائمة بـذاتها لـم يقـل الشـيخ رضي الله عنه: وقام موسى بالنورانية دون الجسمانية نـورا مجردا من هيكلـه، فأعلمنا أن باطن موسى هو النور الذي قام مجردا من الهيكل الموسوي، فبطل بهـذا فأعلمنا أن باطن موسى هو النور الذي قام مجردا من الهيكل الموسوي، فبطل بهـذا ولول من قال أن الصورة الأنزعية هي باطن محمد وذات محمد، ولو قلنا والعياذ بالله أن السيد موسى لم ير مولاه ولا شاهد غايته ومعناه لم يكن له فضـل علـى سـواه،

الجمعة 5

وفي ذلك نقص منزلته وانحطاط رتبته، وكيف يجوز ذلك وهو يقول في كتابه: ولقد رآه نزلة أخرى عند سدرة المنتهى عندها جنة إذ يغشى السدرة ما يغشى ما زاغ البصر وما طغى أ.

وقال شيخنا عبد الله قدس الله روحه في رسالته: فذكره للبصر يبطل قولكم أنسه رآه بقلبه ولم يره بعينه، فالسيد موسى منه السلام لم يسأل المعنسي أن يريسه السذات وإنما سأله أن يراه وهو في ذلك المقام بالنورانية، والمنظر الأول في وقست السدعوة والقدم وأنا أرويه سماعا وذلك أنني سألت الشيخ الثقة أبي الحسين محمد بسن علسي الجلي رضي الله عنه عن معنى قول الله تعالى: فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخسر موسى صعقا²؟.

فقال: قد أجاب هذا شيخنا قدس الله روحه في كتاب الرسالة. وأنا أزيدك فيه شرحا وما علمته من ذلك الشيخ والفضل فيه لله وله، اعلم أن الاسم لما ظهر في البشر كالبشر وكذلك ظهر المعنى فيهم كهم على ما يظنون غير أن الاسم ظهر بهيكل نوري مخلوق خلقه لنفسه، ومن ذلك الجسد روح سلمان، فقال الاسم للمعنى: رب أرني أنظر إليك بالنظر وأنت الأحد وأنا الواحد كما كنا في القدم، فقال له لن تراني بذلك النظر لأنك متعلق بالمخلوق وهو الجسد النوري الذي أظهرته، ولكن سأظهر لك بكمال الذات في القدم فإن استقر بك المكان ولم يتلاشى هيكلك النوري المخلوق وهو جسم موسى ولم يثبت لنور اللاهوت وبقي الاسم مجردا بنفسه التي بدت من نور ذات الله بين يدي الذات الذي منه بدا.

فهذا الجواب والله التوفيق.

فأما احتجاجه أيضا في هذا الفصل بقول شيخنا أبي عبد الله: (فكيف يطيق العباد وبنو إسرائيل أن يتجلى لهم بالنورانية ولا طاقة لهم بالنظر إليه). فأما هذا القول عن سيدنا أبي عبد الله رضي الله عنه فهو محض الحق ومقال الصدق لأن

^{17 = 13} النجم 1

⁻ الأعراف 143

العباد وبني إسرائيل جسمانيوا الصور فلو ظهر لهم تعالى من غير جنسهم لم يثبتوا لمشاهدته وتلاشوا عند رؤيته وكان ذلك غير جائز في الحكمة والرفق بالأمة وأنة تعالى لم يزل يظهر في جميع الأكوار والأدوار بالنورانية وكان العالم نورانيين فلما لبسوا بوقوفهم وشكهم هذه القُمص البشرية وجب أن يظهر لهم بمثل صورهم رفقا بهم وإيناسا لهم، نسأل الله العلي الأعلى التوفيق لما يحب ويرضى.

لفصل الحاوي عشر من رسالته: أن الخلائق رأوا الله بنورانية اللاهوت لا باللاهوت ولا بالزات

وهو قوله: (فاخبر الشيخ رضي الله عنه أبان بمسطور محكم القرآن أن الخلائق لم يروه تعالى منذ الابتداء وعند تقريره إياهم بمعنويته تعالى إلا بنورانية اللاهوت لا باللاهوت ولا بالذات، وأن المعنى جل وعلا لم ير في الابتداء ولا في الانتهاء ولا في سائر الأوقات ولا على جميع الحالات إلا محتجبا بنوره هذا لأته إذا احتجب عن صفوته موسى واحتجب عن السيد الباب فهل يجوز أن يراه أحد بعدهما بغير هذا الحجاب؟

فأما احتجابه عن صفوته موسى فقد ذكرناه، وأما احتجابه عن الباب فهو ما ذكره الشيخ رضي الله عنه في رسالته وقد سئل: لم سمى السيد الباب في هذه القبة الهاشمية سلمانا؟ فقال: معنى سلمان أنه لما كان الاسم ولا غيره مع المعنى ولا سواه فوض إليه تكوين الجزء والكل فكون الباب وأوقفه في النورانية وتجلى له بارئه الأزل القديم بمقدار ما استحق من النظر إليه به يعنى بالاسم، وإلا فبمن؟ وليس سوى المعنى والاسم، قال: فخاطبه المعنى وهو يرى جلالة اللاهوت التي احتجب بها عنه، فأبان أنه احتجب عنه باللاهوت واحتجب عن غيره بنور اللاهوت ولم يقل وهو يرى جلالة الدات لأن الذات لا ترى على حالة من الحالات ولا يدركها أحد في الأرض ولا في السعاوات، الذات لا ترى على حالة من الحالات ولا يدركها أحد في الأرض ولا في السعاوات، تم قال، ويرى الاسم وعظم منزلته وضياء نوره بين يدي المعنى، فخاطبه المعنى

لما علمه مما في نقسه فقال له: سل ألمان عليك، يريد الاسم، فسماه السيد محمد سلمان).

فأقول: والله المعين على الجواب والتوفيق لما فيه الصواب: إن قوله عن الشيخ رضي الله عنه أنه قد أبان بمسطور محكم القرآن أن الخلائق لم يروه يعني المعنى تعالى منذ الابتداء وعند تقريره إياهم بمعنويته إلا بنورانية اللاهوت، لا باللاهوت ولا بالذات، دليل على أن نورانية اللاهوت دون اللاهوت وأن الخلائق لم يروه في الابتداء ولا في الانتهاء إلا بنورانية اللاهوت وأنهم قد عاينوه وقابلوه وشاهدوه وثبتوا لمعاينة نور اللاهوت فقد جعلهم أجل وأعلى وأشرف وأسنى من جسم موسى الذي هو نور نور الذات لأنه قدم قوله في الفصل العاشر من رسالته هذه بما قد حصل عليه ولا يقدر على إنكاره وهو قوله: (وإذا كان السيد موسى عليه السلام وهو سيد الأنام وجسمه أجل وأعلى الأجسام لم يثبت على نور اللاهوت لما تجلى واللاهوت فدون الذات حتى تلاشى وسقط وخر صعقا ولم يثبت فيرى).

ثم قال في الفصل الذي يتلوه: (إن الخلائق لم يروه يعني المعنى إلا بنورانية اللهوت لا باللاهوت ولا بالذات).

أليس قد جعل الخلائق أجل وأعلى وأثبت وأقوى على مقابلة نور اللاهوت من جسم السيد موسى؟ تعالى خالق الأرض والسماء عن قول من ضل وغوى وكنب وافترى واتبع الرأي والهوى علوا كبيرا.

وأما قوله: (أن المعنى جل وعلى لم ير في الابتداء ولا في الانتهاء ولا في سائر الأوقات وعلى جميع الحالات إلا بنورانية اللاهوت).

فهو المحال من الأقاويل والمنكر من التأويل، لأن الأجسام البشرية والهياكل الطينية لا لتثبت إلا للأنوار اللاهوتية وأن المعنى تعالى لما ظهر للعالم نورانيا في الأكوار النورانية لما كان العالم أشباحا نورانية، فلما أظهرهم بالبشرية لم يجز في العدل حكمه أن يظهر لهم نورانيا، ولو ظهر لهم نورانيا لكان ذلك غير جائز في العدل والحكمة والرفق بالأمة.

وقد ذكر شيخنا نضر الله وجهه مثل هذا في رسالته فقال حكاية عن السائل أنه قال له لما سأله قال:فهل تجلى لخلقه بنورانية اللاهوت في عهد ما وكور ما ووقت ما عا؟ قلنا: نعم، قال: أين ذلك من كتاب الله؟ قلنا له: في قوله تعالى: إذ اخذ ربك من بني آدم من ظهور هم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالو بلي شهدنا الآية فكان هو المتجلي والمتكلم بلا واسطة، ولم يزل يراه أهل خاصته في الأكوان السنة الكون النوراني والكون الجوهري والكون الهوائي والكون الماتي والكون الناري والكون المترابي متجليا لهم يراه كل شخص منهم بما استحق من رؤيته إلى اللاهوت إلا في الأكوان السنة النورانية فقط، وقوله رضي الله عنه: متجلي لهم يراه كل شخص منهم بما استحق من رؤيته إلى متجلي لهم يراه كل شخص منهم بما استحق من رؤيته، إبطالا لمن قال أنه محتجب لأن كل متجلي مرئى وكل محتجب لأن كل متجلي مرئى وكل محتجب لأن كل متجلي مرئى.

وقله رضى الله عنه، إلى أن ظهر لهم بالبشرية الناسوتية، يدل على أنه جل وعز لما أظهر العالم بالبشرية ظهر لهم من حيث أظهر هم.

وقد ورد في كتاب / الظهورات / المروي عن المفضل بن عمر ما يشيد هذا وهو قوله: إن المولى تعالى ظهر بالجنس وهو مجنس الأجناس ورب الجنة والناس، لأن الخلق لم يكن فيهم أن يعرفوا أو يجدوا أو يشاهدوا صورة غير مماثلة صورهم ولم يثبتوا لما خالف مقابلة رؤيتهم من الأنوار المشرقة المتلألئة المحرقة، فأورانا تعالى أنه لنا مشاكل ولحليتنا مماثل وهو العلي عن الأشكال والجليل المنزه عن الأمثال، فشاهدنا بحواسنا، وما شوهد كان أصح في النفوس وأثبت في وهم المحسوس، فكان في تجليه جلت عظمته وعزت قدرته للخلق كالخلق حكمة ورأفة ورحمة لمن عرفه، وعذابا ونقمة على من أنكره، لأنه حكيم عادل ولم يكن في عدله وفضله ورأفته أن يظهر للخلق بالإشراق المصطلم فيكون ذلك سببا لتلاشيهم وهم غير تامين في الكفر والإنكار والشيطنة والاستكبار، ولو ظهر كذلك لما وفق له أحد، وظهوره مما يحتاج أهل الدعوة أن يعرفوه أو يعلموه لأنه لذلك خلقهم، وذلك قوله

⁻الأعرا**ف** 172

عز وجل: وما خلقت الجن و الإنس إلا ليعبدون 1 ومعنى ذلك في التفسير أنه ليعرفوني، وظهوره للبشر بما يزيل عقولهم ويصم أسماعهم ويلاشي صمورهم خروج عن العدل والحكمة والرأفة والرحمة إلا أن يسقط عنهم معرفته ولا يلزمهم حجته ولا يندبهم إلى معرفته، فلا عليهم عقلوا ذلك أم لم يعقلوه، علموه أم جهلوه، وإذا كان ذلك كذلك كان فعله غير حكمة لأنه قد ظلم من لم يتم كفره وظهر لهم ظهور الا فائدة فيه إذ ليس لأحد من خلقه قدرة على مقابلته والوقوف على معرفته، ويكون قد أبدى من حكمته ما ليس في عدله لما ظهر لهم بالنورانية المحرقة لمن قابلها والمتلفة لمن شاهدها، فيكون بظهوره أسد ما دبر وأتلف ما خلق وأهلك ما قدر، وإنما أظهر ظهوره رفقا لسائر الخلق لأنه وقت لم يـتمم للمـؤمن إيمانـه ولا للكافر طغيانه، فإن قال قائل: إن مشاهدة الباري بالحواس إيجاب الحوال الحدث، كان الجواب: إن من عرف ما وصف وتحقق ما عرف ونفى جميع ما رأى من الخاطيط والتحديد عن الباري وعلم وأيقن أنه لايجر عليه ما هو أجراه ولا يحدث في ذاته ما هو أبداه إذ ما أجراه الله عز وجل في الخلق فلعلة موجبة أوجبها ذلك عليهم و هو جل جلاله معل المعلولين و لا علة فيه، ولو جرى عليه ما هو أجراه فــى المعلولين لوجب أن يكون فوقه غيره ويكون الذي أجرى عليه آلات الحدث هو للقدم، والقديم الأزل يجل عن ذلك.

وأما قوله: (إن المعنى لم ير إلا بنورانية اللاهوت لا باللاهوت ولا بالذات).

فهو رد لقول سيدنا عبد الله الحسين بن حمدان رضي الله عنه، وخلف لقول جعفر الصادق منه السلام، لأن الشيخ أبي عبد الله نضر الله وجهه قد أكد في رسالته وبين في مقالته أن المعنى تعالى لا يظهر إلا بذاته.

وروى الشيخ الأمين الثقة أبو الحسين محمد رضي الله عنه بإسناده عن العالم جعفر منه السلام أنه سئل فقيل له: يا سيدنا يقال أن للمعنى ظهورات مثلية وذاتية? فقال: مه بل كل ظهورات المعنى بالذات لا بالأمثلة والصفات، والأمثلة والصفات محمديات ولم يظهر الأزل تعالى في كور ما ودور ما ووقت وقبة وملة إلا بذاته

الذاريات 56

بأنزع بطين وهو الحق، ومن خاص الدعاء أن يقال: يا من لم يزل عن كيانه وإن ظهر لعيانه، ولو كان الأمر كما حكاه الجاهل المبطل كان العلم منه السلام لما أجاب السائل حين سأله وقال له: يا سيدي يقال أن للمعنى ظهورات ذاتية ومثلية? أن قال له بدلا من قوله: مه، بل كل ظهورات المعنى بالذات، أن يقول له: مه بل كل ظهورات المعنى بالذات، أن يقول له: مه بل كل ظهورات المعنى بالذات.

فتأمل يا سيدي أسعدك الله مواضع خلافه لشيخنا أبي عبد الله رضي الله عنه وما نسبه إليه من المحال وأضافه إليه من الأقوال.

وقوله في هذا الفصل: (فأما احتجاب المعنى عن صفوته موسى فقد ذكرناه، وأما احتجابه عن الباب فهو ما ذكره الشيخ رضي الله عنه في رسالته وقد سئل لما سمي الباب في هذه القبة الهاشمية سلمانا؟ فقال: معنى سلمان أنه لما كان الاسم ولا غيره مع المعنى ولا سواه، فوض إليه تكوين الجزء والكل، فكون الباب وأوقفه في النورانية وتجلى له بارئه الأزل القديم بمقدار ما استحق من النظر إليه به، وهو يرى الاسم دون المعنى، فقوله به يعني الاسم، وإلا فبمن وليس سوى المعنى والاسم) قال: (فخاطبه المعنى وهو يرى جلالة اللاهوت العظمى، يعني جلالة اللاهوت العظمى، يعني عن غيره بنور اللاهوت، واحتجب بها عنه، فأبان إنه احتجب عنه باللاهوت، واحتجب عن غيره بنور اللاهوت، ولم يقل ولم يرى جلالة الذات لأن الذات لا تحرى على حالة من الحالات، ولا يدركها أحد في الأرض ولا في السماوات).

ثم قال: (ويرى الاسم وعظم منزلته وضياء نوره بين يدي المعنى فخاطبه المعنى لما علم مما في نفسه فقال له: سل ألمان عليك، يريد الاسم، فسماه السيد محمد سلمانا).

فهذا احتجاجه وتأوله لقول سيدنا أبي عبد الله، وهو يظن بقبح سريرته وقلة بصيرته أنه قد أتى بحجة بالغة أو دلالة دامغة، والحجة عليه فيما رواه لو تبينه واستغرق معانيه وتيقنه.

وأنا أبين في ذلك مواضع خطأه وغلطه فيما نحاه من ذلك ما استشهد بـ مـن قول شيخنا أبي عبد الله الخصيبي شرف الله مقامه إنه لما كان الاسم ولا غيره مـع

المعنى و لا سواه فوض إليه تكوين الجزء والكل لقوله رضي الله عنه هذا القول دليل على معنى واسم وأن المعنى مفوض إلى الاسم تكوين الجزء والكل فكان المعني، المفوض، والاسم المفوض إليه، فدل على أنهما اثنان. وقوله رضي الله عنه عين الاسم أنه كون الباب وأوقفه دل على أنهم قد حصلوا ثلاثة، كون المعنى و هو اسمه، وكون الاسم وهو بابه، فصاروا ثلاثة آحاد أغيار، كل نور منهم قائم بذاته القدم والنورانية، وقبل إبداء المراتب العلوية والسفلية وما سواها من الخلق والبرية، وكذلك لما ظهروا للعالم بمثل صورهم ظهروا ثلاثة أشخاص أغيار مختلفي الصيور و الأفعال والقدر، فالحجاب والباب دالان على معناهما العلى الوهاب بقوله رضى الله عنه: فكون الباب وأوقفه في النورانية، يني بذلك أنه أوقفه نورانيا، ولو كان مراد سيدنا رضى الله عنه في قوله عن المعنى أنه يتجلى لخلقه بنور انية اللاهوت عند قوله لهم: ألست بربكم، وأن نورانية اللاهوت هي شيء احتجب به المعني لوجب بقول سيدنا أبى عبد الله إن الاسم لما كون الباب وأوقفه في النورانية أن يكون الباب أيضا محتجبا بالنورانية ووجب أيضا أن يكون للاسم نورانية يحتجب بها لقول سيدنا الخصيبي شرف الله مقامه في قصة موسى والجبل و هو قوله: وقام موسي بالنورانية دون الجسمانية، وهذا ما لا يثبت في العقل ولا ورد في النقل.

وقول هذا المتأول لقياسه: (إن شيخنا الخصيبي قدس الله روحه أراد بقوله: وتجلى له بارئه الأزل القديم، يني للباب بمقدار ما استحق من النظر إليه به، وأن قوله: به، يعنى الاسم، وإلا فيمن؟ وأن المعنى تجلى للباب بالاسم). فهو قول مخالف للحق ومباين للصدق لأن شيخنا قدس الله روحه لم يدع ذلك مهملا بل قد بينه وأوضحه وفسره وشرحه فقال: وهو يرى الاسم دون المعنى وإذا كان الباب قد رأى الاسم دون المعنى فقد بين أنه قد رأى المعنى على الانفراد ورأى الاسم دونــه، وإذا كان الشيء دون الشيء فهو غيره، ولو كان الأمر كما تأول هذا الجاهل لغنب سيدنا الخصيبي عن هذا الشرح الطويل ولقال: إن الباب رأى المعنى محتجبا باسمه، ولم يقل: وتجلى له بارئه الأزل القديم، لأن المحتجب لايجوز أن يقال له متجلى، وأن المتجلى مرئى، والمحتجب لا يرى حتى يتجلى، وقول الشيخ نضر الله وجهه: ويرى الاسم وعظم منزلته وضياء نوره بين يدي المعنى، فهذا أدل دليل وأوضح

سبيل أن الباب لم يرى المعنى في القدم إلا منفردا، وكذلك رأى الاسم منفردا وأنه سبيل أن الباب لم يرى المعنى في القدم وضياء نسوره، وقول سيدنا الخصيبي: ون المعنى وبين يديه على عظم منزلته وضياء نسوره، وقول سيدنا الخصيبية فخاطبه المعنى لما علمه مما في نفسه فقال: سل ألمان عليك، يريد الاسم دليل ثابت البيان واضح البرهان أن المعنى تعالى خاطب السيد الباب وشافهه الخطاب في القدم وقال له: سل ألمان عليك، وأشار إلى الاسم، لأن الاسم كون منفرد قائم بذاته فلي النورانية والقدم، وأن المعنى تعالى رد الباب إلى مبديه ومكونه ومنشئه فقال له: سلل ألمان عليك، ولو كان المعنى محتجبا بالاسم كما تأول الجاهل لم يكن رأى ولا عاين المان عليك، ولو كان المعنى محتجب، ولقال المعنى للباب في مخاطبته له: سلنى فإني ألمان عليك، لم يقل له: سل ألمان عليك، يريد الاسم ولم يدله إلى غيره، وقال: وذلك أن معنى سلسل قول المعنى للباب: سل الاسم يسألني ويعلمك، فمن أجل هذا سمي سلسلا، وسماه المعنى سلسبيلا، يعني سل سبيلك إلى، يريد الاسم أنه سبيل الباب إلى المعنى. هذه كلها دلائل تدل على أن المعنى غير الاسم، والاسم غير المعنى، فتدبر يل سيدي أسعدك الله ما ورد في هذا الفصل وتأمله بعين البصيرة المعنى، فتدبر يل سيدي أسعدك الله ما ورد في هذا الفصل وتأمله بعين البصيرة والعقل ليتبين لك اختلاف قوله وأخذه فيه بمعقولة.

الفصل الثاني عشر من رسالته: أن الباب لم ير المعنى الله محتجباً بالاسم ولا يمكن لأحر ذلك

وهو قوله: (وإذا كان السيد الباب لم ير المعنى ولم يعاينه إلا محتجبا بالاسم، فهل يجوز أن يراه بعد السيد موسى وبعد السيد الباب أحد بغير هذا الحجاب، هذا ما لم يخف ولا يشتكل على ذوي الألباب، وقد قال الشيخ أبو عبد الله رضي الله عنه أيضا في رسالته وما جاء عن سيدنا أبي شعيب وقد دخل عليه أبو عبد بعد الغيبة يسأله عن غيبة المولى الحسن منه السلام وقد ظهر به الاسم فقال له:ما ورائي لطالب من مطلب، يعنى أني الحجاب الذي تسأل عن غيبته).

ومر في الحديث إلى قوله: (وأهل التوحيد الخالص والصفوة فتمسكوا بالقول الحقيقي وسلموا إلى ما أخرجه إليهم وعلموا أن الغاية محمد وأن ما وراءه لطالب من مطلب لأن الأزل لا يدرك ولا يحيط به وهم ولا فكر في كيفية ولا في غايبة وأن الطالب بمحمد يطلبه ومنه يجده).

فأقول: أما قوله: (السيد الباب لم يرى المعنى إلا محتجبا بالاسم). فقد بينت بطلانه وفساده بما ذكر سيدنا الخصيبي في رسالته في الفصل الماضي و هو قوله: لما سمي السيد الباب في هذه القبة المحمدية الهاشمية سلمان؟ وقول الخصيبي شرف الله مقامه: أنه لما كان الاسم ولا غيره مع المعنى ولا سواه فوض إليه تكوين الجزء والكل، فكون الباب وأوقفه في النورانية وتجلى له بارئه الأزل القديم بمقدار ما استحق من النظر إليه به، وهو يرى الاسم دون المعنى، فخاطبه المعنى و هو يرى جلالة اللاهوت العظمى، ويرى الاسم وعظم منزلته وضياء نوره بين يدي المعنى.فقد أغنى رضي الله عنه بهذا البيان عن الشرح والبرهان، وبين أن السيد الباب قد رأى المعنى متجليا بغير احتجاب، وأوجده بمشافهة الخطاب، وأن السيد الباب أيضا قد رأى الاسم وهو دون معناه وبين يدي مولاه، وقول سيدنا الخصيبي في هذا الفصل حكاية عن الباب: وهو يرى جلالة اللاهوت العظمى ويرى للاسم وعظم منزلته وضياء نوره بين يدي المعنى، دليل على الجلالة العظمى وهي جلالة المعنى، وأن اللاهوت هو المعنى ومعنى العظمى أنها أعظم من الاسم وأعلى.

وقد روي عن محمد بن سنان انه قال: معنى قولنا استتر باللاهوت، أنه استتر الإله لأن اله ثلاثة أحرف وعلى ثلاثة أحرف، وعلى اله، فلما أظهر الأزل نفسه أضاف حرفا إلى حروف اله فصار الله فنحل هذا الاسم وليه، فالله أربعة أحرف ومحمد أربعة أحرف، وسلسل أربعة أحرف، فهذا الفرق بين العلي والميم والدولي، وإذا كان السيد الباب لم يرى المعنى ولم يعاينه إلا محتجبا بالاسم، فالاسم يرى المعنى محتجبا بماذا؟ وقد قال الشيخ رضي الله عنه في الرسالة عن المعنى: إن الاسم يراه بما لا يراه به الباب لأنه دونه، وكذلك الباب يراه الباب بما لا يراه به دونه في النزلة والرتبة، وأبو الذر يراه بما لا يراه به عبد الله بن رورحه، وأن عبد الله في النزلة والرتبة، وأبو الذر يراه بما لا يراه به عبد الله بن رورحه، وأن عبد الله

يراه بما لا يراه به عثمان بن مظعون، وأن عثمان بن مظعون يراه بما لا يراه قنبر، وكذلك سائر أشخاص المراتب النورانية لا يراه كل شخص منهم إلا بحسب ما استحق من النظر إليه.

وإذا ثبت قول هذا المدعي _ والعياذ بالله _ (أن الباب لم يرى المعنى إلا محتجبا بالاسم)، وقد قال سيدنا الخصيبي: أن الاسم يراه بما لا يراه به الباب، فقد وجب أن يكون فوق الاسم هي أعلى منه وأقرب إلى معناه منه، محتجب به المعني عن الاسم، ويراه الاسم محتجبا به عنه ليصح قول الخصيبي: إن الاسم يراه بما لا يراه به الباب، لأن الباب لا يجوز أن يساوي الاسم في النظر إلى المعنى، ويجب أيضًا أن يكون المقداد أن لا يرى المعنى إلا محتجبا بالباب لأن المقداد دون الباب، وإذا كان الباب لا يراه إلا محتجبا بالاسم كان المقداد لا يراه إلا محتجبا بالباب، وأنه لا يساوي الباب في النظر إلى المعنى، وكذلك أبو الذر لا يجب أن يرى المعنى إلا محتجبا بالمقداد لأن أبا الذر دون المقداد في المنزلة والرتبة ولا يجوز أن يساويه في النظر إلى المعنى، وكذلك عبد الله بن رواحه لا يجب أن يرى المعنى، إلا محتجب بأبي ذر لأنه دونه ولا يجوز أن يساويه في النظر إلى المعنى، وكذلك عثمان بن مظعون لا يجب أن يرى المعنى إلا محتجبا بعبد الله بن رواحه لأنه دونه ولا يجوز أن يساويه في النظر إلى المعنى وكذلك قنبر لايجوز أن يرى المعنى إلا محتجبا بعثمان بن مظعون لأنه دونه ولا يجوز أن يساويه في النظر إلى المعنى، وهكذا إلى تمام السبع مراتب العالم العلوي إلى السبع مراتب العالم الصغير حتى ينتهي ذلك إلى علماء المسلمين، وفي هذا فساد المذهب والقانون وابطال العلم المكنون، ولا يخلو قائل هذه المقالة من أحد أمرين، كلاهما باطل _ إما أن يقول: أن جميع العوالم من النورانية والجسمانية لم يشاهدوا المعنى ولم يعاينوه إلا محتجبا بالاسم وأنهم جميعا قد تساووا في رؤيته وعاينوه جميعا بذلك الحجاب فيكون في هذا القول رد لقول سيدنا أبي عبد الله رضى الله عنه لأنه قال في رسالته: لا يتساوى اثنان في النظر إليه، وأن الاسم يراه بما لا يراه به الباب، إلى تناهي الخمسة الأيتام، وكذلك أشخاص المراتب النورانية لا يراه كل شخص منهم بحسب ما استحق من النظر الليه، وإذا كان الأيتام وجميع العوالم لم يروا المعنى إلا محتجبا بالاسم فقد تسلوى العالم في النظر إليه وبطل قول شيخنا، فهذا الوجه الأول أو يقول إن الباب لـم يـر المعنى إلا محتجبا بالاسم، أن اليتيم لم ير المعنى إلا محتجبا بالبـاب، وهكـذا كـل شخص دون في المنزلة من الشخص العالى عليـه لا يـرى المعنـى إلا محتجبا بالشخص العالى عليه، إلى أن ينتهي ذلك إلى النقيب فيكون النقيب لا يـرى المعنـى إلا محتجبا بدون الأيتام، وكذلك الجيب لا يرى المعنى إلا محتجبا بالنقيـ بب إلـى أن ينتهي إلى العالم الأرضي والخلق البشري، فيكون بهذا القول قد خرج قد خرج عـن التوحيد ورجع إلى مذهب الحلولية الذين يقولون أن الله تعالى يحل في جميع خلقـه، وقد بين هذا وذل عليه في الفصل الحادي عشر من رسالته، وهو تقـول منـه علـى شيخنا أبي عبد الله (أنه قد أبان أن المعنى احتجب عن البـاب بـاللاهوت، احتجب عن عيره بنور اللاهوت هـو الاسـم وجـب أن يكون نور اللاهوت هو الباب، وأن الباب رأى المعنى محتجبا باللاهوت الـذي هـو النهـوت الذي هو بابه، وإذا جاز أن يحتجب المعنى بالباب جز أن يحتجب بـاليتيم وبالنقيـب وبجملة العالم على ما ذكرته وبينته، نعوذ بالله من اتبـاع الهـوى المـردي والشيطان الغوي.

وقد روى يتيم كشكة لعنه الله تعالى مثل هذا القول بعينه عن أشياخه أن قنبر دخل على حمزة بن عبد المطلب في رسالة من أمير المؤمنين منه السلام فلما دخل على حمزة رأى منه حمزة مل ليس طبع البشرية وسمع منه كلام اللاهوت فسجد له فقال له قنبر: يا سيدي لما فعلت هذا وأنا عبدك؟ فقال: أحطت بما لم يحط به لما أحاط بك فقل ما أردت، فأدى الرسالة وانصرف، فلما مثل بين يدي أمير المؤمنين قال يا قنبر دخلت على عمي وأنت مولى في صفة عبد فلم تنظر ما نظر بك ولا شهدت ما كان منه وستراه بعد حين، فقبل قنبر الأرض وقال: يا مولاي وعدك الحق فقرب وعدك يا من لا يخلف الميعاد، قال: فما استتم قنبر كلامه حتى غاب أمير المؤمنين عن عينه وبدا في مكانه نور كالطود العظيم وفيه صورة قنبر، وصورته صفته وما هو فيه، وهو يقول: أتى الحق من الحق وأنا رب العالمين، قال: فصعق قنبر وخر مغشيا عليه، فلما أفاق قال: سبحانك تبت إليك وأنا أول المسلمين، فلم

يرى غير أمير المؤمنين، وخرج قنبر و هو يقول: الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى المنقين أ. المنقين أ.

وقال أيضا يتيم كشكة لعنه الله في كتاب له يعرف بكتاب / التجلي / إن الأولياء والمطالع طبقات بعضهم فوق بعض وبعضهم أرفع من بعض، ولو كانت المقامات في وقت واحد ألف مقام لكانوا على ألف درجة مختلفة، فمنهم من يرى ربه بصورة نفسه وبشخص صورته في النورانية إذا أشرق، ويسمع كلام الرب في صورة نفسه.

وقال أيضا: أن الرفيع من الأولياء ليرى النور بالنور على حسب قوته ويسمع كلامه من حجاب نوري على قدر منزلته فتكون الخليقة ترى النور بصفة ذلك الولى وتسمع كلام الرب من لسانه بآلاته، ومنهم من يتجلى الرب بشخصه وهو لا يعلم أن التجلي به لطيف لبقية غلط فيه، فالخلائق يرون التجلي ويسمعون كلام الله منه وهو في حديث آخر لنفسه لا يعلم بما هو فيه ولا ما هو منه.

فهذا أليق بعلمه من علم الخصيبي وأشبه بروايته. وأما احتجاجه بما ذكره شبخنا في رسالته من دخول أبي عباد لعنه الله على سيدنا أبي شعيب علينا منه السلام بعد غيبة مولانا الحسن وقد ظهر الاسم بأبي شعيب وهو هو فقال له: (ما ورائي لطالب من مطلب، بعني أني أنا الحجاب الذي تسأل عن غيبته)، فهذا ما لا يثبت له به حجة، وإنما أورده لتطول به رسالته لأن كل موحد قد علم أنه لما كان المعنى تعالى ظاهرا بمثل صورة على بن محمد العاشر كان الاسم الحسن بن على الحادي عشر، وهو الاسم والباب أبي شعيب، فلما غيب المعنى وهو على بن محمد العاشر للحسن بن على الحادي عشر وهو الاسم الذي وظهر بمثل صوته، وظهر الاسم وهو الحسن بن على الحادي عشر بالسيد أبي شعيب فكان المعنى الحسن بن على الحادي عشر بالسيد أبي شعيب فكان المعنى الحسن بن على الحادي عشر بالسيد أبي شعيب فكان المعنى الحسن بن الحسن الحجة المنتظر، وشخص من سطر البابية وهو أبو شعيب، وغاب الباب بغيبة الثاني عشر. فقول السيد أبي شعيب لأبي عباد وقد سأله عن غيبة المولى الحسن: ما ورائي لطالب من مطلب، يعني أنا الحجاب الذي تسال عن غيبة المولى

البقرة 1 _ 2

فبالصدق نطق وبالحق أخبر وهو في ذلك الوقت الاسم والحجاب، وهذا القول مشروح في رسالة شيخنا، وقارئها مستغن بشرحه عن شرحنا.

وأما احتجاجه بقول سيدنا الخصيبي في رسالته: (وأهل التوحيد الخالص، والصفوة فتمسكوا بالقول الحقيقى وسلموا إلى ما أخرجه إليهم وعلموا أن الغايسة محمد وأن ما وراءه لطالب من مطلب لأن الأزل لا يدرك ولا يحيط به وهم ولا فكسر في كيفية ولا غاية وأن الطالب له بمحمد يطلبه ومنه يجده) فقول الشيخ رضي الله عنه: أن الأزل الذي لا يحيط به وهم ولا فكر في كيفية ولا في غاية وأن الطالب له بمحمد يطلبه ومنه يجده، دليل على أن الأزل الذي لا يحاط به هـ و علـ المير المؤمنين، وإلا فهل يطلب من محمد إلا على؟

> وهل يدل محمد إلا على على؟ وهل أشار محمد بالربوبية إلا لعلى؟ وهل لوح تعريضا إلا بعلي؟ وهل كشف وصرح إلا بمعنوية على؟

> > وهل استغاث إلا بعلى؟ وهل نصره إلا على؟

وهل صلى عليه ظاهرا مكشوفا إلا على؟ وهل أنجز وعده إلا على؟

و أنشدني بعض الموحدين يقول:

وهل قضى دينه إلا على؟

ومنقذه بالسيف في الغمرات

وسميتموه كاشف كرب أحمد وهل يكشف الكرب العظيم سوى الذي يسبح في الآصال والغدوات

وإذا كان قد ثبت بروايات جميع أهل التوحيد من سائر الجهات بأن لا يصح لأحد توحيد إلا لإله يوجد ويرى، ولا بد من اله موجود ومعنى معبود، ويشير الموحد إليه ويدل الداعي عليه، فقد بطل ذلك وعدم في جميع أشخاص الظهور، وثبت ذلك بالمقدمات الموجبة لأمير المؤمنين، لأن جميع الرسل والأنبياء دعوا إلى الإله وهو تعالى دعا إلى ذاته، فتعالى الله عما يقول أهل الجحود ومن شبه العبد بالمعبود علوا كبيرا.

الفصل الثالث عشر: أن الجلي الرّعى تأليفه الاتاب الفتق والرتق وفيه أن الميم ظاهر للباطن الزي هو الله

وهو قوله: (ومثل ما أورده الشيخ أبو عبد الله في كتاب الفتق والرتق الدي يزعم أبو الحسين أنه من إنشائه، قال: سئل العالم منه السلم لما سمي الميم حجابا وما رتبة الحجاب؟ قال: إن بارئه حجب العالم من النورانيين والممزوجين والمنكرين به وحجب الخلق كافة عن معرفة كنه ذاته إلا هو، وندبهم طاعته، قيل: يا سيدنا اشرحه لنا شرحا واضحا: فقال: حجاب الله حجب به ذاته عن الأسماء والصفات، فأخبر وصرح وأبان وأوضح أن الميم إليه التسليم حجاب الأرل عز وجل، حجب به النورانيين والممزوجين والمنكرين، فهؤلاء كافة من في السماوات والأرضين وحجب به الذات عن الأسماء والصفات وعن الأعين الناظرات، أليس قد نبت ووجب أن الميم تعالى ظاهر ذلك الباطن والمغيبات؟).

فأقول والله الموفق للسداد والهادي إلى سبيل الرشاد وأما قوله: (إن الشيخ أبا عبد الله رضي الله عنه أورد في كتاب الفتق والرتق الذي يزعم أبو الحسين عفا الله عنه إنه من إنشائه)، وإشارته في قوله هذا أن هذا الكتاب الفتق والرتق الشيخ أبي عبد الله رضي الله عنه، وأن أبا الحسين رحمه الله ادعمى أنه تصنيفه ونسبه إلى نفسه، فهذا الفعل به أليق وأشبه لأنه بإفك القول معروف وبالتلون والتنقل موصوف، وهذا ما لم يقله قط أحد ممن مضى من السلف ولا ممن بقي مسن الخلف ولا ممن بشاهد الخصيبي في أيام حياته وعاصر الجلي إلى وقت وفاته، ولا عرف لهذا الكتاب مصنف إلا الشيخ أبو الحسين رضي الله عنه، ولا سمع إلا منه عرف لهذا الكتاب أكثر أولاد الخصيبي بعد وفاته فمنهم أبو اسحق إبراهيم بن محمد الرقاعي، وأبو الحسن على بن عيسى الجسري، وأبو الحسن على بن منصور أينال العجمي، ووقفوا عليه واستحسنوه وكانوا بمنزلة الشيخ أبسي الحسين رضي الله عنه عارفين، ولفضله غير منكرين، ولو كان هذا الكتاب تصنيف الشيخ أبي عبد الله عنه أن ينسب هذا الكتاب إلى نفسه وهم يعلمون أنه تصنيف شيخهم، ولسو أبي عبد الله عنه أن ينسب هذا الكتاب إلى نفسه وهم يعلمون أنه تصنيف شيخهم، ولحو

كان هذا القول سمع من غير هذا المدعي لقلنا أنه يجوز أن يسعه في هذا ما يسع غيره، وأن هذا القول قد سبقه إليه سواه، فلما لم نجد له في هذا القول موافقا ولا سمع إلا منه علمنا أنه قد داخله الحسد للشيخ أبي عبد الله الحسين على ما أتاه الله من العلم وخصه به من الفهم فكان كما قال الله تعالى: أم يحسدون الناس على ما أتاهم من فضله أ... الآية.

وكما قال بعض العلماء أنه ما على وجه الأرض جسد إلا وقد ركب فيه الحسد لكن الكريم يخفيه واللئيم يبديه.

وقال سقر اط:من طلب ما يحسد عليه عاداه من كان يطلب مثل طلبته.

فمثله في حسده للشيخ أبي عبد الله الحسين واستقلاله به كما ذكره الله تعالى في حكاية عن قوم طالوت وقول الله تعالى في كتابه: إن الله قد بعث إليكم طالوت ملكا قالوا أنى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه ولم يؤت سعة من المال وقول الله عز وجل: إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم والله يوتي ملكه من يشاء، ومثل قوله عز وجل إن قارون كان من قوم موسى فبغى عليهم و آتيناه من الكنوز ما إن مفاتيحه لتنوء بالعصبة أولي القوة إذ قال له قومه لا تفرح إن الله لا يحب الفرحين 3.

وأما ما ذكره: (إن الشيخ أبا عبد الله رضي الله عنه أورده بزعمه في كتاب الفتق والرتق وهو قد سئل العالم منه السلام عن الميم لما سمي حجابا وما رتبة الحجاب وقول العالم منه السلام إن باريه الأزل حجب العالم من النورانيين والممزوجين والمنكرين به وحجب الخلق كافة عن معرفة كنه ذاته إلا هو وندبهم إلى طاعته، قيل يا سيدنا اشرحه لنا شرحا واضحا، فقال: حجاب الله حجب به الذات عن الأسماء والصفات).

النساء 54

²البقرة 247

آلقصيص 76

فقد كان سبيله أن يتدبر ما يرويه ويعلمه ويدريه ليكون كما قال العالم منه الرحمة: همة العلماء الدراية وهمة السفهاء الرواية، ولئلا يكون كما قال العالم منه السلام: الرجل الذي يروي العلم بغير دراية كحمار الطاحونة يدور ولا يبرح.

وبدأ هذا الخبر الذي احتج به من كتاب الفتق والرتق بدل على فساد قوله لأنه قال سئل العالم منه السلام عن الميم لما سمي حجابا؟ ولم يسأل عن العين لما سمى حجابا، ولو كان العين هو الحجاب كان العالم قد قال للسائل لما سأله عن الميم لم سمى حجابا أن يقول له: هذه مسألة محال لأن الميم لم يسمى حجابا، وإنما العين هـو الحجاب، لكنه منه الرحمة لما علم أن الميم هو الحجاب أجاب السائل فقال: إن بارئه الأزل حجب العالم النورانيين والممزوجين والمنكرين به، وحجب الخلق جميعا عن معرفة كنه ذاته إلا هو، فدل العالم أن الميم هو الحجاب وأن بارئه هو الأزل المعني على أمير المؤمنين تعالى. يؤيد ذلك ما بينه شيخنا نضر الله وجهه في فقه رسالته رواية عن العالم منه السلام في تفسير قول الله عز وجل: الم ذلك الكتاب لا ريب فيــه هدى للمتقين 1 إن الألف: الأزل، واللام الأبد، والميم الملك، فقال السائل: كيف ذلك؟ فقال إن الأزل زال عن الصفات أن توصف به أو يوصف بها، والنعوت أن ينعت بها فصار لا يدخل في شيء منها ولا يعد ولا يتوهم، ثم كان بعد مراده الأبد وهو محمد، فالمعنى الأزل، ومحمد اسم من أسماء الأزل، وذلك أن الاسم باق مؤبد مع المعنى لا ينقضى، فمن ذلك صار الأبد من أسماء الأزل، فهو لا يدرك في حال الكيفية لعظم الاقتران بالأزل، ومحل الأسماء. وأما الملك: فهو المصنوع من صنعة الأبد، وهو الباب، وإذا كان قد ثبت من قول السيد العالم منه السلام برواية شيخنا رضى الله عنه أن الأبد محمد وأنه اسم من أسماء الأزل، وأن الملك هـ و المصـ نوع من صنعة الأبد وهو الباب، فهل يجوز أن يكون الأزل المعنى إلا على ؟وهـل الأبـد الباقي المؤبد مع المعنى إلا محمد، والملك مصنوع من صنعة الأبد إلا الباب؟ وأما قول العالم منه السلام: إن بارئه الأزل حجب العالم من النور انبين و الممزوجين والمنكرين وحجب الخلق جميعا عن معرفة كنه ذاته إلا هو، فليس المراد ولا التــــأول في هذا القول ما تأوله الجاهل بقياسه أن الأزل تعالى حجب جميع العوالم بالحجاب

البقرة 1 _ 2

عن معاينته ومشاهدته، وإنما حجبهم به عن معرفته لأنه لا وصول لأحد من العوالم النورانية والجسمانية إلى معرفة المعنى إلا بمعرفة حجابه والدخول إليه من بابسه، وأنه لا يقبل من عامل عملا زلا من قاصد قصدا ولو عرفه طول عمره ودهره وكل كرة من كراته إلا بمعرفة الحجاب والدخول إليه من الباب، ولهذا قال السيد محمد منه السلام: أعرفكم بنفسه أعرفكم بربه، فمن لم يعرف النفس لم يعرف السرب، ألا ترى إلى قول العالم منه السلام: وحجب الخلق جميعا عن معرفة كنه ذات إلا هو وندبهم إلى طلعته، فجميع العوالم مندبون إلى طاعة السيد محمد لقوله تعالى: أطبعوا الله و الرسول أ، وهم محجوبون عن معرفة كنه ذات السيد محمد ولا يعرفها إلا الأزل تعالى، وكما أنه لا يعرف كنه ذات السيد محمد وعظم منزلته من بارئه إلا المعنى، كذلك منزلة سلمان من الاسم لا يعرفها أحد من جميع العوالم بحقيقة المعرفة و لا يدركها إلا السيد محمد.

أما قول العالم لما قيل له: يا سيدنا اشرحه لنا شرحا واضحا، وقوله: حجاب حجب الذات عن الأسماء والصفات، فهو الجواب الشافي لمن تأمله، فالمعرفة أصل الحكمة، وعرف من كلام الموالي موضع الفطنة ولم يتأول في العلم برأيه وقياسه وعلم أن قول العالم منه السلام: حجاب حجب الذات عن الأسماء والصفات، ولحجب الذات عن الأسماء والصفات، كان تنزيها للذات، ويكون الحجاب موقع الأسماء والصفات، لأن صفات المعنى بالحجاب واقعة، ونعوته له لاحقة.

وقد سئل العالم منه السلام فقيل له: ما حقيقة نعت الاسم بأن يقال أنه أجل الصفات وأعلى الصور والأمثلة؟ فقال: كل هذا إلى الاسم يشار به، وكلما وصف الأزل بصفة أو نعت أو مثلث له مثالا وأشرت إليه بحال مثل سميع بصير لطيف خبير قادر قاهر أول آخر، ومثل صفات الوجه واليدين والجنب والجانب، وما شاكل ذلك وجانسه رفعت المعنى عنه وجعلته للسيد محمد، فكذا منزلته من باريه الأزل.

وقد سئل الصادق منه السلام عن الميم فقال: عليه وقعت جميع الصفات.

النساء 59

وله أيضًا جواب آخر: بمثله وقع الظهور وإليه القصد في جميع الأمور.

فقول العالم: إن الحجاب يحجب الذات عن الأسماء والصفات، تنزيه للذات، وإذا حجبها عن العيان والشاهدات فعلى من تكون إحالة الحجاب واشارته وإلى من تكون دعوته ودلالته؟.

وما رأينا السيد الميم في سائر أوقاته وكلية ظهوره إلا داعيا إلى مولاه وغايت ومعناه بالوجود والدليل على أن العوالم إنما حجبوا بالحجاب عن المعرفة ولم يحجبوا عن الرؤية قول الله: وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون أ، فأثبت تعالى أنهم ينظرون إليه، وقوله: وهم لا يبصرون، معناه لا يعرفون.

وقد تزايد هذا المبطل الجاهل التائه الغافل على مولانا العالم منه السلام في هذا الخبر في ثلاث مواضع _ فأما أولها فهو تحريف لقوله منه السلام: وحجب الخلق جميعا، فجعله وهو بقوله: (وحجب الخلق كافة)، وأما الموضع الثاني وهو قول العالم: حجاب حجب الذات عن الأسماء والصفات، فجعله وهو بقوله: (حجاب الله حجب به الذات عن الأسماء والصفات)، ثم لم يقنعه ما حرف وصحف وزاد وصنف حتى أضاف إلى قول العالم: حجاب حجب الذات عن الأسماء والصفات، قوله هو: (وعن الأعين الناظرات)، فتعالى لقد وسعه من حلمه وإحسانه ما ازداد به تماديا في طغيانه وجرأة على الله قى عصيانه، والله له بالمرصاد.

الفصل الرابع عشر من رسالته: مناظرته مع أحر الرمشقيين

وهو قوله: (ولقد خاطبني في دمشق من هـو فـي الدمشـقيين كميمـون فـي الطبرانيين وأبعد عن معرفة رب العالمين وأنكر أن تلك الصورة المرنية ظـاهر ذات المعنى أو أن تكون باطن الاسم تعالى، ودفع الآثار والروايات وأقـام علـى الجحـد والبهت والمكابرات بغير خوف من الله ولا اكتراث ولا فـزع منـه ولا اجتنـاب إلا تهجم بجهالات يدفع حقا وينصر ضلالات، وهو يوهم ممن حضرنا من أهل الديانات بتمرده وعناده وعكسه في الجهل وترداده مطابقة جاهلين من أمثاله أنه يدري مـا

الأعراف 198

يقول وأن الذي يحتج به من الآثار معزول ليستمر بفتنته من الحطام الشرب والمأكول، فأعين الجماعة وألبابهم مادة إلى ما يثبت لهم حجة أو يوضح لهم محجة، وليست الرسالة في الوقت حاضرة فنفهم من مضمونها على بطلان مسايومئ إليه وما يقول، فألهم الله تعالى لما يريده من هدايتهم واثبات حجته عليهم وعلى صاحبيه من بينهم أن خاطبه عقليا بعد قولي له قال الشيخ رضي الله عنه في رسالته أنه لاواسطة ولا حجاب ولا كون ولا حدوث بين المعنى والاسم ولا فرق ولا فاصلة.

وقال في جوابه لابن هارون رحمه الله وقد قال له: يا سيدي فإلى من تكون الإرادة وحقيقة نفس العبادة؟ فقال له: يا ابن هارون إن وصلت اتصلت وإن فصلت انفصلت. أفأنت ممن يرى رأى الشيخ رضى الله عنه في صلة الاسم بالمعنى، أو ترى فصله عنه؟ فقال: بل أرى صلة الاسم بالمعنى، فقلت: ترى صلة الاسم بالمعنى عن يقين وبيان أم قول بغير إيقان؟ فقال: بل عن يقين ومعتقد، فقلت له، فأنت الآن تعتقد أن الاسم متصل بالمعنى غير منفصل منه ولا بائن عنه، فقال: نعم، قلت: فإذا كان الاسم تعالى متصلا بالمعنى جل وعلا غير منفصل منه ولا بائن عنه فأيهما يكون باطنا لصاحبه؟ فقال: المعنى باطن الاسم، قلت: والاسم ظاهره؟ فقال: نعم، قلت: أيجوز أن يكون غير هذا؟ قال: لا، قلت فاذا كان الاسم متصلا بالمعنى غير منفصل ولا بائن عنه، وكان المعنى باطن الاسم والاسم ظاهره تم نظرت إلى المعنى فعلى أي شيء يقع نظرك؟ فبهت كما قال الله تعالى وانقطع ولـم يجد جوابا، وفهم الجماعة مرادي بالقول وشكروا الله على نعم الهداية والبصيرة وتيقنوا الحقيقة وعبدوا الله على معرفة به وإخلاص، ورجع هو والجاهلان معــه على أعقابهم القهقرى مصرين على الشرك بالله جل وعلا جاعلين ذات الميم ذات المعنى عادلين عن عبادة من أسجد له المعنى ملائكة السماء متابعين مماثلين فب التكبر لإبليس لما تكبر عن عبادة الاسم وأبى، وما تغنى الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون وهي الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه من الحق بإذنه والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم، والحمد لله على حسن التفهيم).

فأقول: وأما قوله في هذا الفصل: (ولقد خاطبني في دمشق من هو في الدمشقيين كميمون في الطبرانيين وأبعد عن معرفة رب العالمين) وازدراؤه بالمؤمنين وتنقصه بالموحدين ظنا منه أنه ارتقى في العلم إلى أعلى الرتب، ولم يتعلق والله منه بأدنى سبب، وذلك لما احتوى عليه من العجب والحمية ودخل في رأسه من الرئاسة والسخرية فصار المؤمن عنده من قبل رأسه ويده وصدق قوله وشيده وتواضع له فعبده، ومن تمسك بمعرفة الثلاث قوانين وسلك نهج أشياخه المتقادمين كان عنده بمثابة الضال الكافر المذبذب الحائر الذي يقول ما لا يدريه ولا بعلم المراد فيه، وبهذا جرت السير في الأكوار من أهل الجحود والإنكار، وبذلك أخبر عنهم العزيز الجبار حيث يقول في كتابه: إن الذين أجرموا كانوا من النين آمنوا يضحكون وإذا مروا بهم يتغامزون وإذا انقلبوا إلى أهلهم انقلبوا فكهين وإذا رأوهم قالوا إن هؤلاء لضالون أ، فالحمية والاستشاطة خارجة عن شروط أهل العلم ومباينة لصفات أهل الفهم، وقد قال مولانا جعفر منه السلام: تعلموا العلم وتعلموا له السكينة والحلم ولا تكونوا من جبابرة العلماء فلا يفي علمكم بجهلكم وتواضعوا لمن تتعلمون منه ليتواضع لكم من يتعلم منكم. ومع هذا فلن يضر الشيوخ ما قاله فيهم ونسبه إليهم لقول مولانا جعفر منه السلام: إن المؤمن لا يضره ما يسمعه ممن جهل عليه كالحشيش الذي يسلم من عوارض الريح الصعبة لما فيه من اللين والنثنائه معها وميلانه حيث مالت به مال.

وأنا يا سيدي أسعدك الله ألغي في الجواب عن كثير مما ذكره في هذا الفصل وأنبع منه موضع الرواية والنقل إذ ليس الغرض إلا في إبطال ما قاله ودفع باطله ومحاله، وإن كنت غير شاك في تزيده فيما حكاه عن المخاطبة له عن الدمشقيين كتزيده فيما حكاه أنه جرى لي معه بحضرة الطبرانيين لأن القوم الذين ذكرهم أنفذ مني بخطابه وأقدر مني على رد جوابه لأن لهم القدم في السماع والبراعة في العلم والارتفاع، ثبتنا الله وإياهم على كلمة الحق ومنهج الصدق.

المطففين 29 _ 32

فأما ما ذكره في هذا الفصل من صلة الاسم بمعناه وأن القائل إذا قال واعتقد أن أمير المؤمنين الأنزع البطين هو الاسم والحجاب وأن معناه ومظهره الغيب المنيم والذات الكلي محتجب به وأن الناظر إذا نظر إلى الصورة الأنزعية فإنما وقع نظره على الاسم والحجاب، وأن المعنى غيب لا يرى ولا تقع عليه أبصار الـورى، كـأن بهذا القول قد وصل ولم يفصل وحصل من رجال الوصل، وهذا بخلاف ما تعتقده الفرقة النورية والعصابة الخصيبية لأنهم يعتقدون أن المعنى الأزل القديم لافسى شيء ولا من شيء ولا على شيء ولا يحتجب بشيء، فمن قال أنه في شيء فقد جعله محصور ۱، ومن قال أنه من شيء فقد جعله محدود ۱، ومن قال أنه على شيء فقد جعله محمولا ومن قال أنه يحتجب بشيء فقد جعل الحجاب محيطا به، ولا شيء يحجب الله ولا يحويه لأنه متى حجبه شيء كان أوسع منه، فهو تعالى يحجب الحجب ولا تحجبه ويغيبها ولا تغيبه، وذلك أن المعنى تعالى إذا أراد أن يظهر بمثل صورة الحجاب حجبه وأخفاه وغيبه تحت تلألؤ نوره وظهر بمثل صورته فيكون الحجاب غائبا عن أبصار الناظرين إليه ومعناه ظاهرا بمثل صورته، فالمعنى يحجب الحجاب، وليس الحجاب يحجب المعنى. وأما احتجاجه بقول شيخنا نضر الله وجهه في رسالته (وأنه لا واسطة ولا حجاب ولا كون ولا حدوث بين المعنى والاسم ولا فاصلة ولا فرق ولو كان فرق أو فاصلة أو واسطة لكان غير الميم). فالحجة في هذا الاحتجاج عليه لا له لأن شيخنا رضى الله عنه قال في أول هذا الفصل من رسالته: وقد أجمعنا جميعا عل معرفة المعنى والاسم والباب، ولم يجمع رضي الله عنه والجماعة الذين ذكرهم أنهم أجمعوا معه على معرفة ما لم ير، وقد ورد في العلم ما لا يدفع من قول الموالي منهم السلام: أن كل ما يقع عليه اسم الظهور يوشك أن يكون شيئًا، فإن قال قائل: إن المعنى تعالى قد ظهر لكنه ظاهر محتجب، قلنا له: إن كل ما وقع عليه اسم الاحتجاب كان متواريا وكل متوار غائب وكل غائب معدوم مجهول.

وقول شيخنا نضر الله وجهه في رسالته: وأنه لا واسطة ولا حجاب ولا كون ولا حدوث بين المعنى والاسم ولا فاصلة ولا فرق، فإنما أراد به أن لا يقول أن بين المعنى أمير النحل تعالى وبين الاسم الذي هو السيد محمد منه السلام واسطة فيكون شخصا ويكون أقرب إلى المعنى من الاسم، ولا حجاب فيكون الحجاب أقرب إلى المعنى من اسمه، ولا كون فيكون ذلك الكون أقرب إلى المعنى من اسمه، ولا كون أقرب إلى المعنى من اسمه، ولا فرق. حدوث فيكون الحدوث أقرب إلى المعنى من اسمه، ولا فاصلة ولا فرق.

ثم صرح رضي الله عنه بذلك وكشفه فقال: ولو كان فرق أو فاصلة أو واسطة الكان شخصا ولكن غير الميم.

وروى نزه الله شخصه أنه ليس بين العين والميم ما يختلج في وهم ولا يخطر على فكر، ولو كان بينهما ما يختلج في الأوهام ويخطر في الإفهام لكان شخصا وكان أقرب إلى المعنى من الاسم. فأم احتجاجه وما ذكره من قول الشيخ أبي عبد الله رضي الله عنه بقوله في جوابه لأبن هارون وقد سأله وقال: يا سيدي فالى من تكون الإرادة وحقيقة نفس العبادة؟ فقال له: يا ابن هارون إن فصلت انفصلت وإن وصلت اتصلت، وتأوله في هذا القول: (إن مراد الشيخ أبي عبد الله رضي الله عنه بقوله لابن هارون إن فصلت اتصلت، وإن الموصل هو أن يقال أن المعنى هو الاسم وأن الاسم هو المعنى). فمعاذ الله ان يكون هذا هو الوصل بل هذا الشرك الذي قال فيه السيد محمد منه السلام: الشرك في أمتي أخفى من دبيب النمل و الإيمان كذلك.

والأمة في هذه الطائفة المعتقدة في بابية أبي شعيب دون غير هم، ولا شرك أخفى ولا أدق من هذا، وقد قيل: إن الشرك في بعض الروايات هو أن يشرك مع أمير النحل تعالى في الإمامة غيره، والشاهد بذلك قول الله تعالى: ذلك بأنه إذا دعي الله وحده كفرتم وإن يشرك به تؤمنوا أ. وقوله جل وعز: إذا ذكر الله وحده السمازت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة وإذا ذكر الذين من دونه إذا هم يستبشرون وتفسير سيدنا أبي عبد الله رضي الله عنه في الآية في رسالته وقوله: الله وحده أمير المؤمنين، والذين من دونه: أبو بكر وعمر، والشرك الاسم بالمعنى، فقول سيدنا الخصيبي رضي الله عنه لابن هارون: إن فصلت انفصلت وإن وصلت اتصلت، إنما

اغافر 12 2...عافر

[ُ] الزمر 45

هو جواب عما سأله عنه لأن ابن هارون إنما سأله إلى من تكون الإرادة وحقيقة نفس العبادة، أإلى المعنى دون الاسم أو إلى الاسم دون المعنى؟ فقال له: إن فصلت انفصلت وإن وصلت اتصلت، فدله رضي الله عنه وبين أن عبادة الاسم متصلة بالمعنى، ثم قال له: يا ابن هارون ألم يبلغك الخبر المأثور الواضح المشهور؟ قال ابن هارون: قلت وما هو يا سيدي؟ فقال: ما رينا عن المولى الرفيع علينا سلمه وإكرامه وقد قال: من عبد الاسم دون المعنى فقد كفر، ومن عبد الاسم والمعنى فقد أشرك، ومن عبد الاسم بحقيقة المعنى فقد وحد.

قال ابن هارون: فقلت: يا سيدي وما الدليل على أن عبادة الاسم واصلة بالمعنى؟ فقال: يا ابن هارون أليس أنت تجمع معي على أن الاسم من نور المعنى بدا؟ فقلت: بلى يا سيدي، فقال قدس الله روحه: يا ابن هارون فلو أنه فرض عليك عبادة الماء حتى ترى الثلج هل كنت تقضي به فرضا أم لا؟ قال: فقلت: بلى يا سيدي، قال: ولم؟ قال: فقلت لأنه من الماء تكون وبدا وإليه عاد وانتهى، فقال نضر الله وجهه: يا ابن هارون وكذلك الاسم من معناه بدا وإليه عاد وانتهى.

فأوجده قدس الله روحه أن قوله: إن فصلت انفصلت وإن وصلت اتصلت، إنصا هو نهي له أن لا يفصل عبادة الاسم عن عبادة المعنى لأن العبادة عند جميع أصحاب الكلام هي الطاعة، وأن الطاعة للاسم هي الطاعة للمعنى لقول الله تعالى: أطبعوا الله وأطبعوا الرسول أوقوله عز وجل: ومن يطع الرسول فقد أطاع الله عند أطباع الله عند أطباع الله وأطبعوا الرسول أوقوله عن وجل: ومن يطع الرسول فقد أطباع الله عند أطباع الله عنه وأطبعوا الله اله الله وأطبعوا الله وأطبعوا الله وأطبعوا الله اله اله الله اله الهاموا الهاموا الله الهاموا

والدليل على أن طاعة الاسم متصلة بطاعة المعنى ما رواه الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن على الجلي رضي الله عنه في رسالته الموسومة بالفتق والرتق أنسه سئل العالم عن حد المقام؟ فقال: إن الأزل أقام الاسم في خلقه مقامه وجعل طاعته والسجود له السجود له والدعاء إليه الدعاء إليه والأسماء الواقعة عليه أوقعها عليه ويقام مقام الله تمثيلا، إذا اختص برجل واكتفى به قيل فلان يقوم مقام فلان.

المائدة 92

² النساء ²

فتأمل يا سيدي أسعدك الله ما ورد في هذا الفصل من الجواب تغنى بـ عـن طول الخطاب.

(الفصل الخامس عشر: تفسير ارتباط الاسم بالمعنى من محاورة ابن هارون

وهو قوله: (وكذلك قال الشيخ أبو عبد الله رضي الله عنه في جوأبه لأبي عبد الله بن هارون وقد قال:يا سيدي إذا كان النور نورا واحدا والاسم اسما واحدا فلما أورى في الظهورات نورين منقسمين باسمين وصفتين؟ فقال: يا ابن هارون ليكون داعيا من نفسه إلى نفسه بنفسه، فقال ابن هارون: يا سيدي ليكون داعيا من ذاته بذاته، فقال: لا يا ابن هارون ليكون داعيا من نوره إلى نوره بنوره إذ النور هو المكان المقصود والواحد الموجود والحجاب اللاصق واللسان الناطق.

فهل المكان المقصود المعنى به إلا الصورة المرئية؟ وهل الحجاب اللاصق بالمعنى غير الصورة المرئية؟ وهل اللسان الناطق به غير الصورة المرئية؟ وقال الشيخ أبي عبد الله رضي الله عنه في رسالته: فإذا كان يوم الكشف والظهور رد كل ذي جنس من سائر المسوخيات من النسخ والمسخ والفسخ والوسخ والرسخ البشرية ويظهر لهم المولى جل وعلى بالصورة المرئية والشخص النوراني والدعوة بالربوبية ويكشف لهم عن ساق وهو يريهم أنه يظهر لهم بالبشرية فيكون من العالم مثلما كان منهم أولا في سائر الدعوات.

فأخبر رضي الله عنه أنه يظهر بالصورة المرئية والشخص النوراني، ولم يقل بالذات لأن الذات محجوبة عن الأسماء والصفات فضلا عن المعاينات، وقد قال رضي الله عنه في رسالته: أن المعنى جل وعلى لا ينثني ولا يدخل في عدد ولا يدرك بشخص، وقد أخبر في حديثه هذا أن المولى يظهر لهم بالصورة المرئية والشخص النوراني وينسب الشخص هكذا إلى النور أيضا فإن كل مظهر مفعول لمظهره).

فأقول: أما احتجاجه بقول سيدنا الخصيبي شرف الله مقامه في جوابه لابسن هارون وقوله: يا ابن هارون ليكون داعيا من نفسه إلى نفسه بنفسه، وقول ابسن هارون له: يا سيدي ليكون داعيا من نوره إلى نوره بنوره إذ النور هو المكان المقصود والواحد الموجود والحجاب اللاصق واللسان الناطق.

فأما هذا الجواب فهو جواب شيخنا رضي الله عنه لابن هارون، لكنه قد حرف القول عليهما وزاد فيه برأيه ونقص منه باختياره، وذلك أنه كرر في هذا الجواب في ثلاثة مواضع ولم يرد فيه إلا في موضع واحد وهو قول شيخنا قدس الله روحه: يا ابن هارون ليكون داعيا من نفسه إلى نفسه بنفسه، قال ابن هارون: فقلت يا سيدي المعنى دعا من ذاته إلى ذاته بذاته، فقال نضر الله وجهه: يا ابن هارون المعنى دعا من نوره إلى ذاته بنوره. فلم يذكرا جميعا إلا دفعة واحدة، وقد كررها هو شلات دفعات، ثم قال الشيخ نضر الله وجهه: إذ النور المكان المقصود والواحد الموجود وهو النفس الذرة والعين الناظرة، فحرف قول الشيخ رضي الله عنه وهو: النفس الحذرة والعين الناظرة: وجعل بدلا من ذلك أن قال: (وهو الحجاب اللاصق واللسان الناطق).

وهذا ما لم يذكر في مسائل ابن هارون بوجه ولا سبب، ثم أنه لم يقنعه تفسير شيخنا رضي الله عنه لابن هارون وقوله: يا ابن هارون المعنى دعا من نوره إلى ذاته بنوره، حتى فسره وهو باختياره وما يراه وتأوله بذميم هواه فقال: (دعا من نوره أي يعني الصورة المرئية دعا منها إلى ذاته الباطنة الحفية بنوره وهو الصورة المحمدية).

وهذا من أعظم المحالات وأعم الضلالات، وإنما أراد الشيخ بقوله نضر الله وجهه: إن المعنى دعا من نروه يعني الصورة المحمدية إلى ذاته يعني الصورة الأنزعية بنوره ورجع إلى أول قوله من نوره وهو السيد محمد لأنه الداعي إليه والدال عليه: ثم أكد ذلك وأوضحه رضي الله عنه بقوله: إذ النور هو المكان المقصود والواحد الموجود والنفس المحذرة والعين الناظرة، وهذه الصفحات كلها فهي السيد محمد، والمعنى أمير النحل تعالى أجل وأعلى.

وقد أورد شيخنا نضر الله وجهه في رسالته ما يدل على ما ذكرته وينصر ما قلته وهو قوله رضي الله عنه في رسالته: لأن الله تبارك وتعالى دعا من نفسه إلى نفسه، فدعا وه الله بالربوبية إلى المعنى، والعالم يشيرون بالربوبية إليه، إذا قالوا: الله ربنا، وكذلك أخبر فقال: إن الله ربي ربكم فاعبدوه أ.

فأوجد أن هذا الاسم المستعار من غاية وأن الإشارة بالعبودية إلى تلك الغاية، وكذلك إذا أشار العارف إلى محمد وأنه الله وهو عارف بالغاية كان مصيبا لأنه قصد الغاية والمعنوية، وإن كانت الأسماء والصفات واقعة على محمد.

فقد بين الشيخ نضر الله وجهه في هذا الفصل من رسالته بقوله: لأن الله جل وعز دعا من نفسه إلى نفسه، ولم يذكر ثالثة، وإنما دعا من نفس الذات إلى المذات، وأوضح أيضا بقوله: فدعا وهو الله بالربوبية إلى المعنى، والعالم يشيرون بالربوبية إليه إذ قالوا الله ربنا إن الله الذي دعا بالربوبية إلى المعنى محمد الذي يشير العالم إليه أنه ربهم إذ قالوا الله ربنا، ولم يذكر قسما ثالثا، وهذا لا يخالف مع جميع أهل التوحيد أن محمد لم يدعوا إلا أمير المؤمنين تصريحا وتلويحا، وإن إشارته ودلالت عليه، وإن أمير المؤمنين تعالى لم يدع ولا دل إلا على ذاته، وبذلك نطق الاسم في الكتاب بقوله: وأنه هو أضحك وأبكى، وأنه هو أمات وأحيا وأنه هو أغنى وأقنى، وأنه هو رب الشعرى، وأنه أهلك عادا الأولى، وثمود فما أبقى، وقوم نوح من قبل أنهم كانوا هم أظلم وأطغى، والمؤتفكة أهوى، فغشاها ما غشى قكانت هذه ألسام و إشارة إلى المعنى.

وقال مولانا أمير المؤمنين في خطبة البيان تصريحا: أنا أضحكت وأبكيت وحبيت وعلى العرش استويت ولموسى ناجيت.

وقال أيضا تصريحا: أنا أحيي وأميت، وأنا أهلكت عادا وثمود، وقرونا بين ذلك كثيرة.

أل عمر أن 51/ ومريم 36 النجم 43 _44 النجم 49 _52

وقال: يا بصرة يا بصيرة يا مؤتفكة بأهلك / ثلاثا / وقد عاين جميع العالم قدرته وأفعاله يوم البصرة. فقول السيد محمد في الكتاب: والمؤتفكة أهوى فغشاها ما غشى، إشارته إلى أمير النحل تعالى، لأن الميم دال على غيره وذلك الغير المدلول عليه فهو أمير المؤمنين، وبذلك صرح تعالى ودل على ذاته فقال: أنا رفعت ساءها وسطحت أرضها وأنرت قمرها وأجريت أنهارها وأنبت أشجارها، إلى قوله جال وعز: على دلت الرسل وبتوحيدي نطقت الملل.

فهذه السنة الجارية في الأكوان الماضية، وأن الاسم هو القائم بالنبوة والرسالة، وأن المعنى هو القائم بالوصية والإمامة، فالرسول هو الدال، والإمام هو المدلول عليه.

وأما قوله: (إذ النور هو المكان المقصود والواحد الموجود والحجاب اللاصق واللسان الناطق).

فقد بينت لذوي العقول زيادته في هذا الفصل وتقوله على شيخنا ما لم يقله وهو قوله: (والحجاب اللاصق واللسان الناطق).

وإن هذا شيء لم يروه أحد في مسائل ابن هارون وأنه حرف من هذا الفصل قول شيخنا رضي الله عته: إذ هو النفس المحذرة والعين الناظرة، لأنه إذا أورد القول كما قيل بلا زيادة ولا نقصان بطلت حجته ودعواه ولم يثبت محاله وافتراءه.

وأما قوله: (فهل المكان المقصود والمعنى به غير الصورة المرئية؟ وهل الحجاب اللاصق بالمعنى غير الصورة المرئية؟ وهل اللسان الناطق به المعنى غير الصورة المرئية؟).

فأقول له: نعم ـ المكان المقصود وهو السيد محمد منه السلام، ومولانا أمير النحل تعالى أجل وأعلى من أن يقال أنه مكان لأنه مكون المكان، وأدل على ذلك بالأخبار المسندة والروايات المسددة، فمن ذلك قول السيد أبي شعيب محمد بن نصير علينا منه سلامه: وأقر أن محمدا منه السلام مكانه إذا تجلى وبيته الذي يسعى واسعه الذي به يدعا.

ولم يقل: أن عليا مكانه إذا تجلى.

وقال أبان اللاحقي رضي الله عنه وكان ممن شاهد السيد أبا شعيب ورده السيد أبي شعيب عن القول بالتخميس عندما رد عليه بصره بعدما كانت عيناه مثمولتين، وخبره معه مشهور وهو قوله من قصيدة له يقول فيها:

يا إماما في وقت كل ظهور كأن إذ لا مكان يوجد في الهم ثم أبدى المكان من كنه نور النذات ثم أعطى المكان قدرة ما شاء فإذا ما أردت قصد حجاب واستدل اليتيم تهد إلى الباب

ووصي النبي لا بسالنبي ولا في التصور الجسمي مسن سر سره المختفي وعلم الكيفي والكيمي والكيمي الله فاقصد لبابه السلسلي وإلا قصدت قصد غيوي

فقد دل إبان اللاحقي رضى الله عنه أن الإمام هو الذي كان و لا مكان و أنه هـو مبدي المكان، فثبت الدليل أن المكان المقصود هو السيد محمد.

وأما قوله: (وهل الواحد الموجود غير الصورة المرئية؟).

فأقول لسه: نعم _ الواحد الموجود هو السيد محمد منه السلام، والدليل على ذلك قول السيد سلمان لأمير المؤمنين: فأنت أحد أبدا، واسمك واحد أبدا، وبابك وحدانية أبدا، وأيتامك خمسة أبدا، ونقباؤك اثنا عشر أبدا، ونجباؤك ثمانية وعشرون أبدا.

وندل على أن الواحد أنه السيد محمد منه السلام، ومما اجتمعت جميع الطوائف العينية على روايته عن محمد بن سنان عن مولانا جعفر منه السلام أنه قال: إن المعنى أحد خلق واحد فجعله عينه التي ينظر بها وأننه التي يسمع بها ولسانه الذي ينطق به فلو كانوا ألف شخص لكانوا واحدا وهو محمد بن عبد الله الهاشمي.

ومثل ذلك قول سيدنا الخصيبي رضي الله عنه في رسالته وهو قوله: ظهور المعنى أحد أبدا لا ينثني في عدد ولا يظهر إلا بذاته، والاسم واحد ينثني ويدخل في العدد وهو الصورة والمثال والصفات والنعوت والاسماء وهو في كل أعداده وعدده

واحد وهو الميم، والباب هو الوحدانية ولا شيء غيرها بعد الأحد والواحد وهما المعنى والاسم. فقد بين شيخنا رضي الله عنه في رسالته وقوله هذا: إن الواحد هو الميم، ولم يقل: إن الواحد هو العين، وأورى أن الأحد غير الواحد بقوله: إن الأحدد لا ينثني في العدد ولا يظهر إلا بذاته وإن الواحد ينثني في العدد ويدخل في القسمة.

وأما قوله: (وهل الحجاب اللاصق بالمعنى غير الصورة المرئية؟وهل اللسان الناطق به غير الصورة المرئية؟).

فأقول له: نعم ــ الحجاب اللاصق هو السيد محمد منه السلم و هـو اللسان الناطق و أقيم عليه الدليل من العلم الجليل و الفقه الأصيل بغير تخرص و لا قياس: من ذلك قول السيد أبي شعيب علينا منه سلامه: و أقر أن محمدا منه السلم مكانه إذا تجلى وبيته الذي إليه يسعى و اسمه الذي به يدعى ولسانه الناطق وحجابه الأكرم وكلمته الباقية و داعيه المرشد إليه، و أشهد أنه الطود الأعلى و الوادي الأيمن و الشجرة المباركة و الكرسي الشامخ و العرش المرفوع.

وقول شيخنا أبي عبد الله رضي الله عنه في أول رسالته: أما بعد فإني أحمد اليكم الله الذي لا اله إلا هو وأسأله أن يصلي على اسمه الذي به يدعى وحجابه الأجل ونفسه المحذرة ووجهه الكريم وعينه الناظرة وأذنه الواعيمة ولسانه الناطق ويده الباسطة وجنبه الحريز وجانبه المنيع وعرشه الكريم وكرسيه الواسع وحجابه المؤدي عنه.

ثم وصل القول ولم يقطعه فقال: ونبيه وصفيه ورسوله ودليله الدال عليه. فلما وصل هذا القول بما تقدمه من الصفات علمنا أن جميع الصفات التي ذكرها هي النبي والرسول وأن النبي والرسول هو الدليل على عظم قدرة الوصي والإمام.

فقد ثبت بهذه الاستشهادات المذكورة والدلائل المشهورة أن هذه الصفات كلها وما جرى مجراها ونحا نحوها هي السيد محمد منه السلام، وأن المولى أمير النحل تعالى يجل عن هذه الصفات ويتسامى. وقد دل شيخنا نضر الله وجهه في فقه رسالته على أن اللسان الناطق هو الميم بقوله: ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد وهو اللسان، وفي ذلك قول المولى محمد: المرء مخبوء تحت لسانه، وهو محمد.

والدليل على أن محمدا اللسان قوله: وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم فلولا اللسان ما كان خطاب ولا تعبير كما أنه لولا محمد ما كانت شريعة ولا دين، وهذا ما لا يأتي به إلا أهل البصائر من أهل التوحيد.

فأما احتجاجه بقول الشيخ رضي الله عنه في رسالته: (فإذا كان يوم الكشف رد كل ذي جنس من سائر البشر المسوخيات من النسخ والمسخ والفسخ والوسلخ والرسخ إلى البشرية ويظهر لهم المولى جل وعلا بالصورة المرئية والشخص النوراني، وأن الشيخ رضي الله عنه قال في هذا الموضع: ويظهر لهم المولى جل وعلا بالصورة المرئية والشخص النوراني، ولم يقل بالذات الأن الذات محجوبة عن الأسماء والصفات فضلا عن المعاينات).

فأقول: إن الشيخ نضر الله وجهه لما علم أن الصورة المرئية هي الذات قال هذا القول ثقة منه وحسن ظن بمن يقف على رسالته أنه قد تحقق قوله فيهافي عدة مواضع، منها: أن المعنى تعالى لا يظهر إلا بذاته.

ومثل قوله: أسماء سبعة للمعنى لم تقع على غيره من اسم و لا باب.

ومثل قوله نضر الله وجهه في أول السياقة: اعلم رحمك الله إن أول ظهورات المعنى بالذاتية في القبة البشرية التي لم يظهر فيها بالحجب ولا بالصفات إلا بذاته وحقيقته هابيل وهو المعنى.

وقال رضي الله عنه في تفسير قوله تعالى ك حتى إذا فزع عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلي الكبير 3 وهو إذا ظهر أمير المؤمنين في أول يوم الرجعة البيضاء من عين الشمس عند بزوغها بصورة الأنزع البطين وصفاتها

اق 18 ایراهیم 4 دسیا 23

وفي يده ذو الفقار مشهور، تشخص إليه أبصار الخلائق، فيقولون ماذا؟ فيقال لهم، و القائل محمد: هذا ربكم، فيقولون الحق هذا ربنا و هو العلي الكبير.

تم بين نضر الله وجهه في شعره أن الأنزع البطين الذي يظهر في أول يسوم الجعة البيضاء من عين الشمس و هو الذات بقوله في قصيدته التي أولها:

مـــن أهـــل البصــير ات

ألا يــا معشـر الشــيعة

إلى قوله فيها:

وجبال لهام يظهر ويبدو وسطعين الشمس وفيي يمناه سيف الله فيبقى الخلق مبهوتا يقولون لمن يسمع يقول الرب قسالوا الحق

ف ي يـــوم القيامـــات نـــوره الشعشـــعيات ذو فق ر الفقادات وقد تشخص للدات ماذا قول اخفات هـ و علـ و الكبيـ رات

فقوله رضى الله عنه:

فيبقى الخلق مبهوتا

وقد تشخص للدات

أدل دليل على أن الصورة المرئية التي تشخص لها أبصار الخلائق هي الذات بمعنى الوجود والإثبات لا بمعنى الاحصار والإحاطة.

وأما قوله: (وقد قال الشيخ رضي الله عنه في رسالته أن المعنى جل وعلا لا ينثنى في قسم ولا يدخل في عدد ولا يذكر بشخص).

فقد والله تزيد على الشيخ وأبطل وحرف قوله وبدل وضل في تأويله وأضل وأنا أذكر لك يا سيدي أسعدك الله ما ذكره الشيخ في هذا الفصيل من رسالته وأوضحه من مقالته ليتضح لك مواضع التحريف وتتجنب الزيادة والتصحيف، بل قول شيخنا قدس الله روحه في هذا الفصل من رسالته: وظهور المعنى أحد أبدا لا ينشي في عدد ولا يظهر إلا بذاته لا بشيء من خلقه، فحرف قول الشيخ وبدل وجعل بدلا من قوله رضي الله عنه: ولا يظهر إلا بذاته لا بشيء من خلقه، أن قال: (ولا يذكر بشخص).

وهذا ما لا يوجد في هذا الفصل من الرسالة، فويحه قاتله الله ما أقبح دعاويه وأسرع إلى طرق الضلالة تهاديه.

الفصل الساوس عشر من رسالته: أن علي الباطن غير علي الظاهر

بعد تفسير خبر ذكر أنه رواية شيخنا الخصيبي مرفوع الإسناد إلى الصادق منه السلام أنه قال للمفضل وقد سأله عن الصورة المرئية فقال: تلك صفات النور وقمص الظهور، فقال بعد ذلك: (وقد تقدم من قول الشيخ رضي الله عنه في ذكر أسماء المعنى بذاته وأنها: المعنى والأزل والفرد والقديم والأحد والصمد والعلي، وفي ذكر أسمائه الواقعة على الشخص المرئي وأنها: هابيل وشيث ويوسف ويوشع وآصف وشمعون وعلى أمير المؤمنين، فأكد بقوله:

أســـماء ســـبع تســمى مســميا لا مســمى

فأبان أن المعنى جل وعلا مسمي شخصه هذا المرئي الذي بدا بهذه السبعة أسماء التي هي: هابيل وشيث ويوسف وآصف وشمعون وعلي أمير المؤمنين، شم زاد الشرح والبيان مصرحا به لكل ديان بقوله في رسالته أيضا:

وشديث يا كبريائي ويوشع يا كبريائي ويوشع يا بهائي شمعون نصور صافائي السمعون نصور صاء العلياء

هابيسل يسا مسولاي ويوسف يسا جمالي ويوسف يسا جمالي وآصف يسا سنائي وقصف يسا سيائي وفسي عليوي

فاسمع الآن أيها الإنسان هذا التصريح والبيان من قول العالم الديان تغنى بسه عن كل دلالة وبرهان، فلولا أن هذه الأسماء واقعة على الصفة دون السذات وعلسى الشخص المرئي دون الغايات لما استجاز شيخ الوقت وعالم العصر أن يقول للذات:

بل قد صرح وأوضح وأبان مراده بما قال وأن مقصده الشخص المرئي على كل حال بقوله:

وفــــي علـــي علـــوي إلـــي علـــي العليــاء

فأخبر وأبان أنهما على ظاهر المقال اثنان لا أن بينهما فاصلة ولا مكان: على الشخص المشاهد المرئي وعلى الغيب الباطن الخفي، وأن بعلي هذا الظاهر المرئي علوه إلى العلي الباطن الخفي الذي وجوده بعلي المشاهد المرئي، وهما اللذان سماهما بأسماء المعنى وأسماء الشخص المرئي أحدهما علي والآخر العلي ليدل رضي الله عنه ويفهم من لا يدري فيحوز الأجر السني، هكذا نحن غرضنا وقصدنا الأجر في إيضاح ما خفي، فالعلي جل وعلا باطن علي وعلي ظاهر بالمشاهد المرئي، وهذه نهاية الإفصاح والإيضاح والبين الجلي).

فأقول: أما هذا الخبر الذي أسنده عن الخصيبي عن جعفر بن محمد بسن مالك الفزاري الكوفي عن عبد الله بن يونس عن زيد بن صدقة عن محمد بن سنان عن صفوان بن يحيى عن المفضل بن عمر، فهو خبر لم يسرد إلا مسن رواية / زيد الحاسب يتيم كشكة / لعنه الله، وهو موجود في كتبه ومصنفاته بهذا الإسناد بعينه وبه يحتج أصحاب زيد وبه يسطون على خصومهم.

وأنا يا سيدي أسعدك الله متوقف عن ذكر ما فسره وتأوله بهواه واستشعره لأن مولانا الصادق منه السلام يقول: الأمور ثلاثة: فأمر تبين لك رشده فاتبعه، وأمر تبين لك عليك فرده إلى أهله. وقال منه السلام: الوقوف عند الشبهة أحسن من التقحم في التهلكة.

وفي الجملة والتفصيل إن التفسير لكلام المولي منهم السلام بغير رواية هو غاية الخطأ والضلال والغلط الذي لا يستقال، لأن مفسر العلم وموضحه أفضل وأعلم به من قائله، كما أن السيد الرسول منه السلام صاحب التنزيل وأمير النحل جل وتعالى صاحب التأويل، وبهذا أخبر السيد الرسول منه السلام بقوله: أنا صاحب التنزيل وعلى صاحب التأويل.

وفي رواية أخرى أنه قال في جماعة من المسلمين: أنا أعلم وتتزيله وخاصف النعل أعلم بتأويله، وأن الجماعة خرجوا من عنده فوجدوا مولانا أمير المؤمنين جالسا يخصف نعله بيده، فكلام موالينا منهم السلام هو القرآن لقولهم علينا سلامهم: كلامنا مثل القرآن له ظاهر وباطن، وقد نهونا عن تفسير القرآن إلا ما فسروه وعرفونا مراد الله فيه وشرحوه.

فمن ذلك ما حدثني أبي الحسين محمد بن مصلح رضي الله عنه يرفع الإسناد عن أشياخه إلى مولانا علي بن موسى علينا سلامه أن المأمون كتب إليه رقعة يسأله فيها عن تفسير آية من القرآن، فكتب إليه مولانا منه الرحمة يقول له: عافانا الله وإياك من الفتنة، فإن يفعل، فيالها من منة، وإن لم يفعل فهي الهلكة، كذلك أن الكلام في القرآن بدعة يشترك فيها السائل والمسئول، فالسائل يتعاطى ما ليس له، والمسئول يتكلف ما ليس عليه، والقرآن كلام الله، ما يعلم تأويله إلا الله و ونروا الذين يلحدون في أسمائه سيجزون ما كانوا يعملون ولا تسم القرآن باسم من عندك فتكون من الخاسرين، جعلنا الله وإياك من الذين يخشون ربهم بالغيب وهم من الساعة مشفقه، 3.

أل عمران 7 الأعراف 180 الأنبياء 49

وأما قوله بعد تفسير الخبر الذي رواه وما أورده في تفسيره بهواه: (إنسه قسد تقدم قول الشيخ رضي الله عنه في ذكر أسماء المعنى بذاته وأنها المعنى والأزل والفرد والقديم والأحد والصمد والعلي، وأن هذه أسماء الذات الباطن الخفي وأن السبعة أسماء التي هي هابيل وشيث ويوسف ويوشع وأصف وشمعون وعلي أمير المؤمنين هي أسماء الشخص المرئي، وأن هذه الأسماء غير هذه، وكذلك الدات الباطن الخفي هو غير الشخص الطاهر المرئي).

فأقول: هو في هذا القول مخالف لرأي شيوخ العصابة الخصيبية ومباين لقول الفرقة الشعيبية. بل هذه سبعة أسماء للمعنى بذاته في القدم، وسبعة أسماء للمعنى بذاته في الظهور وهي الواقعة على الشخص المرئي وهي هابيل وشيث ويوسف ويوشع وآصف وشمعون وعلي أمير المؤمنين، لاحيث ينذهب إليه أهمل الجهل والجحود أن تلك الأسماء السبعة المقدم ذكرها هي أسماء الغيب المنيع، وأن هذه السبعة الأسماء التي أولها هابيل وآخرها على هي أسماء الشخص المرئي أمير المؤمنين وأمير المؤمنين غير الغيب.

بل تلك الأسماء السبعة يدعى بها في البطون والقدم، وهذه الأسماء السبعة يعرف بين سائر الأمم كما عرف ناسوت الخلق بأسمائها.

وأما قوله: (إن الشيخ رضي الله عنه قد أكد بقوله في رسالته:

أسماء سبع تسمى مسميا لا مسمى

وأبان أن المعنى جل وعلا سمى شخصه هذا المرئي الذي أبداه بهذه السبعة أسماء وهي هابيل وشيث ويوسف ويوشع وآصف وشمعون وعلي أمير المؤمنين، وأن هذه الشخاص السبعة لها مبدي أبداها ومسمى سماها).

فأقول: هو قول رجل مستند بما قد حسن في نفسه من القياس وران على قبله من الشك و الالتباس، ولو تأمل ما يورده بعين النصفة لاتضح له بيان المعرفة.

أو ليس قد قال شيخنا الخصيبي في رسالته عند فراغ القصيدة التي هي:

167

منـــه الحيـاة تطـول

الماء شخص جليال

وأنها بقوله:

حسبنا ربنا واسم وباب

حسبنا من عليهم التعويل

فهذه كلها معان ومراتب ومقامات أظهرناها رمزا وأخفيناها كشفا.وأما ما نسق من أسماء المعنى بالذات فنحن نبينه ونشرحه على الإيضاح والبيان بتوفيق الله ومعونته وقصد رضاه وإرادته، فنقول في ذلك نظما:

مسميا لا مسمي أسيماء سيعا تسمي للاســـم هـــن أعمـــا أســــماؤه حــــين تمــــا

بهـــا وســبعون اســما وأربــــع لا ســـواها

وسلسك صار سلما ر حبا و غنما و نعمی

إلى انتهاء الأبيات و هو قوله:

نم وصل القول ولم يفصله فقال: شرح ذلك وبالله التوفيق: أسماء سبعا تسمى للمعنى بذاته لم تقع على غيره من اسم ولا باب وهي بالحقيقة هابيل وشيث ويوسف ويوشع وأصف وشمعون وعلي أمير المؤمنين.

فلما وجدنا شيخنا قدسه الله تعالى قد قال: أسماء المعنى بذاته: المعنى الأزل الفرد القديم الأحد الصمد العلى، ثم قال: وأما ما نسق من أسماء المعنى بالذات فنحن نبينه ونشرحه على الإيضاح والبيان بتوفيق الله ومعونته وقصد رضاه وإرادته فنقول في ذالك: أســــماء ســـبعا تســـمي مســـميا لا مســـمي

ثم قال عند تمام الأبيات: شرح ذلك وبالله التوفيق: أسماء سبعة للمعنى بالدات لم تقع على غيره من اسم و لا باب و هي بالحقيقة هابيل وشيث ويوسف ويوشع واصنف وشمعون و على أمير المؤمنين.

فأعلمنا رضي الله عنه أن قوله عن الأسماء السبعة الأولى أنها أسماء المعنى بذاته، وعن أسماء السبعة الأخرى أنها أسماء سبعة للمعنى بالذات لم تقع على فيره من اسم و لا باب قول و احد، و انه ليس بين قوليه في الأسماء السبعة الأولى و لا في السبعة الأخرى فرق و لا تباين، وأن هذه هي هذه، فتحققنا أن الصورة المرئية هي الذات، وان تلك الأسماء أسماء في الباطن وعند أهله، وان هذه الأسماء السبعة هي أسماؤه في الظاهر وعند أهله، وجملة هذه الأربعة عشر اسما فهي أسماء المعنى بالذات، وأنها لا يجوز أن يدع الاسم في شيء منها لا من السبعة الأولى و لا مسن السبعة الثانية وان كان الاسم قد تسمى في سطر الإمامة بعلي بن الحسين وعلي بسن موسى وبعلي بن محمد العسكري، و لا يجوز أن يقال له أمير المومنين لان أمير المؤمنين اسم خاص للمعنى يدعى به ظاهرا، والدليل على انه لم يستجز لشخص من المؤمنين اسم خاص للمعنى يدعى به ظاهرا، والدليل على انه لم يستجز لشخص من الأشخاص بسطر الإمامة أن يتسمى بإمرة المؤمنين ما روي عن الحسن الأول منه السلام انه قال له رجل: يا أمير المؤمنين، فغضب من ذلك، فقال له الرجل: يا أمير المؤمنين، فغضب من ذلك، فقال له الرجل: يا أمير المؤمنين، فغضب ما فيها فهي اسر إلى من الأولى.

ومثله ما رويناه عن مولانا جعفر بن محمد منه السلام انه دخل عليه رجل فقال له: السلام عليك يا أمير المؤمنين، فقال له: مه إن أمير المؤمنين أمير من مضى وأمير من بقي وأمير من في السماء وأمير من في الأرض لا أمير قبله ولا أمير بعده والله إن ولائي لأمير المؤمنين لأحب إلى من نسبي إليه.

ولا نجد شاهدا أعظم ولا دليلا أقوم من قول شيخنا نضر الله وجهه:

مسميا لا مسما

أسحماء سبعة تسمى

فقوله: تسمى، دليل على أن الشخص المرئي هو المسمى بهذه الأسماء لا مسمى سماه بها، ولو كان له مسمى سماه بها لم يقل الشيخ رضى الله عنه: اسماء سبعة تسمى، ومع هذا فقد وجدنا ان هذا الشخص المرئي الذي ذكر هذا الجاهل ان له مبدءا ابداه ومكون كونه سماه، وقد قال في بعض خطبه: أنا احتجبت بآدم في كوره ودوره وتسميت هابيل، وأنا احتجبت بنوح في كوره ودوره وتسميت شيئا، وأنا احتجبت بيعقوب في كوره ودوره وتسميت يوسفا، وأنا احتجبت بموسى في كوره ودوره وتسميت أصفا، وأنا احتجبت بعيسى في كوره ودوره وتسميت أصفا، وأنا احتجبت بعيسى في كوره ودوره وتسميت شمعونا، وأنا احتجبت بمحمد في كوره ودوره وتسميت عليا.

فدل بقوله في جميع هذه المقامات: وتسميت، أنه هو المسمى لا مسمي سماه كما قال شيخنا نضر الله وجهه:

أســـماء ســبعة تســمى ســـميا لا مســـم

ولو كان له مسمى سماه لم يقل جل وعز: وتسميت بــل كــان يقــول: وســميت هابيلا، وسميت شيئا، وسميت يوسفا.

فأما احتجاجه بقول الشيخ رضى الله عنه في رسالته:

وشيث با كبريائي ويوشع يائي ويوشع يائي شيمعون نور صفائي شيمعون نور صفائي العلياء

هابيسل يسا مسولاي ويوسسف يسا جمسالي و أصسف يسا سنائي و أصسف يسا سنائي وفسي علسي علسوي

وبقوله على الشيخ: (أنه قد أبان أنهما على ظاهر المقال اثنان على الشخص المرئي المشاهد، وعلى الغيب الباطن الخفي، وأن بعلي هذا الظاهر المرئي علوت الى العلي الباطن الخفي الذي وجوده بعلى المشاهد المرئي، وهما اللذان سماهما

في اسماء المعنى وأسماء الشخص المرئي أحدهما على والآخر العلبي جل وعلل باطن علي، وعلى ظاهر بالمشاهد المرئي).

فأقول: فهذا القول غير مراد سيدنا الخصيبي في شعره وما رواه لأن في هذا القول نقض قوله ومذهبه وهدم ما بناه ورتبه، بل هو إلى قول زيد الحاسب أقرب، وقائله إليه أميل وأرغب لأنه قد جعل فوق أمير المؤمنين غاية أخرى هي أرفع منه وأعلا وأعظم وأسنى وهو الذي كون أمير النحل وأبداه وأظهره وانشاه وفطره وسماه تعالى الله ولا اله سواه، وهكذا قال زيد الحاسب لعنه الله: إن على المشاهد المرئي هو المبدئ، والعلى العظيم وهو بيت العلى الكبير، وعلى المشاهد المرئي هو المبدئ، والعلى الكبير هو الخفي، وقال لعنه الله: إن على ومحمد بيتان لساكن وبرجان لطالع.

وهذا القول فهو هذا بغير مدافعة ولا فرق بين القولين ولا تباين بين المقالتين. وأما قول سيدنا الخصيبي رضي الله عنه:

وفي علي علوي العلياء

فإنه نضر الله وجهه إنما أراد بذلك إن في علي علوت إلى تناهي الرتب في العلو، ولم يرد بذلك أن فوق علي غاية أعلى منه يريد العلو بعلي إليها. وقد ذكر الشيخ رضي الله عنه مثل هذا في شعره فقال في قصيدته / أكاليل قدس /.

أم السبطين قد تنجو إمامي الذي ينجو بهم في العدلا يسمو في العدلا يسمو في العدلا يسمو ولا يقصر أن يعلو علوا حسن التحليق

في الجو الطيار

وقد بين أيضا رضى الله عنه في قصيدته النونية التي:

بحت بسري فكم تسبوني...

حيث يقول فيها:

ا يـوم معـادي وذاك ينجيني عليني الأعلى يعليني

حسبي بحب الوصيي معترفا أفوله صادقا أمنت به

فبين رضي الله عنه أن حب علي يعليه إلى لأعلى الرتب العلا، وإنما كلما علا في معرفته ازداد علوا في رتبته حتى يعود إلى محله العلوي وجسمه النوري فيجاور الأنوار المضيئة والكواكب الدرية، وقال شيخنا الخصيبي في آخر هذه القصيدة أيضا وهو قوله:

علي عسدلا ألا فكيسدوني حب على الأعلى وصلت به يكفيني

فقلت إذا أكثروا بجهلهم إن ولائسي وما أديس به

فأوضح قدس الله روحه بقوله: على الأعلى، أن ليس فوقه غاية و لا ورائه فهاية، ولو كان فوق أمير النحل غاية هي أعلى منزلة لم يقل الخصيبي رضي الله عنه: على الأعلى وصلت يكفيني، ولم يكتف إلا بالغاية التي ليس فوقها غاية.

وأما قوله: (أنهما على ظاهر المقال اثنان على المشاهد المرئي، وعلى الباطن الخفي، وهما اللذان أحدهما على والآخر العلى).

فأقول: سبحان الله على من كفر به بعد الإقرار ورجع إلى الجحود والإنكار، فجعل معل العلل معلولا، وفاعل المفعولات مفعولا، وإذا كان قد تجاسر على الله بإطلاق هذا القول الفظيع المنكر وتظاهر به بين الناس وتشهر وجعل لأمير النحل تعالى مبدءا أبداه وأظهره، ومكونا كونه وقدره وأنهما اثنان أحدهما على والآخر العلي، فلا يخلو القول من أحد أمرين: إما أن يكونا شكلين أو ضدين، فإن كانا شكلين فهما واحد تعالى المعنى عن الأشكال والأمثال، وإن كانا ضيين فهما منباينان أفسد الملك وبطلت العبادة، فتأوله على شيخنا نضر الله وجهه أنه أداد نهاه.

وفـــــى علـــــى علــــوي

أن على الباطن فوق على الظاهر، وأن بعلى هذا يعلو إلى العلى الأخر، فقد أخطأ في تأوله، وتقول على شيخنا ما لم يقله، وإذا كان ذلك والعياذ بالله فما يمنع أن يكون لهذا العلى الآخر مبدي أبداه وسماه العلى؟ فقد أوقع على الذات الباطن أيضا اسما وهو العلي، وهو يمنع في مواضع كثيرة من رسالته هذه وأن الذات لا يقععلى السم ولا صفة، فتبا لهذه الأقوال التي تنتقض وتختلف، وإذا كان قد أثبت أن الشخص الظاهر المرئي هو على، وأن الذات الباطن الخفي هو العلي، فإن هذه الألف واللام استعارة غير ثابتة مثل قول / الحسن / بإضافة الألف واللام وهو / المسري والمهنى وما شاكل ذلك، وإذا أسقطت الألف واللام من العلى حصل بغير الألف واللام علي، فثبت وصح أن الظاهر المرئي هو على الباطن والناطن والناطن والناطن والناطن وأن الناطنة أبو الحسين محمد على الجلي رضي الله الباطن هو الظاهر، وقد حذرنا الشيخ الثقة أبو الحسين محمد على الجلي رضي الله عنه ممن يقول أن فوق أمير النحل غيره فقال في رسالته الشريفة: ولا تصغ إلى من يقول إن فوق العلة علة وفوق تلك العلة علة إلى ما لا نهاية له.

وقد كشف هذا السالك طريق الضلالة والمتعسف ببيداء الجهالة مثل هذا ونظائره في رسالته وصرح به وأورى أن المعنى جل وعز لم يظهر في وقت من الأوقات إلا محتجبا بنور اللاهوت لاباللاهوت ولا بالذات وأن اللاهوت فوق نوره وأن الذات فوق اللاهوت، وهومع ذلك يظهر الرد على زيد الحاسب ويخطئه ويكفره فيما يرويه، وأن هذا لهو العجب العجيب والأمر المريب.

الفصل السابع عشر من رسالته: محاورة ابو الزهيبة مع ميمون

وهو قوله:حكاية عنى أننى قلت له: (قال قد بقي شيء أحتاج إلى علمه، قد روي أن المعنى أبدى اسمه من نور ذاته ونور ذاته فهو هذه الصورة المرئية، والاسم فمن هذا النور بدا، قلت الرواية صحيحة لكن يجب أن تعلم هذا أن الس

/ من/ هاهنا للتعريف لا للتبعيض لأن نور المعنى تعالى لا يتبعض ولا يتجزأ، فمن الاسم الذي أبداه من نور ذاته المعنى؟ فقال: الله، فقلت: هذا غلط وخطأ، لأن جملة النور هو اسم الله تعالى، فقال: فمن الاسم الذي أبداه من نوره المعنى؟ فقلت له: محمد تعالى ألم تسمع إلى قول المعنى تعالى:ظاهري باطن اسمي، وإلى قول السيد أبي شعيب: يا يحيى إن الصورة التي أظهرها مولاك لوجسوده بالعيان هي روح الميم كما أن الجسم الذي ظهر به الميم روح السين، فقال: ما أدريه ولا أرى إلا أن المعنى أبدى اسمه كما جاءت الرواية من نوره هذا، والاسم هو الله وهو بعض ذلك النور، فلما رأيته قد وقف هناك وارتظم علمت أنه لم يفهم أكثر مما تقدم فرجعت معه إلى ما يعلم).

فأقول: أما حكايته ما جرى بيننا من الأقاويل، فقد تجامل فيما حكاه وحسن أمر نفسه فيما رواه وذكر احتجاجاته على ولم يذكر احتجاجي عليه، وذلك أنه قال لي بعد خطاب يطول شرحه: أنت مجمع معي على أن الصورة الأنزعية نور، أم تخالفني على ذلك؟ فقلت: وأقول إنها نور، قال: وتقول إنها صفة؟ قلت: وأقول إنها صفة.

وانتظرت منه أن يقول فما الدليل على ذلك فأدل عليه بما دل سيدنا الخصيبي رضي الله عنه في رسالته بقوله أنه نور لا كالأنوار وشيء لا كالأشياء وجسم لا كالأجسام وصفة لا كالصفات وآلة لا كالآلات، فلم يسألني عن ذلك، ومر وهو في ميدان كلامه وقد أظهر الفرح والاستبشار والنجح والافتخار ظنا منه أني قد أجبته إلى أن الصورة المرئية هي الاسم وثبت له ذلك من حقائق العلم، فلما علمت أن هذا قصده وغرضه أحببت أن أريه ما يفسد قوله وينقضه فقلت له: أليس قد أثبت وأجمعت على أن الصورة المرئية هي نور الذات؟ قال: نعم هي نور الدات وصفة الذات. قلت: فأهل التوحيد كلهم مجمعون على أن الاسم من نور الذات بدا وإذ ثبت قولهم واجماعهم على أن الاسم من نور الذات بدا بطل قولك أن الصورة المرئية هي قولهم واجماعهم على أن الاسم من نور الذات بدا بطل قولك أن الصورة المرئية هي كما قال العالم منه السلام في ذكر الاسم فقال: وكان معننه من نور الذات وبدؤه مسن كما قال العالم منه السلام في ذكر الاسم فقال: وكان معننه من نور الذات وبدؤه مسن سكون الحركات فمعننه موجود وأصله غير مفقود، فإن كانت الصورة الأنزعية هي

الاسم كما ذكرت فيجب أن تدلنا وتوجدنا معدنها وأصلها الذي دلنا عليه العالم حيث قال: وكان معدنه نور الذات وبدؤه من سكون الحركات فمعدنه موجود وأصله غير مفقود، وما ذكره العالم منه السلام ودل عليه بالوجود لا يجوز أن يكون إلا كما ذكره العالم منه السلام ودل عليه، فإن عدمت ذلك ولم تقدر على وجوده فارجع الآن مضطرا إلى القول أن الصورة المرئية هي معدن الاسم وأصله وعنصره الذي منه بدا وإليه عاد وانتهى.

وقد أخبر بهذا شيخنا أبي عبد الله رضي الله عنه ودل عليه في جوابه لابن هارون وقد قال له ابن هارون: يا سيدي فهبه بدا منه يعني الاسم فكيف يعود إليه? فقرأ نضر الله وجهه: حتى إذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حمئة أشم قال: يا ابن هارون لما بلغ الباب إلى غيبة الاسم وغروبه عنه وجده يغرب في المعنى إذ المعنى عز وجل عينه التي بدا منها وغرب فيها وهي أصله وفصله وقديمه وحكيمه.

فقال لى عند ذلك: (فمن الاسم الذي بدا من نور الذات؟).

فقلت له: هو ذات محمد وحقیقته و هو الله.

فقال: (هذا خطأ وغلط لأن جملة نور الذات هو الاسم وهو الله، وأنت فقد بعضته وقولك أنه من نور الذات بدا، ونور الذات لا يتبعض ولا يتجزأ، وأن هذه الد / من / ها هنا للتعريف لا للتبعيض).

فقلت له: قد علمت أن هذه الـ / من / ها هنا للتعريف لا للتبعيض ولكن هي من التعريف بالمعدن الذي منه بدا، وكذلك لو سألك سائل فقال لك: من أين أقبلت؟ قلت له: من موضع كذا وكذا من بلد كذا وكذا، فكان نفس قولك له / من / تعريفا له أنك من ذلك الموضع والبلد جئت، ولم ينقص الموضع بخروجك منه شيئا.

وقد ضرب العالم منه السلام لأوليائه في ذلك مثلا لما سألوه عن مثل هذا فقال: أرأيتم النار الكامنة في الحديد إذا هي خرجت منه وما يجري مجراها أأنقصت

الكيف 86

بخروجها منه شيئا أم هي خارجة من غيره؟ فقيل: لا، قال: وكذلك خروج الاسم من نور الذات ولم ينقص منه شيئا ولا أثر فيها حال. وله مثل آخر كالعرق الخارج من الجسد هل هو خارج منه أم من غيره؟ فقيل له: بل منه خرج، قال: هل أثر بخروجه نقص من الجسد أم من غيره؟ فقيل بل منه خرج وما أنقض من الجسد شيئا، فقال: وكذلك خرج الاسم من نور الذات وما نقصت الذات شيء ولا خارج من غيرها.

فقال لي عندما سمع مني هذا المقال، قال: (أنت مسامح في ذلك إذا لم تفصيل النور فلا بأس أن تسمي بعض النور الله، ونحن نسمي كل النور الله). قلت له: فمن الاسم عندك الذي أبداه من نور الذات؟

فقال: (هو محمد).

قلت: الله الله أنصف فإن الإنصاف من أوصاف العلماء، فأنت تروي ما هو أرفع وأعلى من هذا.

فقال: (ما أعرف للمعنى اسما أبداه من نور ذاته إلا محمد).

فعلمت أنه قد تفرس فقلت له: هذا غاية الغلط الذي أنا أربأ بك عنه.

قال: (ولم؟).

قلت: لأنك تروي أن نور الذات قديم بقدم الذات، وتروي أن الاسم بدأ من ذلك النور بغير تجزئة ولا تبعيض، وتروي أن الاسم كيفيته من شيئين قديم ومحدث، فأما القديم فهي ذاته وروحه وباطنه وحقيقته لأنها من نور ذات الله، فأما المحدث فجسده النوري وهيكله المحمدي، ثم تقول الساعة:إن الاسم الذي بدا من نور الذات هو محمد، ونور الذات قديم فكيف يجوز أن يبدو من النور القديم محدث؟ وقد رويتي فيما نقدم أن الاسم لم ير في سائر أوقاته وكلية ظهوراته إلا محتجبا بصورة أحدثها هي حجاب ذاته عن جميع مخلوقاته وهي الصورة المحمدية وأمثالها من الصور الاسمية، وذكرت لي أيضا فيما تقدم ذكره ما ذكره شيخنا وشرحه في رسالته وهو قول الله تعالى: فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا وأن الجبل هو

الأعراف 143

جسم موسى، والصورة التي ظهر بها في البشرية جعلها دكا لأنه لم يثبت جسمه على نور اللاهوت لما تجلى له فصار الجسم دكا ولم يثبت فيرى، وقام موسي بالنورانية دون الجسمانية نورا مجردا من هيكله، والصورة الموسوية فهي الصسورة المحمدية بغير مدافعة، ولو كانت هي التي بدت من نور الذات لم تصر دكا ولم تتدكدك وتتلاشى عندما تجلى لها نور اللاهوت لأنها منه بدت، ولما كانت الصورة الموسوية من غير ذلك النور بدءوها تلاشت لما تجلى لها من النور القديم فاضمحل نورها وغلب ضياؤها على ضيائها كما يغلب نور الشمس البازغة على الكواكب الطالعة، وثبت لمقابلة نور الذات ما منه بدا، وبذلك أخبر شيخنا نضر الله وجهه في قوله: وقام موسى بالنور انية دون الجسمانية نور ا مجردا من هيكله، فدل رضي الله عنه على أن النور الذي كان محتجبا بالهيكل الموسوي هو الاسم الذي بدا من نور الذات فلما سمع مني هذا الجواب تلون واحمر وسكت هنيهة فلم يجد جوابا. ثم قال: (إنما تدكدك وتلاشى من جسم موسى البشرية).

فقلت له: وأنت تقول أيضا أن صورة موسى بشرية، لكنني أقول أنه جسم نوري شفاف أظهره الاسم وتشخص به، ومن ذلك النور خلق الحجاب روح الباب.

فهذا يا سيدي أسعدك الله الذي جرى لى معه في هذا الفصيل، والله يطالبني بصدقى فيما ذكرته، ويطالبه بما حرف وبدل وتزايد وتمحل، وهو له بالمرصاد.

الفصل الثامن عشر من رسالته: قول ابو الزهيبة إن الصورة مفعولة المعناها

وهو قوله: (ولما وردت من سفري سألت عن سبب فتنتهم فعرفت أن هذا البشكار أغتنم الغيبة والأسفار وبادر إلى إعادتهم من متابعته إلى البوار فدخل على ضعف عقولهم وأفهامهم شيئان: أحدهما قول أن الصورة المرئية مفعولة لمعناها، والآخر لما روينا عن الشيخ أبي عبد الله رضي الله عنه في قوله لأبي عبد الله بن هارون رحمه الله وقد قال له: يا سيدي فإذا كان النور نورا واحدا والاست استما واحدا فلم أورى في الظهور نورين منقسمين باسمين وصفتين، إلى تمام الحديث،

وأني بهذا الحديث قد ساويت بين العين والميم وجعلتهما اسما للمعنى، فقلت: أمسا الشيخ رضي الله عنه لابن هارون فعليه تبعته إن كان باطلا وإن كان حقسا وهسو والله حقيقة الحق ونهاية الصدق فلا وفق الله منكره لفهمه ولا لعلمه ولا جعله ممن يعتقد أن الاسم بظاهره وباطنه واحد لمعناه. وأما قولي: إن الصورة المرئيـة مفعولة لمعناها، فعلى تبعته وإقامة الأدلة لأهل الحق على حقيقته لا لمن أصمه الله وأعماه ومنعه برده وجحده هداه، أليس أول خبر أوردناه وذكر أنه عن أبى الحسين رواه عن الشيخ أبي عبد الله رضي الله عنه وأرضاه عن يحيى بن معين عن السيد أبى شعيب أنه قال بحضرة المولى بعد أن أمره المولى: اعلم يا يحيى أن الصورة التي أظهرها مولاك لوجوده هي روح الميم، أفيشك من له أدني مسكة من فهم أن قوله: أظهرها مولاك، هو فعلها مولاك؟ وإن كان كل مظهر مفعولا وأنها جعلت علامة للوجود أليس الذى جعلها علامة لوجوده أليس إظهار الشيء من مظهره فعلا له؟ أيشك ذو حس أن الإظهار فعل المظهر؟ ثم قولمه: الصبورة المرئية، فأخبر أنها مرئية وكل مرئى معاين مفعول، وقد أبان الشيخ أنها علامة لوجوده فهل يجوز أن يكون ما جعله المعنى علامة لوجوده إلا مفعولا له ومصرفا بفعله؟ وقد دل على تصريفه هذه العلامة بقوله: وإذا أردنا أن نهلك قريسة أمرنسا مترفيها أ، أمرنا: من الأمارة وهي العلامة، ففسقوا فيها: أي أخرجوا عن أمرها، فحق عليها القول: يعني القرية، فدمرناها تدميرا).

فأقول: وأما قوله: (ولما وردت من سفري سألت عن سبب فتنتهم فعرفت أن هذا البشكار اغتنم الغيبة والأسفار وبادر إعادتهم من متابعته إلى البوار).

فقد كنت قدمت في جواب الفصل الأول من هذه الرسالة ذكر صنعتي وصنعته وأن صنعتي أحمد عاقبة في الآجل وأجل كسبا في العاجل من صنعته، وإنني غير منكر لها ولا آنف منها إذا كنت معتقدا أن جميع ما يلحق المؤمن في دنياه من أمن وسلامة وعافية وكرامة وغنى ورفعة وتعب ورفاهة وعز وذل وعرض ومرض أو خوف أو نازلة فإنما ذلك لأجل إخوانه وبسبب أخدانه لحق سارع إليه أو وتجب قعد

الإسراء 16

عنه، نسأل الله الشكر على ما أولى والصبر على ما أبلى، ولكن عجبت من جهلمه وسخف عقله وظنه بالله تعالى لأنه لا ينيل هذا العلم الجليل البشكار ولا يعرفه إلا لنوي الأقدار، وكيف يكون ذلك وقد وصف عبيده المؤمنين بالفقر ونعتهم بخمول الذكر فقال تعالى: يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف تعرفهم بسماهم لا يسالون الناس إلحافا وما تنفقوا من خير فإن الله به عليم وقال عز وجل: تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الأرض ولا فسادا والعاقبة للمتقين.

ولو كانت الصنائع تذري بصاحبها عند أهل الديانات لم يكن شيخنا الخصيبي رضي الله عنه ذكر السادة الأيتام وأنوار الظلام بالصنائع ولا نعتهم بما فيها، فمن ذلك ذكر اليتيم الرابع من أيتام المطلع الثالث بصنعته فقال: ميثم الثمار.

وذكر أيضا اليتيم الثالث من أيتام المطلع السادس بصنعته فقال: جابر بن يحيى المعبر انى.

وذكر اليتيم الخامس من المطلع السادس بصنعته فقال: ميمون ابن إبراهيم النبان.

وذكر اليتيم الثالث من أيتام المطلع السابع بصنعته فقال: بشار الشعيري.

وذكر اليتيم الثاني من أيتام المطلع التاسع بصنعته فقال الحر النخاس للدواب.

فإذا كان العالم النوراني العلوي معروفين بين البشر بما أظهروه من الصنائع والمعاش فأي عيب يدخل على البشر فيما يتقلبون به من الصنائع؟

فأما قوله: (فدخل على ضعف عقولهم وأفهامهم بشيئين أحدهما قولي أن الصورة المرئية مفعولة لمعناها).

فهو إقرار منه على نفسه واعتراف بقوله وحجة أثبتها الله عليه لتقوم الحجة عليه من نفسه بعد الأعتراف منه للصورة المرئية بالمعنوية اللاهوتية والفردانية الأحدية أدخلها بعد ذلك في صفات البشرية وجعلها مفعولة لها فاعل، والمفعول

البقرة 273

والمصنوع والمبدع والمكون وما شاكل هذه الأوصاف فهو مخلوق، وإنما هذا تحسين في اللفظ.

فقوله: (إنها مفعولة) بمعنى أنها مخلوقة، لأن فاعل الشيء خالقه، وقد أوضح شيخنا رضي الله عنه في رسالته ما يخالف قوله ويدحضه ويباينه وينقضه وهو قوله: فإن قال قائل ما الدليل على ظهوره بصورة مرئية؟ قلنا له: لو لم يظهر بالصورة المرئية لم يثبت وجوده ولا صح عيانه ولا تيقنه، فإن قال: كل صورة مخلوقة فكيف يظهر بمخلوق وهو لا يظهر إلا بذاته ونحن وأنتم نقول أن الخالق غير المخلوق والصورة غير المصور والمثال غير الممثل والاسم غير المسمى والرسول غير المرسل؟ قلنا له إن تلك الصورة التي يظهر بها ليست بمخلوقة، ولو قلنا أنها مخلوقة والمعنى من دونها لكنا وسائر الخلق في هذا القول بالسواء.

فدل رضى الله عنه أن الصورة المرئية ليست بمخلوقة و لا مفعولة.

فأما قول هذا المرجل عن العلم: (أن الصورة مفعولة لمعناها وأن عليه التبعة في قوله هذا وإقامة الأدلة لأهل الحق على ذلك).

فأقول: إن أهل الحق مستغنون عن إقامة الدليل على أن القديم الأزل معل العلل معلول، وفاعل المفعولات مفعول، بل يقيم هذه الدلائل على أن لأمير المؤمنين مبدئا أبداه وفاعلا فعله وأنشأه ومظهرا أظهره وسماه لطائفته المفوضة وعصابته المقصرة الذين يعتقنون في أمير المؤمنين الإمامة والوصية ويجحدون اللاهوتية والمعنوية، وهم بظاهر العلم متمسكون وعليه معولون، وفيهم يقول الله تعالى: يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون وانما ميلهم إلى الظاهر والقول به لكثافتهم وقساوة قلوبهم، فهم أبدا يعدلون إلى ظواهر الأمور ويتجنبون كل حق باطن مستور لأن أفهامهم وعقولهم لا تطيق ولا تصطبر عليه، وذلك أن رونق الظاهر يدعو الأسماع عليه، وعميق الباطن يحث الأفهام عليه، والخلق كلهم سامعون وليس يدعو الأسماع عليه، وعميق الباطن يحث الأفهام عليه، والخلق كلهم سامعون وليس فيهم من آلف الفهم إلا قليل، وكل ذي سمع فإلى رونق الظاهر يميل، وكل ذي فهم فإلى عميق الباطن يشير، والله تعالى يقول منبها لأهل العقول ومؤيدا لذي الألباب

[.] الاوم 7

وأهل التحصيل في قوله: إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد أن فمن تخصيص في أمير المؤمنين بأخص الأقوال ونزهه عن قول أهل الضلال وأفرده بالمعنوية وأقر له باللاهوتية كان من أهل التحصيل والخطر الثقيل والعلم الجليل، ومن اعتقد في قول أهل العناد والجحد والإلحاد واستعمل علم الظاهر وأغفل عن العلم الباطن واتكل على ما يسمعه من كل ناعق نعق، كنب أم صدق، وإن كان الصادق غير ناعق لأن النعيق الدعاة الكاذبة فهو في ذلك كما قال الله تعالى: أولئك الذين طبع الله على قلوبهم فأصمهم وأعمى أبصارهم أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها 6.

ومثل ذلك ما رويناه عن محمد بن سنان عن المفضل بن عمر عن مولانا جعفر الصادق منه السلام في خبر له أنه قال: إذا كان يوم الكشف وحصل أهل النار في العذاب يطلع الأزل تعالى عليهم فإذا رأوه قالوا له: يا مالك ليقض علينا ربك فيقول لهم: إنكم ماكثون ويقول لهم السيد محمد: لقد جئناكم بالحق ولكن أكثركم للحق كارهون ولو قالوا: يا مولانا أخرجنا منها لأخرجهم، ولكن جعلوه مربوبا في الآخرة، أعاذنا الله وجميع المؤمنين من البوائق وثبتنا على معرفة الحقائق.

وأما احتجاجه من قول سيدنا أبي شعيب علينا منه السلام ليحيى بن معين السامري: اعلم يا يحيى أن الصورة التي أظهرها مولاك لوجود العيان، وإن قوله أظهرها مولاك، بمعنى فعلها، فليس كما تأول لأنه لو جاز أن يكون كل ما قيل إن المعنى أظهره أن المراد به أنه فعله لكان ذلك إلى ما لا نهاية له. فمن ذلك أن شيخنا كرم الله وجهه قال في رسالته: إن المعنى تعالى احتجب بخمس وظهر بخمس وأظهر خمسا، وشرح قدس الله روحه الثلاث خمسات فقال: الخمس التي احتجب

اق 37

محمد 16 والنحل 108

³⁴ و 24 و 24 محمد 31 و 24 <u>-</u>

الزخرف 77 د.

دالزخرف 77 6سند 20

⁶الزخرف 78 7.

⁷ المؤمنون 107

بها: الأب و الأم و الأزواج و الأولاد و الأخوة، وظهر بخمس: بالناسوت و الفقر والمرض والنوم و الموت، و أظهر خمسا الأكل و الشرب و الغائط و البول و الجنابة، وهو يجل عن أن يكون له أو فيه شيء من هذه الثلاث خمسات، ولكن أظهر ها إيناسا لخلقه ولطفا بهم ورفقا بهم، فلو كان القول كما تأوله الجاهل المرتاب في قول السيد أبي شعيب علينا سلامه ليحيى: اعلم يا يحيى أن الصورة التي أظهر ها مولاك لوجود العيان، وأن المراد في قوله: أظهر ها أنه فعلها، وأن كل ما قيل أن المعنى أظهره أنه فعله، لوجب و العياذ بالله وأستغفر من هذه العبارة _ أن تكون الخمسة أظهره أنه فعله، لوجب و العياذ بالله وأستغفر من هذه العبارة _ أن تكون الخمسة والبول و الجنابة، هو فعلها، إذ كان المراد بقوله: أظهر ها، أنه فعلها، ويحمل قول أبي عبد الله نضر الله وجهه في قوله: إن المعنى أظهر خمسا، على قول السيد أبسي شعيب ليحيى: أن الصورة التي أظهرها مولاك، يعني فعلها مولاك، وكان ذلك جائز افي القولين جميعا، وأن الخمسة التي ذكرها الخصسيبي أن المعنى أظهرها هي فعله وهو فعلها، وأنه أكل وشرب وتغوط وبال وأجنب، نعوذ بالله من العمى بعد الهدى ومن استرداد ما وهب.

ولما وجدنا شيخنا الخصيبي رضي الله عنه قد بين ذلك لمن اهتدى ولم يتركه مهملا ولا سدى، بل قد برهنه فأفصح وشرح معناه وأوضح بقوله: إن المعنى أجل من أن يكون له أو فيه شيء من هذه الثلاث خمسات، لكنه أظهرها إيناسا لخلقه ولطفا بهم ورفقا بهم، علمنا أن هذا من قول شيخنا الخصيبي هو بمعنى قول السيد أبي شعيب علينا سلامه ليحيى: أن الصورة التي أظهرها مولاك لوجود العيان، وإن هذا القول هو القول بلا زيادة ولا نقصان، قول السيد أبي شعيب: إن الصورة التي أظهرها مولاك لوجود مسات، أظهرها مولاك لوجود العيان، وقول الخصيبي: لكنه أظهرها، يعني الثلاث خمسات، أنه أظهرها إيناسا لخلقه ولطفا بهم ورفقا بهم.

وقد قال شيخنا أبو عبد الله في رسالته في سياقة المعنى: وأظهر ضربة عبد الرحمن بن ملجم وما كان منه وهو أمير المؤمنين، أفترى إظهاره ضربة عبد الرحمن هو فعلها؟

وقال: وأظهر كيد جعدة زوجته بنت محمد بن الأشعث الكندي له بالسم وهمو الحسن وهو المعنى، وقال رضي الله عنه: وأظهر قتل عمر بن سمعد لمه وسميرته بكربلاء وهو الحسين وهو المعنى، أفترى إظهار القتل هو فعله؟

وذكر مثل هذا ونظائره وقال عند تناهي ذلك: وهذا أظهره في مقامات المعنوية التي لم يدخل الاسم في مقام منها.

فأما قوله: (أيشك ذو حس أن الإظهار فعل المظهر؟).

فإني أقول: كيف لا يشك في ذلك أهل البصائر والفضل وينكره أهل الدراية والنقل؟

وقد ثبت عندهم أن جميع ما أظهره المعنى تعالى إنما هو رأفة ورحمة ورفق بالأمة، وقد أظهر الأكل وليس بآكل، وأظهر الشرب وليس بشارب، وأظهر القتل وليس بمقتول، وأظهر الأولاد وليس بوالد، كذلك أظهر أنه صورة وليس بصورة.

وأما حكايته عن السيد أبي شعيب في قوله: الصورة المرئية، وأنه (قد أخبر أنها مرئية وأن كل مرئي معاين مفعول)، فهو المنكر من التأويل وأبطل ما يكون من الأقاويل، لأن طوائف التوحيد مجمعون على أن المعنى الأزل تعالى مرئي معاين غير مدروك ولا محصل كما قال الشيخ الثقة أبو الحسين رضي الله عنه في قوله: ونحن نثبت الظهور والوجود وننفي حقيقة الأجسام والحدود، ونقول:أن المعنى لا يخلو منه مكان ولا يحصره زمان.

وقد دل شيخنا الخصيبي رضي الله عنه في هذا المعنى على بطلان قـول مـن يقول أن الصورة المرئية مفعولة مكونة محدثة وهو قوله في جوابه لابن شـعبة وهـو قوله: و أقول من غير كتمان و أعوذ بالله من الزيادة و النقصان إن كانت الغيبـة قـدما فالظهور كله حدث إلا ظهوره بالأنزعية فقط فيها ظهر الرب بالقدم.

فبين نضر الله وجهه أن جميع ما وقع عليه اسم الظهور والعيان من سائر الأشخاص والصور فهو محدث إلا الصورة الأنزعية فقط، ولو كان القول كما قال الجاهل: (إن الصورة الأنزعية مفعولة) لم يكن الشيخ رضى الله عنه أفردها من

الحدث لأن كل مفعول محدث، وكان سيدنا عند قوله: إن كانت الغيبة قدما فالظهور كله حدث، قد أمسك ولم يتمم بقية الجواب بقوله: إلا ظهوره بالأنزعية فقط فيها ظهر الرب بالقدم، فصح بهذا الاستثناء للأنزعية القدم ولجميع ما دونها الحدث.

وقد بين الشيخ رضي الله عنه أن الاسم دون الصورة لأن الشيخ رضي الله عنه قال: إن الظهور كله حدث، ثم استثنى بقوله: إلا ظهوره بالأنز عية فقط، فأفردها من الحدث.

وقد قال قدس الله روحه في جوابه لابن شعبة في المسألة التاسعة وقد قال له: أخبرني ما يكون جواب من قال إن الاسم محدث وكان قوله الحق؟ فكان الجواب منه: هذا ما لم أشرحه قط حذرا على مكنون سر الله، ولكن ألزمتني أمرا لابد من البضاحة اعلم أن الاسم محدث من القديم قديم لسائر المخلوقين المحدثين.

فتأمل يا سيدي أسعدك الله قول شيخنا رضي الله عنه في الصورة وإفراده لها بالقدم دون سائر الظهور، وإلى قوله في الاسم أنه محدث من القديم، ولو كانت الصورة الأنزعية هي الاسم لم يختلف قول الشيخ فيها، لكنه رضي الله عنه أشار إليها بالقدم والمعنوية والتأله والديمومة، نسأل الله الثبات على معرفته والتوفيق لطاعته.

الفصل التاسع عشر من رسالته: ترليل ابو الزهيبة أن الصورة المرئية هي الاسم والحجاب والصفة والمكان

وهو قوله: (وقد أوضحنا ودللنا أن الصورة المرئية هي الاسم والحجاب والصفة والمكان، وهي التي تدخل في الأعداد وتذكر في الأشخاص وتنتني في القسمة، وأوضح من هذا وأبين لأننا ندل على صحة ما قلناه ونبرهن أن الصورة المرئية مفعولة للمكون وأنها تدخل في الأعداد وتذكر في الأشخاص وتنتني في القسمة بما ذكره شيخنا رضي الله عن في رسالته وهو يقول فيها: قال جابر بن عبد الله الأنصاري: شهدت أمير المؤمنين منه السلام في يوم البصرة وكان عدد القوم تسعين ألف رجلا فما لقيت منهم مهزوما إلا وهو يقول هزمنسي على، ولا

مجروحا إلا وهو جرحني علي، ولا من يجود بنفسه إلا وهو يقول قتلنسي علسي، ورأيت مولاي وقد تشخص بتسعين ألف شخصا.. وذكر باقي الحديث، أيشك ذو عقل أو فهم أنه فعل هذه التسعين ألف شخص من نوره هذا وصورته هذه وأنسه منها أمدها وشخصها وكونها، ثم أيما أكثر فعله لصورة واحد ولشخص واحد أو لتسعين ألف صورة وتشخص مثلها منها).

فأقول: أما قوله: (قد بينا وأوضعنا ودللنا أن الصورة المرئية هي الاسم والصفة والمكان وهي التي في الأعداد وتذكر في الأشخاص وتنثني في القسمة).فقد كذب فيما زعم وأبطل وظلم وتجاسر على الله واجترم، وأي دليل يثبت له على ذلك وهو الكفر الصراح والشرك المباح لأنه مخالف لقول السلف الماضين والشيوخ المتقدمين، بل الصورة المرئية هي معنى المعاني ورب المثاني وغاية الغايات ونهاية النهايات معل العلل ومؤزل الأزل.

وقد بينت في جواب الفصل الخامس عشر من هذه الرسالة أن الاسم والمكان والصفة والحجاب واللسان واليد والجنب والعرش والكرسي والنفس وما شكال هذه الصفات وجانسها أنه هو السيد محمد منه السلام، ودللت عليه من رسالة شيخنا الخصيبي ومن قول سيدنا أبي شعيب.

فأما قوله: (إن الصورة المرئية هي التي تدخل في الأعداد وتذكر في الأشخاص وتنثني في القسمة) فأنا أورد ما يبطل قوله ويدفع محاله بحسن توفيق الله ومعونته وقصد رضاه وإرادته، فمن ذلك ما قال شيخنا في رسالته وهو قوله: فظهور المعنى أحدا أبدا لا ينثني في عدد ولا يظهر إلا بذاته ولا يظهر بصورة ولا فظهور المعنى أحدا أبدا لا ينثني في عدد ولا يظهر الإ بذاته ولا يظهر بصورة ولا مثال، وتلك الصورة والظهورات التي أظهرها للناظرين هي هو على ما دللنا عليه في هذه الرسالة من أنه أظهرها ليثبت العيان ويصح اليقين ويوجد في العقل ويثبت ولا يحول ولا يزول ولا هو هي كلا ولا جمعا ولا إحاطة ولا احصار. فدل يقوله هذا نضر الله وجهه على أن الصورة المرئية هي المعنى الأحد الذي لا ينتسي فعي عدد ولا يظهر إلا بذاته. ثم قال: والاسم واحد ينثني ويدخل في العدد وهو الصورة والمثال والأسماء وهو في كل أعداده وعدده واحد وهو الميم.

وقوله رضى الله عنه: وهو الميم، دليل على أن الميم هـو الواحـد وهـو أول الأعداد وهو الذي ينثني ويدخل في العدد لأنه أسّ الأعداد وعماد لها ودعامة لها إذ كانت الأعداد منسوبة إلى الواحد، ولم يقل رضى الله عنه: والاسم واحـد ينثني ويدخل في العدد وهو العين، لأن العين على ما تقدم ذكره وشرحه هو الأحد المني لا ينثني في عدد ولا يظهر إلا بذاته، والاسم هو الواحد الذي ينثني ويدخل في العـدد، وهو في كل أعداده وعدده واحد وهو الميم، والباب هو الوحدانية ولا شميء غيرها بعد الأحد والواحد وهما المعنى والاسم.

فهذا هو الإفصاح والبيان والإيضاح.

ونزيد ذلك وضوحا وبيانا وتبصر ا وبرهانا، مثل ذلك ما روه الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن على الجلى رضى الله عنه و هو خبر الأعنة المشهور، قال: حدثتى شيخي ووالدي السيد أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي نضر الله وجهه عن جعفر القصير عن جده المفضل بن عمر عن أبى الطيبات محمد بن أبي زينب عن جابر بن يزيد الجعفى عن يحيى ابن أم الطويل الثمالي عن أبي خالد عبد الله بن غالب الكابلي عن رشيد الهجري عن سفينة قيس بن ورقا عن سلمان الفارسي علينا منهم السلام، قال سلمان: لما عكف الناس على العجل وبايعوه يوم السقيفة فتكلمت وخطبت وقلت بالفارسية: كرداد ونكرداد وحق أمير المؤمنين بترداد، فوئب إلى القوم بزعمهم وعركوا عنقى كعرك الأديم العكاظي، فخرجت إلى الجبانة أريهم أنب أشكو إلى الله ما نزل بي منهم، فتبعني مولاي أمير المؤمنين منه السلام والحسن والحسين والمقداد، فوقفت بين يدي مولاي، فقال لي: يا سلمان أحزنك وثوبهم عليك؟ فقلت: يا مولاي ليس حزني إلا فيك ولا رضائي إلا فيك، فمد يده اليمني إلى السماء فقبض على أعنتها ومد يده اليسرى إلى الأرض وقبض على أعنتها وجنبهما بين راحتيه حتى لم يبق بين السماء والأرض إلا قاب طولنا، فظننت أنه قد بدل الأرض غير الأرض والسماوات قد طويت وأن خلقه قد برزوا إليه، ثم قال لي: يا سلمان كـم تذكر لي مثل هذه القدرة في الأمم السالفة؟ فقلت: يا مولاي أنكرها ولا أحصيها عــدة من علمك أن هذا ليس يوم الآزفة إلا أن تشاء فلك البدء والمشيئة. فـ أطلق أعنــة السماوات والأرض، فعادتا إلى حالتها الأولى، ثم قال: قل يا سلمان، فقلت: يا مولاي

إني لأذكرك و لا أرض و لا سماء و لا زمان في الأزمنة المغابرة القديمة، وأنت أحد في ودانيتك قديم في أزلك أزل في قدمك صمد في صحدانيتك منشىء لاشيء معك ثم شئت فخلقت الشيء و هو اسمك و حجابك و نفسك المحنزة وعينك الناظرة وأننك السامعة ولسانك الناطق و الجانب و الجنب والعرش الدي عرشته على جميع ملكك و ألقيت إليه اقليده وملكته مقاليده فخلقته بقدرتك و دبرته بحكمتك وأنت المسمي و هو الاسم و هو الرسول وأنت المرسل و هو المكان وأنت من فقه و هو من دونك، ثم خلقني كما خلقته و ابدأني كما أبديته و أمرني كما أوته فكنت له كما هو لك، فلا اله غيرك و لا بارئ سواك، أظهرته بالرسالة وظهرت بالوصية و أظهرني بالبابية، و أمرني فيتمت الأيتام و نقبت النقباء و نجبت النجباء و اختصيت المختصين و أخلصت المخلصين و أمتحنت الممتحنين، فصلني بأهل مراتب معرفتك و خزنة كون رحمتك و المظهرين لسلطانك و ما ملكتنا منت قدرتك، و ما منا أحد إلا له مقام معلوم، و إنا لنحن الصافون و إنا لنحن المسبحون أ ونحن حزبك الغاليون و جندك العالون و أنت أحد أبدا، و اسمك و احد أبدا، وبابك و حدانية أبدا، وأبتامك خمسة أبدا، ونقبائك اثنا عشر أبدا، ونجبائك ثمانية و عشرون أبدا، والمختصون و المختصون و المختصون و المختصون و المختصون و المختصون و المختصون منام عدد الخمسة آلاف شخصا و تمام الخبر.

فتامل يا سيدي أسعدك الله هذا الخبر وما ورد فيه من قول سلمان لولانا أمير المؤمنين: فأنت أحد أبدا، واسمك واحد أبدا، وجميع ما صرح به فيه، وهل كان هذا الخطاب من سلمان لأمير المؤمنين تعالى أم للغيب الذي لا يدرك؟ تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا.

وقد بينت أسعدك الله يا سيدي فساد قوله وبطلانه: (أن الصورة المرئية هي الاسم، وأنها هي الواحد الذي يدخل في الأعداد وينثني في القسمة).

وأنا أبين وأدل أن الصورة هي المعنى الأحد، وأنها لا تدخل في الأعداد، والا تذكر في الأشخاص، فمن ذلك أن شيخنا رضي الله عنه ومن تقدمه من أهل العلم والفضل مجمعون على أن جميع ما أحله الله وحرمه فهو علم ومعرفة أشخاص

الصافات 165 و166

أوجب الله طاعتها ومعرفتها، وأشخاص نهى الله عنها وأمر بمعرفتها واجتنابها، وأن الله عز وجل أكرم من أن يجعل فرائضه وشرائعه وأمره ونهيه في فرج أو مجرى بول وأكل خبز ولحم يعود عذرة، وذلك أنهم أجمعوا على أن الصلوات الخمس المفترضة هي معرفة خمسة أشخاص، وأن نوافل الصلوات أشخاص، وأن شهر رمضان شخص، وأن الثلاثين يوما أيامه أشخاص، وكذلك الثلاثين ليلة لياليه أشخاص، وأن الزكاة شخص، وأن البيت شخص، والأركان أشخاص، والمشاعر أشخاص، والمناسك أشخاص، والحج كله معرفة أشخاص، وأن يوم الجمعة شخص، وأيام الجمعة المنسوبة إليها أشخاص، وأن ساعات النهار أشخاص، وكذلك ساعات اللبل أشخاص، وأن السنة شخص وأن الشهور أشخاص، وأن كل يوم ذكره الله في كتابه له شخص، وأن السماوات أشخاص، والأرضين أشخاص، وأن الشمس والقمر أشخاص، وأن البورج الاثنى عشر أشخاص، وأن الطوالع السبعة أشخاص، وأن منازل القمر هي ثمانية وعشرون منزلة أشخاص، وأن الفلك شخص، وأن البحار أشخاص، وكذلك الجبال أشخاص، وأن الرياح أشخاص، وأن الله تعالى لما تفضل علينا بمعرفة هذه العلوم وخفى السر المكتوم واستنبطناها فوجدنا هذه الأشخاص كلها من السيد محمد إلى من دونه من الباب والأيتام والنقباء والنجباء والمختصين والمخلصين والممتحنين وهي الخمسة آلاف المراتب النورانية التي أقيمت بواطن لكل الظواهر ولم يجر لمولانا أمير المؤمنين جل وعز فيها ذكر ولانسب إلى شخص، علمنا أنه الأزل الذي لا يذكر في الأشخاص ولا ينسب إلى الأوقات ولو كانت الصورة المرئية تذكر في الأشخاص كما قال الجاهل المقصر التائه التحير لم تخل هذه الأشخاص أن يذكر فيها باسمه فيقال شخص كذا وكذا هـو علـي أميـر المؤمنين تعالى الإله القديم وجل العلي العظيم عن ذلك علوا كبيرا.

فأما قوله: (إن الصورة المرئية هي التي تدخل في الأعداد).

فأنا أبين فساده من العلم وأوضح اختلال قوله لنوي الأفهام، فمن ذلك ما أجمع على روايته أهل الظاهر من الشيعة وأهل الباطن جميعا وهو قول مولانا جعفر بن محمد الصادق منه السلام: كنا منذ أن خلقنا ربنا اثنا عشر نسبحه حيث لا مسبح ونقدسه حيث لا محمد وأوسطنا محمد وآخرنا محمد وكلنا محمد.

وهذا دليل على أن أمير المؤمنين تعالى لم يدخل في العدد لأن من محمد بسن عبد الله إلى محمد بن الحسين المنتظر اثنا عشر شخصا كلها محمد، وأن أمير المؤمنين تعالى غني عنهم وخلو منهم، وهم فقراء إليه غير خالين منه، لأنه مبديهم ومكونهم.

وقد دل شيخنا الخصيبي رضى الله عنه في رسالته على مثل هذا وفننه وأكده وبينه فقال: إن أسماء الاسم في مقامات النبوة والرسالة والإمامة ثلاثة وستون اسما هي: آدم و آنوش وقينان ومهلائيل ويازد و إدريس ومتوشلخ ولمك ونوح وسام وأرفخشد ويعرب وهود وصالح ولقمان ولوط وإبراهيم وإسماعيل والياس وقصي وإسحاق ويعقوب وشعيب وموسى وهارون وكولب وحزقيل وشمويلا وطالوت وداؤود وسليمان وأيوب ويونس وآشعيا واليسع والخضر وزكريا ويحيى وعيسي ودانيال والاسكندر وأزدشير وسابور ولؤي ومره وكلاب وقصى وعبد مناف وهاشم وعبد المطلب وعبد الله ومحمد والحسن والحسين وعلى ومحمد وجعفر وموسي وعلى الرضا ومحمد وعلى والحسن ومحمد، فهذه ثلاثة وستون اسما للاسم في مقامات النبوة والرسالة والإمامة، وأسماؤه في مقامات البابية: سلمان وسفينة ورشيد وعبد الله بن غالب ويحيى بن معمر وجابر وأبو الخطاب والمفضل بن عمر ومحمــد بن المفضل وعمر بن الفرات ومحمد بن نصير، فهذه أسماء الاسم في جميع مقامات النبوة والرسالة والإمامة في وسطر البابية وهي أربعة وسبعون اسما. وإنسا لما عرفناها وتبيناها وعددناها ولم نجد لعلى أمير المؤمنين فيها اسما علمنا أن المعنى الأزل القديم الذي لا يدخل في الأعداد ولا يذكر في الأشخاص، فبان لنا منهج الحق فسلكناه وقول الصدق فاعتقدناه وبطل قول المقصرة الأرجاس وأخذهم فيه بالقياس أن الصورة المرئية هي التي تدخل في الأعداد وتذكر في الأسخاص. فإن احتج محتج وقال: إن شيخنا نضر الله وجهه لم يذكر على أمير المؤمنين في أسماء الاسم كما أنه لم يذكر فاطر ولا محسن وهما من مقامات الاسم؟ كـــان جوابـــه: إن شـــيخنا نضر الله وجهه إنما ذكر أسماء الاسم في مقامات النبوة والرسالة والإمامة وفي سطر البيانية، وأن السيد فاطر والمحسن ليسا هما رسلا ولا أنبياء ولا أئمة، وأنا أزيدك معرفة شخص لم تعرفه فنذكره وهو الريان بن الوليد عزيز مصر وهو الاسم

علينا سلامه وأن الشيخ لم يذكره في أسماء الاسم إذ لم يكن من أشخاص النبوة والرسالة والإمامة.

وأما احتجاجه بما رواه الشيخ رضي الله عنه في رسالته عن جابر بسن عبد الله الأنصاري أنه قال: (شهدت أمير المؤمنين يوم البصرة وكان عدد القوم تسبعين ألف رجلا فما لقيت منهم مهزوما إلا وهو يقول هزمني علي، ولا مجروحا إلا وهو يقول جرحني علي، ولا من يجود بنفسه إلا وهو يقول قتلني علي، ورأيت مولاي وقد تشخص بتسعين ألف شخص).

وقوله: (أفيشك ذو عقل أو فهم أنه فعل هذه التسعين ألف شخصا من نوره هذا وصورته هذه وأنه منها أمدها وكونها؟ ثم أيما أكثر فطبه لصورة واحدة ولشخص واحد أو لتسعين ألف صورة وتشخص مثلها منها؟).

فأقول: إن قوله هذا ينقض قوله المتقدم لأنه قد أثبت بقوله فيما حكاه أنسه جرى لي معه من الكلام في الفصل السابع عشر من رسالته هذه بعد إثباته وإجماعه أن الصورة هي نور الذات، وإنني احتججت عليه بالرواية المشهورة: إن المعنى أبدى الاسم من نور ذاته ونور ذاته فهو هذه الصورة المرئية والاسم فمن هذا النور بدا، وقوله لي: (إن الرواية صحيحة ولكن يجب أن تعلم أن / من / هاهنا للتعريف لا للتبعيض لأن نور المعنى لا يتبعض ولا يتجزأ)، فأثبت بقوله هذا أن الصورة المرئية لا تتبعض ولا تتجزأ.

ثم أنه في هذا الفصل جعل الصورة التي أثبت أنها نور الذات وقدم قوله أنه لا يتبعض ولا يتجزأ هو الذي يدخل في الأعداد ويذكر في الأشخاص وينتني في القسمة، ثم لم يقنعه ذلك حتى جعله متجزئا على تسعين ألف جزء، وليس أعجب مما أورده في رسالته وكشفه في مقالته ثم أتى بنقضه وإزالته وإبطال حجته ودلالته لأنه من عدل عن منهج الطريق حرمه الله التوفيق. وإنما عجبي فيمن خصهم بهذه الرسالة من أوليائه وأتحفهم بها من أصفيائه كيف لم يتبين لهم اختلاف قوله المعلول وانتقاض نظامه المحلول، لكنهم كما قال الله تعالى: فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد الله أن يضله يجعل صدره ضيقا حرجا كأنما يصعد في

السماء كذلك يجعل الله الرجس على الذين لا يؤمنون أ. فأما هذا الخبر فقد رواه شيخنا وقد روت الطائفة المرتفعة عن الموالي منهم السلام فيمعنى هذا الخبر أخبارا كثيرة يدلون فيها على أن المولى تعالى يظهر الأهل الشرق وهو ظاهر في الغرب ويظهر لأهل الغرب وهو موجود في الشرق ويظهر في سائر أقاليم الأرض وهمو بحيث هو لا يخلو منه مكان ولا ينحصر في عيان ولا يتجزأ ولا يتبعض ولا يسدخا، عليه زيادة ولا نقصان، والدليل على ذلك أن هذين الشخصين المخلوقين اللذين هما الشمس والقمر قد يراهما جميع أهل الآفاق كل يراهما طالعين بأفقه وبلدته ويعاينهما جميع العوالم الأرضية وهم مجمعون على رؤيتهما وأنهما شخصان لا ثالث لهما يراهما جميع العوالم في جميع الأقطار والبلدان البعيدة والقريبة بغير تبعيض ولا تجزئة، ولو كانا متبعضين أو متجزئين لوجب أن يكون لأهل كل بلدة و إقليم شمس وقمر، فإذا كان هذان الشخصان المخلوقان بهذا الوصف فما ظنك بالمعنى الأزل ومعل العلل في ظهوراته ومتجلياته؟ وقد روي عن المفضل بن عمر في كتاب الصراط عن مولانا الصادق منه السلام أنه قال له: يا مفضل إذا خلص هذا العابر الصراط ووصل إلى تلك الجنة فعليه هناك حقوق واجبات وأمور لازمات لايسعه التخلف عنها، فقلت: ايش هي يا مولاي؟ فقال: إنه إذا بلغ إلى تلك المنزلة وعرف ما صار منه إليها وما تفضل الله مولاه عليه من نعمها سال مولاه أن يعرف مجميع من في شرق الأرض وغربها ومن في سمائها وأرضها، فيعرفه ذلك، فإذا عرفهم وهي أصل الإخلاص فعليه أن يزور أهل النورانية مشاهدا وأهل البشرية مجانسا، فيزورهم ويسأل الله مولاه لكل على قدر منزلته في معرفته، قال المفضل: فقلت فهمت عنك يا مولاي أنه نور اني يزور أهل النور انية بجوهره الذي هو من جــوهرهم فأهل البشرية كيف تكون زيارته لهم؟ فقال: إنه يكون لذلك البشري أخ أو صديق يحب قربه منه وأنسه إليه فيأتي ذلك الشخص النوراني في صورة ذلك الأخ والصديق حتى يجلس مع ذلك البشري يحادثه ويؤنسه وربما أكل معه وشرب وينصرف إلى غيره وكذلك حتى لايدع في كل يوم أن يأت على جميع ما قد عرف مو لاه و أطلعه عليه.

الأنعام 125

فإذا كانت هذه صفة من كان في عالم البشر وارتقى منه إلى الصفاء ومقام الاكتفاء، وأنه يقدر أن يزور جميع ما قد عرفه مولاه في شرق الأرض وغربها ومن في سمائها وأرضها حتى لا يدع في كل يوم أن يأتي على جميع ما قد عرف مولاه وأن يتصور لكل بشري بصورة من يحبه ويهواه من إخوانه وأخلائه ويتقلب فيما يشاء من الصور ويري من نفسه ما يشاء ويظهر لمن يشاء ويحتجب عمن يشاء وهو غير متجزئ ولا متبعض ولا منتقل ولا متغير، فما ظنك بالقديم الأزل ومبدي حركات الأول؟ وإذا ثبت هذا الدليل والبرهان لأهل التوحيد والإيمان فقد بطل قـول الجاهل المارق والسفيه المشاقق أن أمير المؤمنين لم يقدر أن يوري عن العيون أنه ظاهر بتسعين ألف شخص بل جعل له فاعلا فعله وأبداه وبعضه وجزأه وأظهره لمن يراه، تعالى الله ولا اله سواه. ومما رواه الشيخ الثقة أبي الحسين محمد بن على الجلى قال حدثنى الشيخ أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قال حدثني جعفر بن محمد بن مالك عن أبيه محمد عن جده مالك قال حدثتي سالم بن عوف العبسي قال حدثنى كثير كثير بن محبوب المدنى قال حدثنى زياد بن العقب عن حارثة بن النعمان قال حدثني قنبر قال: دعاني أمير المؤمنين منه السلام بصفين وكان يوم الهرير وقد كان أشد يوم كان بصفين قتالا، وكان معاوية قد كمن على عسكر أمير المؤمنين أربع كمناء في كل كمين خمسة آلاف مدجج، فقال: يا قنبر إن معاوية قد كمن في موضع كذا وكذا كمينا في خمسة آلاف، وجعل يصف لي الموضع ويحصي لي العدة حتى أخبرني بأسمائهم وأسماء آبائهم وأمهاتهم وأنسابهم ونعت خيلهم وما عليهم من السلاح و العدة، فقلت: يا مولاي وأنت علام الغيوب فما يفعل عبدك قنبر؟ فقال: خذ هذه الأربع رمانات بيدك وامض بها واجعل كل رمانة بموضع كذا وكذا بازاء الكمائن، فقلت له: يا مولاي _ معاوية في ستين ألفا وقد كمن علينا عشرين ألفا وهذه ثمانون ألفا فمن أين تقوم كل ألف بعشرين ألف؟ فقال: يا قنبر امض لأمــر مولاك فإنك ترى من قدرة مولاك ما يصح لك إيمانك، فانتهيت إلى أمره وأتيت إلى كل موضع فيه كمين لمعاوية فجعلت بازائه رمانة من تلك الرمانــات ووافيـــت إليـــه فقلت: قد فعلت ما أمرتني به، فقال: يا قنبر كن مشاهدا للكمناء وانظر إليهم، وكان الناس في القتال وأنا أنظر إلى حيث الكمناء، فلما حمل عسكر معاوية على أصحاب

أمير المؤمنين حملت الأربعة كمائن من الأربعة مواضع، فرأيت تلك الأربعة رمانات وقد تفتحت فخرج من كل رمانة خمسة ألاف فارس دارع مدجج، فلقي كيل قوم لقوم، وجعل الضرب فيهم وأنا أنظر إليهم وأنا أقول: إنا لله وإنا إليه راجعون _ رمانة يختفي فيها خمسة آلاف فارس بهذه الهيئة، إن هذا لعظيم، وجعل أصحاب معاوية يرتقبون خروج الكمناء، فلما لم ير معاوية لأصحابه أثرا انكنف وانكنف أصحابه وقد قتل منهم مقتلة عظيمة، وأفلت من كل فرقة من الكمناء خمس أناس من كل ألف رجل، ورجعوا إلى معاوية فقال لهم: ما كان شأنكم ولم لـم تحملوا حيث حمل العسكر كما أمرتكم؟ فقالوا له: إنا لما حملنا خرج علينا أربع كمناء، في كل كمين منها خمسة آلاف دارع فقاتلونا حتى أبادونا عن آخرنا، فقال معاوية: ومن أين له هذه الكمائن وما في عسكره أكثر من أربعة آلاف؟ فقالوا: لا علم لنا، فقال لأول فرقة: فمن كان في الكمين الذي لقيكم؟ قالوا على بن أبي طالب، ثم قال لفرقة ثانية فقالوا: على بن أبي طالب، حتى أجمعوا كلهم على على بن أبي طالب أنه كان في جميع الكمائن، فقال: إنكم لتصفون عظيما، فقال له عمرو: ويلك يا معاوية كم توقن وتسلم لعلى ثم ترجع وتشك. قال قنبر: فلما انكف الناس عن القتال قال لي مولاي أمير المؤمنين: يا قنبر ما فعلت الأربع رمانات؟ فقلت: يا مولاي ظهر من كل رمانة خمسة آلاف فارس قاتلوا من كان بازائهم من أصحاب معاوية، فقال: هلمها، فأتيت المواضع فإذا هي بحالها ما تغيرت ولا حال منها شيء، فأتيته بها، فقال: ردها حيث كانت لتكون لنا كمينا على عدونا، فقلت في نفسي: وإنك لا تحتاج إلى كمين يكون لك والأمر كله لك وبيدك، فقال: صدق قولك فهذه الأخبار يا سيدى أسعدك الله إنما هي قدر إنما هي قدر يظهره أمير المؤمنين ليهتدي بها المؤمن إلى توحيده ويستدل بها الطالب على وجوده، لا كما يظن الجاهل أنه يتجزأ وينقسم ويتبعض.

ولهذه الأخبار نظائر يطول شرحها، وإنما هذه القدرة تظهر منه جلت عظمت عند إظهار المعجزات والقدر الباهرات لاقامة الدلالات، وإلا هو في سائر القباب والظهورات لا يظهر إلا بذاته منفردا وبلاهوته متحدا، وبذلك جرت السنن في الأحقاب وفيما مضى من القباب، وأنه قد يكون في الوقت الواحد النبي والانتان

والثلاثة، ولا يكون الإمام إلا واحدا، نسأل الله الثبات على معرفته والتوفيق لطاعته، انه جواد كريم.

الفصل العشرون من رسالته: قول أبو فهيبة أن الزرات جلت عن الصفات والعبارات

وهو قوله: (ثم لولا هذا البشكار وذووه كما وصف الله تعالى في أمثاله وفيه: مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا 1 لقلت قد قال الشيخ رضى الله عنه في رسالته: وظهر آدم في بيوت العرب في لوي بن غالب وإنما سمى لؤيا لوى الأنوارمن أرض فارس إلى أرض الحجاز لظهور المعنى والاسم والباب فيها وخلف مقامات حكمته في ملوك الفرس وأقام مثالا للمعنى والاسم والباب فيها، ولم يقل: لوى الذات، لأن النذات جلت وعلت عن الصفات وعن تراجم العبارات، وإنما الأنوار تلوى من مكان إلى مكان كما أخبر وأبان بقوله: لوى الأنوار من أرض فارس إلى أرض الحجاز، ثم كيف تلوى الأنوار من أرض إلى أرض وقد أخبر أن الله نور السماوات والأرض، شم ياتي قوله ودليله: وخلف مقامات حكمته تجرى في ملوك الفرس فأقام مثالا للمعنى والاسم والباب شروين وخروين وخسروا، فهذه يا جاهل أكبر أعظم من قولنا إن الصورة المرئية مفعولة لمعناها، لأنه قد أخبر أنه أقام مثالا للمعنى، فقوله: أنه أقام مثالا للمعنى، هو قوله فعل مثلا للمعنى والاسم والباب، والدليل على أنه فعل مثلا للمعنى والاسم والباب إقامة الأشخاص الثلاثة شروين وخروين وخسروا، وغير منكر أن يصنع القديم مثله، وإنما فعلها مثلا وهي مفعولة له، ففعه جل وعلا شخصا مثلا للمعنى الذي ليس كمثله شيء أكبر وأعظم عند من يعقل أو يفهم من فعله الصورة التي أظهرها من نوره وجعله علامة لوجوده وظهوره). فاقول: أما قوله: (ثم لولا هذا البشكار وذووه كما وصف الله تعالى في أمثاله وفيه: مثل الذين يحملون التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا) وأنه نسب هذا المثل إلى وإلى أمثالي وإننا نقول ما لا ندريه.

فإني أقول والله المسدد والمعين والمؤيد إن الله جل وعز قد بين ما ضربه في هذه الآية من المثل إن الراوي ما لا يفهمه والمتحلي بعلم مالا يعلمه كمثل الحمار يحمل أسفارا، وبذلك أخبر العالم منه السلام فقال: مثل الرجل الذي يروي العلم بغير دراية كحمار الطاحون يدور ولا يبرح.

وأنا أبين في جواب هذا الفصل من الذي روى ما لا يدريه وحرف الكلم عن معانيه فأصمه الله وأعماه ومنعه بجحده هداه وسلبه المعرفة والإقرار وأحله دار البوار، وهوكما قال الله تعالى حيث يقول في كتابه: واتل عليهم نبأ الذي أتيناه أياتنا فانسلخ منها فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه أخلد إلى الأرض واتبع هواه فمثله كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ذلك مثل القوم الذين كذبوا بأياتنا فاقصص القصص لعلهم يتفكرون2.

وأما قوله: (لقلت قال الشيخ رضي الله عنه في رسالته: وظهر آدم في بيت العرب في لؤي بن غالب وإنما سمي لؤيا لأنه لوى الأنوار من أرض فارس إلى أرض الحجاز لظهور المعنى والاسم فيها وخلف مقامات حكمته تجري في ملوك الفرس وأقام مثالا للمعنى والاسم والباب شروين وخروين وخسروا ولم يقل لوى الذات لأن الذات عزت وجلت عن النعوت والصفات وعن تراجم العبارات).

فأقول: وهذا القول لقلة درايته بقول شيخنا لأن الشيخ أجل وأفضل وأعلى وأنبل وأفصح وأعقل من أن يقول عن لؤي بن غالب أنه يلوي الذات من أرض السي أرض لأنه قد تقدم من قوله الإفصاح وبينه لذوي الإنجاح في قوله: وظهر آدم في بيت العرب في لؤي بن غالب، وقول الشيخ رضي الله عنه: وإنما سمي لؤيا لأنه لدوى الأنوار من أرض فارس إلى أرض الحجاز، وآدم فهو محمد وهو الاسم وهو الدي

الجمعة 5

الأعرف 175 ــ 176

ظهر في بيت العرب، فقول الشيخ رضي الله عنه: وإنما سمي لؤيا لأنه لولا الأنوار من أرض فارس إلى أرض الحجاز، دليل على أن لؤيا لوى الأنوار من أرض الحجاز، وإذا كان قد ثبت قول الشيخ رضي الله عنه أن آدم هو فارس إلى ارض الحجاز، وإذا كان قد ثبت قول الشيخ رضي الله عنه أن آدم هو الذي ظهر في بيت العرب وهو لؤي بن غالب وهو الاسم فما يجوز أن يلوي الاسم للذات بل لوى الأنوار التي أبداها وكونها وأنشأها وهي العوالم العلوية والمراتب النورانية التي تظهر بظهوراته وتغيب بغيباته فهو يلويها من قبة إلى قبة ومن مملكة إلى مملكة. وقد شرح شيخنا عنه هذا في رسالته في قوله: وكل باب يقوم فهو سلمان لا يتغير إلا في كل ظهور بغير الصورة ويغير النعت ويغير القبائل والشعوب وهو هو، وكذلك العالم العلوي الكبير السبع مراتب التي قدمنا ذكرها وشرحها في هذه الرسالة وهو العالم النوراني الذي لايدخل في البشرية وإنما يظهر بظهورات المعنى والاسم والباب ويرى مثلما يرى بارئه واسمه وبابه معصومين من جميسع ما في البشرية من الولادات والمأكل والمشارب.

فهذه يا سيدي أسعدك الله هي الأنوار التي لواها الاسم من أرض فارس إلى أرض الحجاز.

وأنا أذكر الفصل من رسالة شيخنا كما ذكره الشيخ فيها لئلا ينعجم ذلك على مستمعه وقارنه وأبين بتوفيق الله ما يسنح من معانيه بحسب طاقتي وما انتهت إليه معرفتي و هو قوله نضر الله وجهه في سياقة ظهور المعنى بمثل صورة الاسم: وذلك أنه لما ظهر أدم و هو الاسم بأز دشير بن بابك الفارسي في القبة الفارسية و هو أول ملوك الأكاسرة فأز اله المعنى و هو نو القرنين وظهر بمثل صورته، وظهر آدم بسابور بن أز دشير فأز اله المعنى و هو و هو أز دشير وظهر بمثل صورته، وظهر آدم في بيت العرب بلؤي بن غالب و إنما سمي لؤيا لأنه لوى الأنوار من أرض فارس أبى أرض الحجاز لظهور المعنى و الاسم والباب فيها وخلف مقامات حكمته في الفرس تجري في ملوكهم فأقام مثالا للمعنى و الاسم والباب شروين وخروين وخسروا إلى كسرى أبرويز ابن أنوشروان فإنه غير وبدل واستكبر وخالف السيد وخسروا إلى كسرى أبرويز ابن أنوشروان فإنه غير وبدل واستكبر وخالف السيد محمدم فانقرض الملك من الفرس بمعصيته و اقتحم شر البرايا سكد لعنه الله. وقال نضر الله وجهه في سياقة الباب: وظهر مع أشعيا بن الخطوب واليسع والخضر

وزكريا ويحيى وعيسى تشريف الفرس ونسب الحكمة إليهم فكان أول ظهور المعنسى و الاسم فيهم في مقامين كانا أول ملوك الفرس وهما أزدشير بن بابك وسلبور ابنه وذكر أن في ملوك الفرس حكمة جارية إلى آخرهم بشريون وخروين وخسروا فلهم يقومون بالحكمة بمقام المعنى والاسم والباب، لأنهم عبيد المعنسى والعارفون به وبالاسم والباب، وأن المعنى خلف الحكمة في الفرس انتقل عنهم وهو راض ووعدهم أن يعود فيهم.

فأما معنى قول شيخنا قدس الله روحه: وظهر أدم في بيت العرب في لــؤي بــن غالب، فقد بينت أنه الاسم وأنه هو الذي لوى الأنوار، وأن الأنوار التي لواها عهي المراتب النورانية، وأنه لواها من أرض فارس إلى أرض الحجاز لظهــور المعنــى والاسم فيها يعني في أرض الحجاز. ومعنى قوله: وخلف مقامات حكمته في الفــرس تجري في ملوكهم فأقام مثالا للمعنى والاسم والباب شــروين وخــروين وخســروا، فمقامات حكمته هي أشخاص محمودة يظهرها تعالى في أوقات كل غيبة وأوان كــل فترة تنطق بالحكم وتدل على معرفته في الأمم، فقوله: وأقام مثالا للمعنــى والاسـم والباب شروين وخروين وخسروا، لم يرد بذلك نضر الله وجهه أنهم أمثــال للمعنــى والاسـم والباب وإنما أراد بذلك أنهم يقومون في الفرس بالحكمة بمقام المعنى والاسـم والباب لانتقاله عنهم وهو راض، والدليل على ذلك قول شيخنا رضـي الله عنه وذكــر والباب لانتقاله عنهم وهو راض، والدليل على ذلك قول شيخنا رضـي الله عنه وذكــر أن في ملوك الفرس حكمة جارية إلى آخرهم شــروين وخــروين وخســروا وأنهـم يقومون في الفرس بالحكمة بمقام المعنى والاسم والباب وأنهم عبيد المعنى العــارفون به وبالاسم والباب.

فقوله رضي الله عنه: لأنهم عبيد المعنى العارفون به وبالاسم والباب، أدل دليل على ما ذكرناه وبيان لما قلناه، وإذا كانوا عبيدا للمعنى وعارفين به وبالاسم والباب فقد زالت المماثلة بين العبد والمعبود، وهو لاء الثلاثة أشخاص شروين وخروين وخسروا كما ذكرنا أشخاص محمودة يظهرها الله حججا ويقيمها سرجا تنطق بأمره وتدل عليه وتدعو إليه.

فمثل ذلك ما جرى من محمد بن الحنفية وما أظهره في وقت مولانا علي بن الحسين منه السلام، وما ادعاه قوم في محمد بن الحنفية من الإمامة، وما أظهره مولانا علي بن الحسين منه السلام من المعجز واستخراجه نو الفقار من فص خاتمه وقوله لمحمد ابن الحنفية: من فعل مثل فعلي هذا فهو الإمام.

ومثل ما أظهره من محاكمة محمد بن الحنفية إلى الحجر الأسود وهو ما رويناه عن مولانا جعفر الصادق منه السلام أنه قال: حين قال علي بن الحسين لمحمد بن الحنفية: إني أريد أن أختبرك، قال: إذن أصبر يا رب، أو قال: أفعل ما تشاء، قال: إني أريد أن أحاكمك إلى الحجر الأسود لأبين للناس وليعلم الناس فيستدلوا بالظاهر على الباطن، قال: إذن أصبر يا رب، قال: فقام محمد إلى الحجر فحاكمه فقال الحجر: يا محمد الحق لعلي فادفع الحق لعلي، فقام وهو يقول: هو يعلم أنسي ما عصبته.

ومثل ما جرى من زيد بن علي بن الحسين في مقام مولانا جعفر الصادق منه السلام بعد قتل زيد: رحم الله عمي زيدا والله لو ملك لأوفى بما قال. فهذه إنما هي أشخاص يقيم بها الله الحجج على أهل التقصير يظهرها عند انقضاء كل قبة وزوال كل شريعة. وقد ذكر شيخنا نضر الله وجهه في رسالته مثل هذا وأوضحه وهو قوله: ومن الجوهرة المذمومة ظاهرا وهم محمودون باطنا طالب في المشركين وعقيل في المختلفين وعبد الله بن جعفر في المقيمين ومحمد بن الحنفية في المفقودين وابن ملجم في المختبرين، وكان أبو نواس من المختبرين، وممن صبر على احتمال ما احتمله عبد الرحمن بن ملجم وزيد في المجاهدين، وكل من خرج من أهل هذا البيت بأمر من صاحب الأمر فهو حجة على المقصرة لأن المولى الصادق منه السلام يقول: ما من زمن و لا حين إلا ونبعث برجل منا أهل البيت يدعو الناس إلى ولايتنا وطاعتنا لئلا تقول المقصرة إن الله تبارك وتعالى لم يبعث إلينا داعيا إلى الحق فتركناه وقعدنا عنه لأن الحق لا يبطل فهو جديد أبدا قائم.

ومن ذلك مثل عبد الله بن الحسين بن علي بن أبي طالب وابنه محمد الذي عقد لله الإمامة بالمدينة وخاطب المنصور على المنبر بالمدينة وقد سب أمير المؤمنين

علينا سلامه فأفحش بسبه على رؤوس الأشهاد وهرب هو وأخوه إبراهيم وكان المنصور متوجها إلى الحج فأمسك عنهما وقلد المخزومي الإمارة بالمدينة وتقدم اليه إذا خطب في يوم الجمعة أن يسب أمير المؤمنين ويجهر باللعن. وخرج وحضرت الجمعة بالمدينة ورقى المخزومي المنبر فخطب بالناس وسب أمير المؤمنين وأفحس في السب يريد بذالك رضاء المنصور لعنه الله، فخرجت كف من قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلائق تنظر إليها فكتبت في الحجر المحيط بالقبر: أكفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك رجلا لكنا هو الله ربى و لا أشرك بربي أحدا أ فطعن المخزومي وهو على المنبر وانحدر على أم رأسه وضرب بنفسه الأرض حتى قضى عليه فجعل في تابوت وحمل إلى المنصور وكتب إليه بسبه أمير المؤمنين وإفحاشه فيه وخروج الكف وما كتبت في الجدار، فواراه في الأنبار وصلى عليه وقدم المدينة في طلب محمد وإبراهيم ابني عبد الله، وعلما أن لا بد له أن يطلبهما فاستتر محمد عند أقوام بأحجار الرنب بالمدينة وخرج إبراهيم على طريق البرية فقصد البصرة واستنفر الناس منها وسار يريد المنصور وهو بالكوفة وقد رجع من الحج فأخرج إليه عيسى بن موسى بن على بن عبد الله بن العباس في الجيوش فتلقاه بباجميري فواقعه فقتله وسبى زرا ريه وأولاده، وكذا سبيل أخيه عبد الله المحمولين معه من المدينة إلى الكوفة وهم إبراهيم المدفون في الصندوق ويحيى وداؤود وإسماعيل وأولادهم الذين هم في الحفرة معه على الفرات بأعلى الكوفة.

وكل من خرج من أهل هذا البيت يدعي ما ادعاه عبد الله في ابنه محمد فهو من المذمومين في حال المحمودين باطنا، وهذا ذكره شيخنا في رسالته.

وهؤلاء الثلاثة أشخاص شروين وخروين وخسروا يجرون هذا المجرى كما ذكر أشخاصا محمودين يظهرهم الله في أو ان كل فترة وبعد إظهار كل غيبة ينطقون بالحكم بأمره كما قال مولانا جعفر منه السلام: ما من زمن ولا حين إلا ونبعث برجل منا أهل البيت يدعو الناس إلى ولايتنا وطاعتنا لئلا تقول المقصرة إن الله

الكهف 37. 38

نبارك وتعالى لم يبعث إلينا داعيا إلى الحق فتركناه وقعدنا عنه لأن الحق لا يبطل وهو جديد أبدا.

ولمو كان الأمر على ما قاله الجاهل أن هذه الأشخاص الذين هم شروين وخرخوين وخسروا يجرون مجرى الصورة المرئية الأنزعية وأن الذي أظهر تلك الصورة وفعلها وأقامها هو الذي أقام هذه الثلاثة أشخاص وجعلهم مثالا للمعنى والاسم والباب لم يقل شيخنا رضي الله عنه أنهم عبيد المعنى العارفون به وبالاسم والباب لأنه لا يجوز أن يكون مثال المعنى عبده ولا صورة المعنى عبده.

وأنا يا سيدي أسعدك الله أزيدك في هذا وجها ثانيا مما ذكره شيخنا في رسالته ويقف عليه من يتدبرها ويستنبطه من يتبحرها وذلك أننا لما وجدنا شيخنا الخصيبي رضي الله عنه قد ذكر السبعة ظهورات التي ظهر المعنى فيها بذاته وأن المعنى لم يقم لها شبها في مقام منها، ثم وجدنا شيخنا رضى الله عنه قد ذكر في ظهورات المعنى المثلية التي يزيل الاسم فيها ويظهر بمثل صورته أنه إذا أظهر الغيبة أقام له شبها وألقاه على الولي، فمن ذلك قوله نضر الله وجهه في سياقة المعنى: وأظهر قتل بختصر / له وهو يحيى وأقام شبهه عاقر بن صلفخد من ولد يهوذا بن يعقوب وهو المعنى.

وقال رضي الله عنه: وأظهر طلب العمالقة له والجب وما كان من سيرته وهـو دانيال وهو المعنى وأقام شبهه بنيامين بن شمويل صديقه.

وقال رضي الله عنه: وأظهر قتل بن سعد له وسيرته بكربلاء وهو الحسين وهو المعنى وأقام شبهه حنظلة بن سعد الشبامي وشبام من همدان.

ثم وجدنا قوله رضى الله عنه في لؤي بن غالب أنه لوى الأنوار من أرض فارس إلى أرض الحجاز لظهور المعنى والاسم والباب فيها وخلف مقامات حكمته في الفرس تجري في ملوكهم فأقام مثالا للمعنى والاسم والباب شروين وخروين وخسروا، فعلمنا وتحققنا أن هذين المقامين الفارسيين وهما أزدشير ابن بابك وسلبور بن أزدشير من مقامات المثلية، وأن المعنى في ظهوراته من مقاماته ويلقيه على

الولي، وأن قول شيخنا نضر الله وجهه: وأقام مثالا للمعنى والاسم والباب، هو مثل قوله: إن المعنى و هو يحيى أقام شبهه عاقر بن صلفخد.

ومثل قوله: إن المعنى و هو دانيال أقام شبهه بن يامين بن شمويل صديقه.

ومثل قوله: إن الحسين وهو المعنى أقام شبهه حنظلة بن سعد الشبامي.

وإن هذا القول هو هذا القول لا زيادة ولا نقصان، وأنه قدس الله روحه أجرى هذا المقام الفارسي على حكم ما تقدمه من المقامات المثلية وإقامة الشبه فيها تعالى المعنى القديم الأزل عن الأمثال وجل عن الأشباه والأشكال وإنما يلقي الشبه في ظهوراته المثلية عند إظهار الغيبة على الولي المحمود، فلقرب الولي وإخلاصه يلقي شبه الولي على الضد فيقع القتل والبطش والمثلة بالضد ويكون الولي المحمود مفدى بالضد كما قال أبو النواس في شعره:

ألا يا دير حنظلة المفدى لقد أورثتنى تعبا وكدا

وكذا قال الشيخ الثقة أبو الحسين رضي الله عنه: فحنظلة مفدى بفدى، فدى مولاه بنفسه ففداه مولاه بضده.

فتأمل يا سيدي أسعدك الله لطاعته وجنبك سخطه ومخالفته ما كتبت به إليك في هذه الجو ابات تأمل مستبصر راغب، وتدبرها تدبير مسترشد طالب فإن الله يقول في كتابه: ذلك ذكرى للذاكرين 1.

الفصل الحاوى والعشرون من رسالته: روايات يرويها ابو النرهيبة

وهي أخبار رواها من غير سماع ولا مكاشرة عالم ولا اجتماع، بل روايات الظاهر وما جمعه من الدفاتر يقول في جمعها: (روينا عن شيوخنا)، ولم يعرف له شيخا يسند إليه ولا فقيها فيحيل عليه، وأنى له سبب يتعلق به من البيت الشعيبي أو نسب يثبت له من نسب الخصيبي؟ بل يرجع في أبوته إلى إسحاق الأحمر، وبفقه

الأعراف 114

زيد الحاسب قد تشهر، فهو كما قال العالم منه السلام من لم تثبت أبوت لم تصح أخوته، وكذلك قال الشيخ الثقة أبو الحسين رضي الله عنه لولده أبي الحسين علي بن كليب الحسني رحمه الله: وليكن نقضك على أعز الأبوة فيها تصح الأخوة.

وأنا يا سيدي أسعدك الله أذكر لك بعض ما رواه من الأخبار فمن ذلك قوله:

(وقد روينا عن شيوخنا عن الرازي عن أبي الهيئم عن هشام عن المفضل عن جابر قال: سأل باقر العلم إليه التسليم عن تفسير الصعب المستصعب فقال: الصعب الإقرار بالصورة المرئية والمستصعب إفراد المعنى عن الصورة وكل سر مستسر فمن فهم من ذلك شيئا فأذاعه وعلمه الجهلة أو أراد به المعاندة فقد هتك ستر الله عز وجل).

- (وروينا عن شيوخنا عن أحمد بن يوسف عن إسحاق بن محمد عن محمد بن عبد الله عن محمد بن سنان عن المفضل بن عمر قال: سمعت الصادق منه السلام يقول: الله غاية من معنى والمعنى فوق الغاية، فقلت: يا سيدي من الغاية؟ قال: محمد بن عبد الله الهاشمي هو نفسه المحذرة في كتابه وصورته عند خيرته واسمه الأعظم عند أوليائه).
- (وقد روينا عن شيوخنا عن أبي جعفر محمد بن الحسن القسيني قال حدثني على بن حسان قال لقيني أبو عباد البصري فقال إني سائلك عن مسائل فأجبني عنها قال: قال السيد أبي شعيب من علم علما واستنبط سرا فلا يكاشرن به الجهال، فإذا كان أبو عباد البصري وهو أبو عباد عنده النهي عن مكاشرته بالأسرار فما ظنكم بميمون البشكار).
 - (ومما أخبرنا به شيوخنا عن عبد الله بن العلا المداري عن إدريس بن زيد الكفرتوني عن محمد بن سنان عن المفضل بن عمر قال: قال سيدي عليه السلام سر الله مبتوت بين خلقه لا يعرفه أكثرهم ولو أراد عرفهم فمن أذاع ما ستر الله فقد جحد الله).
 - (وعن محمد الصمداني عن الركابي عن محمد بن جعفر عن على بن حسين عن محمد بن سنان عن الصادق منه السلام قال: أمرنا أهل البيت سر كله فمن

أذاع لنا سرا أو هتك لنا وليا أو أعان على مؤمن عدو أذاقه الله حر الحديد وبسرده إلى الدرك الأسفل من النار). (ومن ذلك ما أخبرنا به شيوخنا عن عبد الله بسن العلا عن محمد بن جعفر البرسي عن سهل بن زياد الآدمي عن محمد بن سنان عن المفضل بن عمر عن جابر بن زيد قال: قال باقر العلم منه السلام: لولا أنكم تشكون في معرفتنا أهل البيت ومع ذلك تشكون في معرفتنا فتأتون العظائم من الذنوب لمشيتم على الماء ولصافحتم الملائكة وأنه ما خلق الله خلقا أكرم عليه من عبده المؤمن المسلم لأمره).

فاقول: فهذه يا سيدي أسعدك الله أخباره التي رواها عن شيوخه الذين لم يلقهم ونقاته الذين لم يرهم، وأظنه لطول المدة أنه قد نسي أسماؤهم.

وأما استنقاصه بي واستقلاله وتقحمه أمر أبي عباد البصري لعنه الله بقوله: (إذا كان أبو عباد البصري وهو أبو عباد عنده المنهي عن مكاشرته فما ظنكم بميمون البشكار؟).

فإني لست أقيسه بابي عباد ولا أجعله له شبيها ولا كفء لأن أبي عباد قد كان أقر بالمعنى والاسم والباب ولم يشك في ظهوراته في سائر القباب، وإنما أنكر مقام السيد أبي شعيب منه السلام فوجب ذمه ولعنه، بل أشبهه فيما ارتكبه مع الشيخ الأمين التقي أبي الحسين رضي الله عنه وما أظهره في مبتدأ أمره من جميل الذكر والتوسل والرغبة والتقرب والمحبة والاعتراف له بالفضل والعلم والثناء عليه بالدراية والفهم ورجوعه بعد ذلك إلى ذكره بالتنقص والاستقلال وإطلاق لفظه فيه بالمحال فكان فعله هذا كفعل زراره بن أعين وما ارتكبه هو وأصحابه مع سيدنا أبي الخطاب عليه السلام وما أظهروه من فضائله ووصفه من خصائله بحضرة مولانا الصادق منه السلام وسؤالهم لمولانا الصادق منه السلام أن ينصبه لهم مفقها ويقيمه لهم مكلما وترداده لهم ثلاثة أعوام يقول لهم: امضوا في عام ويقول ون لهنا يا مولانا إننا لم نجد من قد اجتمعت فيه كل الخصال التي قد وصفتها لنا غير أبي الخطاب، فعند ذلك أقامه لهم علما وأمرهم بطاعته وقال لهم مولانا: إن أبي الخطاب،

عيبة علمنا وموضع سرنا، ما قال لكم فأنا قائله، لا يخرجكم من هدى ولا يدخلكم في ضلال، فأقاموا على طاعته مدة من المدد ثم داخلهم له بعد ذلك الحسد وساروا إلى حضرة مولانا الصادق ينومونه ويخطئونه، وأطلقوا عليه أنه كفر بعد الإيمان ونقص شرائع الرحمن، وقالوا لمولانا الصادق: لتلعننه، فوعظهم الصادق وزجرهم وخوفهم وحذرهم، فلم يقبلوا منه وعظا ولا زجرا، فلما رآهم على ذلك مصرين وإلى قول غير راجعين، أظهر لعنته، وخرجوا من حضرته فأذاعوا لعنة أبى الخطاب وأن الصادق لعنه، ثم سعوا به بعد ذلك إلى السلطان وشنعوه وشهدوا عليه بالكفر وقذفوه وكان ما أوجب الغيبة والقتل وما أظهره من المحنة والفعل، فقعله مع الشيخ الثقة أبى الحسين كفعل زراره بأبي الخطاب منه السلام.

وأما تستره برسالة شيخنا الخصيبي وإظهاره التفقه بها وإدمان النظر فيها فهو مشاكل لفعل زراره لعنه الله لما حضرته الوفاة دعا بمصحف فلما جاءوه به تناوله وضم المصحف إلى صدره وقال: اللهم إني أشهدك أني ما أدري ايش يقول جعفر بن محمد وليس لى إمام غير هذا القرآن.

فهذا يا سيدي الذي اقتضاه خطابه وأوجبه جوابه. فأما ما أرويه من الأخبار نقلا صحيحا وسماعا من الشيخ الثقة أبي الحسين محمد بن علي الجلي عيي شيخه الحسين بن حمدان الخسيبي عن شيوخه المنقدمين وأسلافه الماضين قيس الله أرواحهم أجمعين وعلا درجاتهم، فمن ذلك ما حدثتي به الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن علي الجلي قال حدثتي شيخي أبي عيد الله الحسين بن حمدان الخسيبي قال حدثتي عمي أحمد بن الخسيب قال حدثتي سالم بن مكرم قال: حدثتي ماهان الآبلي قال: إن رباط لم يزل على قدم السنين يقصده أهل العراقين والحجاز والمين وبلاد فارس يقيمون فيه الثلاثة أشهر رجب وشعبان ورمضان يقدسون ويهالمون حول البحر لأنه كان في القدم يجاهد فيه نفر من الكفار ثم أسلموا وبقي الموضع بحالمه يقصد وينفق فيه المدة المذكورة، فخرجت أريد الرباط ومعي سفينة ملؤها دقيق أريد بيعها في الرباط والربح فيه، وكذلك كان يقصده أمثالي من الناس فوردت الشيط ومعي السفينة فوجدت في الشط عدة سفن من الدقيق وغيره، فاغتممت لذلك وجلست على صدر السفينة أفكر نادما إذ غشيني النعاس فبين أنا لانام ولا يقظان إذا

بمحرك قد حركني فارتبت له وقمت قائما بين يديه فإذا بشخص حسن الوجه عظيم النور لا نبات بعارضيه فقال: ما يجزعك يا ماهان وعلام تأسى؟ فقلت: أأسسى علم، تعبي وقلة ربحي، قال: ما تربحه أكثر إن عقلت، ثم أدخل يده إلى السفينة وقلب الدقيق فاستحال كافورا منصوريا لم أشتم و لا شمت العباد أزكى منه رائحة، فارتعت له، فأدار يده ثانية فاستحال درا وجوهرا أصغر ما فيه كبيض الحمام، فقلت: إن القدرة لم تكن إلا لمولاي، فخررت لوجهي ساجدا، فقال: هذا أول أرباحك والله يستره وإياك من عدوه فخذه واجعله عدة لك ولإخوانك، ثم قال لي: يا ماهان سر لوقتك وساعتك حتى ترد الهند فتلقى ملكها فتعرض عليه رسالتي وتدعوه إلى توحيدي، فقلت: يا مولاي من أين لي بالمسافة وبعد المشقة، فقال: إذا كنت أنت موثقها ومشتقها، ثم مسح يده على وجهى فإذا أنا بالهند وبين يدي ملكها وإذا بمولاي جالس عن يمينيه فأعلنت بذكره وبلغت ورسالته وكأن حاملا يحملني فأعادني إلى الرباط، فنظرت فإذا بمولاي قائم على حالته لم يتغير، فقال لى: سر وبلغ كما بلغت ملك الهند ملك الترك، ومر بيده على عينى، فحصلت على مملكة الترك وبين يدي ملكها ومولاي عن يمينه كما كان عن يمين ملك الهند، فصرحت باسمه وبلغت رسالته، وأعادني إلى الرباط لوقتي، ولم يزل ينقلني من مملكة إلى مملكة ومن ملـة إلى ملة حتى لقيت جميع ملوك الأرض المخالفين، ومولاي كهيئته على أيمان الملوك، وأنا أجهر باسمه وأبلغ رسالته، ثم أعادني إلى الرباط وهو قائم على صدر السفينة ولم ينتصف النهار، وكان قد أيقظني من رقدتي الساعة الثالثة فكانت مسافتي في نفوذي لأمره وابلاغ رسالته لأهل الأرض في ثلاث ساعات، وكان مولاي هو موسى منه السلام بعد غيبة مولانا جعفر جلت عظمته، وعت بالسفينة إلى منزلي بالأبله وسرت في طريقي وفرقت الجوهر بين إخواني في معرفته، وما استأثرت دونهم شيئا قل ولا جل. قال الشيخ أبو الحسين: فماهان الآبلي أحد الاثني عشر نقيبًا الذين كانوا بعهد الصادق وموسى منهما السلام.

وحدثنى الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن على الجلي رضى الله عنه قال حدثنى شيخى أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه قال حدثني عمى أحمد بن الخصيب يرفع الحديث إلى حبابة الوالبية قالت حبابة: لقيت مولاي أمير

المؤمنين منه السلام فسلمت عليه فرد علي السلام وقال لي: يا حبابة كيف بك إذا فقدت عليا؟

فقات الويل لأم الفداء إذا فقدت عليا، فقال لي: يا أم الفداء أغيب عن عينك و لا أغيب عن قلبك. ثم أم مو لاي دخل منزل أسماء بنت عميس الخثعمية و دخلت خلف، وكان في منزل ستي أسماء مسباح معلق بوتد البيت، وكنت إذا حضرت أسبح فيه فقمت لأجده فارتفع، فقمت على أطراف أصابعي، فارتفعت فلم أدري أين أنا، فإذا أنا في سماء الدنيا، فنظرت فإذا بالشمس والقمر والكواكب وما فيها الملائكة، وإذا بمولاي فيها جالس، فقال يا أم الفداء هل غاب عنك علي؟ ثم رقى بي إلى الثانية فرأيت بها من أصناف الملائكة يسبحون الله في لغات شتى، ونظرت ما فيها من العجائب، ثم نظرت فإذا بمولاي فيها جالس فقال لي: يا أم الفداء هل غاب عنك علي؟ فقلت: لا يا مولاي، ثم رقى بي إلى السماء الثالثة، فنظرت إلى ما خلق الله فيها، وإذا بمولاي فيها جالس فقال لي: هل غاب عنك علي؟ فقلت: لا يا مولاي، ولي بي إلى السماوات السبع، وأن مولاي، ولي ولي الزل يرقى بي سماء سماء حتى رقى بي إلى السماوات السبع، وأن مولاي لا يخلو منه مكان ولا يشغله شأن عن شأن، ثم هبط بي المنه مكان، فقلت سبحان من لا يخلو منه مكان ولا يشغله شأن عن شأن، ثم هبط بي ألى دار الدنيا فإذا بي أنا في منزل ستي أسماء وإذا بمولاي جالس مكان الذي كان فيه وإذ المسباح في يدي، فرأيت قدرة على عظيم.

وحدثني الشيخ الثقة أبو الحسين رضي الله عنه قال: حدثني الشيخ أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه وعلا مقامه عن عمه أحمد بن الخصيب عن فارس بن ماهان قال: أحضرني مولاي علي بن محمد العسكري ذات ليلة فقال لي: يا فارس امض فأصلح لنا زلالا وأطرح فيه بساطا ومخدة ومسودة وطشنا و إبريقا وسعدا وشنانا وسواكا فإن له خبر عجيبا، فقلت: ما هو يا مولاي؟ فقال لي: في غد يفسر لك ويتضح ويحضرنا هذا الطاغي في عجز ليلتنا ويكون لنا خطب عجيب، فمضيت وأصلحت جميع ما قاله وعنت إليه ولم أزل بين يديه إلى خطب عجيب، فمضيت وأصلحت جميع ما قاله وعنت إليه ولم أزل بين يديه إلى أخر الليل، فلما كان وجه السحر جاءه رسول المتوكل يأمره بالمسير إليه، فامتثل أمره وقال الرسول: تقدمني فإني في أثرك، ثم قال: انهض بنا يا فارس، ونزل ونزلت، وركب في الزلال، وركبت حتى أتينا إلى دار المتوكل فتلقانا العبيد والخدم،

وكل يستعجلنا ويقول: إن أمير المؤمنين يطلبكما وهو مجد في طلبكما، فدخل ودخلت في أثره حتى أتى إلى مجلس المتوكل فقام إليه وعانقه وأجلسه على دسيته إلى جانبه، ثم قال له: يا ابن العم إنه خطر على قلبي شهوة أكل الرؤوس وقد آترت الاجتماع معك عليها، فقال له مولاي: والله إني لكاره لها سيما في أعجاز الليل، ولكن أنتهي إلى سرورك وأحب حبورك، فأمر بمد السماطات وحضور الندامي، فنصبت الموائد ووضعت السماطات وجلس مولانا والمتوكل في موضع واحد، و المراتب يتلو بعضها بعضا، وقدمت الألوان والأطعمة، وقدمت الرؤوس فنثرت بين أيديهم، فأشار إلى المتوكل وقال: اجلس يا فارس فجلست ولم أر أمر مولاي بقلب و لا بطرف و لا بلسان، وأنا أمد يدي إلى الرأس آكل منه وأني لأرى الوجل فأعرف بعينه وتخاطيط وجهه وعينيه وخديه وفمه ولحيته، وأنى لآكل من لحم وجهه وهو يكش وأنا أتجلد وآكل، والجماعة يأكلون من غير علم، ثم دعا بالشراب وعرض على مولاي، فتاب عليه فقسم على لتفعلن، فشرب مولاي معه وأمرنى بالشرب، ولم أر مولاي بقلب ولا بطرف ولا بلسان، ثم إن مولاي أظهر السكر فأمر التوكل بحمله وقام معه يودعه، وخرج من المجلس وأنا في أثره حتى أتى إلى الزلال وهو محمول، فلما حصل فيه وحصلت استوى جالسا وقال لى: يا فارس هات الطشت و الإبريق الذي أمرتك بحمله، فوضعته بين يديه، فأظهر العلاج، وأنه ليتبادر من فيــه قطع المسك والعنبر والكافور يطفو فوقها الوردحتى امتلأ الطشت وفاض حتى ملأ الزلال، ثم قال: يا فارس احتفظ بهذا ليكون لإخوانك تحفة وعطرا فإنه شيء قال لـــه مو لاك: كن فيكون، قلت: جلت قدرتك وعزت عظمتك، ثم قال لي: يا فارس تعالج، فامتنعت، فقال لتفعلن، فتعالجت فتبادر من حلقي خد رجل وأذن آخر وعين آخر وجبين آخر، وقد أجوى الموضع من نتنه، فقال لي: انفضه يا فارس إلى النار ثـم قال لي: يا فارس أما استحييت مني عندما أمرك بالضد بما أمرك أن تؤامرني بقلب أو بطرف أو بلسان؟ أما والله لو أمرتني لتعالجت كعلاجي ولكن كدرك منعك عن الصفاء، ومولاك يصلك فهو حسبك.

وحدثني الشيخ أبي الحسين محمد بن علي الجلي رضي الله عنه قال حدثني شيخي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه يرفعه إلى عبد الله

بن مسكين قال: كنت بالمدينة وقد جاعنا الخبر أن أمير المؤمنين أخذ أحد عشر . رجلا من خير أصحابه وأحرقهم بالنار لما أقروا له بلاهوتيتة ولم يذكر أسماء القــوم بأعينهم، فخرجت قاصدا إلى الكوفة لأعرف حقيقة ذلك، وكان قد مضى من النهار جزء يسير، فخرجت من المدينة وأنا أدع الله أن يقرب لي البعيد ويسهل إلى القريب حتى أصل إلى الكوفة وأعرف حقيقة ما سمعته، فلم أزل سائرا وأنا كالمغمى عليه لا فقلت: الله وأكبر الله وأكبر لقد أجيب دعائي، ودخلت أريد الرحبة التي يجلس فيها مولاي أمير المؤمنين إذ لقيني بعض شيعته ومواليه، فسألتهم عنه فقالوا لى: هو فــى الجنان بحيث حرق عبد الله وأصحابه، فخرجت لوقتي أريد المكان، فما سرت إلا بسير احتى أشرفت على أرض كنت أعهدها قدما قد كان مولاي يلم بها، إذ لاح لي أحد عشر سريرا من الذهب الأحمر تحملها قوائم من الزبرجد الأخضر، عليها أحد عشر شخصا عليهم ثياب السندس والاستبرق، وعلى رؤو سهم تيجان نيرة مضيئة يكاد يلحق ضياءها بعنان السماء، وإذا بعبد الله في أطراف الأحد عشر وعليه نور أضوء من نورهم على سيرير أعلى من أسرتهم، فلما رأيته قالت: عبد الله بماذا نجوت؟ فقال: أخلصت فحبيت، وصرحت فكفيت. فأقبلت أتأملهم وأنظر إليهم وإلى مولاي منه السلام وأنا أعجب من ذلك إذ أدرت عيني إلى جانبي الأيسر وإذا بمولاي راكب على فرس أشقر وعلى رأسه عمامة صفراء محتب ببردة يمانية متقلد سيفا فقلت له مولاي الست الساعة كنت مع عبد الله بن سبأ وأصحابه وأنت الساعة على ما أرى من هذه الصورة فقال لى: أدر عينك فأدرت عيني فإذا بمولاي مكانسه ما زال فقلت يا مولاي ارفق بعبدك فقال: لولا رفقي بك ما صبرت ثم قال لي: أدر طرفك فرأيت مولاي جالسا على عرشه يقضي ويمضي بين عباده فقلت: مولاي أدركني و إلا هلكت فقال لي: يا هذا لايخلو مني مكان ولا يصـرني زمـان ظهـرت كيف شئت لمن شئت وأنا الله العلي الكبير.

حدثني الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن علي الجلي عن شيخه أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي نضر الله وجهيهما يرفع الحديث إلى عبد الله أخي الحر الرياحي الذي حضر مع مولانا الحسين على ذكره السلام يوم الصفوف، قال: لما

سار جيش الظالمين وأمر بمبارزة الحسين علينا سلامه خرجت هاربا عن الكوفية شاكيا باكي العين، فأو غلت في البرية وقصدت إلى عين التمر ونواحيها أنتظم الفرجة ولم أكن أعرف مولانا الحسين على ذكره السلام بحقيقة، فأقمت أياما، ثم أنسى أردت النفوذ عنها إلى نواحي الغاضريات أطلب لنفسي الفرجة، فبينما أنا سائر أريد الطفوف ولم أكن أعرف بمبارزة الجيش لمولانا الحسين منه السلام وأنا في آخر نهاري إذ كشف الله عن بصري فرأيت خيلا تعرج إلى السماء عليها ركبان عليهم ثياب خضر وعمائم حمر يرقون من الأرض إلى السماء، فأدرت عيني وقد كشف عن بصري فإذا بتلك الخيل العارجة عليها أولئك الركبان تطير بهم الخيل طير انسا وللخيل أجنحة قد سد كل جناح منها ما بين الخافقين وإذا بهم يرقون في السماء حتى علوا إلى السماء السابعة، وكشف الله عن بصري فتأملت القوم وعرفت كل امرئ منهم بنعته وصفته، فإذا هم العدة الذين كانوا بكربلاء مع مولانا الحسين منه السلام، وإذا بمولانا الحسين علينا سلامه جالس على العرش بصورة الحسين منه السلام، ثـم تقلب في عيني، فرأيته قد تقلب في عدة صور منها ما عرفته ومنها ما جهلته، وإذا به يقول: ظن هذا الخلق المعكوس المنكوس أن يغلوا غالب الغالبين وديان يوم الدين، هيهات هيهات، كم لها من كرة بعد كرة وغلطة بعد غلطة ثم يـ دركهم منـي الانتظار فلا يزيدهم إلا عتوا واستكبار إلى ظهوري في كرة الكرات ورجعة الرجعات فأرميهم بقاطعة الأسباب وأليم العذاب وأنا العلى العظيم.

وحدثني الشيخ أبو الحسين محمد بن الجلي رضي الله عنه قال: إن هذا أول خبر سمعته في التوحيد قال: سمعت علي بن محمد المصيصي يروي عن على بن صفوة المحجوب عن يحيى بن مسافر عن عبد الملك القمي قال: خطر بقلبي إلى أين تصلي النصارى مع علمي بهم وما هم عليه، فبت ليلتي أرقا، فلما طلع الفجر أصلحت آلة طريقي للسفر وحملت راحلتي وخرجت من قم أريد المدينة، وكان أحدان لي عادة في النفوذ اليها، فلما علوت على كور ناقتي وكان آخر الليل فناجيت الله تعالى وقلت: اللهم سهل لي القريب ويسر لي البعيد، وكبوت على كور ناقتي لغلبة النعاس، فما استيقظت إلا وأنا بالمدينة على باب مولاي الصادق وببابه صفوان بن مهران الجمال، فأذن لي المفضل، فدخلت على مولاي، فلما رآني قال لي: أهلا وسهلا به من

تعب نهاره وسهر ليله في طلب النجاة، أخرج يا عبد الملك إلى أرض بقيع الغرق د فأعل الربوات وجز أقطار الفلوات واعبر الجبل وأقرب من الوادي تجد أرضا بضياء ذات خصب متكاثف وزرع يانع وعين ماء وشجرة من رمان تحتها شخص شاب يخبرك بمرادك، فخرجت لأمره فأتيت الموضع بعينه والشجرة والعين، وإذا الشخص الشاب ماثل بعينهفي مكانه، فلما رآني قال لي: أهلا وسهلا بمن أتعب نفسه في علم الحقيقة ومحض الطريقة للي المسيح وإلي تصلي النصرى وعلي يعتمدون وبي يقتدون، وأنا أصلي إلى مولاي جعفر بن محمد، فعدت إلى مولاي فقال: مرحبا وأهلا بمن طلب الحقيقة ووصل إليها، وأدرت عيني فإذا ذلك الشخص الذي رأيته عند الشجرة بصورة المسيح هو سينا موسى بن جعفر فقال لي: مولاي يا عبد الملك يا عبد الملك لا تشك فهذا آدم ونوح وموسى وعيسى ومحمد، ما تختار يا عبد الملك المقام أم الرجوع إلى بلدك؟ فقلت: اختيارك با مولاي فقال: عد، فعدت وقد أخذت الشمس تتجاوز القطب إلى الغرب انحدارا وهو أول أوقات العصر، فحصلت في قصم اليس فيها من يعرف الله غيري.

وحدثني الشيخ الثقة أبي الحسين محمد بن علي الجلي رضي الله عنه قال: حدثني شيخي أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه يرفع الإساد حدثني شيخي أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه يرفع الإساد إلى سلمان قال: كنت أنا والمقداد وأبو الذر وميثم الثمار بحضرة مولانا أميا المؤمنين علينا سلامه، فلما خرجنا من عنده التقت إلى ميثم الثمار وقال لي: يا أبا عبدالله أما رأيت عجبا، قلت واي عجب رأيت، فقال: يا أبا عبد الله كنا بحضرة مولانا وقد حضرت المائدة فقلت في سري: ترى مولاي يأكل مثلما نأكل؟ فرأيته وقد نظر إلي بشق وجهه، فتأملته فإذا هو شاب غض الشباب ما بدا عارضاه، وإذ عليه حلتان خضراوان، وعلى رأسه تاج من الذهب، وفي رجليه نعلان من الذهب وهو جالس على كرسي من اللؤلؤ الرطب، من الذهب، وفي رجليه نعلان من الذهب وهو يدخل النار أقواما أعرفهم ويدخل الجنة أقواما أعرفهم، فتابدت وذهل عقلي ودهشت، فمد مولاي يده إلي بلا زوال فوضعها على قلبي فرجع إلى عقلي، قال ميثم قال سلمان: الأمر لله بفعل ما يشاء وهو على كل سيء قديه

فهذه الأخباريا سيدي أسعدك الله سماعا من الشيخ النقة أبي الحسين محمد بسن علي الجلي رواية عن شيخه السيد أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قسدس الله روحيهما، وقد ذكرت عنهما ما سنح، والفضل في جميع ما رويته وذكرته واستشهدت به وألفته للشيخ الثقة أبي الحسين رضي الله عنه وأرضاه وعلا شخصه وكرم مثواه وأحسن له الجزاء وأجزل له المثوبة بالعطاء، فلقد دل إلى الطريق الواضح وارشد إلى المسلك الائح، فمن شكر فقد أدى حق النعمة واستوجب من الله المزيد، ومن جحد النعمة استوجب من الله العذاب الشديد في النقل والترديد كما قال جل من قائل: ومن شكر فإنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن ربي غني كريم!

وإذا كان هذا العادل عن محجة الهدى والسالك بمن اتبعه طرق الضلال والردى قد شرح في رسالته هذه ما كان يحبه ويخفيه ويستره ولا يبديه من جمهور علمه المكنون وسر ستره المخزون، ثم أورد من العلم ما بين غلطه وخطأه وتزيده فيمنا نحاه وشتت ما ألفه غاية التشتيت وفكك عري مقالته بالبسير من التنكيت من بعض فتيان العصابة الجلية وشباب الطائفة الخصيبية، فما ظنه بالشيوخ الفضلاء والسادة النبلاء ممن صاحب الخصيبي وعاصره وحادثه وذاكره قدس الله أرواحهم وعلا أشخاصهم.

وأنا أذكر لك يا سيدي أسعدك الله أسماء الشيوخ الذين لقيهم الشيخ الثقة أبي الحسين في وقت شيخه أبي عبد الله الحسين بن حمدان رضي الله عنهم:

قال الشيخ أبي الحسين محمد بن علي الجلي رحمه الله: الذين لقيت من الشيوخ: شيخي أبا عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي ابن أحمد الجنبلاني، وأبا الحسين علي بن محمد الممتوع المعروف المزمل، وأبا الحسن علي بن أحمد البغدادي المعروف بالحارثي حجب في آخر عمره، وابا إسحاق إبر اهيم بن محمد البشري، وأبا الحسن جعفر الهمذاني، وأبا الحسين محمد بن قبا القيسيني، وأبا عبد الله محمد بن بنان العطار القرمساني، وأبا الحسن علي بن أبي طالب الطالقاني، وأبا الحسن سليل بن نجيم بن الهيئم العجلي الكوفي، وأبا الحسن طاووس بن محمد العلوي،

وأبا الحسين أحمد بن هارون البشري، وأبا الحسن مشرف الكاتب البهريسري، وابا الحسن بكر بن عبد الغفاري النصبيني، وأبا الحسن علي العمادي، وابا الحسن الحشمي، وأبا محمد لؤلؤ الطيابي، وأبا عبدالله محمد بمن إبراهيم النعماني، وأبا والنظراء من الإخوان أبا الفتح محمد بن إبراهيم النعماني تلميه الخصوبيي، وأبا محمد وأبا جعفر وأبا القاسم بن علي بن شعبة الحرانيين، وأبا القاسم هارون بمن محمد القطان، وأبا الحسن محمد البشري، وابا عبد الله محمد بن افهام الرهاوي، وأجالة إبراهيم أبي الهيثم ولد شيخنا رضي الله عنه، وأبا الحسين مؤنس ابن محمد خالة إبراهيم أبي الهيثم ولد شيخنا رضي الله عنه، وأبا الحسن بشارة الحسيني، وأخوا الحسن بشارة الحسيني، وأخوا الحسن وأبا الحسن علي بن محمد بن عيسى الكتاني الجسري، وأبا الحسن وأبا الحسن علي بن محمد بن عيسى الكتاني الجسري، وأبا الحسن محمد زريق الخواص، وابا الطيب المنشد، وابا الحسن محمد مصلح اينال العجمي، وأبا عبد الله بن هارون الصائغ المعروف بصائغ عمارة كان بحران ونقل وأبا عبد الله بن هارون الصائغ المعروف بصائغ عمارة كان بحران ونقل بالكوفة ويروي عنه ابن دقة رضي الله عنه وأبو علي الحداد.

ومن أكابر الإخوان في الدين والدنيا: الأمير أبو وائل تغلب بن داؤود بن محمدان، وأخوه محمد بن داؤود، ومحمد بن خزرج، وجحدر بن موسى بن حمدان، وابن إبراهيم الزهراوي، ووصيف المحمدي، ومن كاتبني ولم ألقه: أبو الحسن على الأبلق، وأبو إبراهيم الجامعي، وبالكوفة كان الخديجي، وأبو الحسن العطار، وابو محمد، وابو على ابنا التائب الساكنان بالكرخ، وبالموصل كان يكاتبني: أبو الحسن على الحسن على الحزان، وبنو المحمدية، وبنو نروة، والأشراف.

وممن كاتبني وكاتبته من الإخوان النبلاء: أبو محمد عبد الله السرأس عاني، ومحمد بن سليل وابن عمه أبو عدنان.

وقد والله اختصرت من الشيوخ والإخوان من لقيتهم في هذه السنين من لا أحصيه، رضي الله عنهم وقدس أروحهم وألحقنا بدرجاتهم.

وكفى بفضل ونبل سيدنا الهيثم السري بن الحسين بن حمدان الخصيبي رضي الله عنه أخبروني الشيوخ السادة الذين لقيهم شيخنا نضر الله وجوهم وقسدس أرواحهم وألحقنا بدرجاتهم وجمعنا وإياهم في منازل النور ومحل الحبور إنه جسواد شكور.

ونحن نتبع هذه الرسالة بالدعاء ونسأل الله العلي الأحد الفرد الصحمد أن يثبتنا على من به علينا من معرفته، والإقرار بفردانيته وأن يوزعنا شكره، ويلهمنا ذكره، وأن يجعل ما من به علينا من معرفته مستقرا غير مستودع، وثابتا غير مسترجع، وأن يوفقنا لاتباع أوامره التي ترضيه، ولاجتناب محارمه ونواهيه، ولايسلبنا ما أعطانا، ولا يرانا حيث نهانا، بلطفه وكرم عطفه، إنه جواد منان، وصلواته على مشاكي أنواره، ومعادن أسراره، محمد وأبراره، وسلم لأمرهم تسليما، وحسبنا الله وحده، والاسم والباب جميعا بعده، والصلاة والتسليم على أشرف النبيين.

كتاب الجواهر في معرفة العلي القاور تصنيف أبي سعير ميمون بن القاسم الطبراني حاء في مقدمة الكتاب: «تصنيف الشاب الثقة أبي سعيد ميمون بن القاسم الطبراني، الأمين المجاهد في سبيل الله، سيف المؤمنين، رضي الله عنه وأرضاه وقدس روحه وكرم مثواه ونضر وجهه.وهو مما صنفه بمنزله بطبرية، نفعنا الله به ولسائر المؤمنين، آمين، ردا على إسماعيل بن خلاد لعنه الله تعالى. وهو هذا وبالله التوفيق والمستعان ».

مقرمة (الكتاب

الحمد لله العلي الأحد، الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفوا أحد، مؤزل الأزل، مؤبد الأبد، الأول بلا عدد، والآخر بلا أمد الظاهر في خلقه ليوجد، الباطن الذي لايفقد، جل عن الإحاطة والإدراك وتنزه عن الأنداد والإشراك، لاتحيط به الأقطار، ولا تعقبه الدهور والإعصار، ظهر لخلقه كخلقه مجانسا وتقرب إليهم برأفته مؤانسا، وشاكلهم في الأجناس والصور، وباينهم بالحقيقة والجوهر، وأظهر المعجز المبهر، وشهدت له العقول مضطرة بالقدم والديمومة، والتأله بالأحدية، تقدس من آياته ظهوراته، وحجبه كلماته، وأنواره مقاماته، ليس له حد فينال، ولاشكل تضرب فيه الأمثال، تسبح له السماوات والأرض ومن فيهن، وإن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم إنه كان حليما غغورا.

وصلواته الذكية، وبكاته الرضية، على نوره المخترع، وحجابه المبتدع، صاحب كل دعوة ودلالة، والقائم بكل نبوة ورسالة، الذي به يهتدي إلى توحيد الأزل، ومنه يستدل على وجود معل العلل، فهو لسانه الناطق في عباده، ونوره المستضاء به في بلاده، ومشيئته التي بها يشاء، وعينه التي ترمق وترى، وأننه السامعة للنجوى، ويده الباطشة العليا، وكرسيه الشامخ الذرى، وعرشه الذي لا يبلغ له مدى، وجانبه الذي لا يحوي، وجنبه الذي فرط فيه أهل الشقا، ووجهه الكريم

الذي لا يبلى، وبيته القديم الذي إليه يسعى، واسمه العظيم الذي به يدعى، وحكمت البالغة التي إليها المنتهى، لا كعين ذات نظر وأجفان، ولا كيد ذات كف وبنان، ولا كلسان تحويه اللهوات، ولا وجه كالوجوه الباليات، ولا بيت كالبيوت المبينة، ولا آلسة كالالآت اللحمية، ولا عضو كالأعضاء المعروفة، ولا جارحة كالجوارح الموصوفة، بل موضع لجميع الصفات، وموقع للنعوت السابقات، فكل صفات المعنى تقدس وتعالى عليه وقعت، وكل نعوت إليه رجعت.

وعلى باب رحمته وولي بريته باب الأبواب، ومسبب الأسباب، الـروح الأمـين، والماء المعين، حجة القاصد، ومنهل الوارد، عـين الحياة الأبديـة، وقاسـم أرزاق البرية، مهلك الطاغين بالخسف، ومدمدم الديار بالرجف، صاحب الآراء الراجحـة، والدلائل الواضحة، مرتب المراتب، ومبدي العجائب، الباب الأعظم سلسل ومن بـه العارف يتوسل. وعلى أيتام رحمته، ونجوم بريته، نجوم البرية، والكوكـب الدريـة، هداة الخلق في كل ملة، والسابقين في يوم الأظلة، فأولهم وأعلاهم وأقربهم وأذناهم اليتيم الأكبر، والكوكب الزهر، والمسك الأذفر، والنور الأنوار، والمصباح الأزهـر، الألف الأكبر، المقداد بن الأسود الكندي، وأبو الذر جندب جنادة بن سكن الغفاري، وعبد الله بن رواحة الأنصاري، وعثمان بن مظعون النجاشي اليماني، وقنبـر بـن كادان الدوسي عبد مولاي أمير النحل، كل هؤلاء عبدوا مولانا أميـر النحـل فـي كادان الدوسي عبد مولاي أمير النحل، كل هؤلاء عبدوا مولانا أميـر النحـل فـي العالمين العالم الأكبر والعالم الأصغر.

وعلى من يليهم من أهل العوالم العلوية، والأجرام المتلألئة، أشخاص منازل القمر، المخصوصين بتدبير البشر، صلاة دائمة عميمة، ورحمة سابغة مقيمة، حسب تفضله علينا، وإحسانه إلينا، إنه جواد كريم، على عظيم، على ما يشاء قدير على كبير، وله الحمد كثيرا.

أما بعد:أيها الشيخ الموفق، كان فيما تقدم الراوي من العلم ما كان عنه يفهم، أصلحك الله وأرشدك ووفقك وسددك، فإنني قرأت رسالتك التي ألفتها، وبالجهر والباطل بالغتها، وبتيه الحيران وسمتها فوجدتها خارجة عن الهدى نائية، وإلى الضلال والعمى داعية، ولمقال أهل الحق نافية، مختلفة الأصول، منتقضة الفصول،

مبنية على المفاسد، منحرفة عن المنهج القاصد، أودعتها من السفه والثلب ما يغرك وينقصك، ومن الشتم والثلب ما يعيبك ويرهصك، ويضع منك عند الأطفال، فضلا عن المماثلين والاشكال باليسير من الاتعاظ، وقارئها يملها ويرفضها، ووجدت قولك أيضا صدر عن قلب موغر منضح وصدر محرج، أجرحه الغي والحمية إلى ذكر الخسف والفرية، ومنعك الهوى الغالب عن الرجوع إلى الحق الواجب، فما شكرت ذلك من أفعالك ولا استكبرته من مقالك، لأنك لست بأول من وقف وغلب عليه هواه فانحرف لقول الله تعالى في محكم كتابه: فمنكم من يتوفى ومنكم من يرد إلى أرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئا، ولقول العالم منه السلام: من دخل في هذا الأمر من غير بابه وأداء حقوقه وفروضه فلا بد أن يخرج منه كما دخل فيه، وقوله منه السلام: من دخل في هذا الأمر السلام: من دخل في هذا الأمر بآراء الرجال خرج منه كما دخل فيه، وقوله منه

وقوله منه السلام: يدخل في هذا الأمر ابن ثلاثين ويخرج منه ابن ثمانين. وقد سئل العالم منه السلام فقيل له:يا سيدي هل يكون كدر بعد صفاء؟

قال: نعم، إذا كان جحود بعد إيمان وشك بعد إقرار، وقال منه السلام: إن الحكمة لا تحل في قلب منافق إلا وهي على الارتحال.

لا جعلنا الله ممن هذه صفاتهم وثبتنا الله على ما هدانا إليه من معرفته والإقرار بظهوره ورؤيته، وجعل ما خولناه مستقرا غير مستودع بمنة وفضله وقوته وحوله، إنه سميع الدعاء، وفعله رضاء.

فأما رسالتك فلما وقفت على مضمونها ومعانيها واستعرفت أصول ما فيها، استعذت بالله من الهوى المردي والشيطان المغوي، ثم ابتدأت في نقضها وإفساد فصولها بالروايات المشهورة، والأخبار المأثورة، وأي الكتاب المحكم، وشاهد العقل البرم، وسألت الله تعالى بالتوفيق لما يحبه ويرضاه والمعونة فيما أحلوله وأترجاه، ولما أودعت رسالتك هذه من السفه ما سطرته، ومن المثالب ما نمقته مما ذكرتني به وأوردت به نقصي وشنيعتي لم يجب عندي إهمال ذكره وستره بل إذاعته ونشره ليعلم من وقف على رسالتي هذه ما اشتبه من قبيح أفعالك ومستهجن مقالك، وقد جعلت له في أول هذه الرسالة فصلا مفردا لأشرحه فيه ليفهم وأذكره ليئلا يكتم،

و أكون في ذلك على أحد وجهين مصيبا في جميعها، أما أن أقابلك عن مقالتك بمثلها وأجيبك عن مخاطبتك بشكلها فأكون بذلك غير مأثوم، وفيما أتيته غير ملوم لقول الله تعالى في محكم كتابه: إلا من انتصر بعد ظلم فلا جناح عليه. وقوله عرز وجل وانتصروا من بعد ما ظلموا. وقوله جل اسمه: فإن عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به ولئن صبرتم لهو خير للصابرين.

فهذا أحد الوجهين، أو أغمض عن جوابك وأكن عن خطابك فأكون بمثابة الوقور الحليم عن الجاهل الذميم لقول مولانا الصادق منه السلم: أحلمكم عند الغضب أقربكم من الله منزلة وقوله منه السلام: ليس منا من إذا غضب أخرجه غضبه عن الحق ولا من إذا رضي أدخله رضاه في الباطل ولا من إذا قدر لم يعف.

وقد روي عن داوود عليه السلام أنه قال: ما بعث الله نبيا إلا بخصال أربع، فمنها: صلة الرحم، وبر الوالدين، والحلم عن الخاطئين، وقول الحق.

وعن مولانا الصادق منه السلام أنه قال: ما قرن الله شيئا إلى شيء خيرا من حلم إلى علم، ومن عفو إلى مقدرة.

وعنه أنه قال: كتب الله في الإنجيل: عبيدي كونوا حلماء.

وقيل: أنه شتم رجل شريفا. فقال الشريف: إن كنت صادقا فيما قلت فغفر الله لي، وإن كنت كاذبا فغفر الله لك.

وقال منه السلام: إن في الحلم ثلاث خصال: كبت العدو، وحمد من يسمع، والثواب من الله.

فأنا أنال بالحلم عنك حسن الأحدوثة في العاجل، وجزيل المثوبة في الآجل، والله تعالى الموفق لما فيه الصلاح، والهادي إلى سبيل النجاح.

رسالة أبو النرهيبة السماعيل بن خلاو

وقد ابتدأت بشرح ما ذكرتني به من القول الفظيع والأمر الشنيع وهو قولك بعد تحميدك المستعار وتطويل هنورك والإكثار فقلت (وأنه حقق الظن عنهم

والصدوف عن رأيهم ومذهبهم أنهم يعزون ما يذكرونه من الخلف والتحريف وما يزعمونه من التصنيف إلى خامل لايعرف وجاهل قد تكلف، ولم يقدم له في العلم قدم، ولم يسمع له قط ذكر ولا اسم، جانسهم بالمماثلة وشاكلهم بالمجانسة، والناس إلى اشكالهم أميل، وإنكم لو نظرتم فيما أوردوه وأوعزوه إلى مجانسهم هذا، وأسندوه وجدتموه دالا على نهاية السخف والجهل، والانسلاخ من كلية العقل، وأن الهر أولى منه بالستر والحمل لأن الهر يغطي ويستر ما يكون منه من فعل، وهذا المشرك بالرحمن فيكشفه ويحمله في البلدان، ويظهره للمشاهدة والعيان، ويعرضه على كل إنسان، مغترا بقول أمثاله من الجهال وهمج الصبيان والعدم والنقصان، فقد أضل وضل، وتف لمن بمثله ضل وبمن بأتباعه يدعى الفضل يوم يدعو كل أناس بإمامهم، فقد تكلف ما لا يعرفه وتعرض لما لا يفهمه، لا يقيم آية من كتاب، ولا حرفا بإعراب، ولا كلمة على صواب، ولا علم له بما رأى ولا بما غاب، قد جعل فصول ما سماه تصنيفا من الهذيان سفها وأخذا للأعراض وأصول ما زعمه ردا وسحقا وقبيح اعتراض ليست من شديم ذي ذكر، ولا من سجايا من لنفسه عنده قدر، وإنكم استدللتم بالسفه منه على الغي والجهل، وبقبيح القول على سخف العقل، وبالثلب وتناول الأعراض على خبث المولد ولوم الأصل، وبالهذيان الذي سماه تصنيفا على عدم التمييز والفهم وبالحريف والتبديل ومنكر التأويل على الهلكة وموبق الإثم، وإن غرضه وقصده في بث مجانسيه ومشاكليه في البلدان بهذا السخف والبهتان والسفه والهذيان والشرك بالرحمن، أن يقال رد فلان على فلان، وذكره بمستقبح المقال، فيتطاول بذلك عند أمثاله مسن الجهال والمشركين الضلال، ونصيب الشيطان الذي أخبر عنه القرآن بقوله: لأتخذن من عبادك نصيبا مفروضا، ولا يبالي بأن يسخر منه ويهزأ به أهل العقول والأديان، ويلعنه الله وأولياؤه بما قال وبما يزعم من باطل محال، وبما أشرك وكفر، ويلعنه أهل التمييز والنظر من كافة الخلق والبشر ويجعلونه فيما تخرص وذكر، وفيما يورده من هذا الثلب، ويصدر كالكلب ينبح على القمر، وهو عند المحقين أقل وأحقر وأدنى وأصغر، وعندي من الهوان به وترك الانتصار منه كما

قال بعض من أورد: ظل شخصك وقذرك وزري منظرك وخبرك يمنعان مسن الانتصار منك، فاذهب فأنت كما قيل فيك:

نجوت بنفسك منجى النباب حمته مقاذيره أن ينسالا)

تُم قلت في فصل ثان:

(بهم يحفظ الله عنهم تكون هداية من آمن به لا الهمج ولا الرعاع والساطط ولا الهمج الأوضاع ولا السخف والانقلاع).

ثم قلت في فصل ثالث:

(أما قولك أرشدك الله إن لهذا البشكار وعما في شركه الذي صنفه وباطله الذي حرفه عند أنفته من قولي له بشكار وهي أرفع مناسبة إني كنت في شيبتي متوليا لثلة السلطنة والسلطنة والشرطة مؤهلا للمصنعات).

ثم قلت في فصل رابع:

(فأما من عرف بالخنا والفساد وسوء الاعتماد والمداخل القبيحة وكل على وفضيحة ولو أسند قوله إلى ألف إنسان ثم إلى السيد النبي منه السلام لما كان عمد أهل المعرفة إلا كما يقتضيه مشهور حالته ومعرفتهم بمنشئه وغايته، وإنما يشتبه على الغرباء والأباعد والممثلين من مشرك وجاحد، ثم جميع من في الشام يعلمون أن هذا المسخ ما حسن قط، ولا من ألقي هذا الأمر ولا يدير لسانه فيه بين يديه).

ثم قلت في فصل خامس:

(وقد خطر ذلك من سؤاله جماعة لا يخفى ولو وقفوا على ما ادعاه من المناظرة التي يزعم والخطاب والمقاومة في الجواب لكذبوه وسخفوه وأبطلوا دعواه وعنفوه).

ثم قلت في فصل سادس:

للب الم عجبا يا أخي لا بأس إن عوقبت بالثلب والسب من أوضاع الناس الم عجبا يا أخي لا بأس إن عوقبت بالثلب والسب من أوضاع الناس الله كالم الله عن المناس الله الله عن المناس الله الله عن المناس الله الله عن المناس الله عن المناس الله الله عن المناس الله عن اله عن الله عن الله

ثم قلت في فصل سابع:

(ثم لو لم يكن في ذلك إلا توقير ذي الشبيه والسن والسبق إلى معرفة الله والعلم ومن هو جمال لكم وركن، وقد قال سيد الورى: لا قدست أمة لا تسوقر صغارها كبارها، فهذا وأمثاله أمة لايقدسون لقول سيد الورى، ولا يفلحون بجحدهم النعماء لأنهم ما اهتدوا بما اهتدوا إلا بما سمعوا منا وحرام ذلك عليهم أبدا لا نفعهم الله به ولا ثبتهم عليه حتى يشكروا من أجرى النعمة على يديه فإنا وهم ينظرون بعلمنا وما أوضحنا ويسبقون، فلا وفقهم الله فيما يقولون ولا فيما يفعلون، فشر الناس من استعان بنعم المنعم على معصيته فكيف من استعان بها على ثلبه وأذيته؟ فلذلك قال سيد الورى حرام على كل نفس خبيئة بشهادة السيد الرسول مهينة ولا تخاف الله سبحانه على حال فلذلك قد تبسط بالثلب والمقال وتوسع في الكذب والمحال).

ثم قلت في فصل ثامن:

(وأما ما ذكرته من هذا المشرك المرتاب من عماه وحيرت عن الجواب وانقطاعه في الخطاب حتى لجأ في القول على ما يدل على عدمه الصواب وجهله بكل ما تغير في الخطاب فكان الجواب منه قبحه الله الغي والانقطاع والسفه الذي هو أصله والسخف الذي هو فرعه والتكذيب الذي هو طبعه بغير حجة أثبتها ولاد لالة أوردها).

ثم قلت في فصل تاسع:

(فاستمعوا قول هذا الجائر المرتاب المسلوب معرفة الخطأ والصواب الجاهل بنفسه وقدره المتهجم الباطل من قوله وفعله كيف سكت ولغى ونطق خلفا، وذلك أنه عمي وقصر فلم يجب عن الألفاظ من الأخبار المشهورة وهي الصعب ولا تخفى، وتحير من تأويل الشعر ولم يعرف منه راده به حرفا ثم أجاب بزعمه من جميع ذلك عن بيت منه زعم أنه يدريه فأحدث من فيه ودل أن الهر أعقل منه فيما يأتيه وأحسن تمييز بستر ما يحدثه ويغطيه، ولو كان على هذا العالم مسيطر أوثقه معتبر لبالغ في قمعه ووهمه وتناهى في تأديبه ولطمه على تركه ما أحدث من فمه لأنه غير شعر الشيخ رضي الله عنه خوفا من ثبوت الحجة عليه كما ثبتت من قبل على من يعتزي إليه مع مستقبح اللحن منه والخطل والجهل والذلل ثم قبال وفعل وظن الجاهل الأحمق ذو القلب المطبق أنه قد أصاب لما تحذلق بل تعاطى فعقر وأورد مثل ما غير).

ثم قلت في فصل عاشر:

(بلى جهل الجاهل والجهال، وصل إلى الضلال من تابعك على سخفك وجهلك وركيك عقلك، أليس كل علة لها معل؟).

ثم قلت في فصل حادي عشر:

(فهل وجدت مخرجا عما قلناه وأوضحناه، هدى الله به أوليائه وأضل به أعدائه، يا جاهلا بالله ومشركا به، علله مبدعاته، وظواهر مصنوعاته).

ثم قلت: (ليت كنت قريبا ممن جرت به عادتك لسؤاله عن شاة أم معبد وعن شخص نعال فرس السيد وغير ذلك مما قد حفظ واسند العلوم، هذا الموقف النري موقف الحائر العمي).

رو الشيغ أبو سعير

فأنت قاتلك الله قد أخرجتني إلى ذلك مما رميتني به في رسالتك من الشرك ووضعته من قولك الإفك بعد ذكرك المشتازين والمنافرين الذين لا يشكى إلى أمثالهم ولا يوثق باخبارهم وأقوالهم لأنهم بمثابة من لا خلاق لهم والمجانسين الذين رضاهم شبعة من الطعام، وسرورهم الخمر الحرام، فهذه علومك المستعربة وألفاظك المستعذبة التي تتيه بين المؤمنين وتزري على المصنفين وتحب أن تسير عنك في البلدان، وأردت نفوذها إلى الإخوان، إلى حران، كما شبه عليك أنهم كاتبوك وخيل لك أنهم سألوك، وهيهات أن يقصدك قاصد يستفتيك ويستعملك أو يرد عليك وارد يسترشدك ويستفهمك إلا من يرغب في أخذ مالك وبرك ونوالك، بهذه الحسرة الخلك أصلحك الله تلقنت هذا الثلب من شيخك الحقيني وفقيهك الميموني فلذلك تهت فلا أطنك أصلحك الله تلقنت هذا الثلب من شيخك الحقيني وفقيهك الميموني فلذلك تهت

أما تنتقي حلول نقمه وبلواه؟

أما تراقب الله في أفعالك؟

أما تستحي منه في أقو الك؟

أما تستيقظ من رقدتك؟

أما تنتبه من غفاتك؟

أما يردعك رادع عن ثلب المؤمنين؟

أما يزجرك زاجر عن الشط المقرين؟

أما تتعظ ببعض الأخبار التي أنت راويها؟

أو بآية من الآيات أنت تاليها وقاريها؟

أما قرأت قوله عز وجل: يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ولا تلمزوا أنفسكم ولا تتابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون.

وقوله عز وجل: ولا يغتب بعضكم بعضا أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكر هتموه / الآية / .

وقوله تعالى جده: إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عداب أليم في الدنيا والآخرة /الآية /.

أما رويت الخبر المرفوع إلى مولانا الباقر منه السلام في تفسير قول الله عز وجل في كتابه: وقولوا للناس حسنا. قال: قولوا للناس أحسن ما تحبون أن يقال لكم إن الله يبغض اللعان اللسان الطعان على المؤمنين والمتفحش والسائل الملحف يحب المحب الحليم المتعفف.

أما هذه روايتك عن شيخك؟ أما هذا تسطيرك بيدك؟ أتحب أن يخاطبك الناس بمثل ما خاطبتهم أو يقابلوك بمثل ما قابلتهم؟

أما رويت عن مولانا الصادق منه السلام أنه قال: من أعاب على مؤمن بشطر كلمة لقي الله ومكتوب بين عينيه: آيس من رحمتي؟

أما رويت عنه منه السلام أنه قال: من روى عن مؤمن رواية يريد بها شينه و هدم رتبته ليسقط من أعين الناس أخرجه الله من ولايته إلى ولاية الشيطان ولا يقبله الشيطان؟

أما رويت عن مولانا الباقر العلم منه السلام أنه قال: ما شهد رجل على رجل بكفر قط إلا أنابه إحداهما إن كان يشهد على كافر صدقا وإن كان يشهد على مؤمن رجع الكفر عليه فإياكم الطعن على المؤمنين؟

أما قرأت في خبر البيت عن يونس بن ظبيان وقوله لمولانا الصادق وهو والمفضل بن عمر على ظهر البيت: يا مولاي وصني بوصية تكون لي ذخرا عندك

وأمانا من عذابك، فقال: يا يونس كم أكرر علم يكم وصديتي في عبدي المؤمن تاجروني واجعلوا شكر معرفتي التفضل على أوليائي والتحنن على من عرفني ولا تبخلوا عليهم بشيء من دنياكم فتحل بكم نقمتي.

قلت: يا مولاي فإن المؤمن قد يكون ناقصا ضعيفا فما تأمرني به.

قال: أليس في معرفته تصلون إلي بما قد فضل على أهل سماواتي وأرضي وأنني لأعرف ذلك فلا تعيبوه عندي ولا تتعدوا أمري فإنه أكرره حتى أبلغه غية مرتبته عندي أفتردونني على حكمي؟ أتكونون أعلم مني؟ فمن رد على أخيه المؤمن واحتشمه واغتنم ماله أو ظن أن له شيئا دونه أو أخذه بإساءة كانت منه إليه لم أسكنه جنتي ولم أنظر إليه بعين رحمتي، والخبر بطوله. فلو زجرت نفسك وكففتها ووعظتها وردعتها عن ذكر من يقدر أن يجيبك وينشر مساوئك وعيوبك لكان ذلك بك أليق، غير أني ألغي عن خطابك وأصير في جوابك فأقول نسخر منكم كما تسخرون فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه ويحل عليه عذاب مقيم.

وأما قولك في تحميد رسالتك هذه بعد التسمية والصلاة على محمد أن قلت: (الحمد لله العلي الأحد الفرد الصمد الأنزع من الوالد والولد البطين الملك والأبد الذي لم يتجسد ولا يتبعض في عدد ولم يتجزأ في مدد بل علا بقدرته).

فأقول: إن هذا الدعاء سبقك إليه السابقون من العلماء وتضرع إليه المتضرعون من الفهماء، إشارتهم فيه تنافي إشارتك، وتعبير هم له بخلف عبارتك وذلك أنهم قالوا: اللهم إني أسالك يا علي يا أجد يا أمير المؤمنين يا صمد يا أنزع من الوالد والولد يا بطينفي كل الأبد يا من لم يتجسد في جسد ولم يتبعض في عدد، إلى تمام الدعاء، فكان هذا منهم ابتهالا إلى أمير النحل إلى غيره دعوا ولا إلى سواه تضرعوا، وأنت فقلت: (الحمد الله العلى الأحد الفرد الصمد الأنزع من الوالد والولد البطين في الملك والأبد الذي لم يتجسد في جسد ولم يتبعض في عدد ولم يتجزأ في مدد بل علا بقدرته) فكانت إشارتك بقولك: (العلى الأحد) إلى الباطن الخفي وإنه الأنزع من الوالد وهو الذي لم يتجسد في جسد ولم يتبعض في عدد ولم يتجدأ في مدد بل علا بقدرته) فكانت إشارتك بقولك: (العلى الأحد) إلى الباطن الخفي وإنه الأنزع من الوالد والولد وهو الذي لم يتجسد في جسد ولم يتبعض في

عدد وإن عليا أمير المؤمنين بزعمك هو الذي يولد وولد وتجسد في الأجساد وتبعض في الأجساد وتبعض في الأعداد تعالى الله منقول أهل العناد والكفر والإلحاد علوا كبيرا.

وأنا أدل بمشيئة الله وعونه على أنه الأحد الصمد الذي لم يلد وله يوله هه مولانا الأنزع البطين جل وعلا وذلك أن الغيب الذي لا يرى ولا يوجد لا يجوز في فطن العقول أن ينسب إلى الوالد والولد ولا إلى الغنى ولا إلى الفقر، ولا يقال له أنزع بطين، إنما هذه الأمة السوء اعتقدت في أمير النحل أنه والد ومولود، فنفى جال وعز ذلك عن نفسه في كتابه: قل هو الله وأحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد، وكذلك نسبوه إلى الفقر عندما خطب رؤساء قريش وأكابر هم إلى رسول الله صلى الله عليه وآله ابنته فاطمة فلم يجبهم إلى تزويجها وأنه زوجها برعمهم لأمير المؤمنين، تعالى الله عن الأزواج والأولاد فلما اجتمعوا قال بعضهم لهم لبعض: إنا خطبنا إلى رسول الله ابنته على ما بذلنا له من الأموال فمنعنا من ذلك وزوجها ليتيم لا أب له فقير لا مال له، فأنزل الله عز وجل في كتابه ذمهم وتكفير هم كما ذم ليتيم لا أب له فقير وهو قوله: لقد كفر الذين قالوا إن الله فقير ونحن أغنياء. وقوله جل وعز: ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون. وما سمعنا ولا نقل الينا أن أمة من الأمم الماضية قالت لله البنات وإنما هذه الأمة قالت في أمير.

وقد روينا عن ادريس عن الحسن بن علي الخشاب عن محمد بن سنان عن المفضل عن جابر قال، قال مولانا الباقر منه السلام: ما من سورة في القرآن إلا لعلي فيها ذكر. فقال له رجل: فأين ذكره في: قل هو الله أحد؟ قال مولانا الباقر للرجل: جئت بالكارة إن سورة قل هو الله أحد كلها ذكر أمير المؤمنين وأنه أحد صمد وأنه أنزع بطين من الوالد والولد كما قال الله جل وعلا: لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد، وبطل قول من عمي وقصر وشك وتحير وادعى مع الله إلها أخر،

ومما يشيد ذلك من الأخبار ما رويناه عن محمد بن سنان أنه قال: دخل رجل على الصادق جعفر بن محمد منه السلام فقال له الصادق: يا فلان، لا تشرك بالذي تراه شيئا إن الذي تراه في السماء هو الذي تراه في الأرض!

فقال له الرجل: أشهد أنك أنت هو يا سيدي! فقال له: رحمك الله اكتم هذا و لا تحدث به غير أهله فيذيقك الله حر الحديد.

وعن المفضل قال: سمعت مولاي الصادق منه السلام يقول: إن أهل السماء يقولون إن إلهنا في السماء، فظهر الأهل الأرض إن إلهنا في السماء، فظهر الأهل السماء بالنورانية وظهر إلى الأهل الأرض بالبشرية.

وعن الفضل قال: سايرت الصادق في طرقات المدينة وإذ برجل قد مد يده إلى الهواء وهو يدع فقال لي مولاي: يا مفضل أترى هذا البائس عابد الهواء ولو استحق من الله النظر إليه لرآه، فنظمه شيخنا أبو عبد الله رضي الله عنه وهو هذا:

الحمد لله قد أعيى نوي الحيا لايعرفون إلها يقتدون به أموا الهواء وتاهوا عن مليكهم فقلت قول امرئ حقا مقالته

توحيد خالقهم والخلق في همل إلا الإشارات نحو الجو والطلل وربهم ظاهر في السهل والجبل الله ربي تعالى الخالق الأزلي

ومثل هذه الأخبار ما لو أوردتها، ومن الروايات ما لو ذكرتها لطال بها السرح والكتاب وانضح به الخطاب.

وقد سئل بعضهم عن الكلام ما أفضله؟ فقال: ما قل وجل ولا يطول فيمل، وليجاز القول في حسن المعنى وقرب التشبيه أحسن، وكلمة واحدة تنبئ عن كلام كثير خير من كلام كثير لا ينبئ عن كلمة واحدة.

والله المعين والمسدد والهادي والمؤيد.

فأما قولك: (بل علا بقدرته ودنا برحمته)، فقد أثبت أنه كان عاجزا عن العلو وأنه لولا قدرته ما كان عالميا، فتقدس من لم يزل متعاليا، وذلك أن القدرة صفة القالم صفة العالم، والله تعالى كان في قدمه لا منعوتا ولا موصوفا ولا مسمى، إذ ليس معه في القدم من يدعوه ولا من يصفه ولا من ينعته، لأنه في قدمه خارج عن الصفات والحدود والإشارات، وإنما تقع به الصفات في حال الظهورات،

فإذا اظهر القدرة والعلم والنطق وما شاكل ذلك وصفه الخلق بأفعاله، وأنت قد جعلته بقولك: (بل علا بقدرته) مضطرا إلى قدرته ومحتاجا إلى صفته، وأنت في جميع ذلك تظن أغلاطك لا تفتقد فلذلك شمخت على من أدناك وقربك وتبسطت بالثلب إلى من أحسن إليك وهذبك وأطلق لسانك بعد البكم وفتح مسامعك بعد الصم.

تم قلت بعد إيراد زخرفك المذكور وسفهك المشهور، وهو قولك: (حقيقة الإيمان هي معرفة سر الرحمن في الظهور والإبطان وهو السر المستسر المقنع بالسر الذي لا يعلمه إلا الأفضل والأقل في غوابر الدهر).

وقلت: (وقد عرض المولى بشيء في السر ولوح به في كتاب الصراط وصيرح في بعضه للإفهام والاحتياط فقال فيه: واعلم يا مفضل أن الله عز وجل سر وأحب أن يعبد سرا، ومعنى ذلك أن السر لا يطلع عليه ولا يعرف ولا يحسس وهو نفس الإنسان وكذلك هو سر ذلك، يعني سر ذاته، وأحب أن يعرفه العالم بكيفيته سرا فظهر بالبشرية وأوجد القدرة فعرف بها فكان لا يعرفه إلا من اصطفاه لمعرفته فكانت تلك هي العبادة سرا إذ عرفه قوم بالحقيقة وعرفه قوم بالبشرية لا غيرها، والشخص بينهم ولديهم واحد لا يتغير ولا يتكون بل معرفة أفعال القدرة دلت أهل الإقرار إلى توحيده، وإثباته وجوده بالمعنوية إذ علموا أن القدرة لا تكون إلا من قادر).

فأما قولك: (إن حقيقة الإيمان هو معرفة سر الرحمن في الظهور والإبطان).

فأنت فيه على بعض طرق البصيرة ولو اعتقدته دينا وعلمت أن سر الرحمن في الظهور معرفة ظهوره جل وعلا في البشرية، وفي الإبطان معرفته جل وعلا بالتورية عند تقريره الخلق بربوبيته في البدا وإجابة من أجاب عند استماع النداء فكانت معرفة ظهوره في البشرية هي سر الله الأعظم وطريقه الأقوم وسره المستسر الذي قال مولانا جعفر منه السلام: من أذاع لنا سرا أذاقه الله مرارة حر الحديد ومثل قوله منه السلام: سر الله مبثوث بين خلقه لا يعرفه أكثر هم ولو أراد عرفهم فمن أذاع ما ستر الله فقد عاند الله.

ومثل قوله منه السلام: أمرنا سر مكتوم إذا ظهر فلا يكاد أن يخفى.

فاحتجاجك بما أوردته من كتاب الصراط عن مولانا جعفر منه السلام فهو عليك أوكد الحجج وعلى من تابعك من الهمج وأعدل شاهد على بطلان عقدتك وأدل دليل على شقوة جدك.

فأما معنى قول مولانا جعفر منه السلام للمفضل: يا مفضل إن الله عــز وجــل سر وأحب أن يعبد سرا، ومعنى ذلك: إن السر لا يضطلع عليه ولا يعرف ولا يحــس وهو نفس الإنسان وكذلك هو سر ذاته بزعمك ضرب مثلا لذاته بــنفس الإنسان لأن نفس الإنسان لا تعرف ولا تحس فليس كما ظننته بقياسك وتأويلك ولا كمــا تخيلتــه بزهوك وتطولك، وإنما أراد بالعبادة سرا أمرا منه لنا بالتقية والكتمان وســتر أمـره دون الإعلان كما قال مولانا أمير المؤمنين منه السلام وقد لقيــه الحبــر اليهــودي والنصراني رأس الجالوت والمجوسي شرشير بن سوار الــدهقان فــأقروا بتوحيــده ووحدانيته وأخلصوا بمعرفته وقالوا له: يا مولانا ندخل في دينك هذا العربي أم نقــدم بواطن أنفسكم واعملوا به وعليه ولا تبالوا على أي دين كنتم فإنكم في وقــت خفيــة واسترا أخفى الله فيها نفسه وستر علمه فإذا ظهر ظهرتم وكان فكنتم.

فأمر جل وعز عبيده سرا في خوالص ضمائركم في أنفسهم. ومثل قول العالم في كتاب الأسوس في وصيته للسائل: وصيتي إياك أن يكون إيمانك في قلبك وفي نفسك فإن الإيمان والتصديق إيمان في القلب إن قمت أو قعدت أو نمت أو سهرت أو غبت أو حضرت، والشرائع والأعمال بالجوارح تبع للإيمان وليس هي الإيمان الخالص، وذلك أن الشرائع تختلف فتكون كفرا وإيمانا، والتصديق لا خلف فيه فالشرائع إيمان الأبدان، والتصديق إيمان القلب.

وأما قول مولانا جعفر منه السلام للمفضل في كتاب الصراط:وأحب أن يعرف العالم بكيفيته سرا فظهر بالبشرية وأوجد القدرة فعرف بها فكان لا يعرف إلا من أول المعرفة، فقول مولانا حق معلوم ونطقه صدق مفهوم يدل ب على أن الله جل جلاله وعز مقاله قد ظهر بالبشرية فعرف بإيجاد القدرة الباهرة وإقامة البراهين الشاهرة فكان لا يعرفه إلا من وفقه وهداه واختصه واجتباه.

وقوله منه السلام: فكانت تلك هي العبادة سرا إذ عرفه قوم بالحقيقة وعرفه قسوم بالبشرية لا غيرها والشخص بينهم ولديهم واحد لا يتغير ولا يكون، فهو مسن أعظم الحجج والبراهين على وجود رب العالمين وظهوره بالعدل الشامل وقوام القسط الكامل في بريته جمعا للمقر والجاحد، فعرفه العارفون وأقروا له بالربوبية، وأنكسره المنكرون ونسبوه إلى البشرية كما قال الصادق منه السلام في قوله: إذ عرفه قوم بالبشرية لا غيرها والشخص بينهم واحد لا يتغير ولا بتكوين، والشاهد بذلك من الأخبار ما رويناه عن عبد الله عن إدريس عن زيد بن طلحة عن يونس بن ظبيان عن المفضل قال، قال الصادق منه السلام: لقد قطع الله العذر وأوضح السبل وأبلغ الحجة بظهوره يخاطب خلقه: ألست بربكم قالوا بلى حتى انكروه وصغروه فحجبهم عنه بذنوبهم جزاء بما كسبت أيديهم فما عرفه إلا من أنكروه وصغروه فحجبهم عنه بذنوبهم جزاء بما كسبت أيديهم فما عرفه إلا من وبعضهم يراه على حسب منازلهم وكذلك بعضهم يسمع كلامه ويعرف مراده وبعضهم يشتبه عليه وبعضهم لا يفقه منه حرفا، ثم تلا: وتراهم ينظرون إليك وهم وبعضهم يشتبه عليه وبعضهم لا يفقه منه حرفا، ثم تلا: وتراهم ينظرون إليك وهم

فتأمل يا من قد سلبه الله علمه وحرمه فهمه وأهمه ذمه ماترويه وتحبره وتدبر ما تقوله قبل أن تبديه وتسطره ليكون شاهدا على تصديق أقوالك ولئلا يكون حجة عليك لا لك أليس لفظ مضمون كتاب الصراط الذي به تعلقت وعلى ما ذكره منه عولت ينطق بأن الله تعالى قد ظهر بالبشرية وأوجد القدرة فعرف بها وأن قوما عرفوه بالبشرية لا غيرها والشخص بينهم ولديهم واحد.

أما في هذا تبطيل دعواك وما أتيته؟

أما في بعض هذا هدم ما شيدته وبنيته؟

فمن هم الآن الذين عرفوه بالحقيقة فأرادوه وتألهوه؟

ومن هم الذين عرفوه بالبشرية لا غيرها فجسدوه؟

أبن من غير ضجر ولا ملل قل ما بدا لك إن حسنت أن تقول!

ثم ذكرت تمام الفصل في كتاب الصراط وهو قول مولانا جعفر منه السلام: بـل معرفة أفعال القدرة دلت أهل الإقرار إلى توحيده وإثباته ووجوده بالمعنوية إذ علموا أن القدرة لا تكون إلا من قادر، فقلت متأولا: (فأبان أنه لا يعرف بالقدرة ولا يثبت ولا يوجد إلا بأفعال القدرة لا بالقدرة ولا بالقادر ولا بالمعنى ولا بالذات) فأوريت بقولك هذا أن بين القدرة وبين الذات أربعة مقامات وأربعة حدود والذات خامسها وهي أفعال القدرة والقادر والمعنى، وإن العالم لا يعرفون الجبار إلا بدون هذه الأربعة وهي: أفعال القدرة لا بالقدرة ولا بالقادر ولا بالمعنى ولا بالذات، فخبرني أصلحك الله هل الأربعة التي ذكرتها صور قائمات وأشخاص معاينات بأسماء وصفات أم أنوار باطنات وأشباح خفيات؟ومع هذا فقد خالفت قول مولانا الصادق في عرف بالقدرة عند إيجادها، وأنت قد خافته في قوله بقولك: (فأبان أنه لا يعرف ولا يثبت ولا يوجد إلا بأفعال القدرة لا بالقدرة ولا بالقادر ولا بالمعنى ولا بالذات)، وخالفت مشهور قوله منه السلام: إنما ظهر الله بذاته ليؤخذ بآدابه فما عملناه فاعملوه وما رفضناه فارفوضوه.

وقلت: (فكذب المشركون الغواة الذين يدعون أن الصورة المرئية هي المعنى والذات)، وأخرجتهم عن التوحيد والإقرار بهذه الروايات المسطورة في الكتب الموجودات فسميت مجاورك ومقربيك مشركين غواة وجعلت متناوشيك ومربيك ملحدين غلاة، وقد كنت لما التجأت إليهم وتطارحت عليهم بينهم يتيما لا أب لك فيغذيك، وفقيرا لا مال لك فيغنيك، فأووك في ظل بيتهم الرحب ورووك من معين منهلهم العذب وأشبعوا جوعك وأمنوا روعك، فلما جرى جنانك ونطق بالنطق لسانك منهلم العذب وأشبعوا جوعك وأمنوا روعك، فلما جرى جنانك ونطق بالنطق لسانك تناولت السلف الماضين منهم بأفحش السب وتطاولت على الخلف الباقين منهم بأقطع الثلب في قولك كقول الممثل حيث يقول:

رضعت بدرها وربيت معها إذا كان الطباع طباع سوء

فمن أنابك أن أباك ديب فلف المساك ديب فلسب فلسب المسافع أدب الأديب

فأما قولك: (فكذب المشركين الغواة الذين يدعون أن الصورة المرئيسة هي المعنى والذات)، وأخرجتهم عن التوحيد والإقرار بهذه الروايات، فإنك لم تقصد بالشرك والغواية والخروج عن التوحيد والهداية إلا للمولى والأرباب والمقامات والأبواب والأيتام ونقباء دين الله وحجبه وأوليائه، وأنا أبين ذلك لك من رواياتهم وأخبارهم وما أوعزوه إلى أوليائهم وقالوه إلى أصفيائهم مما أنكرته عليهم من أن الصورة المرئية هي المعنى، فتعلم ما أنت عليه من الخلف والخطأ وارتكاب الرووالهوى.

فمن ذلك ما حدثنى به أبو عبد الله محمد بن تكين المهملي رضيى الله عنيه بطبرية قال حدثني أبو الحسن على بن سهل الطبراني بدمشق سنة اثنين وتسعين وثلاثمائة قال: نسخت صحفا من مصنفات أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن هارون رضى الله عنه في المحمدية بالبصرة سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة من نسخة بخط المصنف ابن هارون فيها هذا الخبر: قال سئل مولانا الصادق منه السلام فقيل له: يا مولانا بم استحق العرب أن يفضلوا على سائر الناس وبماذا استحقت قريش أن تفضل على سائر العرب مع ما في الكل منهم من الجهل والطغيان، وبماذا استحق الأول والثاني أن ملكا الأرض وحكما في الأمة؟ فقال منه السلام: إن المعنى الأزل القديم جل وعز وتعالى ظهر في بعض الأوقات في العرب وأظهر أنه كضيف قد نزل بهم الأمر أراده، وهو جل وعز أعلم به فقبلوه بأجمعهم ونزل في أبيات قريش منهم وتولى خدمته الثلاثة ففضلت العرب على سائر الناس بقبولهم له، وفضلت قريش على سائر العرب بنزوله في أبياتهم، وملك هؤلاء الثلاثة أن حكموا بالأمم بخدمتهم له فوقعت المجازاة للعرب ولقريش بما ذكرناه، ولهؤلاء الحكم في العرب وغيرهم حتى لا يكون لهم حظ في الآخرة ويكونوا قد استوفوا المجازاة عما فعله، وعليهم ننوبهم الموبقات فيحصلون بها أليم العذاب وذلك بما قدمت أيديهم وما الله بظلام للعبيد.

فتأمل أيها المستطيل بعلمه والمدل بفهمه قول مولانا الصادق منه السلام: إن المعنى الأزل القديم جل وعلا ظهر في بعض الأوقات وأظهر لهم أنه ضيف قد نزل في أبيات ونزل لهم، أليس هذا القول من أدل دليل وأوضح سبيل على أن الظاهر في

العرب والنازل في أبيات قريش هو المعنى الأزل القديم جل وعلا؟ وأنت فقد أنكرت ذلك على قائله أعظم الإنكار وأخرجتهم عن التوحيد والإقرار، وعريتهم من السدين وسميتهم مشركين، فحسبك أنها إحدى الكبر وجريمة لاتغتفر.

ومثله من مشهور الأخبار ما رويناه عن بن يونس ظبيان قال: أتيت أبا الخطاب علينا سلامه ذات يوم وهو جالس في جماعة من أصحابه أريد أن أسأله عن شيء من التوحيد فابتداني ثم قال: يا يونس إن الله وله الحمد تجلى لخلقه كخلقه وعرف من شاء من عباده بظهوره ولولا ذلك ما أحد عرف معرفته، شم قال: يا يونس إن الذي رأيته هو هو بكليته لايحيط به شيء ولا حد ولا أحد من خلقه ولا نهاية له، أفهمت يا يونس عني؟ قلت: نعم والله ما أتيت إلا وأنا عازم أن أسألك عن هذا الذي أخبرتني به ! قال فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم وأنت يا يونس فقد كفيت و هديت. فاستمعوا يا ذوي الأسماع والأبصار وتفكروا يا ذوي الأذهان والأفكار رواية اليتيم عن باب الله العظيم وقوله: يا يونس إن الذي رأيته همو هو بكليته لا يحيط به شيء ولا أحد من خلقه.

أليس قد بين السيد أبو الخطاب أن المرئي المشاهد هو المعنى المعبود والإله الموجود الذي لا يحيط به شيء ولا يحويه شيء تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا.

ومثل ذلك ما حدثني به الشيخ الثقة أبو الحسين محمد ابن علي الجلي رضي الله عنه وذلك بحلب سنة سبع وتسعين وثلاثمائة قال حدثني شيخي الخصيبي نضر الله وجهه عن أحمد بن الخصيب عن يتيم دين الله أحمد بن محمد الكاتب يرفعه إلى فرات بن أحنف قال: كنت يوما بحضرة المولى الصادق منه الرحمة وبين يديمه جماعة من العارفين والمتوسطين والمقصرين وهو يحدثهم وإذا سألوه أجابهم عن فنون من العلم، إذ خطر في قلبي وجال في فكري وأنا أنظر إلى مولاي وأتأمله بالصورة الجعفرية فقلت في نفسي: ليتني تمكنت من سؤاله لكنت أسأله كيف كانت صورته لما كان ظاهرا بالصورة الهابيلية، ولم أحرك بذلك لساني بل جاش في أزياقه مدري، فما استتم ما في خاطري حتى رأيت مولاي وقد أدار عنقه في أزياقه

وتغيرت صورته فرأيت صورة غير الأولى وبين عينيه مكتوب بالنور: هكذا كانست صورتي لما كنت ظاهرا بالذات الهابيلية وأنا الله العلي العظيم، فرجعت أدير عيني وأتأمل الصورة إذ خطر بقلبي أن قلت: ليتني سألته أن يريني كيف كان لما ظهر بالصورة الشيئية، فأدار عنقه في أزياقه وبدت صورة غير الأولى والثانية وبسين عينيه مكتوب بالنور: بهذه الصورة كنت وأنا شيث وأنا الله العلى العظيم، وأقبل يخطر بقلبي سؤاله عن صورة كيف كان يظهر بها من السبعة الذاتية، كلما كمل في خاطري السؤال أظهر مولاي ما أظهره حتى ظهر بصورة الأنزع البطين، ثم التقد وقال بمحضر من الجماعة وهم كالبهائم لا ينطقون ولا يسمعون ولا يعون: يا فرات نظر الناس إلينا بأعين الباطل والتشبيه، ونظرت لعياني وأنا الله العظيم الأنزع البطين أقلب القلوب والأبصار كيف أشاء وفي يقول اسمي وحجابي في كتابة المنزل: ونقلب أفئدتهم وأبصار هم كما لم يؤمنوا به أول مرة ونذرهم في طغيانهم يعمهون.

فلو لم يرد من الاستشهادات وتواتر الروايات شاهد على بطلان ما تدعيه وتومي إليه غير هذا الخبر المأثور لكان فيه غنى ومقنع لمن أغنته المعرفة تبصيرة لمن أراد النصفة.

وأما قولك بعد حشوك الذي أطلته وها دورك الذي نمقته ومقالك الدذي رفعته وصدرته، وما قذفت به المحقين وشنعت به على المقرين ونسبت الأفعال إليهم وتسلطت بالتشزر عليهم بقولك: (إن المتشاغلين بالمحارم والفواحش وحطام الدنيا الغافلين عن الله سبحانه وعن الذكرى وعن الدارين معا وهم أهل الضلال والعمى فهذه عادة منك قد ألفت وسجية قد عرفت فإنك لم تزل تغري بدمائهم عند كل سلطان في نفيهم وتشتيتهم عن الأوطان كأنك لم تسمع ما ورد في ذلك من الأخبار ولم تراقب فيهم الجبار، أما سمعت ما ورد في مقتل أبي الطيبات سلام الله عليه وهو ما رواه الحسين بن محبوب عن الصائغ قال: سمعت أبا عبد الله علينا سلامه يقول: قد جاءكم رسل من قبلي بالبينات وبالذي قلتم فلم قتلتموهم إن كنتم صادقين، ثم قال: قد علم الله أن هؤلاء لم يقتلوهم ولكن كانوا مع الذين قتلوهم فسماهم الله قاتلين ورماهم بالقتل لمتابعتهم إياهم.

ومثله ما رواه محمد بن سنان عن إسحاق عن عمار عن أبي عبد الله علينا سلامه قال: سمعت أبا عبد الله يقول: ذلك بأنهم كانوا يكفرون بآيات الله ويقتبون النبيين بغير الحق تالله ما قتلوهم بأسيافهم ولا ضربوهم بأيديهم ولكنهم سمعوا أحاديثهم فأذاعوها فأخذوا وقتلوا هم أصل القتل فعلا واعتداء ومعصية.

ومثله ما رواه الحسين بن محبوب عن العلاء بن رزين عن محمد بن مسلم قال: سمعت أبا جعفر الباقر علينا سلامه يقول: إن العبد ليحشر يوم القيامة وما يدري دما ما هو فيدفع إليه شبه بالمحجمة وفوق ذلك فيقال: هذا سهمك من دم فلن فاشربه، فيقول: يا رب تعلم أنك قبضتني ولم أسفك دما، فيقول له: سمعت من فلن رواية فأذعتها عليه حتى صارت إلى فلان الجبار فقتله عليها، هذا سهمك من دمه.

وأنت فقد أطلقت على هذه العصابة الشرك والغواية ونسبتهم إلى ارتكاب الفواحش وانتهاك المحارم، ولا فاحشة أفحش من الحجود لله والإنكار لظهوره ودفع معاينته وحضوره، والشاهد في ذلك ما ورد في بعض البواطن في معنى ذلك قول الله تعالى في النساء: ولا يخرجن من بيوتهن إلا إن يأتين بفاحشة مبينة، وإن النساء هم التلاميذ، والفاحشة هي إنكار معنوية الله تعالى، وإخراجهم من بيوتهم: إبعادهم عن التوحيد والمطارحة بعلم الحقيقة، وفي معنى قول الله عز وجل: يا نساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين / الآية /.

ولا فاحشة أفحش مما ارتكبته الحميراء مع مولانا أمير النحل تعالى وإنكارها ما قاله لها السيد محمد منه السلام في أمير النحل وما أظهرت من البارزة له والمعاندة والمحاربة، فأفحش الفواحش جحود الله وإنكاره، وأحرم المحارم المرتكبة وأكبر الكبائر المكتسبة تحريم ما أحله الله تعالى وتحليل ما حرمه الله، والوقيعة في المؤمنين ونشر مساوئهم وتغيير مسالكهم واعتماد معايبهم والهتف بمنمتهم وإذاعة أسرارهم والسعاية بهم، فهذه المحرمات المحظورات المنكرات، جعنا الله لأوامره مؤتمرين، وعن نواهيه منجرين، ويتفضل علينا بالخلاص ويسامحنا في القصاص، إنه على عظيم.

وأما قولك واستشهادك بما ذكرته من قول مولانا جعفر منه السلام للمفضل بسن عمر في جوابه عن مياح وهو قوله ((إن أعظم النفاق إصرارا نفاق الغواة فانهم نسبوا أفعالهم وفاحش كفرهم وعظم فريتهم إلينا بقولهم فينا مالم نقله في أنفسسنا وارتكابهم الفواحش وانتهاكهم المحارم وإتيانهم العظائم يزهدون الناس في اتباعهم ويردونهم على أعقابهم إلى الباطل فهم أخزى وأضل سبيلا))، إلى غير هذا القول مما قاله في الرسالة من الرد عليهم والتهجين لقولهم ولعنه لهم والتبري إلمي الله منهم، فقد سبقك إلى هذا القول زيد الحاسب يتيم كشكة بما سلخه من هذ الرسالة المياحية واستشهد به على باطله وهو ما ذكره في رسالته المعروفة بأصول التوحيد من قوله: ((اعلم يا أخى فتح الله لنا ولك أقفال قلوبنا وأذهب عنا وعنك كثافة الارتياب إن سائر أهل القبلة في الله عز وجل على خمسة وجوه)) ثم ذكر أربع فرق فقال: ((منهم الغلاة يقولون إن الله ممن أدركته الحاستان السمع والعيان وأنه الأنزع الأصلع البطين على بن أبى طالب فإذا طلبوه بالصورة المرئية المحدودة قالت فرقة منهم إنها لا حقيقة لها بل كانت تخييلا في أعين الناظرين)) وقال في فصل ثان من رسالته هذه: ((ولقد ذم الله الغلاة في كتاب عيسى وذلك أن المسيحية قالوا إن المسيح ابن الله بدوه انفطارا منه وتولد من كنه معنويت فهو هو والأب والابن إله واحد فكذبهم المسيح بقوله: ما قلت لهم إلا ما أمرتنى بــه أن اعبدوا الله ربى وربكم، وكذبهم الله بقوله: يا أهل الكتاب لا تغلبوا في ديسنكم ولا تقولوا على الله إلا الحق إنما المسيح عيسى ابن مريم رسول الل وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه))، وقال أيضا في هذه الرسالة: ((وقد رأينا الأنوع الأصلع البطين علينا سلامه في هذه القبة فقد كفر من قال أنت الكل وأنت المذات وكذبهم وحرقهم بالنار وليس من شأن الحكيم أن يرد قول من نطق بحق ولا يكذب من قال صدقًا)).

فهذه ألفاظ زيد وعلومه المشهورة في كتبه ومصنفاته، وقد سبقك إلى هذا الرأي وأنت فيه تابع وإلى رأيه راجع، سلكت مسلكه وركبت مركبه وقفوت أشره ولم تعرف مورده ومصدره فأوردك إليه مورد العطب ودلك إلى سوء المنقلب فهو كما

قال الله تبارك وتعالى فيه: وفرعون يقدم قومه يوم القيامــة فــاوردهم النــار وبــئس الورد المورد.

فأما احتجاجك وزيد بما قاله مولانا الصادق في جواب رسالة مياح من ذمه الغواة المعروفين والغلاة وإنكاره عليهم ما قالوه ولعنه لهم في كل مواضع الرواية منها، فقد علم من كان له عقل رصين ولب مكين وكان من أهل الدراية والرواية أن هذه الرسالة المياحية منسوبة على التقيه والاستتار لأن التوحيد في ذلك الوقت كان قد ذاع وظهر وشاع واشتهر حتى وصل إلى مياح المدائني ومن يجري مجراه من المنتحلة وأهل التقصير والتقويض لإقامة الحجة عليهم، فلما لم يقبلوا ذلك وأنكروه علية الإنكار ودفعوه وأطلقوا الكفر على المقرين والطعن على الموحدين والسعاية بالمؤمنين أظهر مولانا الصادق منه الرحمة هذه إلى المفضل جوابا عن قول مياح وأمثاله تسكينا لهم وأرضاهم باللعنة لأوليائه وعبيده والرد على أصفيائه وجنوده لتكف عنهم السنة المقصرة جمعا وأهل الظاهر معا.

وقد روي أن / زرارة بن أعين / دخل على مولانا الصادق جعفر الصادق منه السلام فقال له: يا مولاي إن هاهنا طائفة تقول إن أمير المؤمنين كان إلها: فقال مسكنا له: كذبوا لعنهم الله لو كان ذلك كذالك لم يرق أمير المؤمنين المنبر فيقول: أنا عبد الله وأخو رسول الله، ثم قال مولانا الصادق منه الرحمة بعد ذلك لزرارة وأشكاله: إذا لعنا رجلا من أوليائنا فلا تلعنوه بلعنتنا فإننا ربما لعنا ولينا فتكون اللعنة عليه رحمة. وبإجماع الشيعة كلها إن موالينا منهم السلام يعظمون من شيعتهم من يحتمل أن يحمل، ومن لا يطيق الحمل فيحملون كل امرئ بحسب طاقته، فمن ذلك ما رواه الداري عن القحشين بن سعيد عن أبي عمير بن أبي بصير قال: حضر زرارة بن أعين مجلس الصادق منه السلام بالمدينة، قال الصادق: إن الله تبارك وتعالى ينزل في كل ليلة إلى السماء الدنيا فيقول: هل من سائل فأعطيه، هل من مستغفر فأغفر له (وقد روت العامة هذا) فخرج زرارة هاربا على وجهه، فقال الصادق لبعض من حوله: اتبعه فاستحلفه بالله لما قام، ثم قال الصادق عليه سقف المسجد لمن حوله: سيجيئكم الرجل فيخبركم أنه إنما قام مخافة أن يقع عليه سقف المسجد

من عظم فريتنا، فجاء الرجل فقال: قال لي قمت مخافة أن يقع المسجد على لعظم ما سمعت من الكذب.

فهذا وأشكاله ممن لا يستحق أن يخرج إليهم إلا ما يطيقون، وقد علم المسولى الصادق منه السلام أن مياح المدائني وأمثاله لهم منازل في علم الظاهر والتقصير لن يرتقوا عنها ولا ولن يقبلوا سواها، فأجابهم مولانا الصادق منه السلام بما يالفون وما يطيقون، ويجيب من كان أرفع منهم في المنزلة وأعلى في الدرجة على منسازلهم عنده وما يعلمه منهم.

فمن ذلك ما رواه إسماعيل ابن محمد المصلي قال حدثني علي بن الحسين بن فضالة عن إسماعيل بن بنان عن معاز بن كثير الخزاعي عن أبي عبد الله منه السلام أنه اجتمع عنده أبو الخطاب والمفضل بن عمر ومحمد بن المفضل ويونس بن ظبيان وبشار الشعيري وفرات بن أحنف وجابر الجعفي وسعد بن بنان وأبان ابن تغلب ومحمد بن البشير وداوود الرقي وداوود بن جراحة وهازم فقال لهم: نحملكم على أننا الروح والكلمة فاسمعوا وعوا، ثم قال لأبي الخطاب: اذهب فادع الي أنني أنا الصلاة وأنا الصوم وأنا الزكاة وأنا الغسل من الجنابة وأنا الحج وأنا العمرة وأنا وظهرت فيما ظهرت فمن عرفي عرف الله.

وقال لبشار الشعيري: اذهب ادع إلى أنني حي وأنني لم ألد ولم أولد زلم يكن لي كفوا أحد، استكتمتها قلوبهم وأنطقت بها ألسنتهم.

وقال لجابر: اذهب أدع إلى أنني صاحب الأكوار والأدوار والكرت وأني أميت من أشاء وأحيي من أشاء وأنا الخنس من أكر فأخنس.

وقال لسعيد بن بنان: اذهب فادع إلى أنني أنا السماوات والأرض والشمس والقمر وأنا الليل والنهار وأنا على كل شيء قدير.

وقال لفرات بن أحنف: اذهب فادع إلي أنني أنا باطن ظاهر باطني إمام وظاهري إنسان وأنا الروح والكلمة وأنا المسيح مسحت كل شيء باسمي. وقال لأبان بن تغلب: اذهب فادع إلى أنني الأنباء وأنا الأسماء وأنا سلطان محمد وأنا واحد من واحد.

وقال لمحمد بن بشير: اذهب فادع إلي أنني أنا الله وتسميت بجعفر وأنا أظهر من فيما شئت لمن شئت وليس اسمي شيء بعده ولي غيبة أبلو بها من أشاء ثم أظهر من عين الشمس شابا من أبناء الثلاثين.

وقال لداوود: اذهب فادع أنني فوق ما توهمته القلوب وفوق ما يقول القائلون وفوق ما وصف الواصفون وأنني لم أزل مع كل شيء.

وقال لهازم: اذهب فأدع إلى أننا عبيد مفوض إلينا الخلق والرزق ونعلم ما في السماوات وما في الأرض وما بينهما.

فهذا هو نفس الحقيقة، واعتقادك في أمير المؤمنين أن له مبدئا أبداه ومكونا كونه وأنشأه وأنه عالم بعلمه وقادر بقدرته تعالى الله عما تقول في ادعائك وتقدست أسماء رب الأرباب عن افترائك.

ثم أنه لا عجب أعجب ولا أمر أريب من استشهائك على ذم الغواة المعروفين بالغواة بلعنة الصادق منه السلام وتبرئه منهم في هذه الرسالة ولم تذكر لعنت لأبي الخطاب فيها وهو قوله منه السلام: فأما ما حكوه من لفظ أبي الخطاب الكذاب لعنه الله فيما جانس ما قيل في أمير المؤمنين عليه وآله السلام، أفليس قد لعنت أبالخطاب لعنا ظاهرا على عظيم فريته وأقمت هاتفا بإنكار فعله، تبرأت إلى الله منه ونهضت فوضعت خدي بالرمضاء وقلت لن يستكنف المسيح أن يكون عبدا لله ولا الملائكة المقربون، ثم ها أنذا أبرأ إلى الله منه وممن قال من الغواة لعنهم الله بقول ولا أقام لهم يوم القيامة وزنا. وكذلك لم تذكر لعنته منه السلام في هذه الرسالة المياحية لعبد الرحمن بن ملجم وهو قوله: وكذلك الغالية لعنهم الله فإنهم يزعمون أن محمدا عليه السلام شر الخليقة وأن عبد الرحمن بم ملجم لعنه الله أفضلهم لأن محمدا أمر أن يدعو إلى الله فدعا إلى نفسه، وإن عبد الرحمن بن ملجم ائتمن على سر من أسرار الله عز وجل فلم يذعه فاحتمل فيه ما احتمل من القتل.

وقد ذم مولانا الصادق منه السلام في هذه الرسالة لعبد الله بن سبأ وأصحابه المحروقين معه، وقد كان يجب عليك لما استشهدت على أنه ذم الغلاة بما أوردت من هذه الرسالة أن تكون آخذا بجميعها فتعلن أبا الخطاب وتذمه كما لعنه مولانا الصادق، وتذم عبد الله بن سبأ وأصحابه المحروقين معه ليصح لك استشهادك بالرسالة المياحية لئلا تكون كمن قال الله فيهم: أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض فما جزاء من يفعل ذلك منكم إلا خزي في الحياة الدنيا ويوم القيامة يسردون إلى الله العذاب وما الله بغافل عما تعملون.

ومن أدل دليل على حمد من ذممتهم وإيمان من كفرتهم وتزكية من فستتهم إقران مو لانا الصادق منه السلام لعنتهم بلعنة أبي الخطاب باب الله وحجابه، وبلعنته المختبر، وبلعنة سيد النجباء.

وقد ورد في هذا أخبار ما لو ذكرتها لأطلت به، غير إني أذكر ما تيسر: فمن ذلك ما رواه الحسين بن علي ابن يوسف الأنصاري عن عبد الكريم بن عمير الخنتعمي قال: لما قتل أبو الخطاب دخلت على أبي عبد الله فقلت: جعلت فداك قتل هذا الرجل!

فقال: رحمة الله عليه!

فقلت: يا سيدي بالأمس تلعنه وتوقع فيه واليوم تترحم عليه؟

فقال: لا يلعن الرجل أحد منكم بلعنتنا فإنا ربما لعنا الرجل فكانت عليه رحمة، ونتبرأ منه فيكون ذلك إثباتا الفافا، ويحك إن أبا الخطاب كان السفينة وأصحابه المساكين الذين يعملون في البحر، والبحر هو العلم، وإن الطاغية ليأخذ كل سفينة غصبا، وإنما أردت بما أظهرت من البراءة منه خرقها لئلا يغرق أهلها، يعني من بقى من أصحابه.

وهذا شيخنا الخصيبي رضي الله عنه قد ذكر في رسالته أن قوما محمودون في الظاهر وهم مذمومون في الباطن، وإن قوما مذمومون في الظاهر وهم محمودون في الباطن، وذلك أنه رضي الله عنه قد ذم عبد الرحمن بن ملجم في مصنفه

المعروف بكتاب / الهداية / إذ كان هذا الكتاب تصنيفا ظاهرا لأهل الظاهر لأنه رضي الله عنه دفعه إلى سيف الدولة، وقد حمد عبد الرحمن في رسالته وقال: إنه من المختبرين، كما لعن مولانا الصادق منه الرحمة الغلاة وقرنهم في اللعن بأبي الخطاب وبعبد الرحمن وبعبد الله بن سبأ وأصحابه في الرسالة المياحية، وهم أولياؤه وخاصته والدالون إلى توحيده ومعرفته، ثم حمد أمرهم ورضي فعلهم وأثنى عليهم عند أهل الارتفاع لعلمه بما يحتملونه.

فمن ذلك ما رواه محمد بن سنان عن المفضل بن عمر قال: قال الصادق منه السلام ذات يوم وعنده جماعة من أصحابه: مضى أصحاب الكهف إلى رحمت ورضواني فصاروا إلى الفسيح الأكبر في براري النور الأزهر وبقى الرعاع الغثاء الذين يسترقون السمع فينيعونه على أوليائي بئس الخلف لمن قتل بالأمس في دار الرزق، على أولئك فلتبك البواكي، وليس عليهم بل على نفسه بتخلفه عنهم، ثم قال: مضى والله أبو الخطاب على معرفتي ومعرفة عدوي متمسكا هو وأصحابه بالعروة الوتقى.

ومثل ذلك ما رواه شيخنا الخصيبي رضي الله عنه في صحر رسالته، قال: حدثني أبي عن محمد بن جندب عن المولى الحسن منه السلام عن المولى علي عن المولى محمد عن المولى علي عن المولى موسى عن المولى جعفر أنه قال وقد كثر القول في لعن أبي الخطاب: إنما يحتمل كل إنسان منكم ما يطيق وذلك أن لكل منكم مقاما معلوما في درج الملكوت لايعلو أحدكم إلى رتبة من فوقه، وكذلك وصل إلى أهل الصفا ما لم يصل إليه من تخلف عنه، ولا يزال ذلك يصفو حتى يرقى إلى المنازل العالية فحينئذ يعلم ما لم يكن يعلم ويحمل ما لم يكن يحمل، ولو علمتم باطن الإرادة بلعن أبي الخطاب لأقصرتم عن الخوض فيه فلقد علمه قوم منكم فسلموا إليه ورضوه و هو فيكم بمنزلتكم ولكنكم لا تحملون ما يحملونه من القدرة / تمام الخبر /.

فلو كان لك أذن تسمع أو قلب يخشع لسمعت قول مولانا الصادق منه السلام: ولو علمتم باطن الإرادة بلعن أبي الخطاب الأقصرتم عن الخوض فيه فلقد علمه قوم منكم فسلموا إليه ورضوه وهو فيكم بمنزلتكم، ولعلمت أن هذا القول إنما هو تعريض

بك وبأمثالك لأنك لو علمت مراده منه السلام بلعنة أوليائه النين ذكرهم وسماهم الغلاة لأقصرت عن ذكرهم وكففت عن تلبهم لكنك كما قال الله تعالى: أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلا.

فما احتجاجك بقول مولانا جعفر منه السلام في هذه الرسالة المياحية? وأما احتجاجك بقول مولانا أمير المؤمنين: أنا الأول والآخر والظاهر والباطن، فإن هذا من صفات الأزلي القديم منه السلام، وقد عرفتك في بعض الخطاب أن محل الإمام في الأرض محل الباري في السماء، وله أن يقول ما لا ينبغي، فقد نبهك مولاك بهذا القول لو تنبهت وأيقظك لو استيقظت، وعرفك لو عرفت أن محل الإمام في الأرض محل الباري في السماء، وأن الملك لا يجوز أن يملكه ويدبره إلا واحد، ولو جاز أن يكون اثنين أحدهما في السماء والآخر في الأرض لفسد الملك وبطلت الحكمة، قال جل من قائل: لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا فسبحان الله رب العرش عما يصفون.

فإذا كان قد ثبت بقول مولانا جعفر منه السلام أن محل الإمام في الأرض محل الباري في السماء وأن الإمام له أن يقول ما لا ينبغي لغيره ثم وجدنا السيد الرسول منه السلام يقول في كتابه إشارة إلى إلهه وبارئه: هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم، ثم قال مولانا أمير المؤمنين أنا الأول والآخر و الظاهر و الباطن و أنا بكل شيء عليم وكان السيد محمد صادقًا في إشارته، وأمير المؤمنين صادقًا في مقالته، فقد تحققنا وصبح لنا أن إله محمد الذي كان يشير إليه ويدل عليه هو الذي حكى عن نفسه ما كان محمد يحكيه عن إله وباريه، وأنه هو الذي لا يخلو منه مكان ولا يحصره زمان. ثم قلت: (وقد قرأ مولاتا الصادق إليه التسليم: وهو الذي في السماء اله وفي الأرض إمام وهو الحكيم الخبير) فسبحان الله ما أحسن تهديك إلى إثبات الحجج عليك فقد كنت غنيا عن استشهادك بهذه الآية التي بينت خطلك وأوضحت زللك، فلو تأملت ما ترويه من الأخبار بنصفة قويـة أومقلتها بعين ضوية لعلمت أي مركب ركبته وأي جرم اجترمتــه وعلــي احتطيتــه، أليس قوله تعالى في أول هذه الآية: هو الذي في السماء الــه وفــي الأرض إمــام، وقوله في آخرها: وهو الحكيم الخبير، نصا على أحد فرد؟ إن هذه الــــ / هــو / لا يجوز أن تقع على الاثنين و لا على الثلاثة و لا على الجمع، و لا يقال: هو، إلا لواحــــ، ولو كان الأمر على ما تأولته أن الإله الذي في السماء هو غير الإمام في الأرض لقد كان يجب أن يقرأ: وهو الذي في السماء اله وفي الأرض إمام وهما الحكيمان الخبيران، لكن مو لانا الصادق منه السلام قرأ قراءة الحق في الباطن المحض كما انزل من قبل أن يحرف وهو قوله: وهو الذي في السماء اله وفي الأرض إمام وهو الحكيم الخبير، معناه إن الإله الذي تعبدونه وتوحدونه وهو غائب عنكم في السماء هو إمام ظاهر لكم في الأرض شاهد حكيم يظهر بحكمته فيكم خبير بسركم وجهركم، والشاهد بذلك من الكتاب قوله جل من قائل: وهو الله في السماوات والأرض يعلم سركم وجهركم ويعلم ما تكسبون.

ثم أنك رويت خبرين انطق الله بهما لسانك وأجرى بهما جنانك لما يريد الله مسن البات الحجة عليك وعلى متابعيك، فقلت: (روينا عن شيوخنا عن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الجلاب عن غيات بن مسلم عن محمد بن عبد الله بن مهران عن الحسن بن محبوب عن هشام بن الحكم قال، قال الصادق منه السلام: من زعم أنه يعرف الله بغير رؤية فقد ضل وغوى لأن ما عرف محفوظ وما جهل منبوذ، فإذا شك المرء وارتاب فيما يرى فهو فيما لا يرى أشك وأريب، فقد دل مولانا الصادق منه السلام أن مل لا يرى منبوذ، وأنه لا يعرف الله إلا بالرؤية والمعاينة والوجود لأن معرفة العين معرفة موجودة ومعرفة القلب معرفة معدومة.

وقد ورد في مشهور الأخبار عن الصائق منه السلام أنه قال من عرف الله بتوهم القلب فهو مشرك، أعاذنا الله ولجميع المؤمنين من الشرك والضلال ووفقنا وإياهم لصالح الأعمال).

ثم رويت خبرا ثانيا فقلت: (بالإسناد عن محمد بن صدقة عن منذر بسن يزيد عن المفضل بن عمر قال قال الصادق منه السلام: من صفة الحكيم أن لا يعبد إلا ظاهرا لأنه من غاب فلم ير يوشك أن لا يكون شيئا وان الله العزيز عز وجل لما خلق الخلق دعاهم إلى وحدانيته ثم ظهر بينهم يتنقل فيما ينتقلون فمن عرفه هناك عرفه ها هنا ومن أنكره ها هنا وكفى بجهنم سعيرا).

فتأمل أيها العالم الخبير إبرادك ونبحر رواياتك واستشهادك، أليس قـول مولانا جعفر منه السلام: منصفة الحكيم أن لا يعبد إلا موجودا ظاهرا، قد دل علـى عبادة الموجود وهي العبادة الخالصة، ووصف من عبد الموجود بالحكمة ومنحهم الفضل على سائر الأمة، وأوجد أن من عبد المعدوم غير حكـيم ولا متبصـر بـل جاهـل متحير، ثم قال: لأنه من غاب فلم ير يوشك أن لا يكون شيئا يـدعى ولا يرجـى ولا يعرف ولا يسمى ولا يعبد ولا يرى ولا يخاطب ولا يشاهد ولا يشافه، وهـذه صسفات المعدوم المجهول!

ومثل قول سيدنا أبي شعيب علينا سلامه ليحيى ابن معين: وقد قال مولاك الحسن يا يحيى إن كل ما لا يقع عليه الظهور يوشك أن لا يكون شيئا، فثبت الدليل من نفس روايتك عن مولانا الصادق إن الغيب الذي تزعم أنه غير الصورة المرئية ليس هو شيئا بقول منه السلام: لأنه من غاب فلم ير يوشك أن لا يكون شيئا، وهذا الغيب الذي تدعيه فهو غائب، والله ذكره: قل أي ثديء أكبر شهادة قل الله شهيد بيني وبينكم.

فأوجد جل وعز أنه شيء لا كالأشياء.

وقد قال هشام في مناظرته لأبي الهذيل: يا أبي الهذيل، الله شيء أم لا شيء؟ فقال أبو الهذيل: الله شيء.

فقال له هشام: شيء كالأشياء أم لا كالأشياء؟

فقال له أبو الهذيل: شيء لا كالأشياء.

فقال له هشام: إذا كنت قد أثبت أنه شيء لا كالأشياء فلم تمنع أن يكون جسماً لا كالأجسام؟

فأفحم أبو الهذيل وانقطع وخرج عن الكوفة.

ثم طولت حشوا لا ينفعك وهذرا لا يرفعك، إلى قولك: (وأما قوله منه السلام: أتباع كل ناعق، فهم الذين يأخذون معالم دينهم ولم يسمعهم حقائق مقالهم الشيوخ العلماء المتقون العالمون بما يوردون ويصدرون، بل سمعوا ما سمعوا من علم

التوحيد من المتأكلين بالدين وعبيد الحطام المكتسبين الذين قال فيهم الخبير إليه التسليم: افترق محبونا فينا ثلاث فرق:

فرقة أحبونا بما أتى بنا فأولئك منا.

وفرقة أحبونا يتزينون بنا فنحن زينة لمن تزين بنا.

وفرقة أحبونا يتأكلون بنا فأولئك ما يأكلون في بطونهم إلا النار).

وقلت: (فمن سمع ممن هذا وصفه كان ناقص التوحيد فاسد العلم ضالا عن المعرفة لأن الفروع عن أصولها تخبر وعن منابتها تثمر والذي خبث لا يخرج إلا نكدا).

فأقول: أنني كلما أردت إغفال مخاطبتك وإهمال مجاوبتك على كثير مما أودعت رسالتك هذه استنهضني إغراق ما فيها لإظهار مساوئها، وحثتي ما تبينته من خلها على إفساد معانيها.

فأما قولك: (بل سمعوا ما سمعوا من علم التوحيد من المتاكلين بالدين وعبيد الحطام المتكسبين) فأنت قد أثبت لهم أنهم قد سمعوا علما وأنهم قد وحدوا من كنت قديما توحده وعبدوا من كنت معهم تعبده، فلما بدا لك من ذلك الرأي رجعت ونكصت على عقبك وتقهقرت ونسبتهم إلى الغلو والغواية وأبعنتهم بزعمك عن الهداية.

فأما ذكرك المتأكلين وعبيد الحطام المتكسبين، فحقا أقول من غير قسم أني ما كنت أعرف في وقتنا هذا من تأكل بالدين كتأكلك، ولا من تطول على أهل وقت منطولك، وإلا فأي وصلة أو سبب أو قرابة وأي سبيل كان بينك وبين أبي لؤلؤة غير الدين الذي مننت به إليه والمذهب الذي نمست به عليه حتى أعطاك وخولك وأغناك ومولك؟ فأنت باقي حياتك في نعمه وفضله، وعقب عقبك بعد وفاتك في نيله وبذله، ثم إني لو أعددت ما أداه إليك من صنائعه وما أخفيته بعده من ودائعه لأطلت وأسهبت، ومع ذلك فإن قولك: (بل سمعوا ما سمعوا علم التوحيد من المتأكلين بالدين وعبيد الحطام المتكسبين) حجة تنطق عليك بما هو موجود فيك لأبك نتحقق بالدين وعبيد الحطام المتكسبين) حجة تنطق عليك بما هو موجود فيك لأبك نتحقق

وتشهد وتقر ولا تجحد أن سماعك من الحقيني وفقيهك الميموني، وهدذان السرجلان مشهور ان بالتبذل ومعروفان بالتأكل يستميحان الحطام من الخاص والعام، ولو كسان أبو طالب الصوفي المعروف بالدنف في الحياة لعرفك كيف كان كتب شيخك الحقيني على يده من المدينة لما كان يحج لسعد الدولة إلى الشيخ الثقة أبي الحسين، ومساكان الشيخ رضي الله منه ينفذه إليه على يده من صدقات الحلبيين وزكاة المسؤمنين، لتعلم أنك في كل احتياجاتك مخصوم ولا خاصم، وفي جميع دعاويك مبطل ظالم.

وأما قولك: (فمن سمع ممن هذا وصفه كان ناقص التوحيد فاسد العلم ضالا عن المعرفة) فقد صدقت ولم ندر، وقلت الحق وأنت مخطئ، فكنت كما قلته لي في رسالتك: (يصيب وما يدري ويخطئ وما يدري)، وكيف يكون التأكل إلا كذلك؟

وقولك: (إن الفروع عن أصولها تخبر وعن منابتها تثمر) فأنت قد أخبرت عن أصلك ونشئك وأوضحت شرف أجدادك وأبيك.

أما شيخك الحقيتي سماعه من ابن همام الأعسر ولد إسحاق الأحمر إبليس الأبالسة في عصره وشيطان الشياطين في دهره، فتبا لأصل أنت فرعه، وسحقا لنبت أنت ثمره وطلعه.

ثم قلت: (وقد قال الصادق منه السلام: إن لنا لأوعية نملؤها علما ونودعها حكما ليوصل ذلك إلى شيعتنا فإذا وصل إليكم فخذوا ما فيه ونكبوا ما فيه فإنه وعاء سوء) فأما هذا الخبر فأنت مطالب بروايته لأنه من الأخبار المشتبهة التي قال مولانا جعفر منه السلام في مثل هذا: الأمور ثلاثة:

فأمر تبين لك غيه فاجتنبه،

وأمر تبين لك رشده فاتبعه،

وأمر اشتكل عليك فرده إلى أهله.

وإذا حمل هذا الأمر على هذا الخبر، إن قول مولانا جعفر إن لنا أوعية نماؤها علما ونودعها حكما ليوصل ذلك إلى شيعتنا فإذا وصلت إليكم فخذوا ما فيه ونكبوا الوعاء فإنها وعاء سوء، إن هذه الأوعية هم رجال موحدة يلقون التوحيد إلى

تلاميذهم، وإن الصادق أمر شيعته أن يأخنوا ما يلقونه إليهم ثم يطرحونهم بعد ذلك لأنهم أوعية سوء، فمعاذ الله أن يقول ذلك في شيعته ومواليه، وإذا كان ذلك كذلك فقد سقطت حقوق الأبوة وزالت عصمة الأخوة لقول العالم منه السلام: من لم تثبت أبوته لم تصح أخوته، وكيف يجوز ذلك وهو تعالى يقول في كتابه: أدعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله فإن لم تعلموا آباءهم فإخوانهم في الدين ومواليكم.

ومثل قول مولانا جعفر الصادق منه السلام: يقول الله جل وعلا: إني آليت على نفسي بنفسي ألا قبلت من شاكر شكره حتى يشكر من جرت له النعمة على يديه ومثل قوله منه السلام: يقول الله عز وجل: ما عرفني حق معرفتي من لم يشكر السبب الذي بيني وبينه.

وأظنك أصلحك الله تأولت هذا الخبر فأطرحت شيخك الحقيني وتنكبته واقصيته وأبعدته لأنه وعاء سوء. ويجب عليك أيضا أن لاتعتب على من ألقيت إليه التوحيد فأحييته وخلصته، ومن المسوخية أنقذته إذا أخذ ما فيك وتنكبك وطرحك وتجنبك لأنه مقتف آثارك ومقتد بأخبارك.

ثم قلت:

(وهذا الشيخ أبو عبد الله رضي الله عنه وأرضاه فما أودع جميع علمه كتبه على قلة من يفهم كتبه ومراده بالقول فيها ومذاهبه وإنما أودعه لصدور ولا صدور الأقل المطيقة للحمل).

فأقول: إننا إذا سلمنا إليك أنه رضي الله عنه لـم يـودع جميـع علمـه كتبـه ومصنفاته أليس تكون كتبه خالية من الفوائد الموجـودات ومعـراة مـن الأسـرار المكنونات؟ وإذا لم توجد علومه علومه في كتبه كما زعمت ولا في صدور الكل مـن أولده كما ذكرت،

فكيف يصبح لك ما تدعيه من علم مكتماته ومن وعرفة مختبآته ولم تلقه رضي الله عنه في زمانه و لا لقيت أحدا من أو لاده و إخوانه؟ لقد حاولت أيها الشيح محالا لا تحمله العقول و لا يقبله إلا الجهول.

وقولك: (إن الشيخ رضي الله عنه لم يودع جميع علمه كتبه).

فهو رد على رسالته وتكذيب لمقالته نضر الله وجهه، قال في صدر رسالته: وأما بنعمة ربك فحدث، فلما أسبغ علينا نعمته بمعرفته ألزمتنا الطاعة أن نحدث بها مستحقيها ولا نكتمها لئلا نكون مثل من قال الله تبارك وتعالى: وإذ أخذ ميثاق الدنين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه فنبذوه وراء ظهورهم / الآية /.

وقال في فصل منها أيضا: وفي الفؤاد شرح عظيم لم ندع بيانه لأنها آلينها ألا نكتم شيئا مما علمناه إلا شرحناه وقال في فصل آخر عند قوله: لا تمنعوا الحكمة عن أهلها فتظلموها ولا تعطوها لغير أهلها فتضيعوها: وقد بذلنا مها علمنها الله تعالى وأوصلنا إليه كما أمرنا فعلى مقتبسيه وطالبيه والراغب فيه والتسليم إليه.

وقال رضي الله عنه في أول الفقه من الرسالة: فأوضحنا هذا الفقه ليستغني من حباه الله بهذه الرسالة وأوصلها إليه عن سؤال أحد من الناس من أهل التوحيد عن شيء مما يحتاج إليه وإلى معرفته ولا يكون محتاجا إلى أحد الناس بل كثير من الناس محتاج إليه.

وكلام الشيخ نضر الله وجهه في رسالته اعترافه بما أودعه فيها من علومه السامية ورواياته العالية، وإذا كان قد ثبت قوله رضي الله عنه: إن من حباه الله بهذه الرسالة وأوصلها إليه فقد استغنى عن سؤال أحد من الناس بل يكون كثير من الناس محتاجين إليه، فقد اتضح لذوي الألباب نفس فوائدها، وبان لذوي العقول عظيم مراشدها، وبطل قولك ودعواك أنه لم يودع جميع علمه كتبه ولا صدور الكل من أولاده وصحبه.

فتأمل ردك عليه ما أقبحه وتكذيبك له ما أوضحه.

وقلت: (ولقد رويت عن أبي عبد الله محمد بن هارون رضي الله عنه وقد رأيت الشيخ أبا عبد الله نضر الله وجهه في بعض الأيام وبه من ضيق الصدر ما الله به عليم، فقلت يا سيدي الشيخ أراك ضيق الصدر!

فقال لي: يا ابن هارون وددت أني لم أخرج إليك بشيء من سر الله ولا إلى غيرك.

قال: فقلت يا مولاي وما الذي بدا مني ومن الغير؟

فقال: ما بدا إلا الخير ولكن خبر عرض لي في هذه الساعة.

فقلت: يا سيدي ما هو؟

فقال: يا ابن هارون إن الله عز وجل يغيب سمع المستمع عن السمع ويكون هو المستمع، فإن علم من المستمع خيرا أسمعه وإلا غيب سمعه عن السمع، فأنا أسأل الله مما خرجت به إليك وإلى غيرك من سر الله عز وجل).

ثم قلت: (فاستمعوا يا ذوي الأسماع والأفهام إلى هذا الشرح من الشيخ رضي الله عنه والذكر، وإلى سر السر وباطن غامض الأمر، كيف هو عند العلماء مستسر، وكيف يكتمونه ويمنعونه الأقربين إذا كانوا له مطيقين ولسره محتملين، ثم كيف ندمه نضر الله وجهه على خروجه بسر الله سبحانه إلى المستحقين أهل التقى والدين فضلا عن الجهلة الممترين، أفترى هذا السر الذي ندم عليه وتخوف من إخراجه إليه هو الذي في رسالته وكتبه مسطور وللعقد وللحل مما جاء منكور وبين كافتهم منشور؟ هيهات لو أنهم يعقلون ويخبرون).

فأما قولك: أنك رويت عن أبي عبد الله محمد بن هارون رضي الله عنه فمحال أنك رويت فيه سماعا، وكيف تروي عمن لم تصاحبه ولم تره ولم تكاتبه ولم تعرف اسمه فضلا عن أن تروي علمه؟ وإن كان قولك: (ولقد رويت عن أبسي عبد الله ابن هارون) وراو رواك عنه فقد كان يجب عليك أن تقول: ولقد رواني فلان عن أبي عبد الله بن هارون، لتصح لك روايتك وتصدق في مقالتك.

وهذا الخبر فقد نمقته وزخرفته وعن معناه حرفته لتري أتباعك وصحبك في مقالتك وأشياعك ورهطك أن لسيدنا أبي عبد الله مقالة أخرى غير ما أودعه في كتبه ورسالته استخص بها بعض أولاده ومحبيه وأخفاها عن كافة إخوانه ومصطفيه، ولو كان الأمر كما تأولته سر الله المكتوم وهو غير ما في الرسالة وفي أيدي الموحدة لسم

يقل شيخنا نضر الله وجهه في صدر رسالته: من عبد أنعم الله عليه وجعل له نسورا يمشي به في الناس إلى إخوانه المحقين وأولاده العارفين، وكان قد قال: إلى إخوانه المقصرين وأولاده الممترين لأن من أخفى عنه علومه الباطنة وأسراره الكامنة كان غير محق ولا عارف بل مبطل مخالف.

وأنا بمشيئة الله أذكر الخبر على جليته وأورده على حقيقته ليعلم من وقف على هذه الرسالة تحريف الكلم عن مواضعه وإزالة معناه ومواقعه، وذلك أن شيخنا نضر الله وجهه رواه عن العالم منه السلام أنه قال: إن المؤمن إذا أراد أن يفتح على رجل معرفة الله ويلقي إليه توحيده يطلع الله عز وجل عليهما فإن علم من المستمع خيرا أسمعه وإلا غيب سمعه عما يلقى إليه ويكون هو جل وعز المستمع لما يلقى إليه المؤمن، فإذا خاطب أحدكم رجلا فلينظر ما يقول ولمن يخاطب فإنه يخاطب الله عن وجل.

وقد ورد هذا الخبر من طريق إسحاق وهو ما رواه أبو نصر القاشاني، قال: دخلت على سيدي أبي يعقوب إسحاق بن محمد النخعي يوما فقلت له: يا سيدي آنست من فلان الكاتب رشدا وقد أحببت أن يجتمع معك.

فقال: ليت ولا أنت يا أبا نصر.

فقلت: يا سيدي ولم ذلك وهل رددت عليك قولا أم اذعت لك سرا؟

فقال: ما علمت منك إلا خيرا ولكن سمعت المولى صاحب العسكر يقول: إذا خاطب أحدكم رجلا غيب الله ذلك الرجل وكان هو المستمع فانظروا ماذا تقولون.

فلأجل هذا الخبر أظهر شيخنا نضر الله وجهه الندامة على خروجه بسر الله الذي ألقاه إلى أولاده وتلاميذه الذين فتح عليهم وعرفهم بارئهم وصرح لهم بسر الله الأعظم ودلهم على المنهج الأقوم، لا حيث ذهبت إليه ظنونك الكاذبة وآراؤك الفاسدة إن الشيخ رضى الله عنه أظهر لعامة أولاده ما يخالف اعتقاده وسطر في رسالته ما ينافي مقالته، كلا ورب الأرباب ومالك الرقاب ومذلل الصعاب ما ألقى إلى يهم إلا معرفة اصل الأصول الذي تفرعت عنه جميع الفروع.

وأما الندم الذي أظهره على خروجه بسر الله فإنه نضر الله وجهه جرى في ذلك على سنن السادة المتقادمين والسلف الماضين من كتمان سر الله وصيانته والضين به على الأهل والأقارب، ومثل ذلك ما رواه أبو على البصري عن عبد الله إدريس بن زياد ابن طلحة عن يونس عن فرات بن أحنف قال: صحبت عثمان ابن رزين أربعين سنة لأن يحيى كان أمرني بصحبته، ثم سألته عن الأصل فزبرني فأمسكت خمسا وحضرته الوفاة فقلت له: الله بيني وبينك إذا سألني قلت له صحبت عثمان غمسين سنة فلم يعلمني الأصل فيما أعتقده.

فقال أقعدني، فأقعدته، فخط على الأرض: علي.

قلت: علي.

قال: أنت قلت، ثم أتضجع فمات.

فلذي أظهر السادة الماضون من الندم على إذاعة السر وإظهار هذا الأمر فإنما هو لعلمهم بأنه أجل العلم وخفي السر المكتوم كما قال بزر جمهر الفارسي في كلامه: إذا كان الله رأس الأشياء فالمعرفة به رأس العلوم.

وورد من وجه آخر: إذا كان الله غاية الغايات ونهاية النهايات فالمعرفة به أفضل العبادات.

وأنت فقد جعلت معرفة الله أوهن العلوم وأزراها واقلها وأدناها.

فأما احتجاجك بما ذكره شيخنا نضر الله وجهه من شعره ولوح في نظمه ونشره وتفسيرك له على رأيك ومرادك وتأولك بهواك واعتقادك، فأنا اقتصر على فصل أجعله جوابا لجميع ما ذكرته وعلى عقلك حملته وقسته، وذلك إن جميع ما قالمه شيخنا نضر الله وجهه من الشعر والقصائد فإنها عموما لجميع الشيعة من الإمامة والمقصرة والمفوضة وإنما يجري التوحيد فيها رمزا وتلويحا في كلمة بعد كلمات وبيت بعد أبيات ما خلا القصيدتين الغديرية وباب الهداية فإنهما خاصة لأهل التوحيد، وكذلك الأبيات التي في رسالته، وما سوى ذلك فإنما هو ستر على التوحيد وتقية وتلبيس على أهل الظاهر كما قال نضر الله وجهه في قصيدته:

بشـــعري وروايــــاتي عموا في كل الأوقسات السبى تلكك الولايسات

و أعميــــت و أضـــــلت رجــالاغيــر أنجـاد وصـــموا إذا دعـــا الــداعي

فإنه قدس الله روحه اعترف وأقر أنه أعمى ولبس بشعره ورواياته الظاهرة على أهل الظاهر وأقر واعترف أنه قد كشف لأهل الباطن والتوحيد ونصح ولم يكتم شيئا مما علمه إلا أورده في كتبه ورسائله كما قال نضر الله وجهه:

مـــن أســرار عميقــات وأوضحت السدلالات على أهسل البصيرات

فقدد أظهدرت تلويدا و قـــد صــرحت بــالمعنى ولـــم أبخــل بــالحظ

فأما إيرادك ما قاله في قصيدته، و هو قوله:

أنف____ ن مع___دن ســـدن فط اروا طيرة الحنن أبو هم باني المدن عند البيت والسركن جانب طورنك اليمني

فيالله يالله تو افــــق رأيهـــم جمعـــا إلى وكر بناه لهمم لدى الغرفات والجنات بشاطئ و ادى التقديس

ثم أنك لم تجب عنه بجواب يسمع ولا قول ينفع بل أوردته إيرادا وأنشدته إنشادا وسألتنا أن نخبرك ونفتيك ونعلمك وننبيك عن الوكر الذي بناه لهم أبوهم وما هو ومن هم ومن أبوهم باني المدن وما هي هذه المدن ومسا الفسردوس ومسا هذه الغرفات وما هذا البيت وما الركن وما وادي التقديس وما جانب طورنا؟

فأقول: أني لو وجدتك لذلك أهلا وللجواب مستحقا لأجبتك عن جميع ذلك بفضل الله ومنه سماعا وروايات مما سطره الثقاة في الكتب الموجودات، غير أنـــي رأيتــك ذاما لمن أنعم عليك من السلف، منتقصا بمن بعدهم من الخلف، وامتثلت فيك قول جعفر بن محمد بن المفضل وقد قال لأصحابه: من سألكم فأعطوه على مقداره إذا كان من أهله، وإذا كان معاندا فاقطعوا يده ورجله من خلاف كما قال الله عز وجل: والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله والله عزيز حكيم.

والسارق والسارقة هم الذين يطلبون علوم الله ويعاندون العالم على ذلك ويأخذون العلم من غير شكر.

فاقطعوا أيديهما أي اقطعوا عنهم العلم والمعرفة بما أضمروا من المعاندة.

أنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فسادا أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض.

فالذين يحاربون الله ورسوله المقزمنة والمفوضة ويعاندون المؤمنين.

والله أمير النحل، ورسوله محمد.

ويسعون في الأرض فسادا، فالأرض الأبواب وأصحاب المراتب مثل الأيتام والنقباء والنجباء والمختصين والمخلصين والممتحنين والمؤمنين الطالبين، كل على مقداره أن يقتلوا أي يكفروا أو يصلبوا أي يخرجون من الإيمان أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف يمنعون العلوم الباطنة ويتركون على أهوائهم يمرحون أو ينفون من الأرض لا يكلمون ولا يعاشرون ويخرجون من الإيمان إلى حد الجحود والإنكار، ذلك لهم جزي في الدنيا لسوء معاملاتهم للمؤمنين، ولهم في الآخرة عداب أليم، وهي الهياكل الضيقة التي يجري عليها الذبح في كل وقت وزمان.

وقال جعفر بن محمد بن المفضل: اتقوا جدال المستهزئين الشاكين، ولا تجالسوهم فيفتنوكم فإن المجادل في النار، اخرجوا المنازعين لكم في دينكم ممن يدعي شيئا مما أنتم عليه من بين ظهرانيكم ولا تدعوهم يقربون مساجدكم ولا جماعاتكم، خصوا الأولياء بالتسليم والرحب وتباعدوا عن المتكلين المدعين سر الله فإنهم يريدون بذلك الرياء والسمعة، والمستهزئ بالمؤمنين في دار الدنيا يستهزئ بنفسه في النار كما كان يفعل بالمؤمنين في دار الدنيا.

أما احتجاجك بما ذكرته من قول شيخنا نضر الله وجهه في باب الهداية، وهو قوله فيها:

والله باطنه اسم وظاهره والأول القدم اللاهوت باطنه إمامة ووصاة ظاهر أبدا يريهم الذات تصويرا بقدرته

نبوة ورسالات بسلا أود غيب وظاهره رشد لذي رشد يراه كل البرايا غير مفتقد جل المصور عن تصوير ذي حدد

ثم قلت: (وكيف يكون الله باطنه اسم وظاهره نبوة ورسالات، والمشهور الذي لا يعرفون غيره إن الاسم باطنه الله وظاهره نبوة ورسالات).

وقلت: (وكيف يكون الأول القديم اللاهوت باطنه غيب وظاهره رشد لذي رشد)؟

فأما قولك: (كيف يكون الله باطنه اسم وظاهره نبوة ورسالات) وتعلقك بقول الخصيبي نضر الله وجهه: والله باطنه اسم، فإن شيخنا قال هذا القول ثقة منه وحسن ظن بمن قرأ هذا الشعر أنه قد علم وتحقق أن محمد هو الله وأنه إذا قال الله عنى به محمد وإذا قال الاسم عنى به محمدا، وإذا قال محمد عنى به الاسم، وإذا قال الميم عنى به الاسم كان مصيبا في جميع ذلك لا يخرج في جميع الأسماء عن أن السيد محمد هو الله، وظاهره ما تظاهر به إلى العالم فعرف به من النبوة والرسالة وهو النبي والرسول عند أهل الظاهر، وهو عند أهل الباطن اسم المعنى الأعظم وحجاب الأقدم الله، كما أن اليتيم الأكبر اسمه في الظاهر وعند أهله: المقدداد، واسمه في الباطن وعند أهله: المقدداد، واسمه في الباطن وعند أهله الله لمعنى وقول شيخنا نضر الله وجهه:

نبسوة ورسالات بلا أود

والله باطنه اسم وظاهره

وها أنت على غروب فهمك ويسير علمك قد قلت في هذا المعنى ما يجب أن أسألك عنه ولا تعقله وهو قولك عندما قلت: (يكون الله باطنه اسم وظاهره نبوة ورسالات).

وقلت: (والمشهور الذين لا يعرفون غيره أن الاسم باطنه الله وظاهره نبوة ورسالات).

وإني أسألك كما سألت: كيف يكون الاسم باطنه الله والاسم هـو الله؟ أيكون باطنه الله، فإن قلت: إن الاسم الذي باطنه الله هو السيد محمد، فقد تفسر لـك قـول الخصيبي قدس الله روحه: والله باطنه اسم، إن الله الذي عنى هو محمد وأنه فـي الباطن وعند أهله هو الاسم والحجاب، وعند أهل الظاهر هو النبي والرسول، وإن قلت: إن الاسم هو الله، فخبرني من هو الاسم الذي هو باطن الله الذي قال الخصيبي فيه: والله باطنه اسم، فمن الله؟ ومن الاسم الذي هو باطن الله؟ فهذان قولان لا بد لـك من أحدهما! وكذلك قول شيخنا نضر الله وجهه وشرف مقامه حيث يقول:

فالأول القدم اللاهوت باطنه غيب وظاهره رشد لذي رشد

فإنه لم يعن نضر الله وجهه أن المعنى جل جلاله نوعان: نوع غائب لا يرى، ونوع تراه أبصار الورى، تعالى الله عن قول المغترين، وإنما أراد بذلك أنه الظاهر لمن عرفه فوحده وأقر به وأفرده، والغائب عمن شك فيه وجحده، فكان في بطونه ظاهرا، وفي ظهوره باطنا، كما قال السيد أبو شعيب علينا سلامه في دعائه: يا من ظهر فيما بطن وبطن فيما ظهر.

وكما قال مولانا أمير المؤمنين جل وعلا في بعض كلامه: إن الله اختفى حيث يرى فظهر حيث لا يرى وكما قال أبو عبد الله الخصيبي في رسالته في ذكر غيبة الباب وهو قوله: وإنما غاب الباب والاسم باق لا يغيب بمعدن ظاهر موجود عند الأولياء، وبمعدن باطن مغمود عن الأعداء، لا أنه مغمود أي متواري مخفي، بل مغمود عن أفهام أهل الشك والجحود، باطن عن الإدراك والإحاطة به.

فتأمل أيها الزاهي بعلمه والمتطاول بفهمه قول الشيخ نضر الله وجهه، واستشهاده بقوله: لا أنه مغمود متواري مخفي بل مغمود عن أفهام أهل الشك والجحود وباطن عن الإدراك والإحاطة به.

فإذا كان هذا حال الاسم جلت عند مولاه منزلته وأنه باطن لا متواري مخفي بل باطن عن أفهام أهل الشك فيه، فما ظنك بمدده وممكنه ومنشئه؟ وقد قال مولانا أمير المؤمنين في بعض خطبه: أنا مجند الجنود وصلحب البورود ومصعد الصعود ومقرب البعيد والغاية بلا تحديد والظاهر الموجود والباطن بلا غمود.

فقد دل بقوله جل وعلا أنه الظاهر والباطن.

ومما يشهد هذه من الأخبار المشهورة ما روي عن جابر بن يزيد الجعفي أنه قال قلت لمولاي العالم منه السلام: يا مولاي كان ظاهرا وباطنا؟

فقال: في أي زمان يا جابر؟ قلت: قبل أن يخلق سماء وأرضا.

فقال: كان لا ظاهرا ولا باطنا.

فقلت: يا مولاي بين لى شرح ذلك.

فقال: يا جابر لو كان ظاهرا لكان لنفسه بنفسه، أو كان باطنا لكان أعنى بها، و إنما لما أبدى الخلق ووقع منهم الإقرار والإنكار وأوجد أنه الظاهر لمن عرفه والباطن عن من أنكره، وتثبيت لأهل الإنكار على معرفته.

فأما احتجاجك بقوله رضى الله عنه:

يريهم السذات تصسويرا بقدرته جل المصور عن تصوير ذي جسد

وتأولك من قوله: يريهم الذات تصويرا، وأن الذات هو الذي يريهم التصوير وهو لا يرى، فمن التأويل الفاسد والمحال الداعي إلى الحيرة والضلك، لو كان الأمر على ما ذكرته لما كان لقوله رضى الله عنه:

حقيقة، لأن ما لا يرى كيف يعرف ويثبت؟ وكيف تنفى رؤيته؟ وكيف تــيقن مــن لا يرى ولا يشاهد؟ ولما قال قدس الله روحه:

جل المصور عن تصوير مجتسد

يريهم الدات تصويرا بقدرته

وقال غيره:

رأي العيان يقينا عز من صمد كلا وجمعا، ويحويه من البدد

ليشتوه، ولا ينفون رؤيته عن الحصار وعن شيء يحيط به

استدللنا على هذا القول بما قاله في رسالته في ذكره الصورة المرئية: هي هـو إثباتنا وإيجادا، لأننا وجدناه ولم نعدمه، والعيان أننا عاينا منه بحسب طاقتا وعلى قدر منازلنا، واليقين أننا بقلوبنا ولم نشك في وجوده وظهوره.

والدليل على ذلك من الأخبار ما ورد في كتاب الأسوس من الشواهد عن العالم منه السلام، سئل عن الظاهر الذي لا تدركه الأبصار، هـ و هـ و بكمالـ ه، أم يـ درك البصر بعضا دون بعض، وكيف حدود ما يدركه البصر؟ فقال منه السلام: إن الذي يراه البصر غير مدروك، وقد يرى بكماله لأنه أحد لا يتبعض، ولكنه حسر البصر بالمزاج، فكما تعلمه القلوب ولا تدركه، كذلك تراه الأبصار ولا تدركه، فهل تعلم بعضه أو جزءا منه أو تعلمه بكماله ولا تدركه، وإنما تراه العباد على قدر علمهم به، فلما كان العلم بالله يتفاضل كانت الرؤية له تتفاضل، ومن ادعى أن علمه بالله كعلم السيد محمد فقد افترى إثما عظيما، وإذا اختلف العلم به اختلف ت الرؤية لـــه وابتدأ واحد غير مختلف وإنما يذكر أولوا الألباب.

ومع تأولك هذا، فقد أكنيت في هذه القصيدة عن أبيات لم تذكرها، إن ذكرك لها يبطل دعواك ويفكك عراك، وهو قوله:

والله محتجب في خمسة شبهت وأخروة هرم أدلاء عليه به بوالله يظهر في خمسة مخيلة والله يظهر في خمسة مخيلة والنوم والموت تمت خمسة وله أكل وشرب وثلط جل عنه وعن

في الأب والأم والأزواج والولسد وهم شهود له في القرب والبعد في الإنس والفقر والتمريض بالرمد في الإنس والفقر والتمريض بالرمد إظهرار خمرس بإيقان ومتشد بدول وغسل جنبات له تجدد

فتأمل أيها المغتر بالأنظار المستدرج بالاخسار قول الشيخ نضر الله وجهه كيف لم يختلف ولم ينتقض وأنه أورد في شعره كما أورد في رسالته في قوله: إن المعنى احتجب بخمس وأظهر خمسا، ثم شرح الثلاث خمسات فقال:

احتجب بخمس بالأب والأم والأزواج والأولاد والأخوة.

وظهر بخمس بالناسوت والفقر والمرض والنوم والموت.

وأظهر خمسا: الأكل والشرب والغائط والبول والجنابة.

فدل وبين لإهداء العقول والأفهام أن المعنى الذي احتجب بالأب والأم والأزواج والأولاد والأخوة وظهر بالناسوتية والفقر والمرض والنوم والموت، وأظهر الأكل والشرب والغائط والبول والجنابة، وهو مولانا أمير المؤمنين.

ثم قال نضر الله وجهه: وهو أجل من أن يكون له أو له أو منه أو فيه من هذه الثلاث خمسات، ولكنه أظهرها إيناسا لخلقه ولطفا بهم ورفقا بهم.

فبان واتضح لنوي الأسماع أن الذي أظهر هذه الثلاث خمسات تأنيسا لخلف ولطفا بهم ورفقا بهم هو مولانا أمير المؤمنين تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا.

ومما أورد شيخنا قدس الله روحه في هذه القصيدة مما يكذب أقوالك ويدحض به محالك ويدل به على وجود الرب في خلقه وظهوره لعباده:

وهو الله يورب ظهورا في مشيئته في العجم والعرب والروم المصاص وفي في الشعوب وفي كل القبائل من وفي الشعوب وفي كل القبائل من يسدعوهم ويناجيهم مكافحة

في كل جنس من الأجناس والعدد سند وهند ونوب غير محتيد قحطانها وجميع النسل من أدد بالذات والاسم لم يولد ولم يلد

فلو تأمل المتأملون ما شرحته وتدبر أهل البصائر ما أوضحته لأنكشف لهم عوارك وظهرت لهم أوزارك وعلموا أنك بقول زائد قائل وإلى ورائه مائل.

ثم قلت عن الخصيبي قدس الله روحه قد أخبر بزعمك: (إن الذات مبدي القدرة موري الصورة التي لا تحل) فأوريت أن القدرة من بداية الذات، ثم لم توجدنا أن شخص الذات والقدرة الذي أورى الصورة من هو لنعرفه، وكمل مبدي موجود، فإن قلت: إن القدرة معدومة لا ترى ومبديها أيضا لا يرى معدوم غير مشاهد فأخبرني أصلحك الله ومن لا يثبت وجوده ورؤيته ولم يظهر بعبيده قدرة كيف استدل عليه، لا يعرف، وبأي صفة توصف؟ ومن أعجب العجائب المستطرفة قولك: (الصورة التي لا تحد)، وإنا رأينا في جميع كتبك توقع بها التغيير والتحديد وتدخلها في الأعداد والتجسيد ولا تنفي عنها الحدث ولا الحلول في الحدث، فتبا لهذا القول المختلف المنتقض ولهذا الرأى المعتل المنقرض.

ثم قلت: (وما مراد الشيخ رضي الله عنه بقوله في قصيدته هذه الأبيات وهو:

وقلت: (فاستمعوا يا ذوي الأسماع ما قال وما أراد بالمقال من اللاهوت الذي هؤلاء حجبه ومكانه وبيته وفوض إليهم علم المكونات فإن معرفة ذلك نهاية الفوز والنجاة) ثم إنك لم تأت في ذلك بحجة تقع ولا فائدة تسمع بل أوردت شعره إيرادا وأنشدته إنشادا، وقد أكنيت عن الأبيات التي عيون القصيدة ولم تذكرها لأن ذلك كله يحل أركانك ويهدم بنيانك وهو قوله نضر الله وجهه:

یک ون رب الساعة بخلو فلسو خسلا ساعة لساخت ولسن یغیب مسن به قسوام ولسن یغیب مالک البرایسا و البعب و النشر فسی یدیسه و البعب و النشر فسی یدیسه هسن جسزاء لمسن أتساه ولسو مضسی لم تقم السماء ولا جسری فسی البحسار مساء

مسن ملكه غيسر ذا تبسات بأهلها الأرض فسي رفات السماء والأرض والنبات والخلق والخلق والنجاة والخلق والنجاة والنالم والنبات والنالم والمنالم والمنالم

ولا تهادت بنارياح ولا هاواء، ولا ساحاب ولا مان المازن ساح وبال ولا نبات، ولا نباع ولا هاوام، ولا وحاف ولا ساما طائر فاؤفى ولا علامى الأرض دب حاب

مسن مصعدات ومحددارات

ینشا بانشاء ذاریات

لظامئدات وصادرات

ولا ثمرات لمثمرات

مسن لابثات وراتعات

علی أنیس ومؤنسات

مسن کیائنین وکائنیات

فتأمل يا من أنكر الظهور وأبطل الحضور ودفع السند المأثور وكنب محكم الدستور قول شيخنا ودلالته على وجود الرب ومعاينته بقوله:

يكون رب السماء يخلو

عن ملكه غير ذا ثبات بأهلها الأرض في رفات

وقوله:

لسن يغيب مسن بسه قسوام ولسن يغيب مالك البرايا والبعبث والنشر في يديه هسن جسزاء لمسن أتساه ولسو مضي لم تقم سماء ولا جسرى في البحار ماء

السماء والأرض والنبات والخلعة والخلعة والنباة والنباة والنبار والجنعة اللهواتي بحسن فعمل وسيئات ولا أضاعت بزاهسرات يجسري باعلام جاريات

إلى غير ذلك مما شرحه في هذا المعنى.

فهذا نص الأخبار وتصريح وأخبار أن مالك الملك ظاهر في ملكه غير غائسب عن خلقه، موجود بكل مكان، مخاطب خلقه بكل لسان، وأنت تزعم أنه محتجب لا يشهد، ومعدوم لا يوجد، وشتان بين القولين.

ثم ذكرت قوله نضر الله وجهه في هذه القصيدة:

(طيارة الرشد ليس تعلو وليسس تسنعط ساقطات

فهذا الرشد هو ذلك الرشد الذي خبر عنه أنه ظاهر اللاهوت وهذه الطيارة ليس تعلو فيه فتقول أنه الذي بطن وليس تنحط ساقطات ليس تنحط عن أنه ظاهر اللاهوت فتقصر). فلعمري لقد فسرت هذا البيت برأيك الرديء وحملته على قياسك وعقلك الصدي فلو سمع الخصيبي نضر الله وجهه ما أظهرته من تفسير وما ادعيته من تأويل نظمه ونثره لتبرأ إلى الله من مقالتك واستعاذ بالله من ضلالتك.

فأما ذكر قوله: طيارة الرشد ليس تعلو، فحقا أقول من غير قسم إن كنت تعلم ما الطيارة و إلى ما طاروا، غير أنك تقول إن الشيخ نضر الله وجهه قال طيارة الرشد فلو عرفتهم لذميتهم و لا حمدتهم لأنك دائما تذمهم في كتبك وبين قومك وصحبك وهم المسمايين بالغلاة، وذلك أن جميع من بالعراق من الشيعة الإمامية الأقوام وأهل التفويض إذا ارتفع أحدهم من التقصير وصار إلى درجة التوحيد قالوا فلان قد طار، ويسمون الموحدة: الطيارة، لأنهم طاروا وارتفعوا وفارقوا أهل التقصير والتقويض وعلو إلى المعرفة والتوحيد وللمفوضة كتاب يسمونه / الرد على الطيارة الغلة / وتسمية شيخنا نضر الله وجهه لهم: طيارة الرشد، فهو بلسان أهل العراق ولغتهم، ومثله قول أبى شعبة رضى الله عنه في قصيدته:

وزادني الفهم بالإبصار ابصارا ولم أزل الصعارا

أفادني العلم بالإقرار إقرارا وطاره

كتاب الجبرة الأخبار مسالة سيدنا أبي طالب لولده جعفر وقوله: ما تقول في أخيك على '

فقال: ذلك الهي وخالقي،

فقال له طرت بها يا طيار.

وهي المعرفة، وسمي جعفر الطيار عليه صلوات العزيز الجبار.

أنفــــس معشـــر ســـدن فطـــاروا طيـــرة الحـــنن

في الله ي الله ي

ومثله قوله:

ومتبعانور كل هاد هداد مقالي واعتقادي طيارة الرشد ليس تعلو طيارة الرشد ليس تعلو تعراهم حول ديك ربي يجول فيها ويعتليها عبد لكم أنتم أطلتم فطار حقا وحام صدقا نجل الخصيب الذي إليه نجل الخصيب الذي إليه

مسن زاجلسين وزاجسلات رويت عسن سادة تقاة ولسيس تسنعط ساقطات ولسيس أقطات في القدس والعرش جائلات طير لكم سادتي مسوتي جناحسه بسين رائشات في رتبة غير واهنات فوضيتم ذخسر ذاخسرات

فأقر نضر الله وجهه واعترف أن الطيارة هم النين طاروا إلى معرفة الله وتوحيده، وبين أنه واحد من الطيارات، وأوضح أن طيارة الرشد ليس تعلو ما فوقها من المراتب العالية والمنازل السامية لقول الله تعالى: وما من أحد إلا له مقام معلوم، في درج الملك، ولقول الصادق منه السلام وذلك أن لكل منكم مقاما معلوما في درج الملكوت لايعلو أحدكم إلى رتبة من فوقه، وليس تتحط ساقطات: وليس ترجع الى درج التقصير التي منها طارت وارتفعت وعلت.

وقلت: (ثم نصرح الآن بما يكذب أهل الدعوى والمحال ونبين لهم مساهم عليه من الشرك والضلال ولا نخرج بهم عن شعر الخصيبي رضي الله عنه ومسا قال وما وأوضحه فيه وأبان ليعلموا ما هم مرتكبون من البهت والعدوان، فمنه قوله رضي الله عنه:

بالغار حييت محضر أغصان وأقمار)

يسا محضر الغيد بالسمان

تُم قلت فيها:

تحير الفكر في مدحي وأشعاري جلت جلالته في جلسة الباري النور نور علي نرر الأتوار)

(تحير الطرف مني في محاسنها لحاجب الحجب للباري القديم لمن الأول السابق الهادي أبو حسن

وقلت: (فاستمعوا يا ذوي الأسماع فهذا من قوله رضي الله عنه مصرحا مكشوفا غير محتاج أن يتأول ويشرح لأنه قد أبان وأوضح وأخبر وصرح أن صاحب الحجب الباري القديم الذي جلت جلالته في جلالة باريه هو علي السابق الأول الهادي أبو حسن وأنه النور نور علي الباطن الخفي الذي هو الأنوار أ)

ليقول أبو نصر منصور رداً عليه في هذا: وقلت تماماً لتأولك وتفسيرك الذي هو نور الأنوار وأخطات فسا أوضحت ولا بينت ولا صرحت ولا أقمت بما ضمنت، بل أوردت ما أوجب شركك وفسرت ما أكد جحدك، ذلك لأنك لو كنت تعلم لما قلت إن حاجب الحجب الباري القديم الذي جلت جلالته في جلالة باريه هو السابق الأول الهادي أبو حسن وأنه النور نور علي الباطن الخفي، لو سكنت لكان في سكوتك بعض الاصابة، ولكنك لما استثنيت بقولك: الذي هو نور الأنور وجب خطؤك من كل بد وشركك والجحد، لأن حاجب الحجب هو نور الذات، والحجب الأحد واسمه وبابه ثلاثة قوانين نورية بمعنى واحد، ونور الذات نورها، وقد حجبها عن الذات لاتصاله.

ونور الذات فهو النور، وهذه الثلاثة قوانين نورية بمعنى واحد، ونور الذات نورها، وقد حجبها عن الذات لاتصاله، ونور الذات فهو النور، وهذه الثلاثة قوانين الذين هم بمعنى واحد هم الأنوار، ونور الذات لا يقال له جلّت جلالته في جلال باريه، لأن من قال هكذا فقد أشرك بل جحد وضل وأبعد النور عن الذات وأفصل. وإنما قوله: تحير فكري في مدح حاجب الحجب، يعني نور الذات، في مدح الباري القديم يعني المعنى بالمنسية وفي مدح من جلت جلالته في جلالة باريه يعني اسمه، وفي مدح السابق الأول الهادي أبسى حسن يعنى بابه، فرتب رضي الله عنه الأنوار في العاليات كما يجب وأوصل بها أبا حسن وصوب وأوجب لاتصالات الأنوار، وأن أبا حسن أخرها في الرتب وهو الباب العالي كما قال السيد الرسول أنا مدينة العلم وعلى بابها، وكذلك فقد أوجبه الخبر فيما رويناه عن سيدي ومذكري الشيخ الفاضل الثقة أبي الحسين الجلمي

عن شيخه أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي عن جعفر بن محمد بن صدقة عن محمد بن سنان عن مفوان بن يحيى عن المفضل بن عمر عن العالم في خبر طويل يقول فيه: فأشرق من ذاته نور شعشعاني لا تثبت له الأنوار غير بانن عنه وأظهر النور ضياء لم يبن منه وأظهر الضياء ظلا، فأقام صورة الوجود في النور نور الذات، وقد حجب النور الضياء والظل صورة الوجود في النور نور الذات، وقد حجب الضياء والظل وصورة الوجود عن الذات ونور الذات.

وصوره الموجر . كما قلنا لا يقال له جلت جلالته في جلالة باريه لأنه بالذات متصل. ومن قال هكذا فقد أشرك وأضل وأبعد النور عن الذات وفصل.

فصورة الوجود هي أبو حسن على السابق الأول الهادي وهو رابع رتبة في الايجادات، ولما كان كذلك فليس فصورة الوجود هي أبو حسن على السابق الأول الهادي وهو ثالث رتبة في الاتصالات، ويعلو الضياء في المتصالات، ويعلو الضياء في الاتصالات، ويعلو الضياء في الرتبات والكل أنوار ونور الكل هو نور الذات، وهو حقاً نور هذه الأنوار النيرات، كما قال الشيخ الخصيبي: عن ندور ندور لندور ندور ندور الدرات

فقد فسد الآن تأولك لقوله رضي الله عنه: الذي هو النور:

نور على نور الأنوار، وأنه على زعمك أن باطن أبي حسن نور الأنوار، وأنه على زعمك أن باطن أبي حسن نور الأنوار، وأنه على زعمك أن باطن أبي حسن نور الأنوار، فإن قلت إنك أردت بذلك أن السابق الأول أبو حسن هو الضياء وباطنه نور الذات، وهو نور الأنوار أبطلت وحاشا شه قوله رضي الله عنه: لحاجب الحجب...

لأنه لما كان نور الذات وحده بالبيا وأظهر الضياء تاليا ولم يكن غير النور وغير الضياء الذي هـو علـى زعمك أبو حسن، فأين الحجب التي تذكر، وأين الأنوار التي هو منهن أنور، وكيف يكون من يصور الصور؟ ثم بما يصور يظهر وهو نور الأنوار الذي كل نور منه يزهر؟ هذا محال ومنكر وشرك منك قد ظهر، ودليـل آخر على خطأك وتأولك لقول الشيخ الخصيبي رضى الله عنه:

وقولك متأولاً: فصرح وأبان أن هؤلاء الحجب وهؤلاء الصفات هم الأرباب لسائر الخلق، والفرد الصمد سبحانه لجميعهم رب، وهو ما لك الحمد والمستحق الحمد، والحمد هو حجاب الصمد الفرد، ثم قلت: فمن جعل الأرباب والربّ والمحتجب والحجب شيئاً واحداً، فقد أشرك وكفر، ودعا مع الله الها آخر، لأنك قد جعلت ولما ثبت ذلك كذلك فأنت إذا بشاهد تأولك الرجل الكافر بل المشرك المدعي مع الله الها آخر، لأنك قد جعلت الرب والأرباب والحجب والمحتجب شيئاً واحداً، بقولك عن باطن أبي حسن الذي هو واحد من الحجب بل أوسطها أنه نور الأنوار، وعنه نهبت، ثم أوردت في تفسيرك لقوله رضي الله عنه:

ويب و المسلم الله عنه الشمال المسلم والمعتبد و الشعب الله عنه والمسلم والشعب والشع

وقلت متأولاً مفسراً: فقد أبان أن نور الشعشعيات ليس هو كما تزعم الجهلة أنه هو المذات، بل هو حجاب الذات ونور الذات، فأخطأت في تأولك، لأن قولك عن نور الشعشعيات أنه ليس هو المذات بعل هو حجاب الذات ونور الذات، فقد أو جبت عليه أن الذي يبدو وسط عين الشمس وفي يمناه سيف الله نور المذات، وهذا محال وشرك وضلال، لأنه اذا كان الذي يبدو وسط عين الشمس على رأيك هو نور المذات بغير ستر ولا حجبات. فمن الله الذي سيفه في يمين نور الذات؟ وما هذا السيف الذي فصل بين الذات ونورها؟ وليس شم فصل بين، والا فاسمع إيها المفتري وتعلم ممن هو عندك لا يعلم ولا يدري لتدري، واعلم أن الذي يبدو وسط عين الشمس ليس هو الذات ولا حجاب الذات، ولا نور الذات، ولا ضياء نور الذات، بل هو أبو حمسن المذي عين الشمس ليس هو الذات وسيف الله الذي في يمناه هو ضياء نور الذات ونور الذات هو الله تعالى، وليس هو باطن أبي الحسن كلا..

تحير الفكر في مدحي وأشعاري جلت جلالته في جلة الباري تحير الطرف منسى فسى محاسنها لحاجب الحجب للباري القديم لمن

فقد قدمت في الأول من هذا الفصل أن شيخنا نضر الله وجهه قال هذه القصيائد عموما لجميع الشيعة من الإمامة والمفوضة، وإنما يلوح في التوحيد تلويحا في بيت من قصيدته أو بيتين ويجعل في القصيدة سرا على ذلك، فقوله رضى الله عنه: جلت جلالته في جله الباري لحاجب الحجب للباري القديم لمن

هو التوحيد لمن عرفه وداره واستبطن بباطنه ومعناه لأن مقاليد السماوات وما فيها والأرض ومن عليها والملك بأسره في يد الاسم الأعظم والحجاب الأقدم وهو مرتبه ومدبره، والحجب فهم أشخاص الاسم وأعداده، وإن كان شيخنا قد أخبر في شعره أن أمير المؤمنين تعالى هو صاحب الحجب ومواريها ومغيبها ومبديها يحجبها متى يشاء ويظهرها متى شاء فقد قام الدليل واتضح البرهان والسبيل أنه ربها وباريها ومكونها ومنشيها كما قال السواق رضى الله عنه في بعض قصائده:

الحجب أسماؤك الحسنى وأنت لها معنى وبالحجب يدعى صاحب الحجب

ثم قال الخصيبي نضر الله وجهه:

و هو السابق الأول الهادي أبو حسن

النور نور على نور الأنوار

فكان هذا البيت سترا على ما كشف ولوح به في البيت الأول من قوله: لحاجب الحجب للباري القديم.....

فإذا ثبت قول شيخنا نضر الله وجهه إن أمير المؤمنين هو صاحب الحجب وأنه الباري القديم فقد بطل قولك: أنه حجاب من بعض الحجب، لأنه يحجب الحجب ولا تحبه ويغيبها ولا تغيبه فأما تفسيرك قوله: وتقولك عليه أنه قد أبان وأوضح وأخبر وصرح أن صاحب الحجب الباري القديم الذي جلت جلالته في جلال باريه هو علي السابق الأول الهادي أبو حسن وانه النور نور علي الباطن الخفي الذي هو الأنوار، فقد ثبت بقولك على أن الباطن الذي هو نور الأنوار الباطن الخفي هو علي وأنه نور، وعلي اسم، وكل له مسمي على ما زعمته، وكل نور فله منير، ويجب أن عن على الباطن الذي هو نور الأنوار من سماه على ومن أناره؟ فهذه طرق قد توعرت عليك مسالكها فارتبكت وتعسفت بذمها فضللت.

ثم حكيت قوله نضر الله وجهه:

(فيها لصاحب الأمر في يوم الأظلة إذ إذ قال نو العرش باريهم ألست لكم فقال هذا رسولي أحمد، وله وفاطم بعده والطاهران هما

كان النداء لمن في نروة الداري ربا فقالوا بلي طوعا باقرار منه علي وصبي مالك الدار سبطان منه له يا خير أخيار)

فقلت: (فاستمعوا يا ذوي الأسماع إلى قوله رضي الله عنه: فقال ذو العرش هذا رسولي أحمد وله منه على وصد

قال ذو العرش هذا رسولي أحمد وله منه علي وصبي مالك الدار فأخبر أن عليا وصبي محمد من محمد، ثم قال:

وفساطم بعده والطساهران همسا سبطان منه له يا خير أخيار

فأخبر أن ذا العرش والطاهران يعني الحسن والحسين هما سبطان منه من على العرش والطاهران يعني الحسن على الم فاطمة، فقد أخبر على لفاطمة، فأخبر أن الحسن والحسين سبطا الرب من على إلى فاطمة، فقد أخبر عن ثلاثة: عن الرب وعن على وعن فاطمة، ثم قال:

في الخلائق جهرا غير اسرار والحا تلث وجيم جل جبار)

وتسعة من حسين بعدهم حج عسين لهم أربعة

وقلت: (فقوله: عين لهم أربع، أليس هم على أمير المؤمنين وعلي بسن الحسين وعلي بن محمد؟)

فأما تعليقك بقوله رضى الله عنه في قصيدته هذه:

ربا؟ فقالوا: بلى، طوعا وإقرار منه على وصبى مالك الدار سبطان منه له يا خير أخيار

إذ قال نو العرش: ألست لكم فقال: هذا رسولي أحمد، وله وفاطم بعده، والطاهران هما

وقولك: (إنه رضي الله عنه قد أخبر إن عليا وصي محمد من محمد).

فلقد أغربت في تفسيرك هذا وأتيت بما تقشعر منه الأبدان لعظمته، ولا تحمله النفوس لصعوبته، وصرحت بالأسرار الكامنة وكشفت عن العلوم الباطنة، وأظن أن هذه الأسرار المكتومات والحقائق المذخورات هي التي ذكرت أن شيخنا الخصيب نضر الله وجهه كان بها ضنينا وعلى إظهارها بخيلا، يمنع منها الأقربين ويمنحها الأبعدين إذا كانوا لها مستحقين ولحملها مطيقين، وأنه من خيفته على إظهارها وقلة رغبته في انتشارها لم يودعها كتبه ومصنفاته، ولا صدور الكل من أولاده وثقاته لأن عقولهم لا تقبلها وقلوبهم لا تصطبر على نقلها فتحملها، وأنه بزعمك كما ذكرت سر السر وباطن غامض الأمر، وأنه بزعمك بالشام ليس أحد يدريه ولا يعلم مراد الشيخ فيه إلا منك وعنك بما شرحته وتبديه وتوضحه من معانيه، ومن أين يوجد بالشام أو بالعراق أو بسائر الآفاق من يعلم أن عليا وصبي محمد من محمد؟ لقد كان بالشام أو بالعراق أو بسائر الآفاق من يعلم أن عليا وصبي محمد من محمد؟ لقد كان المسر إلى من لا يطيقه ولا يقوم بفروضه وحقوقه، وقد كان يجب عليك أن ترقبي بهذا المسر إلى من لا يطيقه ولا يقوم بفروضه وحقوقه، وقد كان يجب عليك أن ترقب من درجة إلى درجة حتى إذا طارحتهم بهذا القول قبلوه ولم يتناكروه فتكون بذلك

أخذا بقول المولى الصادق منه السلام: أدبوهم بالصغار حتى يبلغوا الكبار، وبقوله منه الرحمة: لا شيء ابعد إلى عقول الرجال من الدين فابنوه إليهم نبذا.

وقد كان سبيلك أن تقول لهم أو لا في أمير المؤمنين قولا أدنى من هذا وأقرب إلى عقولهم فإذا سمعوه ووعوه ولم يشكوا فيه وتحققوه قلت لهم بعد ذلك إن عليا وصبي محمد من محمد وأن الحسن والحسين سبطا الرب من علي لفاطمة، فلعلهم كانوا يطبعونك وإلى ما دعوتهم يجيبونك.

فأما قولك: إن الخصيبي نضر الله وجهه قد أخبر أن عليا وصبي محمد من محمد، فقد تقدم القول إن جميع قصائده إنما قالها لك والأمثالك واضرابك وأشكالك من أهل الظاهر والتقصير والشك والتحيير.

وأنا بمشيئة الله وحسن توفيقه أورد ما يباين هذا وينقضه، فمن ذلك ما ذكره شيخنا نضر الله وجهه في رسالته وهو قوله: فإن قال قائل ما الدليل من الكتاب على أن عليا هو المعنى المعبود بينه لنا كما بينت أن محمد عبده ورسوله ونبينه من الكتاب، قلنا له نبينه لك من الكتاب وهو قوله: الله لا اله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السماوات والأرض من ذا الذي يشفع عنده إلا بإننه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسيه السماوات والأرض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم.

ونظائر هذه الآية مما استشهد به على أن عليا هو المعنى المعبود، اختصرت منها هذه الآية الأولية لميلنا إلى التخفيف والاقتصار.

ومثل قوله قدس الله روحه في رسالته عند ذكره تحريق أمير المؤمنين منه السلام لعبد الله بن سبأ وأصحابه، وقال عبد الله بن سبأ في المدائن: حرقت وأصحابي خمسة و لا بد من تمام السادسة وعلى الله تبليغنا السابعة برضاه وأمره وبغيته.

ومعجزاته أرضية كثيرة هي أكثر من أن تحصى، ولم يظهر هذا كلــه إلا ليبــين لسائر البشر أنه الله القاهر فوق عباده سبحانه عز وجل فإن هذه القدرة لم تظهر منــه

في سائر مقاماته بالوصية والإمامة إلا في عبد الله بن سبأ وسائر المواطن التي أظهر الحرق فيها، والخلق عما يقدر عليه يضعفون وأن محمد الذي هو الاسم والنفس والحجاب والرسول المفوض إليه الملك كان يدل على ربه ويقر أنه عبده ورسوله ولا يأتي بشيء من هذه المبهرات إلا ما كان يظهره وياتي به أمير المؤمنين ويظهر محمد أنه أمره بها فتأملوا يا ذوي الأسماع والألباب الذكية والعقول الرضية قول شيخنا نضر الله وجهه: فإن قال قائل ما الدليل من الكتاب على أن عليا هو المعنى المعبود بينه لنا كما بينت أن محمدا عبده ورسوله ونبيه، وما أورده فيه من الحجج البينات والاستشهادات الواضحات، وقوله نضر الله وجهه في الفصل من الحجج البينات والاستشهادات الواضحات، وقوله نضر الله وجهه في الفصل من الحجج البينات والاستشهادات الواضحات، وقوله نضر الله وجهه في الفصل من الحجج البينات والاستشهادات الواضحات، وقوله نضر الله وجهه في الفصل

وقوله رضى الله عنه: والخلق عما يقدر عليه يضعفون وأن محمدا الدي هو الاسم والنفس والحجاب والرسول والمفوض إليه الملك كان يدل على ربه ويقر أنه عبده ورسوله ولا يأتي بشيء من هذه المبهرات إلا ما كان يظهره ويأتي به أمير المؤمنين ويظهر محمد أنه أمره بها.

فهل يجوز في العقول وعند أهل الدراية والتحصيل أن يؤخذ بما قاله في قصائد ظاهرات مسموعة ولكافة الشيعة مبذولة غير ممنوعة ويطرح ما سطره في رسالته واستشهد فيها على شريف مقالته؟

فلو سمع هذا القول المجانين فضلا عن العقلاء المتأدبين ومن لهم بصائر بعلم الدين لأتضح لهم اختلافه وبان لم انتقاضه وعلموا أن من قال في أمير المؤمنين أنبل الأقوال ونزهه عن الأنداد والأشكال لا يقول فيه بعد ذلك أنه وصبي محمد من محمد إلا على سبيل النقية والاستتار لا غير.

وإذا كان قد ثبت الدليل واتضح البرهان من قول شيخنا أن عليا هو المعنى المعبود فقد بطل قولك: أنه وصي محمد من محمد عبده ورسوله، ثم إنبي أذكرك بخبر كنت ملهجا بروايته مستشهرا بإذاعته تفتح به دائما مجالسك وتذاكر به من يداينك ويؤنسك تأنيسه، فسلبته ونبنته وراء ظهرك فحرمته لتثبت عليك حجة الله

تعالى بروايتك وأخبارك ويتبين ذلك لأتباعك وأنصارك، وهو ما كنت ترويه مرفوع الإسناد إلى صفية ابنة عبد المطلب عمة السيد الرسول محمد منه السلام إنها قالت: كنت أنا وفاطمة ابنة أسد نطوف في باب البيت الحرام وفاطمة يومئذ حاملة في أمير المؤمنين، تعالى الله عما يقول المفترون، إذ لحق فاطمة ما يلحق النساء من الطلق والمخاض عند الولادة فدخلت البيت ودخلت معها، فأتت إلى زاوية من زوايا البيت فجلست فيها فرأيت سرادق من النور قد ضرب حولها وقد طلع من وسط السرادق عمود من النور حتى خرق سقف البيت ولحق بعنان السماء وسمعت قائلا يقول من العمود: إنني أنا الله لا اله إلا أنا فاعبدوني، قالت صفية: فخرجت ذاهلة العقل طائشة اللب فلقيني ابن أخي محمد على باب البيت، قال لي أرأيته يا عمة؟ فقلت نعم يا ابن أخي، فقال: هو الله الذي لا اله إلا هو وأنا محمد عبده ورسوله.

فتأمل يا من ثبت الله عليه حجته وأعمى قلبه وبصيرته هذا الخبر الذي كنت قديما ترويه، كيف قد أبطل قولك وما تدعيه، أما إقرار السيد محمد أن أمير المؤمنين هو الله الذي لا اله إلا هو وأن محمد عبده ورسوله أثبت بيانا وأوضح برهانا من محمد؟

أما تستحي من هذه الأقوال ومن دفعك الحق بالأباطيل؟ فأما احتجاجك بقوله رضي الله عنه في هذه القصيدة:

عين لهم أربع والميم أربعة والحاثلاث وجيم جل جبار

وأنه يدخل أمير المؤمنين تعالى في جملة العينات والأئمة، فأقول: أنه نضر الله وجهه إنما يدخل أمير المؤمنين في جملة الأئمة في كتبه وقصائده عند أهل الظاهر لئلا ينكر ذلك عليه، وفي كتبه الباطنة يجعله الأحد الفرد الصمد الذي لا يدخل في عدد، ومع هذه فإن هذه القصيدة التي احتججت فيها بيتا يدل على خروجه من عدتهم أنهم الذي عشر كما ورد عن جعفر منه السلام أنه قال: كنا منذ خلقنا ربنا التي عشر نسبحه حيث لا مسبح ونقدسه حيث لا مقدس أولنا محمد وأوسطنا محمد وآخرنا محمد وكلنا محمد فقول شيخنا رضي الله عنه في هذه القصيدة:

وتسعة من حسين بعدهم حجج

أدل دليل وأوضح سبيل على أن أمير المؤمنين خارج عن عدتهم لأن التسعة الحجج التي هي من الحسين هم: علي بن الحسين، ومحمد بن علي الباقر، وجعفر بن محمد الصادق، وموسى بن جعفر، وعلي بن موسى، ومحمد بن علي، وعلي بسن محمد العسكري، والحسين بن علي، ومحمد بن الحسين المنتظر.

فهذه تسعة من الحسين، والحسن والحسين والسيد محمد منهم السلام، فهذه التسي عشر حجة لله ليس أمير المؤمنين منهم، وهم أسماء الله وكلماته وحججه على خلقه، وأمير النحل جل وعز أحدهم الذي وحدوه، ويعبدونه وينز هونه ويفردونه وهو غني عنهم وخلو منهم، وهم الفقراء إليه غير خالين منه، والدليل على ذلك ما روي عن يحيى بن صالح الخدري عن عمر ابن عمير قال: دخلت على مولانا الرضا علينا سلامه فبينما أنا عنده إذ أتاه رجل من أهل خراسان بقال له صدقة، قال له: يا مولاي إن قبلنا رجلا يقول فيكم ويقول في أمير المؤمنين مقالا لا تنطق به الشفتان، ثم قال: ما بلغ أحدنا أمير المؤمنين إلى غاية إلا دفعه الكفر إلى غاية غيرها شم لا يحد نعتها. يا صدقة أما علمت أن الناس لم يدعوا إلى شيء أشد عليهم من معرفة أمير المؤمنين فلا تنكرن ما قيل لك، وما عرفته فاقبله وما جهاته فاردده إلينا ولا مشهور.

فتأمل يا من زعمت أن أمير المؤمنين واحد من الأئمة قول الرضا على بن موسى: أما إن في أمير المؤمنين مقالا لا تنطق به الشفتان، وقوله منه السلام، ما بلغ أحدنا أمير المؤمنين إلى غاية إلا دفعه الكفر إلى غاية غيرها ثم لا يحد نعتها، أو على قولك: إن أمير المؤمنين أحد الأئمة واحدى العينات، تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا.

ومثل ذلك من مشهور الأخبار ما روي عن جعفر منه السلام وقد قال له رجل: يا أمير المؤمنين أمير من مضى وأمير من بقي وأمير من في السماء وأمير من فحي الأرض، لا أمير قبله ولا أمير بعده، والله، ولائي لأمير المؤمنين لأسر إلى من نسبتي إليه.

فإذا كان هذا قول الأئمة الأرباب في أمير المؤمنين فقد بطل قولك أنه: واحد من أعداد هم ومتبعض من جملتهم.

فأما قولك: (ومثل هذا في البيان واثبات الحجة والبرهان قوله رضي الله عنه:

يا صاحب النون والثواني وصاحب السبعة السوامي وصاحب السدار حين أست وصاحب الأمسر لا سواه وصاحب الأمسر لا ساحب المسدءات ربسا

وصاحب العيان والعيان وصاحب السبعة السدواني وصاحب السبعة السدواني وصحب السدهر والزمان للأمر في كل مستعان وصحب الكون والمكان)

وقولك: (أفليس العين أمير المؤمنين وقد أوضح وأبان أن هناك مالكا لهذه العين والعيان والكون والمكان والسبعة السوامي والسبعة الدواني والدار بما فيها الدهر والزمان، وهذه فبضد ما يزعم المشركون الضلال).

فأقول: إنك قد تأولت في هذه تأولا فاسدا لا يراه شيخنا ولا يرضاه ولا يــؤثره ولا يهواه زعمت أن للعين مالكا يملكه ومدبرا يدبره، تعالى الله عن ذلك، فأما قــول شيخنا:

وصاحب العدين والعيان وصاحب السبعة الدواني

يا صاحب النون والثواني وصاحب السبعة السوامي

إلى جميع ما ذكره، فإن إشارته نضر الله وجهه في جميعه إلى مولانا أمير المؤمنين تعالى، وهذه الأقسام التي ذكرها كلها فهو مالكها وصاحبها وهو صاحب

النونات والسينات والعينات وصاحب السبعة السوامي وصاحب السبعة السدواني وصاحب الدار حين أست وصاحب الدهر والزمان وصاحب المبدءات ربا وصساحب الكون والمكان، كل هذا أمير المؤمنين جل وعلا صاحبها ومالكها، والدليل على ذلك قول شيخنا نضر الله وجهه في القصيدة:

ومن تعسالي وجنل عمسا ونعثل بنسي الزوانسي مـــن شــنبوین و حبترینــا

شنبويه وحبر ونعثل، فهم الأول والثاني والثالث، هؤلاء لعنهم الله فلم يقولوا فيي الغيب الذي لا يدرك شيء يذكر ولا ينكر، وما عسى أن يقولوا في غيب لا يرى ولا يشاهد؟ وأي قول يتسع لما هم فيما لم يروه ولم يخاطبوه؟ وإنما تعالى وجل عما يقولون فيه من الأقوال ويضربون له من الأمثال هو مولانا أمير المؤمنين لأنهم قالوا فيه أنه كهم وأنه يجري عليه مثلما يجري عليهم.

ثم قال شيخنا نضر الله وجهه:

وقم ش بلقي ة مهان وحشد كيسية تعادت وبنجـــوي وأحمر انـــي وو اقفىمى وسمعلى مـــن دون دون المقصـــران وفطحـوي، وكـل هـذا

فأضاف هذه الطوائف في أقوالها في أمير المؤمنين إلى الأول والثاني والثالث، وأن قول هذه الطوائف في أمير المؤمنين قول ينافي الحق ويباين الصدق وهو الذي يتعالى ويجل مولانا أمير المؤمنين.

ثم قال نضر الله وجهه ويباين في هذه القصيدة:

عبدك ابن الخصيب يدعو بمديم حاء ومسيم دال اسم لمعندى إليه يتلو ينطهر في لبس شخص مرؤ فهو النبيون غير شك فهو النبيون غير شك فتصارة آدم ونصوح من بعد هود وقبل لوط شعيب وبعد موسى شم إلى غائب المرجى تحمده عند كل أمر ومن فرات وآل جعف وكسابلي ورشمدوي

باسسمك المعظه الكيسان بسابي بانيسا لبساني البساني السسماء كلمسا أو ان نسور اعلى نسور مستبان والرسل من غير ترجمان أسسم إلى مان غير ترجمان أسسم إلى مان أمسان أمسان أوبته كلم ودانيسال أوبته كلمان أوبته كلمان أوبته كالمسر نمروان أوبته كالمسر نمروان ومسن زينبي وثملوان

فأورد نضر الله وجهه التوحيد في هذه القصيدة مجملا وفي آخرها مفصلا، فلو كان أمير المؤمنين جل وعلا كما زعمت واحدا من أعدادهم لقال فيهم: فهم النبيون والوصيون، وكنه نضر الله وجهه أفرده عن رسله وأنبيائه ن شرح أسماؤهم فقال:

ثـم إلـى صـالح اليماني

فئـــــارة آدم ونــــوح

إلى تمام الأبيات، أولها مجمل وآخرها مفصل، ثم ذكره في قوله في قصيدته الثانية فقلت: (ثم زاد في الشرح والبيان واثبات الحجة والبرهان بقوله رضي الله عنه:

السسى الله السسى الله السسادتي توسسات بسسادتي بدال، وبعبنسات بحسات

بعسين الأعسين الكبرى البصيرات الرفيعسات)

وقلت: (افليس عين الأعين الكبرى على أمير المؤمنين؟ وقد أبان وأوضيح أنه توسل إلى الله بمحمد وعلى وبقية العينات ثم قال:

وحـــاءات وميمــات وميمــات وحــاءات، ومــينات وحــاءات، ومــينات وجــيم جــل فـــي القــدس جليـــلات وأنـــوار لهــم ســت تعالـــت عـــن شــبيهات مقامـــات حميـــدات عظيمـــات

فأخبر من يسمع أو ينظر أن جميع من توسل إلى الله سبحانه ذكره مسن محمد وعلى وفاطمة والحسن والحسين وبقية العينات والميمات والسينات مقامات الله سبحانه حميدات عظيمات، قال:

وفلت: (ثم أبان حالهم ومحلهم من الله سبحانه وتعالى وجلالهم فقال: فمصن كسان يريسد الله والحجسب الرفيعات فصل يعسد عسن هدا ولا يسابى نصيحات)

ثم قلت: (فسر رضي الله عنه هذه الحجب وأبانها لذوي الألباب فقال: حجب ابي مسن بكفيه مقالي مقالي مسن بكفي مقالي مقالي مسن بكفي مقالي مقالي مسن بكفي مسن بكفي مقالي مسن بكفي مقالي مسن بكفي ما بالكلي مسن بكفي مسن بكور بكفي مسن بكور بكور بكفي مسن بكفي مسن بكفي مسن بكفي مسن بكور بكور بكور بكور بكور بكور بكور

يعني السيد محمد هو الذي بكفيه مقاليد السماوات.

بعنبه.

حجــــابي ظـــاهرة القـــدرة

فقال: ظاهر القدرة، ولم يقل ظاهر القادر.

ورازق البريــــات ونـــور الشعشـــعيات

حجابي باسط الرزق حجـــــابى قــــدس قــــدوس

و هو الذي يبدو وسط عين الشمس و في يمناه ذو الفقار كما خبر الخصيبي رضى الله عنه:

نــور الشعشــعيات

ويبدو وسطعين الشمس

ليس هو كما يزعم الجهلاء، الذات، بل حجاب الذات ونور الذات لا يسمع نو الفهم، إلى قوله رضي الله عنه:

ونــور الشعشــعيات)

حجــــابى قـــدس قـــدوس

وقلت أيضا: (فإن الذات لا ترى على حالة من الحالات وإنما بحجابها يعرفها أهل المعارف والبصيرات، ثم قال:

وحجبيي وحجابياتي حجـــابى أبـــدا بــاق حجابى صاحب الحجبب سواء الكال فالمال فالمعال

وقلت، تعنى من ذكرهم:

(من هؤلاء الحجب؟ إن كلهم واحد سواء في جميع ما يظهر منهم من الأفعال).

ثم قلت: (وأنه أوضح وأبان وكشف عن جميع ما قال بقوله فيها:

كما المعندي إمامات وفي الباطن غيب جل

وقلت: (فلو سمع هذا المجانين لفهموه وعلموه وأنه قد ميز بين الظاهر والباطن وان الظاهر المامية ووصية وان الباطن غيب جل أن تدرك له غاية، تم قال:

السدال ولميات) جبار السماوات)

والاســـم هـــو الحــاء وفـــي باطنــه الله

وقلت: (فميز أيضا بين الظاهر والباطن من الاسم سبحانه والباطن وأن الظاهر منه محمد والباطن الله جبار السماوات).

وقلت: (ثم زاد في الإيضاح والبيان فقال:

مجم وع البشارات لأرباب وربات)

محمد فسوق كسل الحمد لفسسرد صسمد رب

وقلت: (فصرح وأبان لذوي العقول والأفهام أن هولاء الحجب وهولاء الصفات اليهم التسليم وهم أرباب لسائر الخلق والفرد الصمد سبحانه لجميعهم رب، وهو مالك لمحمد والمستحق للحمد، والحمد هو حجاب الصمد الفرد).

وقلت: (فمن جعل الأرباب والرب والمحتجب والحجب شيئا واحد فقد أشرك وكفر وادعى مع الله إلها آخر).

فأقول: إنك قد فسرت هذه القصيدة بأقبح التفسير والذكر النكير، وإن ظننت إنك في تفسيرك مصيبا فلقد ظننت محالا لأن المفسر الشعر والمتكلم عليه ليس أفضل من قائله المنسوب إليه.

وقلت: (أفليس عين الأعين الكبرى عليا أمير المؤمنين) فقد كان يجب عليك أن تذكر الأعين البصيرات الرفيعات ما هي؟ وتقيمها أشخاصا مرئيات وصورا قائمات بأسماء وصفات لما بينت وأوضحت عين الأعين هو علي أمير المؤمنين لتكون قد عرفت العين من الأعين ويكون إقرارك بقول الخصيبي نضر الله وجهه وتسميته بهذه العين الكبرى البصيرات الرفيعات أدل دليل على أنها أكبر من الأعين دونها.

فأما الأعين فهي على رأي من يتشيع الأثني عشر شخصا سلطر الإمامة من محمد بن عبد الله إلى محمد بن الحسن المنتظر.

وإذا كانت هذه الأشخاص هي عين البصيرات الرفيعات وكان أمير المؤمنين هو عين الأعين الكبرى فقد خرج من عدتهم وبان عن جماعتهم وثبت وصح أنه صاحب مادتهم.

فاما معنى قوله نضر الله وجهه: عين الأعين، فهو بمعنى قولنا: سيد السادات، وهو سيدهم، وهو عين الأعين، فهو بمعنى قولنا: معنى المعاني وهو معناهم، ومعنى قوله: عين الأعين، فهو بمعنى ملك الملك، فهم الملوك وهو مالكهم، وعنى قوله: عين الأعين، فهو بمعنى حكيم الحكماء وهو حكيمهم، ومعنى قوله: عين الأعين فهو بمعنى حكيم الحكماء وهو حكيمهم، ومعنى قوله: عين الأعين فهو رب الأرباب، فهم الأرباب وهو ربهم، ومعنى قوله عين الأعين، فهو بمعنى قوله:إمام الأئمة وهو إمامهم. وقد سئل بعض العارفين عن سطر الإمامة هلا يذخل أمير المؤمنين في عدتهم؟

فقال: معاذ الله. فقيل له: ولم ذلك وقد وقع عليه اسم الإمام كما وقع عليهم؟ فقال: إن السطر الأثني عشر هم أئمة الأئمة وأمير المؤمنين إمامهم إمام الأئمة؟ قيل: ما معنى إمام الأثمة؟

قال: رب الأئمة، كما أن الأئمة هم الأرباب لمن دونهم، فأمير المؤمنين رب لهم فهم إليه والهون وبه متألهون، ثم تلا: وقالوا اتخذ الرحمن ولدا سبحانه بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون.

فأما احتجاجك بأن الخصيبي نضر الله وجهه قد توسل في جملة الأئمة والمقامات في قصائده، فهو تقية واستتار لئلا ينكر ذلك من يقرؤها ويسمعها من أهل الظاهر، ومع ذلك فإن كان قد أدخله في جملة الأئمة فقد أفرده عنهم ونزهه عنهم بقوله أنه عين الأعين الكبرى.

وإني سائلك أيضا عن مسألة في هذا المعنى:ما تقول في رجل توسل إلى الله فقال في توسله: اللهم إني أتوسل إليك بك، هل يكون مصيبا في توسله أم غير مصيب؟ فإن قلت غير مصيب في توسله، كنت مطالبا بالدليل الذي لا يقوم لك على خطاه لأن جميع أهل القبلة مجمعون على صحة ذلك، وإنهم إذا قال قائل منهم: اللهم إني أسألك بك فلا شيء أعظم منك، كان قد تناهى في توسله. وإن قلت: مصيب في توسله إلى الله به، فلم تمتع أن يكون قول الخصيبي في توسله يجري هذا المجرى وعلى هذا النحو والتقدير، وأنه توسل إلى الله به وافرده بقوله: عين الأعين الكبرى.

فأما قولك: (الخصيبي قدس الله روحه قد توسل إلى الله بمحمد وعلى وبقيسة العينات بقوله:

وحسيم جسل في القدس وجسيم جسل في القدس وأنسسوار لهمم سست مقامسات حميسات حميسات

وميمات وسينات جليك جليك لجلك لجلك عالك عصن شيهات مجيدات عظيمات)

وقولك: (فأخبر من سمع ويبصر أن جميع من توسل إلى الله سبحانه بسه وذكره من محمد وعلي والحسن والحسين وبقية العينات والميمات والسينات مقامات الله سبحانه حميدات مجيدات عظيمات).

فبينت بقولك هذا وأثبت وأكدت أن ليس في هذه المقامات التي ذكر ها وهم محمد وعلي والحسن والحسين وبقية من يستحق أن يسمى الله لأنك زعمت أن الخصيبي توسل بهم إلى الله وأن الله غير هم وهم غيره، فكان القول منك ردا عليه نضر الله وجهه وتبطيلا لما قاله في رسالته، وخلافا على الموالي والأرباب والمقامات والأبواب.

فمن ذلك أن شيخنا نضر الله وجهه أثبت الدلائل الواضحات واستشهد من الكتاب الآيات المحكمات على معنوية أمير المؤمنين، وأوجد وأوضح بما استشهد على أن السيد محمد هو الاسم الله للمعنى فقال في رسالته:

فإن قال قائل ما الدليل على أن عليا هو الله؟

قلنا له: الله اسم للمعنى، وعلي اسم المعنى، والله هو السيد محمد وهو اسم للمعنى.

وقال نضر الله وجهه في رسالته في تفسير قول الله: وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسماوات مطويات بيمينه، فقال نضر الله وجهه: والله في هذه الآية هو الاسم وهو السيد محمد، والمعنى أجل وأعظم من أن بقال له: والأرض جميعا قبضته يوم القيامة، وإنما هو الاسم، مثل قول مولانا جعفر منه السلام لمحمد بن بشر: اذهب فادع إلى أنا الله وتسميت بجعفر.

ومثل ذلك ما روي عن محمد بن سنان عن المفضل قال: قال أبو عبد الله جعفر منه السلام: من زعم أن له إلها لا يرى فلا رب له، ومن زعم أن له إلها لا يعرف فهو من حزب إبليس الأبالسة، ثم قال: من أراد الله الموجود في خلقه الذي لا ضد له ولا ند له فأنا هو، ومن أراد إبليس لعنه الله فليأت أبا حنيفة، ومن أراد السرد على

سبيل الرشاد فليأت زرارة بن أبي يعفور ويزيد العجلي ومحمد بن مسلم، ومن رام أو ليائي وخاصتي من خلقي فليأتي أبا الخطاب.

فقد ثبت الدليل من كلام الخصيبي أن محمدا هو الله.

ونزيد ذلك إيضاحا بما رويناه عن محمد بن إدريس عن زيد بن طلحة عن الحكم عن جابر عن ميثم عن حجر بن عدي أنه قال: أتيت رسول الله منه السلام فقلت له: إنك تدعونا إلى الله فمن الله الذي تدعونا إليه؟ فقال: أنا الله الذي أدعوكم إلى نفسي، ألم تعلم يا حجر أن من دعا إلى الله فهو الله و لا يدع إلى الله إلا الله.

ومثل ذلك ما رويناه عن جعفر بن محمد بن المفضل عن جده المفضل ابن عمر عن مولانا الصادق منه السلام أنه قال: لا تمضي الأيام والليالي حتى يخطب خاطب على منبر البصرة يأمر الناس بأمر من أقر به كفر ومن أنكره كفر!

قال المفضل: قلت وما ذاك يا سيدي؟

فقال يدعوهم إلى محمدا هو الله فمن أقر به أنه لا غاية غيره كفر، ومن أنكر أن يكون اسما للمعنى كفر.

فإن كانت هذه الأخبار المشهورة والدلائل المذكورة ثابتة الرواية عند أهل العلم والدراية، صحيحة الأسانيد عن أهل التوحيد تدل كلها على أن السيد محمدا وأشخاصه هم الله اسم لمعنى، فكيف يتوسل الخصيبي بهم إلى الله وقد أثبت في رسالته أن محمدا وفاطر والحسن والحسين والمحسن هم الاسم وهم الله، وإن القائل إذا قال: الله، فإنما عنى بقوله: اللهم الخمسة محمد وفاطر والحسن والحسين والمحسن.

وإنما الفرق بين الموحدة والمخمسة واحد وهم محمد وفاطر والحسن والحسين والمحسن وهم الله، وقالت المخمسة: إن الخمسة واحد وهم محمد والحسن والحسين والمحسن، فأدخل المخمسة أمير المؤمنين في العدد: وأنت فقد خمست بعد أن وحدت، لا بل قد فوضت وقصرت، ومع هذا فقد أخطأت في ردك على أبسي الحسن بن مصلح رضي الله عنه لأنك أقمت الدلائل والبراهين على أن السيد محمداً هو الله

وحصل لك بذلك رسالة مرسلة موجودة مسجلة في أيدي أصحابك وذويك وهي أكبسر الحجج عليك، وأنا أشرح بعض ما سطرت فيها وهو قولك: (ومن مشهور المقال ومذكور الآثار وكل يورده ويرويه وقليل يعلمه ويدريه وقوله تعالى في السفر الخامس من التوراة وهو سفر الملوك: جاء الله من طور سيناء، واستعلن من ساعيره وأشرق من فاران).

وقلت: (فقوله جاء الله من طور سيناء يعني موسى، واستعلن من ساعيره يعني المسيح، وساعير قريته، وأشرق من فاران: وهي جبال مكة يعني السيد محمد وجميعهم اسم للمعنى).

فرويت أن موسى هو الله وأن المسيح هو الله وأن محمد هـ و الله، فـ إذا كانـت التوراة وجميع الكتب والأخبار تدل على أن محمدا هـ و الله فقـ د بطـ ل قولـك إن الخصيبي توسل إلى الله بمحمد.

وقلت في فصل آخر: (إن جميع الأسماء أعراض والعرض فلل يقوم بنفسه واسم المعنى قائم بذاته وهو السيد محمد).

فهذه روايتك التي كنت ترويها: وحججك التي كنت توريها.

فتأمل كيف قد سلبك الله نعمته وأثبت عليك حجته.

وأما قولك في تفسير هذه القصيدة: (إن الشيخ أبا عبد الله نضر الله وجهه أبان حالهم ومحلهم من الله سبحانه وجلالهم فقال فيهم:

فمن كان يريد الله والحجاب الرفيعات في الرفيعاتي) في الرفيعاتي الرفيعاتي)

وقلت: (قد فسر رضي الله عنه هذه الحجب وأبانها لذوي اللب فقال رضي الله عنه:

حجابي مان بكفيه مقاليد السماوات)

283

حجابي داحسي الأرض ومرسي القاليات

يعني المولى عليا لأنه قال: أنا دحوت أرضها).

فسبحان الله عما يشركون، فسبحان الله كيف يستدرجك بالإمهال ولا يعجل عليك بالنكال!

أما تستحي أن تنسب توسيل نفسك وتأولك بحديثك إلى من لا يدين في ديانتك ولا يقول بمقالتك؟

فأما قولك أنه قال:

حجابى مسن بكفيسه مقاليسد الساماوات

وأنه عني بذلك السيد محمدا الذي بكفيه مقاليد السماوات فقد صدقت بهذا دون غيره، وتزايدت عليه بقولك أنه قال:

حجابي داحي الأرض ومرسي القاليات

وإنه عنى بذلك المولى عليا لأنه قال: أنا دحوت أرضها وأرست جبالها، فجعلت السيد محمد هو الذي بكفيه مقاليد السماوات، وجعلت المولى عليا هو الذي دحى الأرض وأرسى الجبال، فخالفت كتاب الله ونبنته وراء ظهرك كأنه لم يمر عليك بمسمع ولا قرأت قوله جل وعز: وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسماوات مطويات بيمينه سبحانه وتعالى عما يشركون.

وقوله جل من قائل: أوليس الذي خلق السماوات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم وهو الخلاق العليم.

فدل جلت قدرته وعزت عظمته أن الأرض ومن عليها والسماوات وما فيها فيها قبضته، واحد لا ثاني له، وهو الذي القى إليه الأقاليد وملكه المقاليد وهو الاسم الأعظم والحجاب الأكرم وهو السيد محمد لأنه خالقها ومكونها، وأنت فقد جعلتهما على رأيك اثنين وقسمت الملك بينهما فجعلت مقاليد السماوات بكف السيد محمد لأنه خالقها ومكونها، وجعلت أمير المؤمنين هو الذي دحى الأرض وأرسى الجبال حتى كأنك لم تسمع قول مو لانا أمير المؤمنين: أنا رفعت سماءها وأنا سطحت أرضها، فكذبته تعالى في قوله وتعالى: أنا رفعت سماءها، وصدقته في قوله: أنا دحوت أرضها، وهذا هو اختلالك وقلة عقلك لا محالة وارتكاب الجهل والضلالة، ومع هذا فقد فضلت محمدا على على لأن الذي بيده السماوات أجل وأعلى من داحي الأرض ومرسي الجبال، وكما أن السماوات أجل وأعلا من الأرضين كذلك الذي بكفيه مقاليد السماوات أجل وأعلى الذي بكفيه مقاليد

ثم إنك في قولك هذا على طرفي نقيض في تسميتك الذي بكفيه مقاليد السماوات السيد محمد، وتسميتك الذي داحي الأرض المولى، قد كان يجب عليك أن تميز الأجل والأفضل من الاثنين وهو الذي بكفيه مقاليد السماوات والأرض فتسمية الولى حين تذكره، وذكرت الذي دحى الرض قلت السيد لأن بين الولى والسيد فرقا عظيما وخطبا جسيما.

لقد كنت أتصورك بصورة من يدري ما يقول إذا أجاب ولا يخفى عليه وجه الصواب، ولكن تحققت في قول الله تعالى: إن الله لايغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم وإذا أراد الله بقوم سوءا فلا مرد له وما لهم من دونه من وال.

فأما تفسيرك قوله:

حجابي فالبحر ونجال السفينات

وقولك: (يعني به نوحا منه السلام). وتفسيرك قوله:

حجابي صاحب الدهر ومجابي الفلكيات

وأنه يعني عليا لقوله: أنا صاحب الدهور والأعصار ومجري الفلك الدوار. وتفسيرك قوله:

حجابي قاسم الأنوار في تلك الدجنات

وإنه يعني المولى عليا لقوله: أنا قاسم الأنوار وقسيم الجنة والنار.

وتفسيرك قوله:

حجابي فاطر الفطرة فكي بدو البدايات

وقولك: (يعني فاطر).

وتفسيرك:

وع لام الخفيات

حجـــابي عــالم الغيــب

وقولك: (إنه يعني المولى عليا لقوله أنا علام الغيوب).

وفي تفسيرك قوله:

وقيـــوم الهيــولات

حجابي مالك الماك

وقولك: (إنه المولى علي).

وتفسيرك قوله:

حجــــابي ظــــاهر القــــدرة

وفع الفع ولات

وقولك: (فقال ظاهر القدرة ولم يقل ظاهر القادر).

وتفسيرك قوله:

حجابي قددس قدوس وندور الشعشد عيات

وتهجمك على تفسير هذه الأبيات برأيك، فتارة تقول: (عنى بهذا البيت عليا) تتكلم على ظهر قلبك بغير رواية عنه.

فأما هذه الحجب التي ذكرها في هذه القصيدة في قوله: حجابي حجابي، في أربع عشر بيتا، فإنه نضر الله وجهه لم بهذه الأبيات عن الحجاب الأعظم والاسم الأقدم السيد محمد منه السلام وأشخاصه أسماء الله المطيعة وحجبه الرفيعة وإن ظهروا بأسماء وصفات فكلهم واحد وهو الاسم كما قال الصادق منه السلام: أولنا محمد وأوسطنا محمد وآخرنا محمد وكنا محمد.

وكما رويناه عن محمد بن سنان عن الصادق منه السلام أنه قال: إن الله أحد خلق واحدا فجعله عينه التي ينظر بها وأذنه التي يسمع بها ولسانه الذي ينطق به فلو كانوا مائة ألف لكانوا واحدا وهم محمد بن عبد الله الهاشمي، وأمير المؤمنين تعالى أجل وأعلى من ذلك أن يدخل في الأعداد وتجمله الآحاد.

فأما قولك: (هو الذي يبدو وسط عين الشمس وفي يمناه سيفه ذو الفقار كما أخبر الخصيبي رضي الله عنه في قوله:

ويبدو وسط عين الشمس نـــور الشعشعيات وفــون يمناه سيف الله نو فقــر الفقــارات)

وقولك: (إن نور الشعشعيات ليس هو كما تزعم الجهلة / الهذات / بل هو حجاب الذات).

فأقول: إن مخرقتك وهنورك لا يليق على من عرف العلم، وتنميق زخاريفك لا يروق لنوي الألباب والفهم، ولو رويت هذه الأبيات على حقيقتها وأوردتها كما قال

صاحبها وأنشدتها ليتبين لذوي الألباب والفهم خطلك ويتضح لهم ذلك وتقولك على الخصيبي أنه أخبر أن الذي يبدو وسط عين الشمس ليس هو الذات بل حجاب الذات.

وأنا أبين بعون الله وتوفيقه ما يبطا دعواك ومحالك ويوضح خطلك واختلالك: من قول الخصيبي نضر الله وجهه في قصيدته:

مسن أهسل البصسيرات

ألا يسا معشد الشيعات

وقوله فيها:

ف ي ب وم القيام ات ور الشعش عيات نو فق ر الفق ارات وقد د تشخص للذات ماذا قول اخفات ماذا قول اخفات و على ماذا قول اخفال الكبيرات

وجبار لهم يظهر وجبار لهم عين الشمس ويبدو وسط عين الشمس وفي يمناه سيف الله فتبقى الخلق مبهوتا وتوليد لمين يعلم يقول المرب قال الحق

فاسمع يا من قد سلبه الله ما أعطاه ومنعه رشده و هداه قول الخصيبي نضر الله وجهه:

فتبقى الخلق مبهوت ا وقد تشخص للذات

فانظر واسمع كيف قد كذب قولك ودعواك ودفع محالك وافتراعك، وإنك تـزعم أن الذات لا ترى على حالة من الحالات ولا يشاهدها أحد في الأرض ولا في السماء، وقد سطر شيخنا نضر الله وجهه هذا القول بعينه في رسالته كما ذكره في شعره عند تفسير قول الله عز وجل في كتابه: إذا فزع عن قلوبهم قـالوا ماذا قـال ربكم قالوا الحق وهو العلى الكبير، قال الشيخ نضر الله وجهه: وهو إذا ظهر أمير

النحل في أول يوم الرجعة البيضاء والكرة الزهراء من عين الشمس وبيده نو الفقسار مسمور فتشخص إليه أبصار الخلائق فيقولون الحق هذا ربنا وهو العلي الكبير.

فأما قولك: (إن الخصيبي قد أوضح وأبان وكشف عن جميع مسا قسال بقولسه فيها يعنى هذه القصيدة:

تو الـــــ بوصــــبات عـــن إبراك غايـــن

كما المعنى إمامات وفيى الباطن غيب جسل

فهذا ما لم يقله في هذه القصيدة التي:

بل قد قال في قصيدته التي هي:

ألا يــا معشـر الشــيعة

مـــن أهـــل البصــيرات

فالموضوع عدم معرفتك بشعره لم تفرق بين القصيدتين. فأما قوله نضر الله وجهه:

عــــن إدراك غايــــن

كما للمعنى إمامات وفيى الباطن غيب جيل

فهو الحق الحقيق لمن عرفه واستعرف معناه وكشفه لأنه نضر الله وجهه قد أثبت بقوله:

كما للمعنى إمامات

إن المعنى هو الإمام الظاهر الذي ثبت عند أهل الظاهر إمامت وأوضحت أحكامه ودلالته هو عند أهل الباطن المعنى القديم والإله العظيم الذي ليس له غاية ولا تلحق له نهاية.

وقد ذكر هذا شيخنا نضر الله وجهه في رسالته وهو قوله: إن الاسم هو كل رسول، كما أن المعنى عز عزه هو كل وصبي إمام.

وقال في فصل غير هذا من رسالته: ألا نرى أن ليس في الخلق أحد إلا موسى أقرب إلى الله منه وأنه اسمه وحجابه ونفسه وهو محمد وهو القائم بكل نبوة ورسالة كمت أن الأزل قائم بكل وصية وإمامة.

فأورد نضر الله وجهه أن الاسم العظيم الجليل هو القائم بالنبوة والرسالة، وإن المعنى الغيب الأزل الأعلى هو القائم بكل وصية وإمامة، لا حيث ذهبت إليه ظنونك الفاسدة وآراؤك الكاذبة (أن المعنى جل وعلا لا يقع عليه عيان ولا مشاهدة بيان) تعالى الله عما يقول المفترون علوا كبيرا.

وقلت: (إن الخصيبي رضي الله عنه زاد في الإيضاح والبيان واثبات الحجة على أهل الشرك والطغيان وللمدعين عليه البهتان بقوله في السجن والاعتقال وقد توسل في هذه الحجب إلى الله سبحانه، فأضل، فأطال السؤال رضي الله عنه:

ومازلت أسال ربسي بأحمد وعلي بأحمد وعلي وشبير وشبير وشبير وشبير وسيعة من حسين أن يكشف الضري من أيدي ويفك أسري من أيدي من نسل عمليق في من نسل عمليق في فقال لي جمل ربي مأزلت نحسك لما أذهب فأنت عتيق وأنت حر من الأسر وأند

بخمس حجب عظسام وف وف المساطم العظ وف البيد و البيد و التمسام الغظ المسام خطسام كل المسام فيني مسن سيقامي ويشيني مسن سيقامي الأرض مسن في و و و و و و و و و و و المسام مشافها في مناسب من كيد السيل السدلام مسن كيد السيل السدلام و و المسامي و المسام و

وقلت: (فهذا نهاية الكشف والتصريح والرد على المشركين والتكذيب فيما يزعمون ويدعون ويفترون وقد أخبر أنه قد توسل إلى الله بالحجاب وهو المقام في أشد ما كان وإن الله تعالى شافهه بما نصه في المنام وإن علينا منه السلام حجاب من الحجب ومقام من المقامات).

فأقول: إن هذه الأبيات التي زعمت أن الخصيبي قالها في السجن والاعتقال وتوسل إلى الله، فأصل السؤال لم يروها عنه أحد من أولاده ولا من يعتقد اعتقاده لأنها تخالف مذهبه وبضد ما أملاه وحرره وهذبه، وإذا كان الأمر كما ذكرت، واستغفر الله أن شيخنا نضر الله وجهه توسل إلى الله بمحمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين – فلا فرق بينه وبين سائر عوام القمش الطغام الذين لم يعرفوا ربهم ولا شاهدوا باريهم، ومع تمام غفلتك وتكامل محنتك ولما يريده الله مسن فضيحتك أنك تقول أقولا وتؤكدها وتلفق روايات وتعددها ثم تأتي بنقض ما رويته وهدم ما شيئته وبنيته وأنت لا تعلم بما أتيته وعلى نفسك خبيته، وهذا دليل على انتقاض الفضل واختلال العقل، أما أنت فسرت بهذه الرسالة قول الخصيبي نضر الله وجهه:

محمد فوق كل الحمد مجموع البشارات للرباب وربات المحمد المحم

وقلت: (فصرح الخصيبي وأبان لذوي العقول والأفهام أن هولاء الحجب وهؤلاء الصفات إليهم التسليم هم أرباب لسائر الخلق والفرد الصمد سبحانه لجميعهم رب).

فأتيت بقولك هذا أن محمدا وعليا وفاطمة والحسن والحسين وسائر الحجب بزعمك إنهم أرباب لسائر الخلق وأن الفرد الصمد هو ربهم، فجعلتهم مربوبين، شم جعلت الخصيبي قد توسل إلى ربه بهم، فأخرجت أن الخصيبي عن مجمول الخلق الذي هؤلاء الحجب أربابهم بقولك: (إنه توسل إلى ربه بهم)، بل قد جعلته وسائر الحجب سواء إذا كان ربهم الفرد الصمد هو ربه الذي توسل به إليه، فلو جملت هذه الأبيات التي استشهدت بها وزعمت أن الخصيبي قالها على ما قالمه من أشعاره الباطنة وروايته الحقيقية وميزت بين ما قاله لأهل التوحيد المقرين وبين ما قالمه لأهل الظاهر المقصرين لعلمت أن هذه الأبيات التي بها تعلقت مضافة إلى ما صنفه نضر الله وجهه من الكتب الظاهرة مثل كتاب المائدة وكتاب الهداية.

وكما أن له قدس الله روحه تصنيفات وكتبا ظاهرية في أيدي أهل الظاهر من الإمامة فكذلك له قصائد ظاهرية في أيديهم مشهورة وبين كافتهم منشورة وقصائده الباطنة مذخورة عند رجاله وكل من يقول كمقاله:

ولا يجوز لك أن تحتج بما قاله لأهل التقصير والاتضاع على أهمل التوحيد والارتفاع.

فأما ما قاله من نظمه في التوحيد مما يخالف به مقالك ويبطل به محالك و هو قوله رضى الله عنه:

الحمد لله قد أعيى ذوي الحيا لا يعرفون إلها يقتدون به عموا وصموا وتاهوا عن مليكهم فقلت قول امرئ حقا مقالته

توحيد خالقهم والخلق في همل إلا الإشارات نصو الجو والطلل وربهم ظاهر في السهل والجبل الله ربي تعالى الخالق الأزلىي

ومثل قوله نضر الله وجهه:

كلما نابني من الدهر خطب أنت ربي وخالقي ومليكي أنت فوق السماء على العرش تعلو أنت أسماؤك الحسين وموسى

صحت يا جعفر إله الأنسام وأنست نو الكبريساء والأنعسام أنست في الأرض حاضر للكلام وعلي وأنست محيسي العظام

ومثل قوله فيمن يبكى على مصائب الحسين:

وباك يبكى على ربه وكلما ناحت له خله لهفي على المقتول في كربلا معتنزا من سوء أفعاله

لست بحمد الله مسن حزبه على السذي فرط في جنبه لا خفف السرحمن مسن كربه وعسنره أعظم مسن ننبه

إلى آخر الأبيات.

ومثل ذلك مما كان منقوشا على خواتمه:

العين للميم رب والميم للسين حسب

ومثله على خاتمه:

معنسى واسم فسوقهم بسلري

على كىل مىن يتشيع السيع السيع على على السيع على السيع على السيع ال

ياخصيبي ترفيع

فهذه الأبيات تنافي ما استشهدت به وتخالفه وتباينه و لا تؤالفه، لأن روايات أهل الياطن بخلاف روايات أهل الظاهر.

فأما احتجاجك فيما زعمت أن الخصيبي رضي الله عنه كتب إلى أبي العلاء ابن حمدان في معنى الأبيات التي رأى في المنام قوله:

بك من عظم وزره مستجير الدهر تجلى له من الحجب نور قديم له حجاب كبير بأرياش جناح بها إليه يطير وأراه حجابه المستذكور إنه سيد على كبير عبد عين العيون يا ذو الأمير بك يأمن من بعد حين من نور لاهوت واحد صمد فرد فتعالى في القدس يسمو فحباه منه بكشف غطاء وسط جيم وإنه صمدي

وقولك:

(فتأملوا ما أوضح وأبان وقد تسمعون قوله رضي الله عنه أنها حجب عدة بقوله: تجلى له من الحجب نور نور لاهوت لا اللاهوت وإن الذي تجلى له حجب كبير، وإنه لما حباه بكشف غطاه أراه حجابه هذا المذكور، وانه سيد على قدير).

فاني أقول: ان القول في هذه القطعة هو بمعنى ما قد تقدم ذكره من أشعار، وأنه رضي الله عنه قد أفصح في البيت الأول منها غاية الافصاح، وبين وأوضع نهاية الايضاح بقوله: عبد عين العيون يا ذا الأمير....

وان هذه الأبيات من هذه القطعة هو الذي عليه المعول وهـو الحـق المفهـوم المحصل، ويجري القول فيه كما يجري بقوله نضر الله وجهه:

بعين الأعين الكبرى البصين الأعين الكبرى

فاذا كان قد ثبت قول شيخنا نضر الله وجهه أن مولانا أمير المؤمنين هـو عـين الأعين فقد أورى ودل جل وعز هو عين العيون التي تمد العيون ولا تسـتمد وهـي عين اليقين التي نطق بذكرها كتاب الله المبين بقوله: لترون الجحيم، ثم لترونها عـين اليقين، ففسر الخصيبي نضر الله وجهه هذه الآية فقال: اراد الجحيم المهدي صـاحب الغيبة، وعين اليقين: المعنى علياً أمير المؤمنين، وهي العين الحمئة لقوله عز وجل: فلما بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حمئة، ففسـره الخصـيبي نضـر الله وجهه فقال: انه لما بلغ الباب الى غيبة الاسم وغروبه عنه وجده يغرب في المعنى، اذ المعنى عز وجل غيبته الذي منها بدا وفيها يغرب، وهي أصله وقديمه وحكيمه.

ودليل ذلك من الكتاب قوله جل وعز: ان الذي فرض عليك القرآن لرانك الى معانك. أي الى ما منه بديت ومنه ظهرت، وهي العين التي تحميه.

ومثل ذلك ما رواه الفضل بن عباس وعائشة ان نفس السيد محمد سالت في كف أمير المؤمنين كاللؤلؤة البيضاء وأن أمير المؤمنين أهوى بها الى فيه وقال بعقبها: يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلى جنتى.

قال الشيخ الثقة أبو الحسين رضي الله عنه: معنى قوله: ادخلي في عبادي، الحسن و الحسين، و ادخلي جنتي: فاطر.

ومثل قوله جل وعز: كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا الاعشية وضحاها، قال العالم منه السلام: يرون الصورة المرئية.

ومثل قوله جل وعز: يا أيها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شيء عظيم، يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت، وتضع كل ذات حمل حملها.

قال العالم منه السلام: يرون المعنى بالصورة الأنزعية بارزاً من عين السمس الى ضده وبيده نو الفقار.

فهذه دلائلنا المشهورة وأخبارنا المأثورة، لكن دلائلك المستحيلة الزائلة وحججك المنتقضة الباطلة.

فأما قولك: ومثله في الكشف والتبيين واثبات الحجة على المشركين، وبعدهم منه في الدنيا والدين قوله رضي الله عنه:

اسم لمعنى جل من سماه لتأله الحدث الذي ناجاه

الله أكبـــر الله أكبــر ســماه معنــاه لمعنــى آخــر

وقولك: فاستمعوا يا ذوي الأسماع قول رضى الله عنه:

سماه معناه لمعنى آخر

اسم لمعنے جل من سماه

فمن هذا المعنى الذي سماه له معناه؟

ومن الحدث الذي يتأله ويشير اليه بالمعنوية، وهو الذي ناجاه.

وقلت: ثم قال موضحاً سواه من نور يعني هذا الاسم تعالى:

له مسن نسوره سسيماه وشقیقه المشتق مسن معنساه

فــــانقن خلقـــه وبــرى سيماه منه صـنوه ووصيه

فأقول: ان هذه القصيدة قالها نضر الله وجهه لأهل التفويض لا لأه التوحيد، لأنه نضر الله وجهه قد أخبر فيها أن محمد وعلياً من نور واحد، وأن أمير المؤمنين وصي محمد وشقيقه من نوره، وأورى أن الله فوض الهم جميع الملك والخلق والرزق، وما كان وما يكون، فقال فيها:

زمام جميع ما أبداه أبداه أبداه وعلم ما أخفساه

أمضاه تفويضاً اليهم مطلقاً فهم

وليس هذا البيان لأهل التوحيد ولا قول أهل الاخلاص والتجريد، ومع ذلك فيان كانت هذه القصيدة تفويضاً كلها فقد عرض بالتوحيد في أولها في قوله:

اسم لمعنى جل من سماه لتأليه الحدث الني ناجاه

الله أكبـــر الله أكبــر الله أكبــر ســماه معنــاه لمعنــي آخــر

فقد أخبر أن الله اسم له مسمى، كما ورد في الخبر أن الحارث الهمداني حمل على رجل بحضرة مو لانا أمير المؤمنين فطعنه فأرداه.

فقال الحارث عندما سقط الرجل: الله أكبر الله أكبر اسم لمعنى جل مسميه.

فتبسم أمير المؤمنين وقال له: وحدث يا أخا همذان، فأورى أن الاسم غير المسمى.

وباجماع الطائفة الشعيبية أن الاسم هو السيد محمد والمسمي هو أمير المؤمنين، وقوله:

سماه معناه لمعنى آخر لتأليه الحدث الذي ناجاه

فالمعنى الآخر: هو الخلق المحدثون المحتاجون الى الاسماء ليدعوه بها لأنه جل وعلا كان في قدمه لا منعوتاً ولا موصوفاً ولا مسمى، فلما علم من الخلق حاجتهم واضطرارهم الى الاسماء أقام الأسماء لهم ليدعوه بها.

وقد أورد شيخنا نضر الله وجهه هذه القصيدة في رسالته فقال: ان المعنى كان ولا مكان ولا كون معه، قديماً أزلاً صمداً فرداً منشئاً لا شيء معه، فلما شاء أن يكون المكان كونه من نوره ودله به عليه وناجاه وأنطقه حتى أجاب مناجاته فكبر

نفسه فكبره وسبح نفسه فسبحه وسماه الله وأشرعه وأنطقه حتى أجاب مناجاته فكبر نفسه فكبره وسبح نفسه فسبحه فسماه لله وأشرعه لمن يخلق بعده في جميع ملكه.

فتبت الدليل والبرهان لأهل الحقائق والايمان أن السيد محمد هو الله لجميع المخلوقين وانه منه السلام له نسبتين اذ نسب نفسه الى نفسه كان اسمه محمداً واذا نسب الى المعنى كان الله.

يشيد ذلك من الأخبار ما رواه الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن على الجلى رضي الله عنه في كتاب الفتق والرتق وهو قول العالم منه السلام: اتدرون لأي معنى قيل في الميم أنه الاسم؟

قيل: لا يا سيدنا.

فقال: الاسم اسم لكم تعرفون به وتعلمون أنه ابدع لكونكم وأفصل لعلتكم، وحد الاسم من المسمى أنه فوقه.

فاذا كان قد ثبت الدليل واتضح وتبرهن الحق والشرح من كلام شيخنا الخصيبي ومن قول العالم منه السلام أن السيد محمداً هو الله لجميع المخلوقين، ومع هذا فلا يخلو قولك: فمن المعنى الآخر الذي سماه له معناه؟

من أحد وجهين: اما ان يكون هذا المعنى الآخر الذي سماه المعنى اسمه له فوق الاسم أم دونه، فان قلت: فوق الاسم، فقد جعلته أقرب الى المعنى من اسمه، وحصل فاصلة بين المعنى والاسم وخالفت الخصيبي في قوله: وانه لا واسطة ولا حجاب ولا كون ولا حدوث بين المعنى والاسم، ولا فاصلة ولا فرق ولو كان فرق أو فاصلة أو واسطة لكان شخصاً وكان غير الميم،

وان قلت: ان المعنى الآخر هو دون الاسم، فانه الحدوث المناجى المحتاج السى الأسماء ليدعو بها كما قال نضر الله وجهه:

سماه معناه لمعنى آخر لتألمه المحن المذي ناجاه

فقد ثبت قولنا وما شرحناه ودليلنا وما أوضحناه.

وقلت: ومثله في الكشف والبيان واثبات الحجة والبرهان قوله رضي الله عنه:

عاذلتي في الشيب، لو تعلم ما في حجب جلال الله في أسمائه وحجبة قائمسة بسامره منهم رسول الله مصباح الدجي والنور نور الله والصنو الذي وفاطم والعشر من أولادها اربع عينات وميم رابع

الشيب من عز لذي الشيب الأرب ونـوره فـي آل عبـد المطلـب علـى العباد والسـبيل والسـبب والسبب شمس النهار والضـياء المرتسب لـولاه مـا كـون نسـل ونسـب وواحد مـن ذلـك النـور الهيـب والحا ثلاث والـى الجـيم الطلـب

وقلت: فاستمعوا يا ذوي الألباب ما قال وما أوضح وأبان وأنهم حجب الجلل وانه على منه السلام واحد من الحجب وواحد من العينات وواحد من الأثمة.

وقلت: ثم أوضح أنه باطنه لئلا يعترض من رد من المشركين فيقول أنها ظاهرية فقال رضي الله عنه واصفاً لنفسه الا نصيري سليل سلسل يقول انه السين باب لم يغب.

فأقول: ان القول قد تقدم في أول هذا الفصل ان جميع ما تعلقت به من اشعاره وقصائده ظاهرية لأهل الظاهر من الامامية والمقصرة والمفوضة، وان الجواب عن واحدة من هذه القصائد ينوب عن جميعها، ان كان تأولك في جميعها أن امير المؤمنين انما هو الامام من بعض الأئمة، تعالى الله عن قول أهل الضلل وتقدس عن الأمثلة والأشكال.

فأما قولك: ان علياً منه السلام واحد من الحجب وواحد من العينات وواحد من الأتمة.

فهو قولك المألوف واعتقادك المشهور المعروف، الذي ما تغيرت عنه قط ولا انحرفت ولا سمت نفسك الى سواه ولا ارتفعت وانما تظاهرت بتوحيد أمير

المؤمنين جل وعلا الى من أغناك ومولك وأعطاك وخولك، فلما رأيته الى قولك بالتوحيد منحرفاً، وقد كان بوجهه عنك منصرفاً فخشيت أن تنقطع عنك موارده وتصير الى غيرك فوائده فجاملته على ما كان يهواه ويؤثره ويرضاه، وقد كنت في ذلك توقع عنده في المؤمنين وتغلظ قلبه على الموحدين، وهو يضرب عن ذلك صفحاً ولا يعنى بما يسمعه من سعايتك، فلما أن قضى نحبه وصار الى ربه رجعت الى الامامة والتقصير وعدت الى حيرتك والنكير.

وقد ذكرت لك في الجواب عن هذه القصائد من توحيد أمير المؤمنين وافراده من جملة الأئمة بالمعنوية ما فيه بلاغ لمن وعاه وكفاية لمن دان به وارتضاه.

فأما قولك: ان الخصيبي قد لوح وأوضح أن هذه باطنية لئلا يعترض من رد من المشركين فيقول ظاهرية فحسبك ما تعلمه من نفسك أنها مبطلة كاذبة معطلة وانا أوضح من نفس هذه القصيدة ما يكذب قولك أنها باطنية ويتضح محالك لكافة البرية، وقول شيخنا نضر الله وجهه فيها:

منهم رسول الله مصباح الدجا والنور نور الله والصنو الذي وصنوه المشتق من أديمه ومن به ما زال نوراً مقرناً واسمه من الله مسع اسمه مبيناً وكان نوراً معه مبيناً وكان نوراً معه في كونه وكان نوراً معه في كونه ولم ينزل ينقل نوراً ظاهراً يسبحان الله في جلاله مصايان في طهور سجداً معها ورسجداً يجرون في الاعصار حتى ظهروا

شمس النهار والضياء المرتسب
لـولاه ما كون نسل ونسب
وقسمه في نفسه والمنتجب
قبل حلول العاليات والرتب
سطر على العرش بلوح مكتب
قبل الحلول في المشاج والترب
مع كل رحم طاهر الى صلب
يسمع تسبيحهما ويستجب
شه محفوظان من كل الريب

فتأمل يا أيها الفطن النحرير المتكلم على الضمير قوله نضر الله وجهه:

قبل الحلول في المشاج والترب

أليس قد دل بهذا القول على أنهما بعد أن كانا أنواراً وكانت أسماؤهم على قسر حصول نطف أمشاج وسلكاً في الأرحام وحلاً في الترب والأجداث، قوله أيضاً: ولحم يسزل ينقل نوراً ظاهراً من كل رحم طاهر السي صلب

أنهما قد نقلا من كرام الأصلاب الى مطهرات الأرحام، فهل هـذا قـول تقولـه الموحدة؟ كلا بل قول الظاهرية الملحدة أهل التقصير والعناد والشك والارتداد.

فاذا كان هذا القول هو عندك العلم الباطن والسر الكامن الذي ذخره الخصيبي و أخفاه و اختص به أوليائه فلم أنكرته على الشريف أبي طالب الزيدي حين رددت عليه و هجوته في جو ابك ووبخته في خطابك فقلت له: (وقد رويت وروى كافة الناس أن مو الينا هؤلاء الخمسة عليهم السلام كانوا أشباحاً في العرش قبل خلق آدم عليه السلام بدهور و أزمان و أعوام، و انه لما خلق الله تعالى آدم فنظر الى سرادق العرش و اذا خمسة أشباح فقال يا رب أخلقت خلقاً قبلي من الانس؟

قال: لا يا آدم.

قال: هؤلاء أسماء اشتققتهم من نوري ولولاهم ما خلقتك ولا خلقت جنة ولا نــــالر ولا سماء ولا أرض.

قال آدم: رب فبحقهم عليك الاعرفتني اياهم.

قال: يا آدم أنا المحمود وهذا محمد، وأنا العالي وهذا علي وأنا الفاطر وهذه فاطمة وأنا المحسن وهذا الحسن وأنا الاحسان وهذا الحسين.

آليت بعزتي وجلالي أنه لا يأتيني أحد بمثقال حبة من ولايتهم الا أدخلت جنتي ولا يأتيني أحد بمثقال حبة من عداوتهم الا أدخلته ناري.

يا آدم هؤلاء صفوتي من خلقي، فلما جرت عليه المحنة والخطيئة وأهبط توسل بهم فأجتبى و غفر له وهدي، وذلك قوله: فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه، قال الصادق عليه السلام: سأله بحق هذه الأسماء محمد وعلى وفاطمة والحسن والحسين وهم الكلمات الذين قال الله تعالى: فتلقى آدم من ربه كلمات.

ثم تشهد لابليس اللعين مع تكبره وكفره ومعصيته ربه وابلاسه من رحمت بما نطق به القرآن انه من المنظرين من الابتداء الى الانتهاء لا يتغير و لا يبلى و لا يهرم و لا يفنى و لا يموت و لا يقتل، ممن يتصور ويتمثل.

وتقول: ان هذه الأشباح النورية المضيئة العالية السنية وضعت بعد السناء والرفعة وأهبطت الى الأرض بعد العلو والمنعة فركبت في ظهر آدم وحبست منذ ابتداء العالم.

فما الذي جنته هذه الأشباح حتى أهبطت وأرذلت ولنورها وضياتها سلبت وللروحانية حرمت، والى الطعام والشراب والغائط أحوجت، وفي الأصلاب والأرحام مبتدأ ابتداء الدهور والأعوام سجنت، وفي البهيمية أنشات وأبديت، شم بالقتل والذبح عوقبت وجوزيت، وبيد الاضداد مزقت وأهلكت قل لي أهذا يحسن أن نفعله بخاصتك وأحبانك وصفوتك وأولياتك وأنوارك وأسمائك شم تستذلهم وتقتلهم بأيدي جاحديك وأعدائك وأنت القادر الذي تجري الأمور بعادتك ثم ارادتك وقضاتك؟ أما تستحي يا ذا الساهي اللب أن تجري على مواليك ما لا ترضاه لذويك وقد تضيف الى باريك ما لا تؤثره فيك، فارجع الى ربك واستقله عظيم ذنبك، فهذا الذي أنكرت على بعض أخوانك وأوريت زلله ورجحانك؟ ولم تصغ له في المقال وتثبت نقصه والاختلال، كيف تنسبه الى قدوة الوقت والزمان أبي عبد الله الحسين بن حمدان؟ لقد كنت غنياً عما أتيته وعلى نفسك خباته بتخليك عن رسالته وأخباره وتعلق ك بالظاهر من أشعاره، لكنك كما قال الله جل اسمه: هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات من أم الكتاب وأخر متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة (الآبة)

ومما ندل به على أن هذه القصيدة ظاهرية لا باطنية قول شيخنا نضر الله وجهمه فيها:

و الحمد شه وشکراً دائماً و انظر و فکر و اعتبر فیمن مضی فاسمع ملاحات امامی لهی

اسمع وع يا أيها الساهي السرب من هالك فان وباق محتسب قصائد طرائك غير شهب

فدل بقوله أن هذه القصيدة قالها لأهل الامامة والتقصير.

ثم قلت: ومثل هذا في الكشف والبيان والذم للغواة من أهل ذلك الزمان قوله رضى الله عنه:

يا عصبة الجبت والشياطين

بحت بسري فكم تسبوني

ثم قال:

سائتي السادة النين دعوا في كواكسب سبعة وأربعة لهم جنوده النحل من يلم بهم يتحشر بن مناء المعين منه فما بخل

في سورة الكهف بالمساكين لهم هالال يلبوح بالصين يتحف بالروح والرياحين بخلت ماعون بعده بماعون

وقلت: فمن هذه السادة الذين دعوا في سورة الكهف بالمساكين وهو قوله تعالى في سورة الكهف: أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر فأردت أن أعيبها وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصباً، فما السفينة وما المساكين أصحاب السفينة وما البحر الذي يعملون فيه وما الملك الذي يأخذ كل سفينة غصباً؟ وليس المعرفة هذا انما المعرفة معرفة قوله لهم: هلل يلوح بالصين جنوده النحل، فمن الهلال ومن الصين؟ فقد وجب أنه أمير النحل، فمن الهلال ومن الصين؟ فقد وجب أنه أمير النحل، فمن الهلال ومن

الصين وكيف اختصه بالصين دون غيره من الارضين؟ فالمشهور الذي لا يعرفون غيره أن علياً الوصي هو أمير المؤمنين، فقد وجب أنهما اثنان:

على هذا المشاهد المرئي، وهلالهم الذي يلوح بالصين، وأظنه الباطن الخفي، ثم قال رضي الله عنه:

أقوله صادقاً آمنت به حب على الأعلى يعليني

فأخبر وأبان أن الذي آمن به والذي يعليه حب على العلى، ثم قال في علي المرئى:

ان علياً دلت ولايته على شقيق النبي هارون

فأبان الحقائق في على العلى وفي اسمه، وعلى هذا فانه شقيق النبي هارون منابعاً فيه ما قال السيد محمد صلعم: على منى كهارون من موسى.

تسم أرى شهاباً بمدين فسرى يقبس ناراً الى فلسطين

قلو كان الشهاب الذي رآه موسى هو الذات لما استجار شيخ العلم أن يسمي الذات شهاباً كما لم يستجز أن يسميه هلالاً.

فأقول والله الموفق لما فيه الصلاح الهادي الى سبيل النجاح: ان تفسيرك هذه القصائد الظاهريات واحتجاجك بها على أهل التوحيد، من أعظم الحجج عليك لأنك زعمت أن الشيخ الخصيبي نضر الله وجهه لم يودع علمه وأسراره في كتبه ولا صدور الكل من صحبه، ثم زعمت أنه أودع قصائد سره المكنون وعلمه الباطن المصون لقد نسبت الى فقيهك ما لا ترضاه لسفيهك، ورضيت لمن علمك وأفادك ما لا ترضاه لأولادك.

فأما تعلقك بما قاله في هذه القصيدة التي أولها:

يا عصبة الجبت والشياطين

وقوله فيها:

سادتي السادة الذين دعوا في سورة الكهف بالمساكين

فقد نزلت قبل هذا البيت بيتين لم تذكر هما وفيهما الرمز الذي غاب عنك علمه و غرب عليك فهمه وقوله:

انسي بريء من دينكم أبداً وأخلص اللعن ذاكم ديني ديني ديني النادي قامت السماء به حسب علي وآل ياسين

فتأمل يا من سلبه الله رشده وحرمه حمده وألهمه مجده قول الشيخ نضر الله وجهه:

ديني الذي قامت السماء به حسب علمي وآل ياسمين

الذي قدم حب على عليهم وبدأ بذكرهم قبله وقدمه وأفرده، من هم آل ياسين؟ هم آل ياسين محمد لقوله عز وجل في كتابه: سلام على آل ياسين، ولو كان على كواحد من أعدادهم وشخصاً من أشخاصهم لم يفرده الشيخ رضي الله عنه من جملتهم لكنه نضر الله وجهه بدأ بذكره ثم بدأ بآل ياسين ليعلم من شرح الله صدره موقع اشارته ورمز تلويحاته.

فأما ما سألت أن نخبرك من قول الله عز وجل في كتابه: أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر، فأردت أن أعيبها وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا، وما السفينة؟ وما المساكين؟ وما البحر الذي يعملون فيه؟ وما الملك الآخذ كل سفينة غصباً وأنا بمشيئة الله وعونه أجيبك عن ذلك حسبما سمعته ورويت به بلا قياس ولا منافسة، والفضل في ذلك لمن رواه وهو الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن

على الجلي رضي الله عنه وأرضاه وعلى شخصه وكرم مثواه، وذلك أنه سئل عن السفينة والمساكين والبحر والملك والجدار والكنز والغلام المقتول، فكان الجواب منه رضي الله عنه: ان السفينة على ظاهر الأمر هي سفينة نوح التي نجا بها الناس من الغرق لقول السيد الرسول منه السلام: نحن سفينة نوح من ركب فيها نجا ومن تخلف عنها غرق، وان السفينة عند جميع الشيعة هم أهل البيت عليهم السلام، وهي عند أهل الباطن الباب، وروى أنها صفقة الباب، وهو سفينة قيس بن ورقا وهو سلسل وسلسبيل، نجا من نجا وهلك من هلك، والمساكين هم النين سكنوا الى معرفة الله وهم الأيتام والنقباء والنجباء الذين يعملون في البحر، والبحر هو العلم، وماؤه: علم الباطن، والمالح كذلك علم التوحيد مكروه عند أهل الكفر والعناد وقد قال الله تعالى فيه يأكلون منه لحماً طرياً ويستخرجون منه حلية يلبسونها، واللحم الطري والحلية معناه ما يجري من الباب الى يد اليتيم والنقباء من علم الله الحق.

وقد روي أن رسول الله صلعم في بعض غزواته هو وأمير المؤمنين عبرا على نهر فقال رسول الله لسفينة: تسفن يا قيس كعادتك، فألقى نفسه على النهر وصار كالسفينة، فعبر عليه المولى والرسول والمؤمنين.

وأما الملك الجائر الطالب لأخذ السفينة فهو في ذلك الوقت الجلندي بن كركر صاحب اللاذقية، وهو في وقت الرسول هو الثاني، ولم يزل يكره علم الله تعالى ويحب هتكه ووضع سمعته في كل كور ودور، فخرق العالم السفينة في وقتها اشفاقاً عليها لئلا تصل الى الضد فيأخذها، ومعناه: منع العالم المؤمنين المفاوضة والاجتماع على علم الله في دولة الضد خوفاً عليها واشفاقاً.

وأما اليتيمان فهما المقداد وأبو الذر، والجدار: علم الظاهر، وكان الوقت يريد أن ينقض، معناه: يريد أن يسقط وذلك أن علم الظاهر كاد أن يطرح ويستعمل علم الباطن من غير أوانه وزمانه، فأقام العالم الجدار، معناه أن ثبت علم الظاهر ستراً على الباطن، والغلام المقتول: هو في هذه القبة الهاشمية جعفر الكذاب المدعي الى مولانا الحسن العسكري أنه أبوه والأبوان في هذا المعنى هما المعنى والاسم، ومعنى

قتل جعفر امساكه على القول وانحطاطه عند الخاص والعام بشربه الخمر وأفعاله القبيحة بادعائه الامامة حتى سمي بين العامة زق خمر.

وقتله هوتبطيل حجته ودفع امامته وهتكه والتبديل به سيدنا القائم الثاني عشر. هذا جواب شيخنا ابي الحسين رضي الله عنه روايته عن شيخه نضر الله وجهه.

وقد روينا من طريق أخرى أن السفينة أبو الخطاب وأخراق العالم السفينة هو لعنة مولانا الصادق لأبى الخطاب.

ودليل ذلك ما رويناه من الأخبار عن أبي سكينة عن منصور الدهكني، قال رجل للصادق: يا سيدي انقطعت ظهورنا منذ لعنة أبي الخطاب، فقال: أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر، فأردت أن أعيبها وكان وراءهم ملك يأخد كل سفينة غصباً، ان رأيت أبا الخطاب فقل له: أنت السفينة، والملك عيسى بن موسى.

فقد أجبتك عما سألتك رواية وسماعاً على قدر ما بلغته ووصلت اليه.

فأما قولك: وليس المعرفة معرفة هذا وانما المعرفة معرفة قوله لهم هلال يلوح بالصين جنوده النحل، ومن كان جنوده النحل فقد وجب أنه أمير النحل.

فقد أوجبت بقولك هذا أن الهلال أجل من الكواكب، وأبطلت قولك أن أمير النحل جل وعلا واحد من الأئمة وواحد من العينات وواحد من الحجب.

ثم إنك جعلت الأئمة والحجب هم الكواكب، وجعلت أمير النحل هلالهم، فأوريت بقولك هذا علوه عليهم، لأن القمر اذا طلع غلب نوره على نور الكواكب، وتلاست أنوارها عند طلوعه.

وقد ورد هذا في علم الباطن من جملة كثيرة لا تدفع، فمنها ما رواه المفضل بن عمر في كتاب الصراط عن مولانا جعفر منه السلام وهو قوله: يا مفضل، وكذلك النجوم في الليل تسري بسير القمر، وتضيء الضياء الذي يبهر، والذي يرى منها يا مفضل مع زيادة الضياء اذا لم يحل القمر معها في الذي هو ظاهر بقولك ضياؤها في ذاتها فإذا ظهر معها في المحل الذي كانت فيه استكن ضياؤها وقل تشعشعها

ورايتها تضيء دون ضوئها والقمر غير ظاهر فيها، فاذا ظهر كانت بكون ثان فهـــي كذلك.

ومثله ما ورد في آخر الجزء الأول من كتاب الحجب والأنوار عن ابسي الهيئم مالك بن التيهان عن العالم منه السلام أنه قال: ان الله يوجد بذاته بين خلقه.

وقال في وجه آخر: مثل القرص كذاته ومثل الشعاع كحجبه.

وفي وجه آخر: مثل الهلال في الزيادة والنقصان الذي فيه كمثل أمير المؤمنين، وقد رأينا من العلة التي فينا قد أظهر الحبل والولادة والتربية والكبر والصغر والعلل والأسقام والغنى والفقر والعجز والنصرة.

قال: قلت: فما الدليل على ذلك؟ قال: العجز من القادر قدرة.

ومثله ما رواه الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن علي الجلي رضي الله عنه عن شيخه أبي عبد الله الخصيبي نضر الله وجهه وقد سئل عن القمر: ما باله يطلع صغيراً ثم يكبر ثم يصغر؟

فقال: ظهور القمر في أول طلوعه بمعنى ظهور المعنى في الخلق في صدورة الطفل الصغير ثم الكبر والكمال والظهور بالشاب في القوة، ثم أظهر النقص والصغر والظهور بالشيخ كغيبته، وظهوره كظهوره.

فهذه روايات أهل التوحيد المشهورة وأخبارهم المأثورة، لا كروايتك المعتلة وحججك المضمحلة.

فأما قولك: انه قد وجب أنهما اثنان على هذا المشاهد المرئي الذي يلوح بالصين وأظنه الباطن الخفي، فقد أوردت في جوابي هذا لرسالتك المضلة ما يبطل من هذا سبيله ويعفى عما هذا دليله لأنه لو جاز أن يكونا اثنين لوجب أن يكونا شكلين أو ضدين، فان كانا شكلين فهما واحد، وان كانا ضدين فهما متباينان، وفسد الملك وبطلت الحكمة.

فأما قولك في مواضع من رسالتك هذه (وعلى هذا) تعني بــه أميـر المـومنين مستهينا بذكره مستقلاً بقدرته، فسبحانه لقد استدرجك بامهاله ولم يعجل عليك بنكاله.

وحقا أقول من غير قسم أن لو خاطبك بهذه المخاطبة بعض أحبائك وذويك ومصطفيك لعتبت عليه طول دهرك ولم ترض عنه باقي عمرك، أما تستحي أن تتقوه في مبديك ومعيدك بما لا تستجيز أن تقوله لبعض عبيدك؟

فأما قولك الخصيبي أنه قال:

أقوله صادقاً أمنت به حب على الأعلى يعليني

وقلت: فأخبر وأبان بأن الذي آمن به وهو يعليه حب علي الأعلى، فقد أوردت ودللت بقولك هذا أن الذي آمن به الخصيبي ليس هو حب علي أميسر المؤمنين وليس هو الذي يعليه، وانما الذي آمن به وهو يعليه حب علي الأعلى لا حب علي أمير المؤمنين.

فخالفت بقولك هذا لجميع الشيعة مفوضها ومرتفعها، لأن الكافة روت أن أعظم المفترضعات ولاية أمير المؤمنين وان العبد إذا عمل الأعمال المفترضة وأقامها طول دهر الله الذي قد أدهره وأبده الذي أبده، ثم لقي الله بغير ولاية أمير المؤمنين لم ينفعه ذلك شيئاً ولا زاده من الله الا بعداً، ويستشهدون على ذلك بقول الله تعالى: وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباءً منثوراً.

وأما حكايتك قول الخصيبي نضر الله وجهه:

رأى شهاباً بمدين فسرى يقبس ناراً الى فلسطين

وقولك: فلو كان الشهاب الذي رآه موسى بمدين هوا لذات لما استجار شيخ العلم أن يسمى الذات شهاباً كما لم يستجز أن يسمه هلالاً.

فهذا القول يجري منك على طريق المغالطة لأن الخصيبي نضر الله وجهـ ه لـم يذكر في هذه القصيدة لا ذاتاً ولا معنى، وانما كان يجب ان تقول هذا القول لو ذكـ ر فيها الذات، وانما هذه القصيدة وما جرى مجراها قالها للشيعة المفوضة، ويلوح بالتوحيد فيها فيعرف أهل التوحيد موضع تلويحاته ومواقع اشاراته.

وقد بين شيخنا نضر الله وجهه في رسالته أن الشهاب الذي لاح لموسى همو المعنى القديم و الاله العلي العظيم، فقال نضر الله وجهه في معنى قول الله في قصة موسى: آنس من جانب الطور ناراً فقال لأهله امكثوا اني آنست ناراً لعلي آتيكم منها بقبس أو جذوة من النار، لعلكم تصطلون، فلما أتاها نودي أن يا موسى.

فهذا أدل دليل أن الأنس لا يكون الا الى غاية وغيات ولجاء، والاقتباس لا يكون الا من نهاية، والأهل في هذا الموضع هم المؤمنون العارفون، فلما ظهر بالنار فآنس موسى بعلمه أنه هو ولم يدخله ما يداخل سائر أصحاب المراتب وهم الأهل من الباب والأيتام والنقباء والنجباء والمختصين والمخلصين والممتحنين، لأنه لا يمكن لأحد منهم أن يحل مرتبة موسى في النورانية. وأنسه هو الخطاب واقتباسه والقاؤه اليهم حين أتاهم به هو الاصطلاء.

فثبت الدليل واتضح البرهان والسبيل من رسالة شيخنا أن موسى هـو الاسـم والحجاب، وأنه لم يأنس الالمولاه ولم يقتبس الامن غايته ومعناه، وبطل قولك، وما تدعيه وما تنسبه من محالك اليه.

ثم قلت ومثل هذا الايضاح والبيان وما شاكله في البرهان قوله رضى الله عنه

تيج ان أن وار شموس وأقم ار شموس وأقم ار هم داتي و غاياتي و غاياتي و أن التي و أن التي

الى معرفة الباري

ثم قال فيها:

حباهم حسين نساداهم وأعطاهم فهنساهم فهنساهم ذمسام البيو والكون

إن الله مــــولاهم وشـــرفهم وناجـــاهم عطايـــاهم وولاهـــم

وفعل العالم الجاري

في اللاهوت يتسامون والأساماء المجيدون والأساماء المجيدون وماماء المجيدون

ومنهم حجبه العالون و الأبناء العظيم و الأبناء الحمياء العظيم و الالاء الحميات

على الخلق في الأكوار

وقلت: فأخبرني رضي الله عنه أن هؤلاء المذكورين سادته وهداته وأنوار السموات وأعلام الدلالات بهم قد يهتدي الخلق الى معرفة الباري، وإن الله مولاهم، حباهم وشرفهم وعلاهم، فهم حجبه العالون وأسماؤه الحميدون المجيدون، وحكمهم جاري على الخلق في الأكوار. ثم قال موضحاً لأمرهم مبيناً من هم:

فيا من عنهم يصدف جحدت الله يسا مسرف الله يسا مسرف البين لي فعلي من أنت على على القاسم على الصفو ابي القاسم والمرسك والخاتم والحالم والحالم والحالم والعالم

ومن في حبهم يهتف وأشركت ولحم تعرف مسنهم طلحاعن زاري مسنهم طلحاعن زاري نصور الصحد الحدائم والشاهد والقائم والقائم ومن ياتي بنور القدس عصن وصف وأخبال

ام الأنولاع مولاكم المسام هو أحياك المسام هو أحياك المسام وبالتوفيق أهداكا

أم السبطين قسد تنجو بها المسام المسا

إمامي الذي ينجو سمواً في سمواً فيه لا ينبو على على والمحلوب على التحليق في الجواد الطيار

ثم هكذا ينص على الأئمة الاثني عشر بعد السيد الرسول حتى ذكرهم عداً ووصفاً الى الآخر، فقال رضمي الله عنه:

أم الثــــاني للعشـــرو البـــاهر والبـــاهر والمنصـــور والناصـــر

وقلت:

فاستمعوا يا ذوي الأفهام فقد أخبر وأبان أن علياً الامام واحد من جماعتهم وشخص من أشخاصهم وحجاب من هذه الحجب واسم من هذه الأسماء.

فأقول والله الموفق: أما احتجاجك بهذه القصيدة الظاهرية وتعلقك بأن الخصيبي أدخل أمير المؤمنين فيها في عدة الأثمة والحجب، فكذا يقتضي الحال عند أهل

الظاهر، لأن هذه القصيدة قالها شيخنا رضي الله عنه للأمامية والمقصيرة لا غير، والدليل على قول: والدليل على قول:

ويجلو غرر الصبح ويجلو كرا المسبح ويسلم دي نجرح وينجلو المسلم وينجلو المسلم واليي وأنصناري

ويتلو أية الفرح ويبدو باطن الشرح مرن القطعية الفلح

وقال فيها:

في ذاك اليوم تبيض وتزهو به الأرض وجوه أغشيت بغضض

وجـوه حبهـا فـرض
وتسـود وتـرفض
ويحظـي كـل قطعـي
ويخـزى كـل كفـال

ولو كانت هذه القصيدة لهل الباطن والتوحيد لما استجاز الشيخ رضي الله عنه أن يسمي أهل التوحيد قطعية، وقد كنت أجبتك في هذا المعنى عن الرقعة التي كنت أنفذتها الي تسألني فيها عن هذ االقول بما فيه كفاية.

وأنا أذكر لك من ذلك ما تيسر بعون الله وحسن توفيقه، وذلك أن شيخنا نضر الله وجهه كان يدخل مو لانا أمير المؤمنين جل وعلا في جملة الأئمة ويجمله في أعدادهم في قصائده الظاهرية لئلا ينكر عليه أهل الظاهر ذلك، ثم يخرجه من أعدادهم ويفرده منهم،

وأهل الظاهر يدرسون ذلك ثم ينشدونه ولا يفهمونه ولا يعونه، وأهل الباطن يعرفون مواضع رمزه وتلويحاته، فمن ذلك قوله في هذه القصيدة:

ومن في حبهم يهتف جحدت الله يسا مسرف الله يسا مسرف السي فعلي من أنت مسن أنت مسن أنت مسن عن زارى

فيامن عنهم يصدف تجاهلت ولحم تنصف وأشركت ولحم تعصرف

ســـراج الله و الخـــاتم و الشــاتم و الشــاتم و القــاتم و القــدس و مــن يـاتي بنـور القــدس عــن وصــف و أخبـار

عالي الصفو ابي القاسم ونصور الصمد السدائم والحاكم والعالم

علي ويك اذ ذاكا وبالحكمة غدداكا فعاينت الذي عاينت مدي عاينت مدن لاهوت جبار

أم الأنـــزع مــولاكم المــام هــولاكم المــام هــو أحياكــا وبــالتوفيق أهــداكا

إمامي النجو ينجو و سمواً فيه لا ينبو و على على والمحسور التحليات في التحليات في الجواد و الطيار المحاد و الطيار و المحاد و المح

أم السبطين قد تنجو بهام السبطين قد تنجو بهام من في العلايسمو ولا يقصر أن يعلو ولا يقصر أن يعلو والم

ثم قال:

على خير من دانك السين الله برهانك ومن كالمنابع المان يسمى ومن كالمان يسمى العباد الأطهار

أم الرابـــع مولانـــع الحــرش ومــن كانــا وقسطاســا وميز انــا

فتامل أيها المسلوب بصيرته المتردد في حيرته كيف أفرد الخصيبي نضر الله وجهه مولانا أمير المؤمنين من جملة الأئمة وأخرجه من عنتهم، لأنه هو الأحد الدي لا يدخل في عدد، وجعل علي بن الحسين زين العابدين هو الرابع من الحجب، فإن كان الخصيبي نضر الله وجهه قد نص على السطر في أوله الى آخره، فذكر الصفو أبا القاسم، ثم ذكر الأنزع ثم ذكر السبطين وهما الحسن والحسين، وكان أعداد الحجب التي ذكر ها بزعمك أربعة وجب أن يكون مولانا على بن الحسين زين العابدين منه السلام، هو الخامس من الحجب على الترتيب والنظام فلما جعله شيخنا نضر الله وجهه رابعاً تحققنا أنه قدس الله روحه قد أخرج مولانا عليه مثل هذا الغلط تعالى من العدد لأننا لا نصوب أن شيخنا قدس الله روحه يدخل عليه مثل هذا الغلط والسبهو، وأنه يغلط في عدد خمسة فيجعل الخامس رابعاً والسادس خامساً.

ثم قاِل نضر الله وجهه:

ام الخصامس للحجصب ب ومبدي حكمة الصرب بعلم فائض سكب

ومنشيء منزل الكتب ومن ينطق بالغيب ومن يبقر بطن العلم من غيامض الأسرار

فجعل محمد الباقر منه السلام خامساً، وهو على الترتيب والعدد يجب أن يكون سادساً، ثم نص على السطر هكذا حتى نص على الاثني عشر من محمد بن عبد الله الى محمد بن الحجة، ولو كان مولانا أمير المؤمنين منه السلام حجاباً من بعض هذه الحجب لوجب أن ينص الخصيبي على ثلاثة عشر حجاباً.

فأما قولك: (ان الخصيبي قد أخبر وأبان أن علياً الامام واحد من جماعتهم وشخص من أشخاصهم وحجاب من هذه الحجب واسم من هذه الأسماء).

فانه قول يخالف عليه أهل الباطن جمعاً وأصحاب الظاهر معاً، فأما أهل الباطن فقد أوردت من احتجاجهم في توحيد أمير المؤمنين وافراده بالمعنوية ما فيه كفاية وغنى، وأما أهل الظاهر فانهم مجمعون على الخبر المأثور عن سيدنا الرسول علينا سلامه أنه لما أظهر موالينا الحسن والحسين منهما السلام قد فقدا وان جبرائيل أتاه فعرفه أنهما في حضرة ابن النجار، ومجيء رسول الله اليهما وحمله لهما على منكبيه وتحريكهما أرجلهما وقولهما له: حابا جداه، وقول عمار له: يا رسول الله أعطني أحد الغلامين أحمله عنك، وقوله له ما روته مرتفعه الشبعة دعهما يا عمار، فالركبان من المطية، وما روته الكافة أنه قال: دعهما فنعم المطية ونعم الراكبان هما وأبوهما خير منهما واذا كان أمير المؤمنين خيراً من الحسن والحسين بشهادة الرسول فكيف يكون مثلهم وواحداً من أعدادهم؟ تعالى الله العظيم الشأن العلي المكان عن قول المفتنين علواً كبيراً.

وقلت: وقد أبان الشيخ رضي الله عنه أن الظاهر بالصفة قدرة في عدة أماكن من شعره، فمنها قوله في قصيدته:

بين الله فيه فضل الغدير

ان يسوم الغسدير يسوم السسرور

وقلت فيه: ثم قال فيها:

فدرة القادر العلى الكبير

وتجلسي لكسم لكسي مسا يسريكم

فقال: ليريكم قدرة القادر، ولم يقل ليريكم القادر، وقال أيضاً فيها: كل هذا بجمدهم مظهر العجر فهرو قدرة بغير ظهرور

فقال: وهو قدرة ولم يقل هو القادر، وفيها قال ليري الخلق عجزه أنه القدرة، ولم يقل أنه القادر، فأبان أن الذي أبصر عند التجلي قدرة القادر، فأبان أن الذي أبصر عند التجلي قدرة القادر، فأبان أن الذي أبصر

أظهر المعجز وجحدوه قدرة القادر لا القادر، والذي أرى الخلق عجزه هو القدرة لا القادر، ثم زاد في الايضاح بقوله فيها:

في ذرى القدس في المحل الأثير عن أبي شبر نور شبير فهل تملكون من قطمير

ويقوم المحمود نجل خصيب قائلاً للذين تاهوا وضلوا ان هذا يروم مليك من الله

وقلت: (فاستمعوا يا ذوى الأسماع قوله إن هذا يوم المليك لذي الله، فأخبر أنه المليك من الله وإن الله ملكه وفوض إليه الملك وعظمه وأنه قدرته وأن الله هو القادر الذي ملكه، فلذلك قال:

يوم جحد المحمود والمشكور من حبه من المنخور فلقد ضللا وضلا كثيرا صاحب الفنجوين نور أبى طالب

وقلت: (أفيظنه ذو مسكة من العقول يقول لرب الأرباب صاحب الفنجوين نور أبى طالب من حبه من المذخور؟ بل لهذا المليك الذي ملكه الله وعظمه وهو المحمود الذي جحدوه والمشكور الذي حبه من المذخور)

فأقول والله المعين:أما قولك أن الشيخ رضى الله عنه قد أبان في قصيدته الغديرية أن الظاهر بالصفة قدرة، فدعواك منك مستحيل ولا يثبت به دليل، وإن من أعجب العجب إحالتك بهذه المحالات على قصيدة موجودة غير معدومة معروفة غير مجهولة تنطق ببطلان ما ادعيته من أقوالك، وتشهد بتحريفك ومحالك، لأن الشيخ نضر الله وجهه قد صرح فيها وشرح وبيّن وأوضح أن الظاهر لخلقه كخلقه هو الالـــه المعبود المعاين الموجود الذي ليس سواه غاية ولا وراه نهاية، فمن ذلك قوله رضب الله عنه:

بين الله فيه فضل الغدير والتحفة التي في الحبور فخراً يجوز كل الفخور اذ قــال مفصــح التخبيـر جمع وه لأمرره المقدور إن هـــذا مصــور التصــوير إن هذا معبودكم في الدهور وهو باطن بلا تظهير عن العارف العليم الخبير والسوارث المكسر الكسرور ملق عدوه في السعير بكتاب منزل مسطور أنا مولاهم، وخير نصير وتتيهوا فسي غمرة التحيير وهو مثلنا بلا تغيير أن بلغين بصوت جهير وحيا وأنت خير نننير وأنبت المعصوم من محنور مظهر أكنه ذاته المستور قدرة القادر العلى الكبير فنفـــــرتم شـــــر نفــــور وتعرضيتم لأفسك وزور فهذا مرولاه بالانكير فنسيتم بكفركم تدكيري دائرين في اللبس والتكرير

ان يدوم الغدير يدوم السرور وحباخما بالجلالة والتفضيل بالأفضال والتزايد في الأنعام يوم نادى محمد في جميع الخلق ق ائلاً للجميع من فوق دوح ان هدذا باریکم فساعلموه ان هدذا الهكرة فاعرفوه إن هذا مهيمن صعد فرد وهو الظاهر الذي لم يغب قط وهو المحيى المميت وهو الباعث وهو الراحم المخليد في الجنات وأنا عبده الرسسول السيكم قال: بلغ عنى عبادي أنسى فتخوفيت مسنكم أن تضلوا وتقولـــوا: لا يكــون هــو الله فالتنى حماية آية التبليغ ولسئن لسم تسبلغن فمسا بلغست فلك السلم والأمان من الناس فكشفت الغطاء طوعا لدين وتجلسي لكسم لكسي مسا يسريكم وسمعتم ما قلت فيه من الحق وصددتم عنه ولم تستجيبوا ثم قلتم: قد قال من كنت مولاه والسذي قلت انه حقا فبقيتم في الفسخ والمسخ نقلا

فتأمل أيها المنحرف عن الطريق المثلى ومشتري الضلالة بالهدى تصريح الخصيبي نضر الله وجهه في هذه القصيدة بتوحيد رب الأرباب ومالك الرقاب، وإشارة السيد الرسول الى ربه ومولاه، ودلالته على علته ومعناه، يقول:

إن هذا معبودكم في الدهور

ان هـــــذا بــــاريكم، فــــاعلموه إن هــــذا الهكـــم فـــــاعرفوه

أما في هذا بطلان ما أسهرت فيه ناظرك وأتعبت به خاطرك؟ تروم الوصول الى منزلة أنت مبعد عنها، وتتحلى بحلية أنت والله مبرأ منها، ولكنك كما قال الله تعالى: يريدون أن يطفؤوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره المشركون.

فأما تعلقك بقوله نضر الله وجهه:

قدرة القادر العلى الكبير

وتجلى لكم لكمي ما يمريكم

وقولك: (فقال: ليريكم قدرة القادر، ولم يقل ليريكم القادر). فإنه متعلق بالشبه المهلكات، وتتغافل عن الآيات المحكمات، وقد كان يجب عليك لما أخذت بقوله في وسط البيت: ليريكم قدرة القادر، فمن هو المتجلي للخلق ليريهم قدرته؟

وهل يجوز أن يقال: ان المتجلي محتجب؟ وكيف يجوز ذلك وشيخنا الخصيبي نضر الله وجهه يقول في رسالته: إن المحتجب لا يرى حتى يتجلى، وإذا كان قد ثبت قوله في هذه القصيدة: وتجلى لكم لكي ما يريكم قدرة الموجود، فقد دل ان المتجلي للخلق هو القادر المعاين الموجود، الذي أظهر قدرته فبهرت وقهرت وثبت حجته فدمغت وقمعت حتى عرف منها الجاهل بجهله، وعرف منها العاقل بعقله، فكانت معرفتنا للقدرة بمظهر ها وصانعها، فعرفناه بها ولم نعرفه بغيرها، اذا كان أملنا أن القدرة لا تكون الا من قادر.

فأما احتجاجك بقول الخصيبي شرف الله مقامه في هذه القصيدة: كل هذا بجددهم مظهر العجز فهو قدرة بغير ظهور وقولك: (فقال: وهو قدرة، ولم يقل، وهو القادر) وقوله نضر الله وجهه: ليرى الخلق عجزه إنه القدرة عدلاً عند انعكاس الامور

وقولك: (فقال: ليري الخلق عجزه إنه القدرة، ولم يقل: إنها القدرة) فأقول: إنك إنما أنكرت على سيدنا الخصيبي قدس الله روحه قوله:

كل هذا لجحدهم مظهر العجز وهـــوقــدرة...

وقوله:

ليري الخلق عجزه أنه القدرة...

لأنك جهلت قوله ولم تفهمه ولم تستغرق مراده فتعلمه، فكنت كما قال السيد محمد منه السلام: من جهل شيئاً عاداه، فأردت من الخصيبي أن يقول: إن العجز هو القادر، هذا إذا كان عقلك في رأسه وحاشاه، لأنك لم تفهم من قوله ما أبداه، ولو علمت ذلك وأنى لك بعلمه لم تتجاسر على ما تجاسرت عليه من التفسير لشعره والتهجم على ما لم تعلم من نظمه ونثره، وأنا بمشيئة الله وحسن توفيقه أبين مراده في هذين البيتين، فأما قوله نضر الله وجهه:

كل هذا بجددهم مظهر العجز وهدو قدرة بغير ظهور

فمظهر العجز والقدرة هو مولانا أمير المؤمنين الذي جحدوه المعنوية كما جحدته وأنكرته اللاهوتية، وهو قوله: وهو قدرة، فإنما عنى بذلك العجز الذي أظهره أنه هو القدرة، لأن الاجماع من الطائفة النورانية لأنها لا خلاف بينها أن العجز من القادر قدرة، وأن القادر يقدر أن يظهر عجزاً، والعاجز لا يقدر أن يظهر قدرة، وكذلك قوله رضى الله عنه في البيت الثاني:

معناه: أنه أراد من الخلق أن يعرفوا عجز الباري أنه القدرة كماقال العالم منه السلام: من لم يؤمن بالعجز لم يؤمن بالمعجز، وكما رويناه عن السيد أبي شهيب علينا سلامه، أنه كان في قيامه وقعوده وذهابه ومجيئة يقول: آمنت بعجرك ومعاجزك.

وأما تعلقك بقول شيخنا نضر الله وجهه:

ويقوم المحمود نجل خصيب قسائلاً للسذين تساهوا وضلواً إن هذا يسوم مليك لسدى الله

في ذرى القدس في المحل الأثير عن أبي شبر ونور شبير فهل تملكون من قطمير

وقولك: فاستمعوا يا ذوي الأسماع قوله: إن هذا يوم مليك لدى الله، فقد أخبر الشيخ أنه المليك من الله وأن الله ملكه وفوض الملك.

فأقول: إن هذا دعوى منك عليه وأعظم نسبة نسبتها اليه، لأنك حرفت شعره وبدلته وغيرت لفظه ونحيته على غير مراده صرفته، وأنا بعون الله أذكر هذه الأبيات كما قالها نضر الله وجهه، وهو قوله:

ويقوم المحمود نجل خصيب قائلاً للنبي تاهوا وضلوا أن هذا ملك عظيم لدى الله

في نرى القدرس في المقام الأثير عن أبي شبر ونور شبير فهل تملكون من قطمير فجعلت أنت منبدلاً عن قوله: إن هذا ملك عظيم لدى الله، أن قلت: (إن هذا يوم مليك لدى الله)، كل ذلك تمحلاً لتثبت لك الحجة، وهيهات أن ترى ذلك حتى تصبر رفاتاً وعظاماً بالية.

فأما احتجاجك بقوله نضر الله وجهه في هذه القصيدة:

صاحب الفنجوين نور أبي طالب من حبه الي المنخور

فأكبرت رب الأرباب وعظمته بزعمك عن أن يكون هو صاحب الفنجوين وجعلت صاحب الفنجوين لأته دون وجعلت صاحب الفنجوين هو أمير المؤمنين مستقلاً بصاحب الفنجوين لأته دون رب الأرباب، وقد كذبك الله تعالى في الكتاب: طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى، الا تذكرة لمن يخشى، تنزيلاً ممن خلق الأرض والسموات العلا، الرحمن على العرش استوى، له ما في السموات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الثرى.

فقد دل تبارك وتعالى أن له السموات وما فيها، والأرضين وما عليها وما بينهما وما تحت الثرى، وهذه الفنجوين هي داخلة فيما بين السموات والأرض، فاذا كان جلت قدرته قد أخبر أن له مافي السموات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الثرى، فأي شيء بقي لم تقله الأرض ولم تظله السماء؟ فقد جمع في قوله هذا جميع الأشياء وبين أنه له وأنه صاحبها ومالكها.

ومثل ذلك قوله جل وعز: وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر وما في البحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين.

فاذا كانت هذه صفات رب الأرباب وأنه المالك لجميع ما ذكره تبارك وتعالى فأنت لم ترض له أن يكون صاحب الفنجوين بل جعلت صاحب الفنجوين غيره تعالى الله عن ظنون الجاحدين وفرية المفترين علواً كبيراً.

وقلت: (ثم ما مراده رضي الله عنه بما قال، ليعلم المشرك أنسه فسي حيرة وضلال:

تُم قال فيها:

ففرد الاسم زوج في الأسامي وزوج الاسم فرد في هجاه بتغيير الصفات مع الأسامي وكل واحد في حال معنى كذاك ثلاثة في الاسم فرد وأولسه كاخره نظاماً

وزوج الاسسم فسرد لا يحيسف وزوج الاسسم منفسرد لطيسف مقسال فسي تغيسره صسنوف على التفضيل يعرفه السخيف وعند حروفه زوج لطيسف ولكن لسيس يعرفه الضعيف

فأقول: أنك أوردت هذه الأبيات من قول شيخنا نضر الله وجهه ايراداً وأنشدتها انشاداً ولم تفسر منها شيئاً كما فسرت غيرها من قصائده فيكون الرد منها جواباً عما فسرته وتبطيلاً لما أوردته.

وقلت: (مثله مما يجهله ولا يدريه ولا يفهم ولا يعيه قوله رضي الله عنه وأرضاه:

الا يا معشر الشيعة ويا أشبال دين الله ويا أولاد سنح النور ويا أولاد سنح النور ويا أريا أريا أشبال ليث الدين ويا أشبال ليث الدين

مسن أهسل البصيرات
ويسا جبسل الطهسارات
والحسور السنكيات
ويسا عتسرة سلات.

وقلت: (أفتراه يا مستمعين، يسمي المعنى ليث الدين؟ بل قد أبان مراده بقوله:

323

يا جبال الطهارات والعشار السادجاجات

يا أشبال نسور الله ويا أفراخ ديك العرش

وقلت: (أفترونه يسمي ديك العرش)

وقلت: (ثم قال رضي الله عنه:

يجولون له دى العررة يسامون له طيراً يسمى قدم الخيرات وللحجاب بالباب وللحجاب بالباب وللبواب مسن حاجبه وللباب السذي أشرع

بأرياش مجيد يلات قديمات وبدواب الحجابات مقدام فدي جيلات مقدام فدي جيلات اذن الرسالات اذن الرسالات مقدام النهايات مين دار النهايات بندي أس الاساسات

وقلت: (فمن أفراخ ديك العرش ومن ديك العرش، فمن هذا الذي يسمى قدم الخيرات، أو من أبواب الحجابات، ومن الحاجب الذي له بالباب مقام في جلالات، وكيف يكون للبواب من حاجبه اذن الرسالات؟ ومن باب النهايات، ومن الباب الذي أشرع من باب النهايات وله محل الدار من بان بنى اس الأساسات، وما الدار وما الباني وما أس الأساسات؟)

و قلت:

(أعذر ضلالكم يا جاهلين وشرككم بالله يا جاحدين وعماكم عن أصول الدين) فأقول والله المعين على الجواب الموفق لما فيه الصواب: أما احتجاجك في قوله

نضر الله وجهه:

324 المناظرات والردود - الجزء الأول

الايامعشر الشيعة من أهل البصيرات ويامعشر الله يعد الله ويا أشبال نسور الله يا جبال الطهارات

فقد حرفت قوله في البيت الأول والثاني بقولك انه قال: ويا أشبال نور الله، ولمم يقل نضر الله وجهه هكذا وانما قال:

ويا أشال ديان الله يا جبال الطهارات

فحرفت أنت برأيك كما حرفت قوله في قصيدته:

أكاليل قدس فوق تيجان أنوار على رؤوس ساداتي شموس وأقمار

وهذا هو الخطل المهمل الذي ليس له حقيقة تعقل، لأن الشعر يقتضى غير ما ذكرته وانه اذ قال:

اكاليل قدس فوق تيجان أنوار على رؤوس ساداتى شموس وأقمار

فقد جعل للأنوار رؤوساً تحمل التيجان والأكاليل، وأي حاجة للأنوار الى آلات الأجسام؟ وكذلك روايتك عنه أنه قال في هذه القصيدة:

ويا أشبال نور الله يا جبال الطهارات

وكيف يكون لنور الله أشبال؟ بل قال نضر الله وجهه:

ويا أشبال ليث البدين يعسبوب الرسالات

فهو دعوى منك عليه:

وقولك: (أفتراه يا مستمعين يسمي المعنى ليث الدين؟) فإنه نضر الله وجهه لم يورد هذا البيت في هذه القصيدة بوجه، بل قد قاله في غيرها على غير هذا التقدير والترتيب في قصيدته التي أولها:

الــــى الله الــــى الله

وقال:

خ النور أولاد الطهاليات الرات الساسايات اليات الساسايات الساسايات الساسالات الساسالات الساسالات الساسالات الماسالات الماسالات

وكن من أفسراخ النسور نصسيرياً فراتيساً ومن أشبال ليت السدين

فكانت اشارته في قوله ليث الدين، السيد أبو شعيب الذي هوسلسل و هو ليت الدين، والدين السيد محمد، ويومه سلمان و هو سلسل، و هو يوم كان مقدار ه خمسين ألف سنة، ومثل ما قيل أنه صاحب وحي النبيين ومهلك الأمم بالزلازل والخسف، وجعل المدن عاليها سافلها وأنه جبريل و هو صاحب انزال القرآن والهابط بالصحف مجملة مشروحة، وكذلك هو صاحب الزبور وصاحب الألواح والانجيل وكل كتاب وشريعة فهو المظهر لها، فلذلك قال شيخنا قدس الله روحه:

ومسن أشبال ليث الدين يعسبوب الرسالات

وأما قولك: أنه قال في هذه القصيدة:

والعشر السدجاجات

ويسا أفسراخ ديك العرش

وقولك: (أفترونه يسمى المعنى ديك العرش).

فهذا البيت لم يذكره نضر الله وجهه في هذه القصيدة، بل قد ذكره في القصيدة الأولى فقال له:

والعشر السدجاجات

وحم من حول ديك العرش

وأما قولك: وسؤالك لنا أن نجيبك وننبيك ونعلمك ونفتيك في أفراخ النسور، أفراخ ديك العرش، وما هم وما ديك العرش؟

وما هذا الذي يسمى قدم الخير؟ ومن بواب الحجابات؟

ومن الحاجب الذي له بالباب مقام في جلالات؟

وكيف يكون للحاجب في الباب مقام في جلالات؟

وكيف يكون للبواب من حاجبه إذن الرسالات؟ ومن باب النهايات؟

ومن الباب الذي أشرع من دار النهايات وله محل الدار، من بان بنى أس الأساسات؟ وما الدار؟ وما الباني؟ وما أس الأساسات؟

فنحن نجيبك عن جميع ذلك بحسن توفيق الله وعظيم الفضل في جميع ما نقوله ونبديه ونحتج به ونرويه لمن أفادنا وعلمنا ومن علينا وفقهنا الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن علي الجلي ثمرة الشيخ وسيدنا الخصيبي قدس الله روحيهما.

فأقول: أما أفراخ ديك العرش: هم المؤمنون البالغون.

وديك العرش: السيد سلمان والعرش: السيد الميم اليه التسليم.

وأما قول الشيخ نضر الله وجهه:

قديماً مدن قديمات وبدات

يسامون لهام طيراً يسمى قدم الخيرات فالاشارة الى السيد سلمان لأنه هو الهدهد، وهو طير قال الله تعالى في محكم كتابه: فبعث الله غراباً يبحث في الأرض.

وأما قوله: يسمى قدم الخيرات، فمعناه ما رواه عن العالم منه السلام أنه قال السيعته: انما مثلكم كمثل طير يفرخ في الآجام يقال له: قدم، فإذا صاح لا يجيبه غير فراخه.

وأماقولك: (من الحاجب الذي له بالباب مقام في جلالات؟ وكيف يكون للحاجب بالباب مقام في جلالات؟)

فالحاجب: هو الاسم الاعظم والحجاب الأكرم.

والباب: فهو مقام الاسم، فاذا ظهر الاسم بالباب الذي هو من مقاماته وظهوراته و الدت جلالة الباب و علت رتبته لظهور الحجاب به واستحق الباب في ذلك الوقعت أن يسمي الله لظهور الاسم به.

وأما قونك: (كيف يكون للبواب من هاجبه إذن الرسالات؟)

فإنه اذا ظهر الاسم بالباب أضافه الى جملته وألحقه بأشخاصه، فصار منها فلذلك قال سيدنا الميم اليه التسليم: سلمان منا أهل البيت.

وقد أورد سيدنا ابو عبد الله الخصيبي قدس الله روحه في رسالته ما يشميد هذا القول وهو في ذكر قصة ابر اهيم وقوله: رب أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن؟ قال بلى، ولكن ليطمئن قلبي، أراد سؤال الباب عند ظهور الاسم به وهو في البابية، وقوله: أرني كيف تحيي الموتى، أراد الظهور بالشخص الذي يدعو به فانه البابية، وقوله: أرني كيف تحيى الموتى، أراد الظهور بالشخص الذي يدعو به فانه اذا ظهر باظهار الدعوة ووقعت الاجابة كان حياة الميت لأن الشاك الكافر هو الميت. والشرح في هذا يطول وانما أوردت منه ما استدللنا به على صحة ما رويناه في هذا الوقت. والظهور يكون للبواب من حاجبه اذن الرسالات عند ظهوره به واقامته للدعه ة.

وأما قوله:

م ن ب النهاي التهاي التهاي بن بن بن الأساس الأساس الت

والباب السذي أشارع

فقد حرفت البيت الأول، وكنت في هذا كمثل الذي يقوله العالم: ويـل للشـعراء من رواة السوء، لأن الشيخ قدس الله روحه لم يروه كما ذكرته انما قال:

مــــن دار النهايـــات بنـــي أس الأساســـات

وللباب السندي أشرع

فأما الباب المشروع من دار النهايات فهو سلمان، ودار النهايات السيد محمد.

ولسلمان من محمد كما لمحمد من معناه، وكذلك انه ما أنحل المعنى لاسمه نحلة الا أنحل الاسم بابه مثلها، فمن ذلك انه لما شرف المعنى للاسم بالظهور كمثل صورته، شرف الاسم للباب بالظهور به، ولما ظهر جوهرة السيد الميم وهي فاطر بالتأنيث أظهر سلمان شخصاً مؤنثاً وهي أم سلمة جوهرة سلمان، ولما أقام لنفسه خمسة أيتام أقام لسلمان خمسة أيتام، ولما أقام لفاطر في التأنيث خمسة أيتام أقام.

وأما قولك: (فمن الدار؟ ومن الباني؟ وما أس الأساسات؟)

فالدار كما ذكرنا هو الاسم والباني هو المعنى القديم جل وعز، واس الأساسات هو الاسم الذي هو أس لأساسات الملك وقاعدته واليه معاد كل شيء واليه رجوع كل شيء، والجملة والتفصيل، ومنه بدت واليه تعود كما قال السيد سلمان في قوله: لي مولى ولمولاي مولى، ومولاي أصل الأصول، منه بدا الأمر واليه يعود.

فمولى سلمان الذي هو أصل الأصول، هو السيد محمد، وهو الذي سماه الخصيبي: أس الأساسات، وباني أس الأساسات هو المعنى القديم أمير النحل، وبذلك أخبر شيخنا نضر الله وجهه حيث يقول:

باسمك المعظم الكيسان يسا بسابي بانيساً لبساني أسماؤه فسي كسل آن عبدك ابن الخصيب يدعو بمسيم دال بمسيم حساء ومسيم دال اسماء ومسيم دال

فأوضح نضر الله وجهه أن الاسم محمد وأنه الباني لباني، معناه، أنه لقديم أزل. ومثل قول الخصيبي نضر الله وجهه:

أنف س معشر سدن فط اروا طيرة الحنن أبوهم باني المدن

والباني: هو المعنى القديم الأزل، والمدن التي بناها أشخاص الميم اليه التسليم لقوله صراحاً: أنا مدينة العلم وعلي بابها، فمن أراد المدينة فليقصد الباب يعني سلمان.

والباني: هو الأب لقول سيدنا المسيح: أنا ذاهب السي ابسي وأبسيكم، اي الهسي والهكم.

وقول سيدنا الرسول منه السلام: على هو أبو الآباء، وقال ابان اللحقى الشاعر رضى الله عنه:

عما براد بي غافسل

أبو الأبوات ما غفلت ولكني

وقال السواق رضى الله عنه وكان من أهل التوحيد:

اليك قصدي وفي لقياك مرتقبي وفيك عاديت أهل الشك والريسب فلست مولاي عن خلق بمحتجب معنى وبالحجب يدعى صاحب الحجب أبو الأبوات يا من لا شريك لـه عليك أصبحت يا مـولاي مـتكلاً ان كان مولاي ننبي عنك يحجبنـي الحجب أسماؤك الحسنى وأنت لها

فهذا جواب ما سألت عنه، قد أجبتك بحسب الطاقة والقوة.

رو أبي نصر منصور على قول ابن خلاو

يقول أبو نصر منصور:

ثم ها أنت تقر بالحق و لا تعيه وتتقوه بالصدق و لا تدريه، بل تجهل معانيه، لأن شاهد ما بيناه من الدلائل على هذا تفسير ل: نور يجل عن التحديد علوي...

وقولك متأولاً: فأبان رضي الله عنه أن النور العلوي البادي القدسي الذي يجل عن التحديث قد حل ني جدم هو نرآة بيضاء فامترجا، وعليك في هذا القول بعض ما عليك. ثم قلت متأولاً ايضا: ثم أبان ذلك بقوله:

فالذات من أثر اللاهوت ظاهرها: أي ظاهرها اللاهوت، والجسم الظاهريك، اللاهوت هو نور شعشعاني، ثم قلت مفسراً: وقد أبان من النور الشعشعاني بقوله: ويبدو وسبط عدن الشمس نوفت من النور الشعشمان ويبدو وسبط عدن الشمس نوفت من النور الشعشمان الشمس وفسسي يمنساه سمسيف الله نوفق من النقوس والتعرب والنقوس والتعرب والت

ثم قلت: فأبان لمن يفهم ما قال: إن هذا النور هو جسم اللاهوت الذي هو ظاهر الذات، وأقل ما عليك في هذا يا أخ الغفلات اذا كنت قد قلت في تفسيرك لقوله: ويبدو وسط عدين الشمس نسور الشعشول وفسسي يمنساه سيف الله فقسس يمنساه سيف الله فقسس يمنساه سيف الله فقسسر النقيسول

وقد سبق قولك أن النور العلوي القدسي يجل عن التحديد، وإذا كان نور الدات يجل عن التحديد كما قلت، ثم صبيرت له يميناً، فاي حد أعظم من قولك: يمين فيها سيف، هذا اشراك المجسم بالمجسمات واخلاط النور بالأنوار المتشخصات، ونحس نغضي عن كشف خطلك وشركك في هذا الفصل بأكثر مما كشفنا عنهما، وبما أوضحنا منهما لئلا يطول الفصل، وشه المنة والفضل.

وأوردت يا ابن ذهيبة في تفسيرك لقوله رضي الله عنه:

اسم لمعنى جل من سماه لتأله الحدث الذي ناجاه

الله أكبـــر أكبــر الله

وقلت متأولاً مفسراً: فاستمعوا يا نوي الأسماع الى قوله رضى الله عنده: اسم لمعنى جل من سماه.... ثم قلت متساءلاً: فمن المعنى الآخر الذي يتأله ويشير البه منعنوية و هو الذي ناجاه؟ فأخطأت، وإذا كنت قد جهلت أن سائر الموحدة لا كما وعنت نبه لا يعلمون بالواحد ولا يعون ولا يعقلون وضلال عن مراد الشيخ اخصيبي وجاهلون، وأكدت القسم أنهم لا يدرون، واستدللت على ذلك عند نفسك أنك سألتهم عن مراده رضى الله عنه فقلت ذلك فيهم لسوء رأيك أنهم لا يعلمون، شم قنت متسائلاً، وإلا فما مراده رضى الله عنه في قصيدة له:

والتيه والشك والشات مات مسن نسور أنسوار نيسرات

فلسم تعساموا نوو العمايسا عسن نسور نسور لنسور نسور

والى آخر هذه الأبيات، فقد فسرناها بما أثبت لنا العلم ولك الحنث، وسألتنا عــن مراده رضى الله عنه في قوله:

الــــى أخـــر الأبيـــات

يسريهم السذات تصبويرا بقدرته

وعن قوله: وتركهم بجهلهم. الى أخر الأبيات

وقد فسرناها أيضاً بما أثبت لنا العلم ولك الحنث في القسم، ثم أقسمت على ما رميتهم به من التجهيل، فقلت:

لا يدرون والله ما راويها لهم ما هي ولا ما تأويلها، ثم قلت تعمقاً في سوء رأيك في المقرين، وظنك أن الله قد أخلاهم من معرفة سره المبين، وهو قول الجبارين المترفين، وإلا فإن أرادوا أن يعلموا مراده رضي الله عنه بما قالمه عن حقيقة وبيان، فليقوموا بحضرتي قاطعين زنانير هم تائبين من شركهم وضلالتهم لأفسر لهم ما عجزوا عن علمه وطولت في هذا المعنى تطويلاً خارجاً عن حد المأدبة التي ما بك اليها من حاجبة الاطلب المواثبة والمشاغبة.

ثم أعدت سؤالك فقلت: وما مراده بقوله:

فيالله ياالله ياالله أنفسس معشر سدن

الى آخر الأبيات... وقد فسرناها بما أثبت لنا العلم ولك الحنث في القسم، وسألتنا عن مراده بقوله رضي الله عنه بقوله:

والله باطنه اسم وظاهره نبوة ورسالات بللا أود

الى آخر الأبيات... وقد فسرناها بما أثبت لنا العلم ولك الحنث في القسم، وبعد أن تجرأت للسؤال وسألت عم ذكرنا من هذه الأبيات وتبسطت في المقال ظناً منك واغتراراً أنه ليس على الغبراء، ولا في دواوين الخضراء من يعلم ذلك غيرك، فصرت مجيباً وقلت:

نحن نصرح الآن بما یکذب أهل الدعوی والمحال ونبین لهم ما هم علیه من الشرك والضلال ولا نخرج بهم عن شعر الخصیبی رضی الله عنه، وما قال وما أوضحه فیه وأبان لیعلموا ما هم مرتکبون من الاثم والعدوان ثم قلت فمنه قوله رضی الله عنه:

يا محضر الغيد فالظمآن فالغار الى آخر الأبيات

ثم صرت كما قلنا مجيباً ومفسراً بما قدمنا شرحه وأقمنا أدلة خطاياك في تفسيره وتأويله، ولم تزل كذلك مجيباً ومفسراً ومتأولاً، ونحن نوضح خطأك أولاً الى أن وصلت الى الابانة عن مراد الشيخ الخصيبي رضي الله عنه في هنين البيتين اللذين هما:

الله أكبـــر أكبــر الله السم لمعنى جل من سماه سماه معنى لمعنى آخر لتأله الحدث الذي ناجاه

وظننا أنك ستتم الاجابة عن ذلك كما ضمنت في قولك المتقدم أنك تصرح وتبين مراد الشيخ الخصيبي رضي الله عنه حتى قرأنا ما أوردته بعدهما من قولك:

فمن المعنى الآخر الذي سماه معناه، ومن الحدث الدي يتألم ويشير اليه بالمعنوية وهو الذي ناجاه؟ فوجدناك قد عدلت عن الاجابة الى السؤال، ونقضت ما ضمنته دون الوقاية تعويلاً على المطال.

فأنباك ذلك عن عجزك عن الوفاء بما ضمنته، وتقصيرك عن بلوغ معرفة مراد الشيخ الخصيبي رضي الله عنه كما ضمنت وادّعيت، والآن اذ قد بين الله تعالى بمنّه عجزك وأظهر تقصيرك فنحن مفسرون لك ما عجزت عنه. ومبينون ما لم تجد لك فيه الامكان، كما قال العالم الخبير: فكلوا منها واطعموا البائس الفقير، ونكون كما قال من كان منصوراً:

انما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزءاً ولا شكوراً...، ونبينه لك بما يصدق ما أبناه من قبل لك و لأمثالك من الطلاب ونثبت لكم ما يزيل عنكم الشك و الارتياب، فنقول وبالتسليم الى المولى منه السلام أما مراده بقوله:

الله أكبر أكبر الله السم لمعنى جل من سماه سماه معنى المعنى أخر الله الحدث الدي ناجداه

رويناه عن سيدي ومذكري الفاضل أبي الحسين الجلي عن شيخه أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي رضي الله عنهما مرفوعاً عنهما مرفوعاً السي العالم الصادق جعفر منه السلام وقد سئل عن قول أمير المؤمنين:

من عرف الفصل من الوصل، والفتق من الرتب، والحركة من السكون، وأفرد الصفات عن الذات، فذلك التوحيد الخالص.

ققال العالم الصادق: الستم تعلمون أنه لما كان قد قبل وصل وفصل، أن معنى الفظ يدل على أنه قد كان وصلاً قبل فصل، كما أنه لما بدت الحركة من السكون قبل حركة، ولما بدا النطق من الناطق قبل نطقاً، ولما فتق الفتق من الرتق قبل فتقا بعد أن كان رتقاً، شواهد يدل بعضها على بعض وتحقق بعضها ببعض تنطق كلها بمكان الاسم من الأزل باريه، وأدلة عليه مخبرة برتبته عنده، ومحله لديه، فالاسم تعالى من نور الذات ظهر وأشرق وكان نوراً موصولاً غير مفصول لا شخصا مرئياً ولا ناطقاً متحركاً، ولا مدركاً بالحس ولا موصوفاً بالجنس ولا ظاهراً بالأفعال ولا معروفاً بالاستدلال، وأنه لما قال العالم الصادق في آخر الجواب: فالاسم تعالى من نور الذات ظهر وكان نوراً موصولاً غير مفصول، لا شخصاً مرئياً ولا ناطقاً متحركاً ولا معروفاً بالاستدلال، أن المعنى بهذا قد كون لذلك شخصاً مرئياً وناطقاً متحركاً ومحركاً بالحس موصوفاً بالجنس معروفاً بالاستدلال فهو السم الذي كان نوراً موصولاً بنور الذات عير مفصول ولا خلاف إن الذات معنى لنورها.

فقد ثبت ووضح وترتب وصح أن الذات معنى لنورها ونورها معنى لهذا السم الذي كان موصولاً بنور الذات غير مفصول، وتكون شخصاً مرئياً ناطقاً متحركاً مدركاً بالحس موصوفاً بالجنس ظاهراً بالأفعال معروفاً بالاستدلال وانه هو الحدث المناجي، وشاهده من رسالة الفتق والرتق قول العالم منه السلام وقد سئل عن بدو الاسم فقال: أبداه الأزل من نور ذاته، فذكر الذات والنور والأزل.

فكان قوله: الأزل اشارة تعريف الى الذات أنه أبدى الاسم الذي هو الأزل المشار اليه من نور ذاته ونور ذاته حجاب بينه وبين الذات فافهم ذلك.

ثم حدثني رضي الله عنه أن العالم منه السلام لما سئل عن بدو الاسم، أجاب: يأن الأزل أبداه من نور ذاته.

قيل: فمن نور ذاته؟ أم من نور نوره؟

فقال للسائل تكريراً: بل من نور ذاته، فقال له السائل: فما حده منه و ومنزلته الديه؟ فقال: حد النظر من الناظر والنطق من الناطق والحركة من السكون، فلما أخرجه باريه وكوّنه من نور ذاته جعله أصل مقاماته وغاية متجلياته وأجل صفاته.

فقيل: فصل لانفصاله عن نور الذات وفتق بعد ارتقاه بالنور وحركة بعد سكون لا على جهة التجزيء والتبعيض ولا أن بينهما فصلاً خلاء ولا فضاء ولا ملاء ولا واسطة ولا كوناً ولا حدوثاً ولا زماناً، وذلك أصل التوحيد ومكان الاسم من المسمي ونهاية نعته، إذ قيل لا موصولاً ولا مفصولاً، فالذات منيرة كل نور، والنور منه أبدى هذا الاسم وأبدى تماماً للحكمة الظهور وان الذات معنى لنورها بغير انفصال ونورها معنى لهذا الاسم المبدي من النور وهو معنى لكل ما يحدث بعده من المقامات، وان الشيخ الخصيبي رضي الله عنه كما قال:

الله أكبر أكبر الله.. يعني النور الذي هو أكبر من الاسم المبدي منه، أكبر الله: يعني الذات وهو أكبر من نوره الذي أناره إشارة تعريف جل من سماه الذات تسمى بنوره الله سماه معناه لمعنى آخر: ذكر المعنى ثانياً عطفاً على نور آخر، يعني معنى الاسم المبدي منه للظهور لتأله الحدث الذي ناجاه المتأله، المحدث هو الاسم المحدث من نور الذات، والذي ناجاه الذات من نوره بنوره وهذا الاسم المحدث هو المتأله للذات من النور. والنور سمّي هذا الاسم لما أبداه الله، وجواب آخر: الله أكبر، يعنى الاسم المخترع من نور الذات وهو أكبر من كل ما يحدث بعده من المقامات، أكبر الله، يعني نور الذات وهو أكبر من محدثه، هذا الذي اخترعه للظهور والاسمارات السم لمعنى، المعنى ها هنا هو نور الذات، والاسم المشار اليه هو الاسم المخترع من النور لإبداء الآيات جلّ من سماه جل وعز.

سمّي هذا الاسم لما اخترعه معناه منه، الله سمّاه معناه، المسمي ها ها ها ها ها الاسم المخترع من نور الذات والمسمي هو النور، وهو معناه لمعنى آخر، المعنى

ثانياً عطفا على النور الآخر، يعني أن الاسم المحدث المخترع من نور السذات هو معنى لكل ما يحدث بعده من المقامات. كما حدثني سيدي ومذكري الشسيخ الفاضل أبو الحسين الجلي عن شيخه رضي الله عنه فيما رواه عن العالم منه السلام أنه قسال في تفسير: قدرة كون بلا حدوث، أنها قدرة المعنى الذي كون الكون السم الواقع على اسمه وصفته وموضع معانيه، وهو بلا حدوث، لأننا لا نقول أن الاسم الواقع على أنه اسم المعنى محدث، وانما اذا ظهر المعنى المحدث فبحدوثه يحدث له الاسم السي قوله: فلو ذهبنا الى أن نجعل اسم الله جل وعز محدث لكان يكون المعنى ايضا محدثا، فإذا ألز منا الاقرار أن نقول قديماً أزلاً لزم أن يكون الاسم قديماً لأنه هو المسمّى نفسه مع قدمه لا مسمّى سماه.

ثم قال: وهذه المحدثات فإنما سمّاها محدّث مثلها لتألّه الحدث الذي ناجاه، المتأله المحدث هو الاسم المبدي من نور الذات والذي ناجاه الذات من نوره بنوره وهذا الاسم المحدث هو المتأله للذات بالنور، فخذها من عبد لربه شكور، ولا تجددنها على عاداتك فتجازى مجازاة الكفور، لأنك حين كنت قد سالتنا أولاً وأجبناك ثم صرت مجيباً وأوجبت بما أوجبنا عليك فيما أجبت خطأك أجبت خطأتك ثم أزلت نفسك عن مرتبة الاجابة وعدت متساءلاً وسألتنا ثانياً أجبناك ومنحناك باجابتنا ما لمنحه سواك، وهديناك الى ما عجزت عن علمه وفهمناك.

فنحن نغضى عن معارضتك في شيء آخر من تفسير لشعر الشيخ الخصيبي رضي الله عنه علماً بعجزك عنه وكثر ذلك فيه، ونغضي أيضاً عن تفسير لشيء منه بعد الذي خولناك وفسرناه اذ هو الدليل على علمنا بجميع شعره رضي الله عنه ونثره وجهلك بظاهر أمره وسرة، فمن ذلك قولك في بعض الفصول:

ثم نزيد في تبيان هذا الأمر، وتأييد هذا الذكر بأن نكشف يسيراً من السر لـيعلم هؤلاء الهمج مكانهم من الجهل والكفر بما نورده من مخبآت العلم ومكنون الأمر مما لم يمر لهم و لا لمتقدم منهم بسمع قط:

وشقيقه المشتق من معناه منه ومنه أنشات أجزاؤه

سيماه منه صنوه ووصيه

فأوردت الشرط العظيم وثبُت لهذا الحكم المستقيم على أنك تبين وتؤيد وتكشف وتورد مخبآت العلم ومكنون السر فيما تورده من تفسير شعره رضي الله عنه فيما بعد.

ثم أوردت هذه الثلاثة أبيات لا غير، وقلت بعدها:

فهل من تبيان أبين من هذا فيما بينت ولا كشفت ولا أيدت ولا أوردت مخبوء من العلم ولا ظاهراً ولا مكنوناً من الفهم ولا أثراً كما يقتضيه شرطك غير قولك ك فهل تبيان أبين من هذا، فبان جهلك وكنبك في شرطك وتم تمويهك على غيري، شم أوردت تمام هذه الأبيات من قوله رضي الله عنه وهو:

فعلاه عفو بهائه من نوره أمضاه تفويضاً اليهم مطلقاً أبداه مما كان وهو كائن أبداه مما كان وهو كائن أخفاه من غيب ليوجدهم به علماه دون الخلق مالا ينبغي حاشاه أن يك مثلهم أو أن يكن أشباه أمثال لهم في قدسهم

وأحكامه في كل ما أمضاه فهم زمام جميع ما أبداه وما يكون وعلم ما أخفاه وحباهم وجعلهم علماه لسواهم أن يعطيم حاشاه لسدواهم أن يعطيمه حاشاه لمد عديل أو يكن أشباه الله فضّاله فجالها أن يعطيم أن الله فضّاله فجالها أن الله فضّالها أن الله أن اله أن الله أن اله أن الله أن اله أن الله أن اله أن اله أن اله أن الله أن الله أن الله أن اله أن الله أن الله أن اله أن الله أن اله أن اله أن اله أن

وظننا أنك لا تستتم على الاجابة وتزيد في تبيان هذا الأمر مما لم يمر لكافة الموحدين الحاضرين ولا المتقدمين منهم بمسمع قط كما ضمنت وثبت ب عليك الشرط من قولك:

فاستمعوا يا نوي الدين المريدين قوله رضى الله عنه:

سيماه منسه صنوه ووصيه

وبدا لهم من نوره سيماه

وشقيقه المشتق من معناه... ثم قوله:

حاشاه أن يك مثلهم أو أن يكن لسه عديل أو يكن أشبياه

وما بينت و لا أيدت و لا كشفت و لا أوردت مخفياً من العلم بل ابتدأت بايراد أبيات أخر، قلت: ومثله في التبيان وإقامة الحجة والبرهان، ثم أوردت قولم رضي الله عنه في قصيدة له أخرى:

عاذلةً في الشيب لو تعلم ما في الشيب من عز لذي الشيب الأرب

فأي بيان أبنته وأي برهان أقمته حتى نقبله وأي كذب أبين وأشهر وأي تأييد أشد وأظهر وأي كشف لسر ما ينكر وأي علم يخبأ ويستتر، بأنك كاذب في قولك أنك لم تورد ما لم يمر لكافة الموحدين الحاضرين، ولا المتقدمين بسمع قط ودليل كذبك أيضا أنه إذا لم يكن فيك الى الوفاء بما شرطت ولا دراية لإيراد ما ضمنت، ولا هو غير إعادة الأبيات بألفاظها، فقد سمعها المتقدمون سماعاً مشافهة من الشيخ الخصيبي رضي الله عنه قبلك، وسمعها الحاضرون من سيدي الشيخ الفاضل الأمين أبى الحسين الجلى قبلك.

فتم كذبك، أما تستحي يا أيها الشيخ المدعي العلم والبيان المنتحل اقامة الحجة والبرهان، وكشف السر وإيراد مخبآت العلم ومكنون الفهم، أن تضمن إيراد ما تقصر وتعجز عن علمه، وعن إيراد اليسير منه، حتى قادك الاصرار الى أن أوردت عوضاً من البيان لفظ الشعر بعينه منحصراً عن معرفة مكنونه، فأين دعواك أنك تعلم من هم الهمج عندك، أين بيانك مكانهم من الجهل والكفر؟

لقد كشفت عن مكانك من الجهل الذي ادّعيته فيهم والشر وحققت فيك التوهم والكفر، أف لهذا من عقل مبدد، وذهن منفسد، وادعاء خبيث نكد، وقول مفتد،

وعُجب مشيّد، وافتتان شيخ غير مسدّد، ومنه قولك في تفسيرك لقوله رضى الله عنه الذي هو:

سادتي السادة النين دعوا في سورة الكهف بالمساكين

وقولك متأولاً: فمن هؤلاء السادة الذين دعوا في سورة الكهف بالمساكين، وهو وقوله تعالى في سورة الكهف: «أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر فأردت أن أعيبها وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصباً»، ثم قلت: فما السفينة؟ وما المساكين؟ وما أصحاب السفينة، وما البحر الذي يعملون فيه؟ وما الملك الدي يأخذ كل سفينة غصباً؟

ثم قلت: وليست المعرفة معرفة هذا، وإنما المعرفة معرفة قوله لهم: هلال يلوح بالصين جنوده النحل.

ثم قلت: فقد وجب أنه أمير النحل، وإذا وجب أنه أمير النحل فقد وجب أنه أمير المؤمنين، فمن الهلال؟ وما الصين؟ وكيف اختص بالصين دون غيرها من الأرضين؟

فنقول: إن هذا القول منك الذي هو قد أوجب أنه أمير المؤمنين بارد جداً غير مفيد، ولا مؤدي الى هدى، وكذلك قولك: إذا وجب وثبت أن هلالهم المذي يلوح بالصين هو أمير المؤمنين، فمن الهلال؟ وهذا لا يخفى على المجانين المحبسين ولا العميان المبلسين فضلاً عن المحقين الذين لا يهفون ولا ينسون، إن هذا الكلم مخبط و إير اد مخلط، فإذا كنت قد شهدت و أثبت أن هلالهم الذي يلوح بالصين هو أمير المؤمنين، فما الوجه في سؤالك بعد ذلك عن الهلال الذي يلوح بالصين السي ضلالة عن الحق وبيانه وجهالة بالعلم وبرهانه، على إن تثبيتك بأن هلالهم الذي يلوح بالمشار إليه ها يلوح بالصين هو أمير المؤمنين محال وجحد للعلي المتعال وشرك بالمشار إليه ها أنه الهلال، ومنه قولك في تفسيرك لقوله رضى الله عنه:

بمستهل الركسام مفتسون وفي ذرا الطور نور طاسين

ثم قلت متأولاً: فمن الطور الذي استقل به؟... بموسى لما أعله ومن نسور طاسين الذي في داره؟ وأين الذات الذي يزعمون مما وصفه وحكاه. ثم قلت عند رضى الله عنه أنه قال:

بداله كالحجاب حين بدا بباطن ظهاهر البراهين

ثم قلت لميمون: فاستمع يا مشركاً بالرحمن عن قول شيخ الدين: بدا له كالحجاب حين بدا، ثم قلت: فأخبر وصح أن موسى لم ير الا محتجباً كما أخبر الله تعالى بقوله: لن تراني، وذلك حين بدا له في الحجاب حين بدا بباطن ظاهر البراهين، وقلت: ثم إن جميع ذلك بقوله للعارفين:

دلائـــل مــن علـــي ســيدنا لاحـت لموســى بطـور ســنين

ثم قلت متأولاً: والدليل فليس هو الدال، والمجيب فليس هو الحجاب، والتلويح فليس الكشف والتصريح، ثم قلت: فتأملوا ما قال وافهموا ما أبان. ثم قلت: وكل هذا وجميع ما يقال وأضعاف أضعافه من المقال، بعيد عن الذات التي يومون اليهاعزت وجلت عن الايماء والاشارات ولأن ما هم عليه من الشرك أيسره وأقربه في البعد، لبُعد السابعة من السموات، أستغفر من الاختصار في الصفات.

فنقول: إن جملة قولك في هذا الفصل وتفسيرك مع طوله وعرضه قصير الفوائد ومع خطله مرير العوائد، فيا من قال: ونحن نصرح الآن بما يكذب أهل الدعوى والمحال ويبين لهم ما هم عليه من الشرك والضلال ولا نخرج بهم عن شعر الخصيبي رضي الله عنه وما قال وما أوضح وابان، ليطموا ما هم مرتكبون من الاسم والعدوان، يا من قال في فصل آخر: ثم نريد في تبيان هذا الأمر وتأبيد

هذا الذكر بأن نكشف يسيراً من السر ليعلم هؤلاء الهمج مكانهم من الجهل والكفر، بما نورده من مخبآت العلم ومكنون الأمر مما لم يمر لهم، ولا لمتقدميهم بمسمع قط.

أين تصريحك وبيانك؟ لا بل أين ايضاحك وبرهانك؟ وهذا فصل جليل القدر، ومدفون فيه من العلم ما لا يحيط به فكر، وإذا تأمله نو ذكر، وحصله نو نظر، لم يجد فيما أوردته تصريحاً، كما ظننت ولا تبييناً كما وعدت، ولا ايضاحاً كما قلت، ولا برهاناً كما تفوّهت، ولا هو غير البهت.

وما منعك عن إيضاح ما ضمنت الا عجزك عن معرفة ذلك وتقصيرك عن عن علمه وركوب الهوى، وكما قلناه: البهت، ومنه قولك في تفسيرك لقوله رضي الله عنه:

ويا أفراخ ديك العرش يجولون لدى العرش يجولون لدى العرر أله يسمون له طيراً يسمى قدم الخيرات يسمى قدم الخيرات وللحاجب بالباب والباب المدن حاجبه والباب المدن أشرع والباب المدار من باني

والعشر الدجاجات بأرياش مجيلات في الله مجيلات في الله المحلجات واب الحجاجات مقام أدن الرسال النهايات مقال الأساسات بني أس الأساسات أن الرسات الأساسات أن الرسات الأساسات أس الأس الأساسات أس الأساسات أس الأساسات أس الأساسات أس الأساسات أس الأساسات أس الأس الأساسات أس الأس

ثم قلت: فمن أفراخ ديك العرش؟ وما هذا الذي يسمى قدم الخيرات؟ ومسن بواب الحجابات؟ ومن الحاجب الذي له بالباب مقام في جلالات؟ وكيف يكون للبواب من حاجبه أذن الرسالات؟.... ومن باب النهايات؟ ومن الباب الذي أشرع من دار النهايات؟ ولم محل الدار؟ ومن باني أس الأسلسات؟ وما السدار؟ وما الباني؟ وما أس الأسلسات؟

ثم قلت: عز علي يا جاهلين من ضلالتكم وشرككم بالله يا جاحدين وعماكم عن أصول الدين وفروع الدين، ثم قلت: وليت أنكم لما جهلتم أمسكتم ولكنكم جصدتم وتحيرتم، فنحن نغضي عن إيراد سخف موازن لسخفك هذا.

ونقول: عز علينا انفساد نيوسك، وعند الله تنجيسك يا بؤسك، حين تعد بإيضاح أسرار الشيخ الخصيبي، وأنت بها جاهل، وتضمن تبيان مكتماته، وأنت بها غير عارف وتباهت وتقول: أنك تصرح وتفسر، وأنت لا تعلمها وتبصر، وضمنت الاجابة وما نزاك قد وفيت بما ضمنت ولا أجبت كما قلت. بل صرت متسائلاً بعد إن كنت مجيباً، وهذا دليل على ما نزهناك عن ذكره من الضلالة والجهل والشرك والجحد والعمى والكفر.

وكر قصيرة للشيغ الخصيبي واوعاء ابي سعير أنها ليست للخصيبي

يقول ميمون في رسالته: وقلت: (ثم نختم ما أوردنا من شعره رضي الله عنه وهو يسير من كثير بما يهدي الله به أهل الايمان والدين ويضل به الظالمون وهو قوله:

نـور يجـل عـن التحديـد علـوي قـد حـل فـي درة بيضاء فامتزجا فالذات مـن أثـر اللاهـوت ظاهرها تخالـه درة مكنونـة حجبـت تحير الفكـر فـي أعـراض جـوهره هو الهيـولى وكـل الخلـق صـورته حروفـه أربـع والأصـل جوهرها له الخلائـق مثـل الـروض زاهـرة لـولا العـذول لبحنـا باسـمه لكـم

مشتبه لضياء القدس قدسي مشتبه لضياء العسن الطبيعي والجسم عندي نور شعشعاني بيضاء غالى بها في السوم بحري وتاه في حسنه العقل الغريزي والكل بالكل عنه منه جزئب من غير عجم ولا همز ثلاثب من غير عجم النسج الربيعي ديباجها نورها النسج الربيعي سويد القلب مكنب

الى تمام الأبيات)

كتاب الجواهر لأبي سعيد ميمون الطبراني مع تعليقات أبي نصر منصور

ثم قلت: (فقد أبان رضي الله عنه أن النور العلوي القدسي الذي يجل عن التحديد قد حل في جسم هو درة بيضاء، فامتزجا، ثم أبان ذلك بقوله:

والجسم عندي نور شعشعاني

الذات من أثر اللاهوت ظاهرها

فالجسم الظاهر اللاهوت نور شعشعاني.

فأقول: أن هذه القطعة الشعرية التي علقتها على الشيخ قدس الله روحه ونسبتها اليه لم يروها أحد من الناس عنه، ولا ذكر أحد من سائر الناس وسائر الأولاد بأن هذه القصيدة لسيدنا الخصيبي نضر الله وجهه.

روَ أبي نصر منصور على هزه (القصيرة

ملاحظة: أنكر ميمون الطبراني أن تكون هذه القصيدة للشيخ الخصيبي، ولم يكملها، ولكن أبا نصر منصور قد أوردها على أنها ليست للشيخ الخصيبي وأن ابن خلاد قد زاد فيها بيتاً واحداً، وقد أوضحنا الفروق بين الكلمات بين ما أورده أبو سعيد وبين ما أورده ابو نصر منصور بالأسود علماً أنها فروقات نسخية لا علاقة لها بالمضمون.

ثم إنا أشرنا في القصيدة التي أسندها أبو نصر الى الشريف أبو ابراهيم محمد بن أحمد الحسيني وحمزة خياط سعد الدولة نقلاً عن أبي الحسن البغدادي، وقد وضعنا الأبيات المزيدة من القصيدة الكاملة بالخط الأسود مع وجود بيت ناقص محذوف منها وضعنا تحته خط.

نور يجل عن التحديد علوي قد حل في درة بيضاء فامتزجا فالذات من أشر اللاهبوت ظاهرها تخالبه درة مكنونية حجبت تخالبه درة مكنونية حجبت تحير الفكر في أعبراض جوهره هو الهيبولي وكل الخلق صبورته حروفه أربع والأصبل واحدة له خلائق مثل البروض زاهرة ليولا العنول لبحنا باسمه لكم قد طال ما كنت في شك وفي ظلم حتى أضاءت لي الشمس التي حجبت

مشبح بضياء القدس قدسي مشبح بضياء الحسن الطبيعي جسم بنور به الحسن الطبيعي والجسم عندي نور شعشعاني بيضاء غالى بها في السوم بحري وتاه في حسنه العقل الغريزي فالكل بالكل عنه منه جزئي من غير عجم ولا همز ثلاثي من غير عجم ولا همز ثلاثي ديباجها نورها النسج الربيعي لكنه في سويد القلب مكني وقد غشاني بها ليل دجوجي عن أعين الخلق والنور النهاري

كم قد حسبت الجبال الصم جامدة قد كنت آل لحم النحل ظاهره والقشر من كل شيء كنت آكله قد كنت أحدرها حتى فطنت لها من فار باسم أبيه نال بغيته

ومرها في السورى مسر الغمامي جهلاً وفي بطنها الشهد الأماذي واللب يأكله العقل القريحي فصار يقهرني اللب الضميري فجدة فسي نرا العليا علوي

ثم زدت فيها بيتاً من قبلك فقات:

هذا مقال الخصيبي ليس يعرفه

الا فتى علوي الدين ديني

ثم أوردت تمامها و هو قول قائلها:

لولا اللجام الذي في في يحرسني

لما تحكم في ألفاظي العي

فلقد ختمت ما أوردته من شعر الخصيبي رضي الله عنه بما أفصح عن عماك بمعرفته بنفسه وعن أقواله وسرة وشعره وظاهر تلويحاته وأمسره وإساراته ولحنه ومتصرفاته، وعراك وسائر مكتماته وجهاته بكتبه ومصنفاته، وعراك عن سر مسراده وتصريحاته وإعلانه وتلويحاته وتأويلاته وبراهينه وبواطنه وبيانه، لأن هذه القصيدة لم يقلها الشيخ الخصيبي بالجملة ولا هي له ولا نظمها ولا هي من الشعر تحت شعره، وهبك لم تعلم أنها ليست له، ولا قالها بالجملة، أما كان لك تقرس بنقد الشعر، فتأخذك نفسك في ايراده بالاحتياط والثقة لئلا تكون به في الجهل بالشعر وقائله وبنقاده وعاد فيه كما قيل:

الشعر صعب وطويل سلمه

والشعر لا يستطيعه من يظلمه يريد أن يعربه فيعجمه

ونحن الآن نوردها على جليتها، أنشدنيها الشريف أبو ابراهيم محمد بسن أحمد الحسيني بحلب سنة 384 هـ أربع وثمانون وثلاثمائـة للهجرة وأنشـدنيها حمرة الخياط خياط سعد الدولة بحلب أيضاً في السنة عينها وبإسناد واحد، وكانا مفوضين، قالا: أنشدنا اياها الحسين بن أحمد الاسكندراني، قال: أنشدنيها أبو أحمد بسن محمد العقيلي، قال: أنشدني أبو الفضل محمد بن عبد الله بسن المطلب الشـيباني، قال: أنشدني محمد بن أسباط، قال: لقيت أبا الحسن علي البغدادي بهند قرية بالرّان قريبـة من بردعة ونزلها مجتازاً في قافلة فأنشدني لنفسه وذلك في سنة 311 هـ أحد عشـر وثلاثمائة:

نور يجل عن التحديد علوي قد حل في درة بيضاء فامتزجا فالذات من أثر اللاهوت ظاهرها هو الهيولي وكل الخلق صورته والماء جوهره والنار صبغته لولا العذول لبحنا باسمه لكم حروفه أربع والأصل جوهرها فتى جميل المحيا يستضاء به تخالـــه درة مكنونـــة حجبــت تحير الفكر في أعراض جوهره له خلائق مثل الروض زاهرة فالوصل شيمته والعطف سيرته يكسو السيوف فرند النور جوهره فالبعض من حسنه في الخلق مشترك فوجهه لسى السى العددال معدرة من فات باسم أبيه نال بغيته لولا العنول لبحنا باسمه لكم قد طال ما كنت في شك وفي ظلم

مشبح بضياء القدس قدسي جسم بنور به الحسن الطبيعي والجسم عندي ندور شعشعاني فالكل بالكل عنه منه جزئي لكنه رشا ظبىي مريدي لكنه في سويد القلب مكني من غير عجم ولا همز ثلاثي كان غرته البدر التمامي بيضاء غالى بها في السوم بحري وتاه في حسنه العقل الغريزي ديباجها نورها النسج الربيعي وكفه الواكف السويق السجامي والبحر فيض يديسه الهاطسل السري والجزء من نوره في الخلق كلب ودينه أصله المعنى الحقيقب فجدة في نرا العلياء علوي لكنه في سويد القلب مكني وقد غشاني بها ليل مجوجي عن أعين الخلق والنور النهاري ومرها في السوري مسر الغمسامي جهلاً وفي بطنها الشهد الأماذي واللب يأكله العقل القريحي فصار يقهرني اللب الضميري فجدة فسى نرا العليا علوي قد قلت ما قال مرجى وحشوي ذو آلة خمسة بالعين مرئسي ومسذهبى فيسه تسورى حنيفسي وفسى المنساكح لسى رأي تمسودي وقلت ما قال واهمى الأس فضمتى فقيل: هذا إمام الخلق زيدي وبالتناسخ إن الفيل قمرى مسا قسال معتسزل للسرأي جهمسي ببدعية سنها قيس الإباضي سنتان من فرق والحق لي ريّ أضل من فوقه الليل البهيمي عن أعين الخلق والنور النهاري بشكره فهاو بالى بال خصوصي فمشربى سائغ عدنب فراتسى حتى أضاء لي الأفق السماوي ومزها في الورى مر السحابي جهلاً وفي بطنها الشهد الأماذي فمسار يقهرنسي اللسبة الضميري واللب يأكله العقل القريدي لحسا ولاراعهم ضد قياسي وقد تفلسفت دهراً ثم لم أر في ومع زرادشت بالكونين قلتهما وقد تسفسطت حتى صار يملكنى ودنت مع رأس جالوت اليهود بما وكنت قسماً بغمر الزعفران على وكم عكفت على الأصنام حين بدا وكم درست خرافات الحديث وكم إن الإلــه لجســم عنــد رامقــه وكم طلبت اختلاف الفقه مجتهدأ أحل شحم الخنازير التى حُظرت وكنم تحسرت دهبرا منع محسرة وسقت قول أبسى الجارود أشرحه وبالغلق فتنت الناس كلهم ودنست بالاعتزال المحسض متبعاً وقد تشریت مع هارون مقتدیاً حتى أتيت على سبعين يتبعها ما زلت أخبط في بحر الضلال وقد حتى أضاءت لى الشمس التي حجبت جسزى الإلسه أبسى خيسراً فأنهضني قسد كنست ميتسأ فأحيساني وأنعشسني واكملت صورتى سقياه فاعتدلت كم قد حسبت الجبال الصمة جامدة قد كنت آل لحم النحل ظاهره قد كنت أحنرها حتى فطنت لها والقشر من كل شيء كنت آكله لو يعلم الناس ما في الشحم ما أكلوا

لما تحكّم في ألفساظيّ العسيّ

و هذه جملة القصيدة قد أوردناها كما سمعناها على نهايتها لم نزد فيها ما زدته أنت فيها من نظمك المشوب ولفظك المشحوب ونسبك اياها للشيخ الأريب السيد الخصيب الذي هو قولك فيها:

هذا مقال الخصيبي ليس يعرفه الافتى علويّ السدين دينيي

لأنه بيت نافر عن الألفاظ تحت هذه القصيدة وناء عن الألفاظ تحت جميع شعر الخصيبي رضى الله عنه.

يشهد بذلك جميع من يزن الكلام ويصرفه وينقد الشعر ويعرفه، ثم إنسا نعود نظهر الناس على جهلك شعر الشيخ الخصيب ومباينتك له في جميع رأيه المصيب، ونقيم على ذلك الحجج العقلية ونكشف الستر الملبس على زيغ عقلك بالأبينة الأصلية... نعم... وأدنى عدو له أنت وتوهم الناس على من يتألّهك أنك بدينه قد دنت وذاك أننا سمعناك وأنت تمدح الشيخ الخصيبي رضي الله عنه وتطريه وتحمده وتعليه بأنباء يطول شرحها منها:

ما سمعناك ترويه عن السيد الجنان الجنبلاني أبي محمد عبد الله الفارسي وقد سنل عن الخصيبي فأجاب في غضون ما رويته بأنه سيحيا به خلق كثير، وما سمعناه أيضاً وأنت تثبت له المنام الذي رواه عنه سيدي الشيخ الفاضل الثقة أبو الحسين الجلي رضي الله عنه: أن أمير المؤمنين علاه على يده حتى حك رأسه السماء.

ثم قد رأينا الآن خط يدك قد ثبت في فصول عدة من رسائلك ونحن نوردها كهيئتها لفظاً وكتابة في مدحه.

منها قولك في فصل من أول جزئك الحراني: فهذا الشيخ رضي الله عنه وأرضاه، وقولك في فصل فيه ذكر المصنفين مثل الشيخ الخصيبي رضي الله عنه،

وقولك في فصل فيه: والشيخ رضي الله عنه لا يغلط في مشل هذا ولا يفرط فأوجبت له الصفاء بالجملة وبكل قسط وقولك في فصل: فاستمعوا يا ذوي الأسماع المريدين الدين الى قول الشيخ. فملكته الدين، ومن لا يقتدي به فهو من المعاندين، وقولك في فصل فيه: وصلى الله على روح الخصيبي الطيبة المقدسة الذكية، وقلت في فصل فيه: ومثل هذا في البيان واثبات الحجة والبرهان قول الشيخ الخصيبي رضي الله عنه، فأوجبت له البيان والحجة والبرهان، فكان ذلك من مدحك له وحمدك حتى بلغت فيهما الى أن صليت عليه كما أمر الرب الاله المؤمنين أن يصلوا على أفضل أنبيائه نهاية في المدح الذي يستحقه وكذلك كنا اذا سمعنا لفظك يما ذكره وتجليك أمره حتى صليت عليه برضا كما افترضه رب السماء على كل مومن ذكره وتجليك أمره حتى صليت عليه برضا كما افترضه رب السماء على كل مومن أن يصلي على نبيّه المرتضى تغلب ظنوننا أنك مواليه وفي حقيقة الحق مصافيه.

حتى رأيناك وقد نسبت اليه هذه القصيدة وهي مستقلة عن أقواله المفيدة، فعلمنا عندها أنك إنما كنت تتنمس بتجميل ذكره وتُدلس على تابعيك بتحسين أمره، وذلك لأن قائلها أبو الحسن علي البغدادي المقدّم ذكره قد أورد فيها ما يباين قول الشيخ الخصيبي وجميع أرائه وينافيها فمنه: قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه: قد طال ما كنت في شك وفي ظلم وفي ظلم وفيه للي منذهب واه سرابي

ويقال: قد غشاني بها ليل دجوجي، فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه سيدي ومذكري الشيخ الفاضل الثقة أبو الحسين الجلي رضي الله عنهما وهو هذا:

والحجب الرفيع المنائي ولا يسابى نصيحاتي في نحو الأظلل الت في ندو الأظللات في ندو الأظللات المائي في المائي وإجابات على الوصيات في المائي الوصيات في المائي ا

فمسن كسان يريسد الله فسلا بعدل عسن هدذا فساني قد حفظت العهد و مساقلوا ومساقلنا

نعم.... وقد قال رضى الله عنه في قصيجة له أخرى أنشدنيها الشيخ الجلي رضي الله عنهما وهي تخالف ما نسبته اليه من الافتراء:

> دونك قول امريء خبير يروي علوماً ملخصات الاسماعاً من المنادي وغير سام وغير ناسي

يروي روايات جنبلاني لا عسن فسلان ولا فسلان يوم الأظلة غير وانسي ما كان من ذلك البيان

وقال في قصيدة أخرى ما لا يمتزج بما تخرصه عليه اعتداءً وهو:

شربت ماء المعين قبل فما غرائب من علوم حيدرة وجهت وجهي اليه منحرفاً فوضيت أمري اليه متبعاً فوضيت أمري اليه متبعاً جلل السني خصيني برحمته في النرو يوم الظلل أنطقني يصوم نرانا من نورهم ونرا

بخلت من بعده بماعون البست فيها على المجانين عن حب أضداده الملاعين والناس من جهلهم يلوموني في بدو خلقي ووقت تكويني مع حزبه السادة الميامين جميع هذا الأنام من طين

أفمن كان حافظاً للعهد من الذرو والأظلة وذاكراً ما قاله الباري له، وما أجاب به المنادي، ومن لم يسه، ولم يغفل ومن لم يزل عن التحقيق في دوره وكر "اته، ومن كان خبيراً بما قاله ورواه، وأنه روى علوماً ملخصات، ثم سماعاً من المنادي يوم الأظلة غير وان وغير ساه عن ذلك في كر اته الى التنيا، وغير ناس ما كان من ذلك البيان في النرو والنداء، ومن قد شرب من ماء المعين من قبل وحوى غرائب علوم حيدرة ووجه وجهه اليه، وانحرف عن أضداده، ومن فوض أمره الى الله متبعاً حتى خصته مولاه برحمته في بدو خلقه ووقت تكوينه، ومن أنطقه الله مع حزبه السادة الميامين، ومن كان نرواً من نور الله عز وجل، ثم قد ذمّ الظلمة وأهلها بقوله:

والمظلمون الى خمس مدرجة والوسخ والرسخ يا بوس جدودهم وفي الهياكل والأبدان دائرة وفي الحديد وفي الأحجار راسخة من العدداب أفانين مصرفة

نسخ وفسخ ومسخ مركس اللدد ويا شقاؤهم من مالك الأبد قتلاً ونبحاً على الأنصاب والتلد وفي لجين وفي تبر وفي بدد في الدق والحل والمكسور والجدد

كيف يجوز أن يقول في نفسه الصافية القائمة بالعهد الوفية:

وقد غشاني بها ليل دجوجي

قد طال ما كنت في شك وفي ظلم

ان تبيان نفاقك في مدحك المتقدم له، وحمدك، وانكشاف تبرهجك في قولك السابق فيه، واستشفاف ما كنت تستره من عداوته لأنك إن دمت على تنميسك ومكابرتك وأتممت تدليسك ومعاندتك، أن هذه القصيدة له، وكذلك تفعل لأنك مغفل، ترى أن تكذب ولا تغلب، فقد أوجبت عليه وحاشاه الكنب في جميع ما شرحه ورتب من أنه حافظ للعهد من ذرو الأظلة وذاكر ما قاله الباري وما أجاب به المنادي وأنه لم يسه ولم يغفل وأنه لم يزل عن التحقيق في دوره وكراته، وأنه كان خبيراً بما قالله ورواه وروى علوماً ملخصات سماعاً من المنادي يوم الأظلات غير وان وغير ساه، عن ذلك في كراته الى الدنيا وغير ناس ما كان من ذلك البيان في النرو والنداء، وأنه قد شرب ماء المعين قبل، وحوى غرائب علوم حيدرة، وأنه وجهه اليه وانحرف عن اضداده الملاعين، وأنه فوض أمره الى الله حتى خصته مولاه برحمته في بدو خلقه، ووقت تكوينه، وأنه أنطقه الله مع حزبه الميامين، وأنه ذو نور من الله غي بدو خلقه، ووقت تكوينه، وأنه أنطقه الله مع حزبه الميامين، وأنه ذو نور من الله عز وجل ومحضى في ذمّه الظلمة.

أو ترجع الى الحق كما قال العالم العادل: الرجوع الى الحق خيراً من التمادي في الباطل، فتقول: أنها ليست له فكنّب نفسك من نسبكها اليه فهو أعظم لأجرك وتب الى ربك من كذبك عليه فهو أصلح في مالك لأمرك ولا تركن الى عجبك والكبرياء، فإنهما قد أهبطاك، وقال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الفاضل الجلي رضي الله عنهما في قصيدة له طويلة مفيدة جامعة للطائف المعاني رشيدة يقول فيها:

دقيقاً دون دقته السيوف تفذلكه الأنامسل والكفسوف كضوء البدر فارقه الكسوف طريقاً ليس يعرفها السخيف بحسن الصنع قام لها الكثيف ففي التبذير قد يقع الحتوف

وباب الضرب فاعرف منه حداً إذا أجملت بعض المات بعضاً للسبح منفرداً منيراً وفي بحر الحساب لراكبيه فهذا من لطائف ما عرفنا فصنه عن الإذاعة واتخره

الى قوله:

فسري ليس يعرف حكيم على التفصيل الا الفيلسوف

فإذا كان الشيخ الخصيبي رضي الله عنه لم يسه ولم يغفل ولم يزل عن التحقيق في دوره وكرّاته وكان نرو نور الله بالتصديق وكان لم يعرف سرّه الا الفيلسوف فقد صار الفيلسوف أعلى منه لا محالة، واذا كان الفيلسوف أعلى منه فمعرفته رضب الله عنه لمن هو أعلى منه هو الرشد كلّه، وإذا كان بمعرفته الفيلسوف الدذي هو أعلى منه هو الرشد كلّه، وإذا كان بمعرفته الفيلسوف الدي هو أعلى منه سرّه غيره قد نال الرشاد كلّه فلن يجوز ان يقول:

وقد تفلسفت دهراً ثـم لـم أر فـي ذلك الرشـاد ودينـي فيلسـوفي

ثم هو ذا ترى وتسمع أنه على زعمك قال:

وقد تفلسفت دهراً ثـم لـم أر فــي ذاك الرشـــاد ودينـــي فيلســوفيّ

فجعل قائل هذا الشعر الفلسفة أحسن الأديان، وأنه لا رشد فيه لانسان و لا يتعلق بإيمان، ثم ترى وتسمع قول الشيخ الخصيبي حقاً:

عليى التفصيل الا الفيلسوف

فسري ليس يعرفه حكيم

فبعد أن جعل من يعرف سرّه حكيم أوجب عليه أعني الحكيم أنه لا يعرف سررة الإ أن يكون فيلسوفاً، فجعل الفيلسوف ودينه أجل الأديان، وممان يعرف سرائر النفوس والأبدان، وهو مستترّ بالايمان، ولما كان تأويل هذين البيتين من الشعر معاً مختلفين جداً ومتضادين حتماً وكان الشيخ الخصيبي رضي الله عنه بالمثابة التي قدمنا ذكرك له به أكثر وجب أنه مرتفع عن أن يكون هذا الشعر الذي لا يليق به مضمونه ونسبته أنت اليه وصار ما ادّعيته في رسالتك التي سميتها القاهرة من أنك من الخصيبي، وأولى بالخصيبي لمعرفتك كما زعما به وبربه وبغوامضه وبسرته وبقوله وبعلمه وأقرب من الجلي دعوى، بل أنت في الجهل به وبعلمه وبسرته وبشعره وبنثره في أعلى مرتبة فيما تتحققه وترى، ونحن بغنى عن إقامة دليل على كذبك في هذا الموضع بأكثر من هذا لئلا يطول الفصل ما بين الفصول فيُعيي.

نورد إيضاحه وبيانه وشرحه وبرهانه على الكمال في آخر هذه الفصول بلطف العلي المتعال.

ثم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

في الدهر قدم ظلامي ونوري

ومسع زرادشت بالكونين قلتهما

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلي رضى الله عنهما:

أنا المجنون جنني المسيح بسوادي الطور منتجع أروح على روضات جنتكم أسيح يحضن بيضه الصقر الصدوح

فمسن يسك سسائلاً عنسي فسإني أنسا المجنون أبغسي بيست مسالي أنسا ابسن فراتكم عنباً شروباً فيسسا لله درك مسن غسراب

ويــــا لله مقولــــه الفصــــيح ويـــا لله مذهبـــه الصـــريح وأسرار بها جهرا يبروح لسلسل في تبوبه صحيح ويــا شه در فتــي خصـيب ويا شعلم قد نباه وياله فقاد دراه فراتـــي نصــيري ســليل

فمن كان رواحه وانتجاعه من الطور وإليه، ثم هو ابن الفرات العنب وسائح في الجنان ومن هو في مقوله فصيح، وقد أبان من علوم الله ما أبان، لكنه من علم فصبيح ومن مذهبه فيه صريح ومن قد أعطاه وولاه من أسرار الفقه ما قد جعله أهلاً أن يبوح به جهرا، ثم هو ابن لسليل مسلسل كما قال:

لسلسل في تبوبه صحيح

فراتــــى نصــيري ســليل

كيف يجوز أن يقول:

في الدهر قدم ظلامي ونوري

ومع زرادشت بالكونين قلتهما

هذا محال وإن قلته، واضمحلال وإن أوردته، ثم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

عقد له الكون وهمى خيالي

وقد تسفسطت حتى صار يملكني

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلى رضى الله عنهما: عين الحق السذي أحدوي وصـــرحت ولــــم أزو به عن محض ما أنوي معانيــــه ولـــم ألـــو وأسندت الذي أروي الى سلمان والمقداد وأبي نر وعمار كيف يجوز أن يقول:

عقد له الكون وهمى خيالي

وقد تسفسطت حتى صار يملكني

ثم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

قد نص في الدين عدنان اليهودي

ودنت مع رأس جالوت اليهود بما

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلي رضى الله عنهما: مقالــــة عـــالم لســـن عزائمـــه عـــن اللقـــن

عـــن المرضـــي والســنن

وصفت مدحت فاستمعوا مقالـــة عـــالم نطقـــت عن الهادي عن المهدى

الى قوله:

مصع ملاك يسيرني رضـــوان أبــو حســن مســـاكنها ومتعنــــي حسان تـــم ألبســني ف____ الخل___ق زيّنني ولحسم الطيسر أطعمنسي باسم الواحد اللدن نـــور الله فـــي الـــتجن

وقد سيرت في الجنات يقسال له أبو الغفران فأســـــكننى برحمتـــــه بحـــور بـــين ولـــدان من الخضر السنادس ما به وقسد ناديت في الأكوار مسع المحبو بالتفويض

أفمن كان وصفه ومقالته وعلمه، وتلقُّنه عن الهادي والمهدي والمرضي للسنن، وعن المأمول للخيرات والبركات واليُمن، ومن كان قد سيّر في الجنات مع رضوان وقد أسكن فيها ومتّع بولدانها، ولبس من لباسها ما به في الخلق زيّنه، وفكّهه بفاكهتها، ومن ناداه في الأكوار باسم الواحد اللدن، ومع المحبوّ بالتفويض نـور الله في الدّجن، كيف يجوز أن يقول:

قد نص في الدين عدنان اليهودي

ودنت مع رأس جالوت اليهود بما

وأنَّى يكون من قد حوى ما قدّمنا ذكره، وتمامه اقترانه بنور الله كما قال الله عــز وجل: وقالت اليهود يد الله مغلولة غلَّت أيديهم ولُعنوا بما قــالوا » تعــالي الله وجــلّ تناؤه وتنزّهت كبرياؤه وآلاؤه وترفعت أولياؤه عن الطغاة الغواة، ثم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته:

رهبانها أسقفا ديني مسيحي

وكنت قسأ بغمر الزعفران على

فهذا البيت وان كان ينظر الى الصواب عن امم فإن قاعدة أبي الحسن على البغدادي في ذكره المذاهب في قصيدته أنه قد ذمّها كلّها ووجب أنه لما كان دينه مسيحياً أنه قد أنكر المسيح ودينه وذمّه مع ما ذمّ على كل حالٍ، فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلى رضى الله عنهما:

من الجوارح من علم ومستند ومن سرائر سر ليس بالميد باري البرايا من لاهوت منفرد

وحسب نجل خصیب ما به نطقت ومن غرائب أخبار ملخصية من صاحب الأمر من هادي الهداة ومن

أفمن كان في رتبة من جميع جوارحه تنطق بعلوم مستندة وبغرائب أخبار ملخصة وسرائر سر ليس بالميد، وكان ذلك كله من صاحب الأمر ظاهراً ومن هادي الهداة باطنا ثم على نسق الحقيقة والترتيب من باري البرايا، ثم كــذلك علــى الوجوب من الاهوت منفرد، فلن يجوز أن يكون ممن يقول بالثالوث و الصلبوت وممن يقول:

أنا المجنون جنني المسيح لسلسل في تبوته صحيح

فمن يك سائلاً عني فإني فراتسي نصيدي سايل

وإذا كان قد جنّنه المسيح بمعنى أغشاه بنوره، ثم هو ابن صحيح لسلسيل سلسل في الباطن وفراتي ونصيري في الظاهر، أيجوز أن نقول لا بدّ أن يكون قساً مــذموماً أو اسقفاً محروماً قد ذمّ المسيح ودينه؟ كلا، ولا يجوز أن يقول هو على سبيل الذمّ: وكنت قساً بغمر الزعفران على رهبانها أسقفاً ديني مسيحي

ثم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

وكم عكفت على الأصنام حين بدا يسودها ابن صهاك والدلامي

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلي رضى الله عنهما:

يا عصبة الجبت والشياطين وأخلص اللعن ذاكم ديني وأخلص اللعن ذاكم ديني حسب علسي وآل ياسين أدين ربي وأبغض قارون صدقت عن مذهبي وقانوني على وصلت يكفيني

بحبت بسري فكم تسبوني السي بسرية من ديستكم أبداً دينسي السذي قامت السماء به وأبغسض قزمان والسدلام به دينسي السرفض للطغاة وقد النولائي ومسا أديسن بسه ان ولائسي ومسا أديسن بسه

أفمن كان قد باح بسره وأخلص اللعن على مستحقه وبريء من كل ديسن غيسر الذي قامت السماء به حبّ على وآل ياسين، ثم قال في إباحته الذمّ: وبغض قرمان والدلام به، يديه ربه، ثم صرّح وصدّق بأنه دينه وقانونه السرفض للطغاة يعنسي العصبة الدلامية والفئة الأضامية ومن أجهر أن ولاءه وما يدين به حب على الأعلم واكتفى كيف يجوز أن يستخير مع الكفاية والاطمئنانية التي قال الله تعالى فيها:

الا بذكر الله تطمئن القلوب.

وقوله في الخبر: اذا حصلت النفس قوتها اطمأنت فكيف يقول:

يسودها ابن صهاك والدلامي

وكم عكفت على الأصنام حين بدا

ثم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

قد قلت ما قال مرجى وحشوي

وكم درست خرافات الحديث وكم

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلي رضى الله عنهما: طعامٌ لـم يكـن سـنها نع يمّ بالغ الكناب عطاء غير مجنوذ جـــزاکم خيــر غفــار

هنیئا فکلوا منها وخير عنه لا ينهي فاستم تخرج واعنها

ثم قال:

برغم الناصب المرجسي و الكيس_____ و الفضــــ حي

و البتــــــري و اللبـــــــــدي و الجهم _____ي و الزيـــــدي والواقف في الحيرة ممط ورة الأمط ال

أفمن كان قد أرغم الناصبي والمرجي والبتري واللبدي والمعتزلي والجهمي والزيدي والكيسي والفضحي والواقفي وجعلهم حيارى وأجمل معهم الحشوي وحتم على الجميع بأنهم يحرمون جميع ما في الجنة كيف يجوز أن يقول:

قد قلت ما قال مرجى وحشوي

وكم درست خرافات الحديث وكم

ثم قال ابو الحسن على البغدادي في قصيدته:

ومنذهبي فيسه تسوري حنيفي

وكم طلبت اختلاف الفقه مجتهداً

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلى رضى الله عنهما:

يق ول في ه نوو المع اني ونعثل بني الزواني الزواني وقم ش بقلية مهان وبنج وي واحم ران وفض حوي وجعفراني من دون دون المقصران المقصران لانه شر من نعاني ردد في شحص نثل وان

ومن تعالى وجالٌ عمم
مسن شسنبوين وجبترين
وحشد كيسية تغاوت
وواقفي و واقفي معلى
وحلجوي وعزقري
وبقلوي وكل هذا
مقصر لايرى رشاداً
مسن كل ضد وكل ند

وحتم أنهم بنو الزواني وأضاف اليهم في اللعن الكيسية والزيدية والواقفية والسمعلية والمخمسة والاسحاقية والفضحوية والحلاجية والثوري وتمم ذلك من لعنهما وذمهما بقوله:

لأنه شهر مسن نعساني

مقصر لا يرى رشاداً

ثم قال:

ردد فـــي شــخص نثلــوان

منن كنل ضند وكنل نند

ونثلية هو شخص الثاني وهذان المسميان: أبو حنيفة والشوري مسرددان فسي شخصه فقد أوجب عليهما اللعن فكيف يجوز أن يقول:

وكم طلبت اختلاف الفقه مجتهدا ومذهبي فيه تسوري حنيفي

ثم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

وقلت ما قال واهمي الأس فضمي

وكم تحميرت دهيرا ميع محميرة

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلي رضى الله عنهما من شعره:

فضائل طريفة غر شهب وأرض مرجان وياقوت ذهب فيكتفوا عن كل بحث وطلب مشتهر بالرفض شتام صحب وواقفي ولفضحي كسنب وأحمري وشريعي نكب

واسمع ملاحات إمامي له ينثر دررا في رياض فضة يلقطها اخوانه من حوله يُعرف بالقطع بثاني عشرة لكل زيدي وكيسي معا وسمعلى تاه في ضللة

الى قوله فيها:

وساقط مقصر عن بينه

قيص جناحياه فظيل في نصب

أفمن كان اثني عشرياً وقطعياً رافضياً على الترتيب نصيرياً سليلاً لسلسل يقول: السين باب لم يغب، ثم مشتهراً بالرفض شتام الصخب، ثم نص على الفضحوي أنه كذب.. نعم.. وقال في الأحمري أيضاً وسماه بعين كناه:

جد ود بعد اثبات سامان السالمات

وللأحمر اسحاق وشكة في أبسي طهر

وقال أيضاً فيه:

وأبرأ من الرجس قزمانهم عليهم لعائن صنو النبي

ومن جاحد جاهل أحمري وخلل البتول وندور علي

ثم شهد على الأحمر بما تقدم وانه جاحد للسنن وشك في أبي طاهر سلمان السلامات، وتبرأ من الجاحد الجاهل الرجس الأحمري، ولعنهم بلعن صنو الرسول ونور علي، ثم هو سليل لسلسل، يقول: إن السين باب لم يغب.

كيف يجوز أن يقول في نفسه الطاهرة من الأنجاس البريئة من الأحمر وذويه الأرجاس:

وقلت ما قال واهمي الأس فضمحي

وكم تحمرت دهراً مع محمرة

ثم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

فقيل هذا إمام الخلق زيدي

وسقت قول أبى الجارود أشرحه

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلي رضى الله عنهما:

قدد أعلندت اصدواتي ف دع عنك المحالات ف____ كالمقالات للحصون ببسدعات وتباع الضاع النا الزيــوف والزيبقيــات

فياذا السامع المبصر وبينــــت وبرهنـــت و لا تسمع لمع زخصرف مـــن التشــبيه والتلبــيس مـــن الزيديــة القمــش

وقال أيضاً:

بإسماعيل تهتم يارعاء وفيمن قلتم تحويه رضوى تشتت شملكم عن نور نور

وزيد قبله يسا أشقياء جهاتم ويلكح كحم ذا العماء فسردقكم ظللم لاضياء

وقال أيضاً:

فقص يده ونشيده قيس وبيانـــه للعــارفين مبلــغ في الهام واللبات من حنفية

للمستضيء شهابه فسيح ولسانه كالسيف والسرمح وزيوف زيد ومنهم فضح

أفمن كان قد أعلن وبرهن وبيّن بأن الزيدية قمش وزيوف وزيبقيات تــم بـــلا أصل ولا فرع ولا معنى ديانات، وأنهم تائهون ورعاء وأشقياء وعميان ومشتتون عن نور النور وقد سردقهم الظلام، كيف يجوز أن يقول:

وسقت قول أبي الجارود أشرحه فقيل: هذا إمام الخلق زيدي

ثم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

كتاب الجواهر لأبي سعيد ميمون الطبراني مع تعليقات أبي نصر منصور

وبالغلو فتنت الناس كلهم وبالتناسخ إن الفيل قمري

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلي رضبي الله عنهما:

من الجوارح من علم ومستند ومن سرائر سر ليس بالميد ومن باري البرايا من لاهوت منفرد مستبصرين معرين من السمد يا طيب غالية عطرية الخضد حقاً يرتون رد المخلص الردد

وحسب نجل خصيب ما به نطقت ومسن غرائب أخبار ملخصة ومسن غرائب أخبار ملخصة من صاحب الأمر من هادي الهداة يبثها في أخسلاء له غسرر يسميهم الخلق في الأسماء غالية وقد رووا ويلهم أن الغلاة غدا

وقال ايضاً:

فنادِ في الخلق وانشط لقلقاً رهفاً على الغلو فديت القائلين به

وانطق فما زلت تدعى ناطقاً فطناً ولعناة الله تخاري من يقصنا

وقال أيضاً:

فاستقي من رحيقه ساسلياً

وسقاه الغالين سقى ممير

أفمن كانت جميع جوارحه ناطقة بالعلوم المفيدة والأخبار الملخصة الرشيدة تسم بسرائر السر التي ليست بالميد وكان سماعه من صاحب الأمر من هادي الهداة مسن بالري البرايا، وقوله: وباللاهوت منفرد، ومن كان كذلك ثم يقول: انه قد بث السرائر التي قد علمها من هادي الهداة ثم على نسق الحقيقة والترتيب مسن باري البرايا، وكذلك على الوجوب باللاهوت منفرد في أخلائه الغلاة الذين هم مسمون في الاسماء غالية ثم جعلهم رضى الله عنه مناه، فقال:

يا طيب غالية عطرية الخضد، ثم فداهم بنفسه الزكية العالية، فقال: فناد في الخلق على الغلو فديت القائلين به، ثم لعن ما سواهم، فقال: ولعنة الله تخزي من يقصرنا، وذلك لأنه استقى رحيق السلسبيل وسقاه الغالين سقى ممير، وإن هولاء المسمون بالغلاة هو رفع الله ذكره منهم وعالمهم ومميرهم وإمامهم والكل مستبصرون معرين من السمد، كيف يجوز أن يقول: وبالغلو فتنت الناس كلهم، وقوله:

يبئها في أخلاء له غرر مستبصرين معرين من السمد

فوحياتك ما يعنيك بهذا القول ولست من أهله، لأنه قال: معرين من السمد، و أنت بحمد الله فقير معرى من سمد، لأنك من اسحاق من غير بدّ، ومع هذا فإنه منا خفيت علينا إرادتك في نسبك هذه القصيدة الى الشيخ الخصيبي رضي الله عنه وذلك لأجل بيت الشعر الذي ورد في هذه القصيدة: وكم تحمرت دهراً مع محمرة، وذلك لتجعله حجة لك على من يقول إنك إسحاقي.

ولين يجوز أن تكون خصيبياً فتحتج عليه بأن الشيخ الخصيبي كان اسحاقياً أيضاً، وذلك قوله في قصيدته التي أولها: نور يجلّ عن التحديد علويّ.

ويقول فيها: وكم تحمرت دهراً مع محمرة، وذلك باطلٌ منك وبهتان، لم يقل فيه عليه من ربه الرضوان قبلك أحد قطّ يا إنسان، فارتفع الآن عن بطلان دعاويك والبهتان في هذه القصيدة، وفي أنك بعدها إسحاقياً محضاً، فهنيئاً لك رجوعك السي أبيك الحقيني واتصالك منه بمربيك، ثم قول أبي الحسن على البغدادي في المصرع الثاني من البيت: وبالنتاسخ إن الفيل قمري، فقد قدّمنا القول أن ابا الحسن على البغدادي لم يذكر هذه المذاهب كلها في قصيدته، وهو ذام لها منكر الأصلها، بريء من سلبها منصرم من حبلها، وشاهد ذلك عليه من قصيدته قوله بعد ايراد ذكر المذاهب كلها:

عن أعين الخلق والنور النهاري

حتى أضاعت لي الشمس التي حجبت

فدل قوله هذا على ما قدّمنا أنه ذم هذه المذاهب بأسرها وأدخل مذهب التناسخ في جملتها، وألزمه من المذمّة ما ألزمها ونسبتها أنت الى الشيخ الخصيبي، فأوجبت عليه قدّس الله روحه أنه يذمّ مذهب التناسخ، وكيف ذلك؟ وهو الذي يقول في الحقيقة تمذهبه بمذهب التناسخ:

في الممسخات يديركم كبخ من بعد وسنخ كلمه نفخ ما لا يطساق و أنستم كلسح وبقي عديد نبهت وكثرتم نسخ وفسخ ثما فسخ وفسخ ثم رسخ دائما فاليوم قد كشف الغطاء وجاءكم

و هو القائل أيضاً:

فإن تعدى ولم يسمع الأمرهم والمسخ والوسخ في تكريره أبداً

فالنسخ والفسخ يبقى فيه مرتهنا والرسخ غايته أن يامن الأمنا

وهو القائل أيضاً:

فبلاكم بالتعس والنكس سخطاً في بحار الهوى حطّوا حطيطاً وينقون فوق ظهر بلد الله

ممسخين ضفادعاً في البحور في هطير وساتل ومطير ألسف التسبيح والتكبير

فهل شاهد أثبت وأوثق، أو عادل أصدق من شهائته صلعم كما قد علمت لا يصدر الا منه، أن من الف التسبيح في العلو والتكبير يمسخ ضفادعاً، فكيف من لم يرق، ولا علا، وحسبي بهذا التبيان بياناً عن بطلان ما تخرصته بهتاناً من نسبك هذه القصيدة اليه عدواناً، لأنك تشهد حتماً أنني لو أردت أن أورد في معنى تمذهب رضي الله عنه بمذهب التناسخ وتديّنه به، أطبق دستوتاً من الورق... نعم... ولم أخرج عن إيراد ذلك من نظمه وشعره، الا لو سلكت ذكر ما أورده رضي الله عنه في معنى ذلك وحقيقته من نثره لضاق الوقت عنه وفات ولم يفن الى الممات، أفمن

كان اعتقاده و ايمانه لا يثبت له الا بمذهب التناسخ و هو الحق، ثم قوله في الغلو وحمده قد سبق يجوز أن يقول:

وبالتناسخ إن الفيل قمرى

وبالغلو فتنت الناس كلهم

تُم قال: أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

ما قال معتزل الرأي جهمي

ودنت بالاعتزال المحض متبعاً

فأين لهذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلي رضي الله عنهما:

نصروي يحب نمر النمرور طن من شرح صاحب التفسير سه حتى رسا ببحر الصدور عبد عبد لثاني عشر البدور سلسلي مقدس بهمني قد غذاه أبوه من باطن البا فتسامى الى الحجاب حجاب اللففاستقى من رحيقه سليل خصيب

أفمن كان سلسلياً وتفرس بهمنياً ونصيرياً وغذاه أبوه من باطن الباطن، ثـم مـن شرح صاحب التفسير، ومن تسامى الى الحجاب حجاب الله، كيف يجوز أن يقول: ودنت بالاعتزال المحـض متبعـاً مـا قـال معتـزل الـرأي جهمـي

ثم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

ببدعــة سنها قــيس الأباضــي

وقد تشریت مع هارون مقتدیاً

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلي رضي الله عنهما:

نجل الخصيبي علومه صرح المستضيء شهابه فسخ والسانه كالسيف والسرمح

والعبد عبد العين جلاب الهدى فقصيده ونشيده ونشيده قسبس وبيانيه للعسارفين مبليغ

أفمن كان عبداً للعين، وجلاب الهدى، ومولاه يمده بها، كيف يجوز أن يكون متبعاً لهارون الشاري، ويكون هارون مولاه، وقيس الاباضي أباه، وكيف ذلك يا قليل الفهم؟

وهو رضى الله عنه في علمه ممده مولاه الحقيقي من عنده ببحر من العلم زاخر وقصيده ونشيده قبس للمستضيء بشهابه، يغنينا معشر الخصيبيين، وكيف يجوز أن يقول:

ببدعــة سنها قـيس الأباضــي

وقد تشریت مسع هسارون مقتدیاً

ثم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

وفي المناكح لي رأي ثمودي

أحل شحم الخنازير التي حظرت

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلي رضي الله عنهما:

مصع ملك يسيرني رضوان أبو الحسن رضوان أبو الحسن مساكنها ومتعني مساكنها ومتعني حسان ثما البسني به فصي الخلوق زيّندي ولحصم الطير أطعمني

وقد سرت في الجنات يقسال له أبو الغفران فأسكنني برحمت فأسطور بدين ولدان بحسور بدين ولدان مسن الخضر السنادس ما وفكهنا في بفاكها في بفاكها في بفاكها في المناس ما في بفاكها في بفاكها في بفاكها في المناس ما في بفاكها في بفاكها في بفاكها في المناس ما في بفاكها في بفاكها في بفاكها في المناس ما في بفاكها في بفاك

أفمن كان مسيراً في الجنات مع رضوان ساكناً في غرفات الجنات، وممتعاً بحور وولدان حسان، كيف يكون حكمه في المناكح حكم ثمودي؟ ومن تفكه بفاكهة الجنة وأكل لحم طيرها كيف يستحل لحم الخنازير التي حُظرت، ثم على الجملية والتفصيل من قد جمع هذا الخير والفضل الأصيل، كيف يجوز أن يقول فيها:

احل شحم الخنازير التي حُظرت وفي المناكح لي رأي ثمودي

تُم قال أبو الحسن على البغدادي في قصيدته هذه:

أضل من فوقه الليل البهيمي

ما زلت أخبط في بحر الضلال وقد

فأين هذا من قول الشيخ الخصيبي الذي أنشدنيه الشيخ الجلي رضى الله عنهما: فاضت بحارك بالعلم الذي خزنا من بحر سلسل بحر الميم مقبسنا

فحسبك الله يا نجل الخصيب فقد من سر سر سرير السر مقتبس

وأين هذا من قوله أيضاً:

وأنواره تشفى النفوس من الوجس وتنقذه من ظلمة في ثرى رمس وللميسر الملعون في ألسن الأنس

فکن یا خصسیبی بحق محمد وتجلو العمى عن قلب كل موحد بلعنك الخمر المحرم جهرة

أفمن كان حسبه الله ثم أفاض بحاره من علومه المخزونة من سر سر سريد السر من بحر سلسل بحر الميم ومشفياً للنفوس من الخوف وجالياً للعمى عن قلب كل موحد ومنقذه من الظلمة، كيف يجوز أن يقول:

ما زلت أخبط في بحر الضلال وقد أضل من فوقه الليل البهيمي

الا تبيان نفاقك في مدحك المتقدم له وحمدك وانكشاف تبر هجك في قولك السابق واستكشاف ما كنت تستره من عداوته وتغطيه لأنك إن دمت على تنميسك ومكايدك وتدليسك ومعاندتك أن هذه القصيدة له، وكذلك تفعل لأنك مغفّل، ترى أن تكنب ولا تغلب فقد أوجبت عليه وحاشاه أن تزيد في جميع ما شرحته، وقاله من أنه حسبه الله، وأنه قد أفاض بحاراً من علومه المخزونة من سر سر سرير السر من بحر سلسل بحر الميم وشفى النفس وآمنها من الخوف وجلا العمى عن قلب كل موحد، وأنقذه من الظلم في جميع ما نسق من أقواله التي تتافي مضمون هذه القصيدة فيما تقدم.

الرجع الى الحق، كما قال العالم العادل: الرجوع الى الحق خيراً من التمادي في الباطل.

فكذب نفسك في نسبكها اليه، فهو أعظم لأجرك وتُب الى ربك من كنبك عليه، فهو أصلح لأمرك، ولا تركن الى عجبك والكبرياء فانهما قد أهبطاك من العلى.

فهذه دلائل بينًا ها من حقائق قول الشيخ الخصيبي رضي الله عنه وأوردناها على تبطيل محالك ودعواك عليه أن هذه القصيدة له ومن قوله، ولو أطعنا مطرد الحجج والبراهين وأطلقنا جميع أعنة القول المبين على نسق ما سبق من أغلل محالك بمقاله في هذا وفي أمثاله لبدت غرته هكذا بالفلج وتبلّج كما أن أيسره قد فكك عروة كذبك.

ثم نقول: اذا كنت استنكفت الا تنسب هذه القصيدة على ما فيها من إحاطة الظلم بحواشيها ولا أنفت أن تدّعي أنها من قوله والشواهد التي أوريناها منه تتافيها وركبت هواك في ذاك مفتوناً بعجبك وكبريائك فأنسب اليه القصيدة التي للخيزراني وهي:

نكهة الطيب في نسيم الهواء الفت فيك شم صفيت منها نسور نسور على نعيم نعيم نعيم لك وجهة يرب

رقّة الجو في شيعاع الضياء فتألفت مين صيفاء الصيفاء طيب طيب على بهاء بهاء نا بهجة في ضياء الصياء

نسيم عبير في غلالة ماء حكى لؤلؤاً رطباً مغشى بجوهر ترى ملكوت الحسن في جبروته لقد كمل الرحمن صورة جسمه تحيرت فيه لست أبلغ وصفه تقطع في اسمه إذ عرفته

وتمثال نسور في أديسم هسواء مصلفى بفسرط دقسة وصلفاء فمن نور نسور في ضلاء ضلاء فللسله مسن نسوره ببهساء فجللسه مسن أوصف الشعراء على أننسي من أوصف الشعراء تقطع أنفاسي لدى الصلعاء

فهذا أصفى تجوهراً وأضوى تنوراً من قول أبي الحسن علي البغدادي في قصيدته:

تحير الفكر في أعراض جموهره تخالصه درة مكنونسة حجبت والماء جموه والنار صبغته فتى جميل المحيا يستضاء به له خلائق مثل الروض زاهرة لولا العنول لبحنا باسمه لكم

وتاه في حسنه العقل الغريزي بيضاء غالى بها في السوم بحري لكنه رشا ظبي مريدي كيان غرته البدر التمامي كياجها نسجها النور الربيعي لكنه في سويد القلب مكني

وانسب اليه أيضاً قول ابي نصر محمد بن على المرشدي الذي هو:

فما الدقيقة بين اللهو واللاء فما سوى الله غير الله في الرائسي من الورى كل شيء ذاهب جاء فوق الهواء ولا في الأرض والماء فيستقر على الكيفي أحشاء في أوجه الخلق غير الله مولائي

هـــو الحقيقــة الاء بــالاء فل ويحك الله توحيد بغير سبوى ويا واحد أحد ما دونه أحد لا في السماء ولا في الكبرياء ولا من يستقر على الإقرار أن له أجيل في الخلق أجفاني فلست أرى

كتاب الجواهر لأبي سعيد ميمون الطبراني مع تعليقات أبي نصر منصور

وحيث كان معادي ثم مبدائي كلّي وأسفل كلّي كل أعلائسي في المان الما

فغيبتي حيث كانت حضرتي أبدأ مرئي محوي ونومي يقظتي وكذا تباركت خطراتي في تعالاتي

وأنسب إليه ما أجابه ابن العميد وهو:

دقيقة اللهو في دعواك في السلاء في ذاك وما ذا أنت ذاك ولم أنت ذاتك ذا أم أنت غيرك ذا أم التفلسف فيما جئت عندك من خططت نفسك في مخطوط جسمك أم أم خط خطك خطاط فجاء به فقد تعاليت في هذا المقال فهل وليس للجسم الا الاسم معرفة الشيء لا شيء أعلى منه مرتبة فغاية الخلق من دعواك في قدم وفي حقائق معنى كل مطرد

ما قلت في آخر الأبيات من لاء قل لي فقد هالني ما قلت في الراء أم أنت معناك ذا أم أنت معناتي كتاب اقليدس الزاهي بأنباء الخط درسك إنشاء بإنشاء في خط بيكاره في نقطة الراء في نسخ علمك ما في الأرض والماء وليس للكل الا بعض أجزاء والحد من غير محدود بأسماء والخلق في عدم من كل دعواء لأنه الهوى في هوتة اللاء

وانسب اليه أيضاً ما أجابه به محمد بن على المرشدي:

لآيــة اللهـو فــي هويّــة الــلاء أســامي لــم نقــل معنــى بمعرفـة أحكمــة جئنتــي أم جئــت فلسـفة أصــفوة جبـروت الله ملكتهــا بشق تحـت نهايــات المــدى حجبـاً شهادة العين لم تســتغن عــن بــداء

مثل الدواء الذي تبغيه في الداء في الفهم تامورة الحاء بضوضاء كلتاهما لك أعمى تيه بيداء في حال وجد له في القلب جبلاء لكل مطرد للعلم وشاء فيها شهادة أبصار الأدلاء فالنفس كاذبة في كل إيماء ما في الدقيقة مريء تحت أجراء

إن كانت العين دون الفكر صادقة لعل مالك قولي لا إله سوى

الى قوله أيضاً:

ثلاثة ما لها في البيت مقسرة سوداء تحملها بيضاء تكفنها فوَ الواحد المكني عن عدد عرفت نفسى وهل نفسى سوى فلك ا وصفى تولد معنى أم مدى صفتي ما صورة الجسم ما الطلسم في ومركز النقط أس الخط بينهما مثال خلقك في التمثال نفسك همل

الى قوله:

إن المدى حركات لا سكون لها العين في العين لا هوت يدوره تلبيس حضرته غيب على حضر في فطرة القدس نوراني حضرته

وأنسب اليه قوله أيضاً:

لصورة الله في الإنسان ظاهرة في كل وجه أرى من وجه صنعته سبحانك الله سبحاني فلست أرى لولاي لم تكن في عز العلى ملك

تقيم أربعة من غير إقصاء حمراء تفقدها آثار صفراء على مماتى من الدنيا ومحيائي مدور" في السما من تحت خضراء فكلّ كلّبي عليّ بعض أجزائي مثل تقيمه في تصاوير السويداء للشكل والعجم إلاء بسآلاء خلافها كنهك هذا غير إغراء

إلا التناسخ إنشاء بإنشاء في الخلق ناسوت إظهار وإخفاء تلب يس غيبت علم بإهداء ذو لجّـــة ملكـــوت فـــوق آلاء

تالله ما صورة الإنسان في الماء وجها فوجها على أبناء أبناء في كل هذا بما ألقاك الاتب ولم يكن لك عــز" الملــك لــولاتي

وأنسب إليه قولاً آخر:

أنا حق والحق للحق حق أنا الهوى هو يهوي وبه الـــ أنا أينه وأينه بـل أنـا نوا

ثابت ما يزول لهذا أدق سحق هوى من نوره مشتق ت لسنوات والكسل خلصق

ومثل هذه المقالات كثر ولو قنعت بها لسامحناك ولكنك واصلت الكنب حتى نسبت قصيدة العوني التي أولها:

بلوعته ويصبح مستهاما

أتعذل من يبيت أخا هموم

والتي فيها:

أبا حسن علوت فصرت عيناً بسر الخا إذا كتبت رأيت الياء تدعو اليك وقد جه

بسر الخط نعرف اكتتاما اليك وقد جعلت الحجب لاما

الى أبي محمد عبد الله الجنان، وما قالها قط ولا تقوه بشعر ولا نظم ولا أتى عنه بأنه شاعر، وكيف تكون هذه القصيدة من قول السيد الجنان صلى الله على روحه العالمة بالبيان وقائلها العوني يقول فيها:

وكن أي شافعاً في يوم حشري فإلى من يتشفع المتشفع ومن لعلي إلى عيره يعول في قبول شفاعته عليه؟

و هو القائل: أنا قسيم الجنة والنار، ثم هذا العوني يقول فيها:

أبا حسن علوت فصرت عيناً، ... فليت شعري ما هذه الأعمال التي رفعت علياً وعلَّته حتى صار عيناً، وما عساه كان قبل أن يصير عيناً؟

ثم لا شيء أوضع وأدلّ على أنها للعوني من قوله في خاتمتها:

أنا العونى شربت من رحيق بمسك القدس يختمه اختتاماً

فاين يذهب بك يا هذا؟ وكم لا تزال تستلذ بكذبك؟ وهبك بجهلك استجهلت أهل الشام، ونسبت عندهم هذه القصيدة الى السيد الجنان والأخرى الى الخصيبي الصادق البرهان واستبلهتهم ببلاهتك أنهم لا يعلمون أنهما للعوني والبغدادي علي وإن كنا قد أحطنا علماً بجهلك في هذا.

أما أيقظك انتقادك للشعر والكلام، وزعمت أن أهل العراق لا يعلمون أنهما لهذين الرجلين العوني والبغدادي عليّ، فإنهم إذا وافقوا على مضمون رسالتك ونسبك هاتين القصيدتين الى السيد الجنان والخصيبي الصادق البرهان يتنبهون على زيغ عقلك وثبوت كذبك أكثر من تنبّها ويستيقظون على بلاهتك وتجرؤك على ربك بكذبك أجل من تيقظنا وتصير عندهم بعد الصدق كذابا وبعد العلم مرتابا ولا سيما الشيخ المخلص في علمه المطهّر في فهمه الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد النعماني المعروف بابن المعلم فضلاً عمن هناك ممن هو سيد لهذا الزيدي والكيسي والواققي والسمعلي والشريعي والفضحي والأحمري المذكور، وحتى متى أنت في أمرك كاذب ومتوهم وكم تظن أنه ليس لأحد من الأنام فطنة ولا دراية سوى ظن تسهله على نفسك من كذبك الذي قد سربلك الآثام لقد صدق فيك قول الخبير العلام حيث بقول:

ثلاث منجیات و فسر ها، ثم قال: وثلاث مهلکات، شــح مطـاع، و هــوی متبـع و اعجاب المرء بنفسه.

ثم نقول: إننا كنّا قدّمنا في الفصل الذي تضمن كلامنا على بيت الشعر الذي في قصيدة ابي الحسن على البغدادي الذي قال:

ونسبك اياه الى الشيخ الخصيبي رضى الله عنه وبعد نقضنا محالك في هذا و دعواك وأبنًا ارتفاع الشيخ الخصيبي رضي الله عنه عن قول الإفك منك وما نكرتــــه في رسالتك المسماة بالقاهرة من قولك أنك من الخصيبي وأولى بالخصيبي وأقسرب الى الخصيبي، وإن بعدت عن ظاهر نسبه من الجلي وقربَ من ظاهر نسبه لمعرفتك به وبربه وبغو امضه وبسره وبقوله وبعلمه، وقلنا أننا نعرض عن اقامة الدلائل على كذبك هذا في ذلك الموضع بأكثر من هذا لئلا يطول الفصل ونحب أن يكون كلامنا عنه في فصل آخر من كتابنا هذا، ونحن نورد ايضاحه وبيانه على الكمال في آخر هذه الفصول بعون العلي المتعال، وها نحن موردوه في هذا المكان فنقول:

يا ابن ذهيبة، ذكرت في رسالتك المسماة بالقاهرة مع مشهور أمرك أنك ولد الحقينى أحمري وأنك من الخصيبي وأولى بالخصيبي وأعرف به وبربه وبعلمه وبسرة من الجلى وأقرب، ونقول: أنى ذلك يا أفّاك ومشهور تولَّد السَّيخ الفاضل الجلي رضي الله عنه من الشيخ الأجل الخصيبي وتبوّبه وتأكّد ممازجته بنوره مما غذاه من سر علمه مشافهة ويعضد ذلك أنه لقنه الشهادة عنه نقلته وكان المواريه في تربته من بين سائر أو لاده و نويه و متو اليه، ومعروفة معرفته بــ ه وبربــ ه وبغو امضــ ه وبسره وبعلمه على ترتيب معرفة ظاهرا وباطنا ووجوب معرفة لباطن قولمه نظما فتامله إن كنت تعلم علماً وهو قوله:

> إليك أمير المؤمنين ومن به شكاية مضرور يناجيك قلبه يناجيك لا يرجو سواك ومن لـه بذاتك لما أظهرت قمص نورها بيوم مقام أبهر الخلق نوره بمخترع لم يسدر موضع ذاته حجابك يا مولى الأنام وربهم

أصول على الأزلام بالعز والنصر لكشف الذي يلقاه من حادث الدهر سواك أمير النحل في اليسر والعسر بدايسة عسلام خبيسر بمسا يجسري وأدرك أبصار الورى غير ذي بهر سواه على علم ولا نمال من أمر إذا لجلج الطاغوت فيك بلا خبر

شهيد علينا عند باريه في الحشر

فأما ما نقوله في مضمون قوله هذا وما أشار اليه كما قال ابو الحسن علي البغدادي في قصيدته:

لو لا اللجام الذي في في يحرسني لما تحكم في ألفاظي العي

وأنت إذا تأملت ما أشار إليه ودل عليه بنظر عينك وبصر لبك، وفتحت مقلتي قلبك لاستماعه بنصفه وأزلت عنك الخيلاء وما تفعله المحرقة وتأولت له قدس الله روحه ما تأولته لشيخه الخصيبي رضي الله عنهما من أنه لم يودع سرائر علومه كتبه، وإنما أودعها صدور الأقل، ولو سلمت انتفعت، وإنما تماديت في طغيانك ودمت على عدوانك. فكن كما قال: كمثال قد صار في النطق فدماً.

فهذه معرفته بربه من جهته وبغوامضه وبسر"ه وبعلمه قد أوضحناها، وأما معرفته بشيخه ووالده الخصيبي رضي الله عنهما وبقوله فهو قوله:

وأقسمن لي بفضلك القسم الجز وأبدأ بالشيخ غايتي وسبيلي ذاك نجل الخصيب صلى الله علي

ل ولا تخلني مين الأنعام ووسيلي ووالدي وقسوامي ه في القدس في أجل مقام

فأية معرفة لا عفا الله عنك أولى من معرفته هذه بربه وبغوامضه وبسرة وبعلمه بما أشار إليه في شعره المتقدم ودل عليه فيما نظم.

ثم إن أية معرفة ثانياً كمعرفته بشيخه ووالده رضي الله عنه، وقد جعله غايته في الوصول الى الله وسبيله الى حجاب الله وسيلة بمقام الله، ووالده وقوامه أنه محييه وقوام حياته بما كان يغنيه من علمه النبيه وحوى أهله قدس الله روحه ويعلم أنه يستحق بأنه صلى الله عليه في القدس في أجل مقام.

من الآن العارف بالخصيبي؟ وأولى بالخصيبي؟ وأقرب الى الخصيبي؟ ولده هذا الجلي الذي منه تولد وحبي وهدي علمه به وبربه وبغوامضه وبسرته وبعلمه قد ظهر ما خفى، أم أنت وأنت أحمري الأصل والأحمر أصلك قد ضلّ، أم من قد جعلـــه منك بنسبك هذه القصيدة اليه ظلمياً شاكاً فيلسوفاً صاداً ودهرياً وزردشتياً وسفسطانيا ومتديناً بدين رأس جالوت اليهود، متبعاً ما نصته عدنان اليهودي وقساً منموما و أسقفاً نصر انياً ملوماً وعاكفاً على الأصنام ودارساً لخر افات الحديث، ومرجيا وحشوياً وطالباً لاختلاف الفقه وآكلاً لحم الخنازير بل شحمها التي حظرت ورأيه فـــي المناكح رأي ثمودياً وأحمرياً وفضحياً وسائقاً لقول أبى الجارود زيدياً وجاعله مفتتا بالغلو ومبرأ من مذهب التناسخ ومعتزلياً محضاً وشارياً أباضياً وخابطاً في بحر الضلال، وهذه أوصاف من المذمومات والنكر لم تجتمع قط في سكد و لا أبي نكد، نسبتها أنت إليه بكل حال فأف لهذا من مقال ومن كنب مبطن بالمحال ومن هجنة قد جلبها لنفسه شيخ مثلك يتصدر متقدما على الرجال ويدعى باطلا أنه أولى بالخصيبي من كل من دثر وغبر من الأجيال، وكيف يكون من معرفته بالخصيبي هذه المعرفة أقرب إليه من ولده حقاً وتلميذه صدقاً الشيخ الفاضل نقة الخصيبية؟ إن هذا منك لفرية ولمحنة وبلية، ولعمرى إنك إذا كنت في ادّعائك المعرفة بالشيخ الخصيبي ظاهراً هكذا ضالاً عنه، فلا بأس فإنك أيضاً في المعرفة به وبربه وبغو امضه وبسرته وبعلمه باطناً أبعد منه وشاهده قولك عليه في رتك على الشيخ الفلضل النقة أبيى الحسين الجلي عليه رضوان الملك العلي حيث تقول: (فيه من الخطأ والمحل والشرك الذي لا يقال) قوله: ولم يدرك الاسم الكل ولا بعض الكل.

ثم تقول متأولاً: وإذا كان الاسم تعالى بزعمه لم يسدرك الكسل ولا بعسض الكسل وهو يقوق ما وصفنا وقدّمنا من القول وهو حجاب الذات ونور الذات.

وقلت: وظاهر الباطن والمغيبات، فأي بعد عن الشيخ الخصيبي رضي الله عنه و أي حيادات وأي جهل به يا نوي العميات أعظم من شركك بالذات، لأته إذا كان الاسم حجاب الذات، ثم إن الذات لا تتجزأ فتدخل في المنقسمات وكان الاسم ظاهر

الباطن والباطن هو الذات، فما هذه المغيبات التي الاسم الذي هو نور الدات ظاهرها؟ وليس غير الذات وحجابها نور الذات الذي هو ظاهرها، وعنده تقف الاشارات الآشركك بالذات.

فأية معرفة لك بالخصيبي وبربه وبغوامضه وبسرة وبعلمه بعد هذا الخطأ باطناً في العلم والشرك موهناً بالذات. وأي قرب يجب لك منه بعد هذا الخطأ فيما نسبته اليه ظاهراً من مضمون هذه القصيدة من العظيمات التي لم تجتمع قط في الحاملين الأمانات فضلاً عن أهل الديانات.

ومن الأدلة الشائعة المنبئة عن بعدك من الشيخ الخصيبي وقلة معرفتك به وبربة وبغوامضه وبسرة وبعلمه وبرأيه المصيب قولك في الرسالة الحرانية عند تفسيرك لقوله رضي الله عنه الله أكبر الله أكبر قولك: فالمعنى جلّ وعزّ اسم من أسماء الذات، فأوجب بذلك أن المعنى هو اسم وهو حق أوجبه الشيخ الخصيبي، شم قولك في ربك على ابن كشكة: وكيف يجوز أن يسمّى أحد في الأرض والسماء غيره معنى، والمعنى ليس اسماً، فأوجبت بذلك أن المعنى ليس اسماً بعد ايجابك أنه إسم، وهذه حالة في التقليب في القول واختلاف في نقل الأصول لا يرضى بها صبيان الخصيبية فضلاً عن شبانهم والكهول، فكيف مثل الشيخ الفاضل الأصيل أبي الحسين الجلى الذي يقول:

بنور النور يا معنى المعاني، لأن قوله: معنى المعاني يدل على أنها معاني كثيرة مسماة ومعناها المسمى الذي لا يدرك ويجرون مجرى الأسامي للمعنى الذي لا يدرك، وكلا ما كان منسوباً الى المعنى الذي لا يدرك قيل له: معنى أو نور أو مقام فهو اسم له، أفمن كان في الجهل بهذا القول في هذه المنزلة المستقلة منك، فلن يجوز أن يكون أقرب الى الشيخ الخصيبي من ولده الفاضل العالم الدري الشيخ أبسى الحسين الجلي رضي الله عنهما لأولى في العلم الحقيقي من أهله، فتأمل كيف استدرجك الله تعالى وأثبت عليك الحجة العظمى باعزائك هذه القصيدة اليه دعوى باطلة، ونفيك بزعمك عنه أو لاده افتراء، وأن الله سبحانه لم يلهمك إيراد هذه القصيدة اليه الا ليثبت عليك الحجة الدامغة، ويعريك من حفظ الأمانات

البالغة، وليعلم الناس انتماعك إليه دعوى باطلة وإن نفيك عنه أو لاده افتراء وليبين لهم بعدك عنه وجهلك به وخلافك عليه، وأنك منه ابعد البعداء، وأنه بريء منك ومتباعد عنك ومتصل الى الله سبحانه مما عزيته إليه بجهالتك وشركك بالله وضلالتك. أما أنت الراد عليه في مضمون ردك على ولده أبي الحسين محمد بن مصلح عند ذكر المنبأين السبعة عشر وقولك: قال الخصيبي، وإنما استحقوا هذا الخطاب والذم والتحقير والتخويف بما اكتسبوه، ثم قتل رداً عليه رضي الله عنه في قوله هذا:

وأنا فما أدري كيف يجري منهم ما يستحقون به الذم و هم أنوار مطهرون وأنبياء معصومون ورسل مؤيدون.

ثم قلت وكيداً لردك عليه رضي الله عنه: وقد روينا عنه أيضاً بروايت عن العالم: أن المؤمن إذا خلص من البشرية وصفي ردّ الى السماء الدنيا نوراً زاهراً، وكوكباً من الكواكب المرئية في السماء يرى ولا يحجبه شيء عن شيء ولا يقصر عنه استماع كل شيء، ولا يسهى ولا ينسى ولا يغلط ولا ينام ولا يجوع ولا يعرى ولا يأكل ولا يشرب ولا ينكح ولا تتغير له صورة ولا يجدد له حراً ولا برداً ولا تعرض له علة ولا مرض ولا تلحقه زيادة ولا نقصان يسرح في الملكوت كما يشاء، إن شاء عرج الى السموات وإن شاء هبط الى الأرض يسرح فيها، وإن شاء ما ألفه من متاع الدنيا كان له ذلك غير ممنوع ولا مدفوع عنه وله أن يأكل ويشرب وينام ويبلغ مراده وأمانيه.

وهو قوله تعالى: وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين.

ثم قلت تثبيتاً لربك عليه: وإذا كانت هذه أوصاف من يصفو من البشرية الكدرة الترابية الى النورانية ويعود مملكاً مشيآته مبلغاً أمانيه وإرادته كما بيته الله عز وجل من شأنه وحاله وأوضحه في مقاله:

وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده وأورثنا الأرض نتبوأ من الجنة حيث نشاء فنعم أجر العالمين، ثم قلت: لا يسهى ولا يغلط ولا ينسى، فالأنوار العالون والرسل المؤيدون والأنبياء المعصومون، كيف يكون فيهم السهو والغلط وما به يذمون؟

فهذا ربك عليه رضي الله عنه وأنت تدعي ولاءه وهداه وتباهت الخلق أنك تعليم ما يراه وعالم بأسراره كلها ونجواه وتستبله الناس استبلاه تيّاه اغتراراً على ذلك إذ كنت لا تحيط علماً بمراده رضي الله عنه، بقوله في الرسل المؤيدين والأنبياء المعصومين أعني من عنيتهم من السبعة عشر شخصاً المنبأين على ظاهر ما يليق بمن صفا من البشريين الكدرين الترابيين ولا فرق بين القولين ولا عرفت حقائق المواطنين الذين ظاهر الذم للمنبأين أجل من باطن الحمد فيه للبشريين الكدرين الترابيين وبسرته الترابيين، فقد أبنت عن جهلك في الخصيبي رضي الله عنه وبربّه وبغو امضه وبسرته وبعلمه، ولا غرو أن تجهل ذلك لأنك تبيع في كل سوق ما يحمدك به من على باطل دعاويك من ولاية مواليك.

أما أنت الراد عليه أيضاً في مضمون ردك على ميمون وأورده رواية الشيخ أبي عبد الله الخصيبي رضي الله عنه ليكون أثبت الحجة على من يعزى إليه، وإنا نورده عنه لبعدهم عنه وجهالتهم به وخلافهم عليه، وأنهم عنه بعداء ومنه أبرياء وله أعداء.

واستشهادك على ذلك بقوله عز وجل في نوح وابنه:

قال يا نوح إنه ليس من اهلك إنه عمل غير صالح، فما تعديت بهذا القول والاستشهاد الشيخ الفاضل الثقة أبا الحسين الجلي، وأدخلته في جملة من ذممته من ميمون ومماثليه، وإذا كنت قد أخصصته في المذمّات كميمون ومماثليه فقد أفريت اللي الشيخ الخصيبي بضربك له المثل بنوح، ثم قلت خصوصاً: فالمدعون العلم في عصرنا هذا ما فقهوا ولا فقيها لقوا، فقد علم ويعلم كل من يسمع أو قد سمع منك هذا الخطاب من نوي الألباب... نعم... ونوي الالنباس والارتياب الى الشيخ الجلبي قد كان في عصرنا هذا وفي الحين الذي قلت هذا القول فيه حباً بلا مراء، فباطل قولك: فالمدّعون العلم في عصرنا ما فقهوا ولا تفقهوا تعنيه، ثم قولك: ولا فقيها

لقوا: تعني الشيخ الخصيبي رضي الله عنه شيخ الدين وعلم الموحدين ابا عبد الله الخصيبي الدين، وإن الشيخ الفاضل أبا الحسين الجلي قد لقي من هو غير فقيه، وأن الشيخ أبا عبد الله الخصيبي رضي الله عنه أنه عندك غير فقيه، ولما كان ذلك كذلك فغير منكر أن تعاديه وتنسب هذه القصيدة إليه، وهكذا فعل جدك إسحاق بمو اليه، طوباك فيما تأتيه ومن جهل شيئاً عاداه.

الرسالة البغراوية الأبي عبر الله محمر بن محمر المهلهلي روا على أبي الفتع اسماعيل بن خلاو الزهيبي

أبو عبد الله محمد بن محمد المهلهلي هو ابن محمد بن مقاتل القطيعي بالنسب الطبيعي، وكاتت له مكاتة هلمة ولكن لم نتمكن من الحصول علي معلومات كثيرة عنه، ويبدو من خلال ردّه على ابن خلاد أنه لا يردّ على الرمعالة القاهرة ولكنّه يردّ على رسائل أخرى لم يتكر اسمها، ولابن خلاك رسائل كثيرة لم نحصل سوى على أسماتها منها: الرسالة الحراثية، القاهرة، البيان... وقد وضعنا رسالة المهلهلي كما هي ووضعنا المرويات عن كتب ابن خلاد باللون الأسود.

الحمد شه العلى الظاهر لخلقه بالصورة الجليّة، مسمى الأسماء، ومبدى حقاتق الأشياء، لا تحويه الصفات، ولا تنهيه النهايات، ولا تتمثل به اللغات، مبدي قدرته، ومظهر حكمته، مخترع اسمه من نور ذاته، ليبدى به ملكه، وينشيء به بريته، ويجعله الواسطة فيما ندبهم اليه من معرفته، ليدلهم ويبيّن لهم طريق هدايته، فهو اسمه الكريم وصراطه المستقيم، وعينه الناظرة، وأننه الواعية، ومثالب الموجود، ومحله المقصود، ومقامه المحمود، وجانبه المنيع، وعرشه الرفيع، ومكانه الشامخ، اخترعه من نور ذاته، وجعله أجل مقاماته، مستودع امره، ومعدن سرَّه، فعليه السلام من باريه ومظهره ومنشيه، ومخترعه ومبديه، وعلى مشرع إرانته ومظهر مشيئته، وباب حكمته، سلسل، ومن به اليه يتوسل، الروح الأمين، وبابه المكين، وعلى الخمسة الأيتام، مدبري الأنام، بأمر الأحد العلام، وعلى النقباء أهــل المنـــازل الرفيعة، في بروج السموات المنيعة، وعلى النجباء نوي الأقدار السامية والمراتب العالية، وعلى من يليهم من المختصين الفائزين وعلى المخلصين نوي الفضل المو افقين، ومن يليهم من الممحتنين ومن هم لمو لاهم عارفين، وعلى من يليهم من المراتب العلوية، والأشخاص النورانية، العالم العلوي ومن بهم يقتدي، وعلى أهل السبعة السفلية الترابية، وسلم لأمرهم تسليماً، ولهم تعظيماً، وأن يجعلنا لهم شيعاً، ويلحقنا بمن أطاعهم تبعاً في درجات الآمنين، ويخصننا بمعرفته، ويجعلنا من أهل شكره ورشده، وأن يثبتنا على معرفته وينعم علينا برأفته ولطفه وفضله، إنه ولي

أما بعد: فإنا لما بحثنا عن الأمور الثائرة والأخبار والأخبار العالية الباهرة، لـم نجد منها شيئاً الا وقد سبق إلى إيراده الأولون، وتداوله الراوون، والفضل للسابق، ولا يدرك فضله اللاحق، وقد بزغت بي الرغبة الى مثل ما أوجب به الماضون علـى أنفسهم من احسان على البشر الباقين بما مهدوا لهم من حسن الدلالة وجميل العظـة مما فهمناه من حكمتهم واتضح لنا من حسن دلالتهم بقدر ما ملكته قـدراتي، وأتـت عليه معرفتي.

وقد ضمنت كتابي هذا من الأخبار الرائعة، والعلوم الحسنة اللائقة، مما لابد من معرفتها لكل مؤمن موحد، ومبتديء في معرفة الله ومجتهد، ومع ذلك فإني أستدعى حسن التجاوز من نوي الفضل من نوي الفضل وأهل العلم ممن نظر في كتابي هذا أيام حياتي، أو قرأه بعد وفاتي، أن يعتمد بتفضيله بستر عيب إن ظفر به، أو إصلاح خطأ إن وجده، فيأتي بذلك فعل التكرّم والافضال، أو وجد فيه تصحيفاً في شيء من الأخبار وما استشهدنا به الإشارات، فليكن للهوى مجانباً، وبالعدل في حاكماً، ليستخلص بحسن النظر، صدق الخبر، لأن القاريء مع تصفّحه له ربّما أوقفته صحة الفكر على أثر غاب عن معرفتي، واستتر عن علمي، فيصلحه بما رواه ووعاه، والله يوفِّق من اتقاه، لما يحبه ويرضاه، وقد قال أرستطاليس الحكيم ك من لم يقدر على فعل الفضائل، فلتكن فضائله ترك الرذائل، وإن كان القاريء والعياذ بالله يريد العيب من غير معرفة ولا بصيرة كما قال الحكيم: إن الألفاظ المنطقية مضرة بنوي الجهل لسوء احتسابهم عنها، نعوذ بالله من ذلك، أن ينظر في كتابي هذا من هو بهذا الوصف، لأنى لم أذكر هذا الالما قاله مولانا الصادق منه السلام: علمنا صعب مستصعب ذكى ذكوان مقنع بالسر لا يحمله الا ملك مقرب أو نبى مرسك، أو مؤمن امتحن الله قلبه بالايمان، وقال منه السلام: ومن علمنا أهل البيت ما لا يحمله ملك مقرب ولا نبى مرسل ولا مؤيمن امتحن الله قلبه بالايمان، فقيل: يا مولانا: ومن يحمله؟ قال: من شئنا، نحن أعلم منكم بأنفسكم لأن منكم من يتأكل بعلمنا ويباهي به، فلو اطعناه على أمرنا الكفر... وروي عن مولانا أمير المؤمنين، منه الرحمة، أنه قال: يطلب هذا الشأن تلاث أصناف من الناس: الصنف الأول يطلبه للرياء والجدال، فهو نو خبث وملق قد تسربل بالتخشع وتخلّى عن الورع، فقطع الله من هذا خيشومه ورض منه حيزومه، والصنف الثاني: يطلبه للمراءات والاستطالة، فيستطيل به على من هو دونه ويتواضع للأغنياء فهو لحلوائهم هاضم ولدينه حاظم، فأعمى الله قلبه وبصره، وقطع من بين العلماء أثره وخبره، والصنف الثالث: يطلبه للعلم والتفقه قد انحنى النهار في برنسه، وقام الليل في حندسه خائفاً وجلاً قد استوحش من أوثق اخوانه، فشد الله من هذا أركانه، وأعطاه يوم القيامة أمانه...

وروي عن مولانا الصادق منه السلام: أنه قال: شيعتنا ثلاثة أصناف: فقوم تزيّنوا بمحبتنا تخصيصاً وخرجوا عن حد العامة، فنحن زينة لمن تزيّن بنا، وقوم تأكلوا بنا وجعلونا مكاسباً، فحشى الله بطونهم ناراً، وقوم أحبونا لأنهم تولّونا فأولئك أصحاب أمير المؤمنين، فهم اخواننا وأقرب الناس الينا.

وروى قيس بن سليم الهلالي، قال: سمعت مولاي أمير المؤمنين منه الرحمة يقول: منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب مال، وطالب دنيا فمن اقتصر من الدنيا على ما أحل الله له نجا، ومن تتاولها من غير حلّها هلك. الا أن يتوب أو يرجع. ومن أخذ العلم من أهله وعمل به نجا، ومن أراد به الدنيا فهي حظه، وقال مولانا الصادق منه السلام: ما قسم ظهري الا اثنان وقيل رجلان: محق متهتك، وكافر متنسك، هذا ينفى حقه بتهتكه، وهذا يدعو الى باطله بتنسكه.

ألا وإن المعترف بحقّي البعيد مني بالنسب لأقرب اليّ من القريب مني بالنسب المنكر لحقي، وأن ولائي لأمير المؤمنين لأحب اليّ من ولادتي منه، فأوجب القرب منه بالعلم والعمل وطاعته وقبول قوله، فقد أبان لنا المقصد الواضيح ودلّنا على المعدن الرابح، فأرشدنا الى أهله، وسهّل علينا سبله. وهو قوله تعالى في كتاب العزيز: فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون، فالذكر السيد محمد منه السلام وأهله المؤمنون. وقال الرسول منه السلام سافروا تغنموا أي سافروا العلماء وكاشفوهم تغنموا بما يفيدونكم به من العلم فهو الغنيمة العظمى والفائدة الكبرى، ومن ذلك يقال:

أسفر الصبح إذا أضاء وانكشف ضوء وقال: لطالب العلم خمسة حدود لا يؤخد العلم الا بها، فأول ذلك، الصمت ثم حسن الاستماع، ثم جودة الحفظ، ثم العمل به، تم نشره بين اهله، وقال الرسول منه السلام: أطلبوا العلم ولو في الصين، وصين الصين، والصين ليست موضع علم وإنما اراد به السفير والمسافرة في طلب العلم، والصيانة لعلم الحق وكتمانه، والصين هو الميم، ولذلك قال: أنا مدينة العلم وعليي بابها، أي عرف العالم بها فمن أراد المدينة فليأت الباب، لأن المدينة الميم، والعين أجل من أن يكون باباً، فالباب سلمان، ومن معرفته يدخل الى معرفة الاسم، وفي رواية، على أنبأ بها، فالمعنى جلّ ذكره أبناء الميم بالاشياء وهو قوله تعالى: وقالت من أنبأك هذا، قال نبأني العليم الخبير، وقد روي في خبر آخر ان الصين الباب الذي صان معرفة باريه عن نرية الشيصبان وصين الصين هم الأيتام... وفي روايـة أخرى: أن الميم نبأ المنبأ على يد الباب وعرف المنبا للمؤمنين، لأن التلميذ هو الدوحة، وقال مولانا أمير المؤمنين منه الرحمة، وقال الصادق منه السلام: أدب الدين قبل الدين، ومن لا أدب له لا دين له، وقال الحكيم: الأدب صورة العقال، وقيل: إن الدين من أسماء الميم، لأنه أدب الباب، أي دلُّه على معرفة مـولاه الأزل، لذلك قيل أن أدب الدين قبل الدين، أي يبدأ العارف بمعرفة السين ليدله على معرفة الميم، وهذا من المقدم والمؤخر، والدليل على أن الدين هو الميم، هو ما قاله الله عز وجل في كتابه العزيز: أرأيت الذي يكذّب بالدين، فذلك الذي يدع اليتيم، لأن عثمان لعنه الله كذب بالدين، أعنى الميم، ونفى اليتيم، أعنى أبا الذر، فالدين الميم، لأن بـــه دان الباب، وقيل أن الدين هو الباب والأدب الأيتام وقيل اليتيم الأكبر..

ومما جاء في معرفة النفس وآدابها: أنه اجتمع أربعة من الحكماء، فقال الأول منهم: ينبغي لنا إذا كنا طلاب علم أن نبتديء بمعرفة أنفسنا قبل أن نرقى الى معرفة غيرها.

وقال الثاني: لقد أساء وقوع من وقع موقعاً احتاج فيه الى معرفة نفسه.

وقال الثالث: يجب على المرء المحب لسعادة نفسه أن لا يقصر في طلب شفائه، لا سيما إذا كان المقام في هذه الدنيا قليل، فالخروج منها أوجب.

وقال الرابع: من اجل ذلك وجب الاتصال بالحكماء المهديين الى حقائق الأمور بالعلم والحكمة. وقال مولانا الصادق منه السلام: تأدبوا تتجعوا، وقال: ديانة بادب أفضل من عبادة بلا أدب. وقال المولى الرضا منه السلام: أن المولى جل اسمه ظهر بذاته ليؤخذ بآدابه وآثاره، وقال منه السلام: من حسن أدب فبمولاه اقتدى، وبنوره اهتدى، وقال: من حسن في الدين أدبه حسن في الكرات منقلب. وروي أن أدب الدين تعظيم العالم وقيل في قوله عز وجل: الذين يحملون العرش ومسن حوله معناه: الذين يعلمون معرفة العرش وهو الميم، ومن فوقه معرفة العين، لأنهم يحملون معرفة الميم والعين، وقال أرستطاليس الحكيم: أنّ طالب العلم والحكمة يؤريه العلم والحكمة بأنّ فوق علمه علم، فهو يتواضع لتلك الزيادة. والجاهل يظن أنه قد تناهى فيسقط بجهله فتمقته النفوس. أعوذ بالله ممن هذه صفته.

وقال أفلاطون: لولا أنّ في قولي لا أعلم تثبيتاً أنني أعلم لقلت إنسي لا أعلم، ويجب على كل طالب علم أن لا يأخذ على أحد قوله وعقده وأن يسترشده.

وقال مولانا الصادق منه السلام: لا تمار سفيها فإنه يستفيد منك علماً ويتخذك عدواً. وقال الحكيم: إن النفوس البهيمية تألف مساكنة الأجسام الترابية. فلذلك يصعب عليها مفارقة أجسامها، قال الله تعالى: فتمنوا الموت إن كنتم صادقين، ولا يتمنونه أبداً، والنفوس الصافية الجوهرية بضد ذلك، وربما قال قاريء كتابي هذا: إن الذي جمع هذه الأخبار قد خرج عن حد الشرع بما أورد عن أرستطاليس الحكيم وعن غيره من الحكماء والفلاسفة، وإني لم أورد ذلك إلا لما ورد فيه وهو ما رواه محصد بن عبد الرحمن الكوفي [الكرخي] عن محمد بن سنان عن المفضل بن عمرو أنه قال: ذكر أرستطاليس بين يدي مولانا الصادق منه السلام، فأطنبوا في ذكره، وقالوا: لم يكن في وقته من هو أعلم منه، قال الصادق منه السلام: رحم الله أبا عبد الرحمن أرستطاليس، فإنه كان موحداً، وأنا أرستطاليس كل ارستطاليس، وباطن ذلك: أنا قديم لمحمد، ومحمد قديم لكم، ولو ذهبنا الى إيراد ما ورد في وصف أدب الدين لطال به الكتاب، واليسير منه مع العمل به أفضل من رواية الكثير مع إهمال العمل لما ولما رأيت كثيراً ممن يدّعون المعرفة قد ابتدعوا الآراء واتبعوا الأهواء وأمروا بما لا يعلمون، وأنحلوا إفكهم وما يخرصون للعلماء عملت على مجانبة ما يحث

نفسي على نفسي، ومن مجانبة من حياته تورث الحزن، وموته يضحك السن، ونقاة شيوخنا المرشدين وما وإظهار ما علمته وحفظته ورويته عن أسلافنا الماضين، ونقاة شيوخنا المرشدين وما سمعته منهم عن الأئمة الهادين، منهم السلام واليهم التسليم ولهم الاجلال والتعظيم، ولما رويته عن مولانا الصادق منه السلام أنه قال: إذا ظهرت البدع في الأرض وكتم العالم علمه فعليه لعنة الله.. وقال أمير المؤمنين منه السلام: قوام الدنيا بأربعة: بعالم لا يبخل بعلمه، وبمتعلم لا يستنكف أن يتعلم. وبغني جواد بمعروف، وبققير لا يبيع آخرته بدنياه، وقال منه السلام: العلم وديعة الله عند العالم للمتعلم، فإن لم يود الوديعة الى أهلها سلبه الله تلك الوديعة وجعلها حجة عليه، ووبالاً لدينه، وقال مولانا الصادق منه السلام: ما أخذ الله عهداً على الجهال بتعلم العلم إلا وأخذ على العلماء ظهرت البدع فأدمغوا أهلها بحجة الله الدامغة.

باب في اختلاف الناس بالتوحيد

وما هو اختلف كثير ممن يرى اعتقاد التوحيد في ما هو التوحيد، فقالت طائفة: التوحيد علم يستدل به الموحد على الموحد.

وقالت طائفة أخرى: التوحيد لا تجري به عبادة و لاوصف، ولا حد ولا اشارة، ولا انتقال من حال الى حال، ولا يدخل تحت الحروف، وانما هو اشارة توجب عدم كل عبارة وتنقطع دونه الحدود، والدليل على ذلك قول بعضهم:

ر ولا أحد يجودُ بما يجود
دُ ومنه حيثُ تنقطع الحدود

مهيمننا يجود بكل خير فسبحان المحيط بكل حدًّ

وقالت طائفة أخرى: التوحيد نفي صفات المحدث عن المحدث، بدليل قـول الله عز وجل: سبحان الذي خلق الأزواج كلّها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم ومما لا يعلمون، فعلمنا أن كلّ ما سواه زوج ولا فرد سواه.

وقالت طائفة أخرى: التوحيد وجود من ليس كمثله شيء و هو بكل شـــيء علـــيم، وقالت طائفة أخرى: التوحيد رؤية العقل الأحد بواحد للرائى رؤية بغير إدراك.

وقالت طائفة أخرى: التوحيد اتباع حركات العقول سوقاً الى الهوية المحضة.

وقالت طائفة أخرى: التوحيد علم شبحة النقطة الحسية لتكوين تصوير علم يدل على النقطة الوهمية إذ كل اشارة اليها وكل عبادة دونها وفيها.

وروي عن مولانا الصادق منه السلام أنه سئل عن التوحيد ما هو، فقال: التوحيد على وجهين:

أحدهما توحيد الأحد من جهة الواحد الذي به تأحد وبه ظهر الفرد الصحد، والوجه الآخر: من قبل الانسان العارف بالواحد الذي هو موضع الأحد، والمعنى موحد من طريق الواحد البادي منه والمؤمن موحد من قبل الإسم الواحد في كتابه الصادع بحكمته، وروي عن العالم منه السلام: أنه قال: الناس في التوحيد على ثلاث أقسام: مثبت، ونافى، ومشبة.

فأما المثبت فهو متالّه بإله يعبده وعلى طريق يقصده.

واما النافي: فهو معطّل لا يتأله برب ولا يعتقد بمولى.

وأما المشبّه: فهو المشرك الذي يشبه مولاه بالأشياء الممثولة، والأشباح المفعولة، قال الله تبارك وتعالى: أذكروني أذكركم، معناه: وحدوني أعرّفكم حقيقتي، يعني بذلك: يوم الكشف والظهور وإعلان كل مستور، وهو قوله تعالى: لتعلمن نبأه بعد حين، والحين يوم الكشف...

ورأيت هذه الطوائف كلها قد اختلفت في الاسم ما هو، وهل هو قديم أم محدث؟ فقالت طائفة: قديم بالنور محدث في الظهور.

وقالت طائفة أخرى: قديم أزلي من قديم ازل.

وقالت طائفة أخرى: كان خفياً في كيانه، فظهر لعيانه.

وقالت طائفة أخرى: باطنه إسم الله وظاهره صفات الله.

وقالت طائفة أخرى: باطنه الغيب وظاهره الشهادة، وهو قول. ه: عالم الغيب و والشهادة إشارة الى مولاه، أنه يعلم غيبه وشهادته.

وقالت طائفة أخرى: الإسم باطنه الله، وظاهره الظهور، واختلف وا في العبدة لمن هي:

فقالت طائفة: كلما تعمل الجوارح طاعة للإسم، وما يعتقد بالنيّة والاخلاص للمعنى ولا يعلم بذلك الا هو.

والدليل على هذا القول أنه سئل بعض العلماء عن الإخلاص ما هو؟ فقال: هـو ما لم يعلمه ملك فيكتبه، ولا شيطان فيفسده، ولم يعجب بـه عاملـه، وقالـت طائفـة أخرى الطاعة للاسم، والعبادة للمسمّي، وقالت طائفـة أخرى: العبادة بالطاعـة، والعمل للإسم لا غير، إذ لا موجود سواه، ولا إشارة إلا إليه، وقد روي عـن مولانـا الصادق منه السلام أنه قال: من عبد الله بالتوهم فقد ألحد، ومـن عبـد الاسـم دون المعنى فقد كفر، ومن عبد الاسم والمعنى فقد أشرك، ومـن عبـد المعنـى بايقـاع الأسماء بصفاته التي وصف بها نفسه، وعقد عليه لبّه، ونطق بـه لسـانه فـي سـره وجهره، فأولئك أصحاب أمير المؤمنين حقاً.

فردَهم الى موجود معاين متبقن غير موهوم، فأبان بهذا الخبر عن المستور المطلوب، وكشف به عن المستودع، ودل على حقيقة التوحيد...

وقد كثر الكلام في الصورة المرئية، واختلف كثير من الموحدة في الكلام فيها، وقد روي عن العالم منه السلام، أنه قال: من عبد الصورة المرئية على أنها محدودة ذات عرض وطول مثل صورته، فقد قال بالجسم والمثال، ومن عبد الاسم دون المعنى فقد عبد محدثا، ومن زعم أنه يعبد الاسم والصورة والمعنى فقد اتخذ أربابا مشتركين وآلهة معدودين، فمعنى قوله على رواه الثقاة: إن من قال أن الذي دعا الى نفسه بمعرفته على المنبر هو الاسم فقد أشرك وجعل المعنى لساناً للإسم، وقد أجمعت الأمة على اختلاف مذاهبها، أنه قال: أنا أمير المؤمنين، وهذا إسم لا يجوز لأحد أن يتسمى به، لا الميم ولا غيره...

وقد روي عن مولانا الحسن الأول، أنه قال له رجلٌ: يا أمير المؤمنين، فقال: مه، لست ذلك، فقال له الرجل: يا أمير الكافرين، فقال له مولانا الحسن: والله لئن كانت الأخرى نقص مني لهي أحب إليّ من الأولى...

فكيف يجوز لمن يقول أن أمير المؤمنين اسم له معنى غيب لا يدرك، وظهوره غيب لا يدرك، فإذا جعل ما يدرك ستراً على ما لا يُدرك لم ينته الى نهاية تعرف...

اللهم الا أن يقول هذا القائل: إنما شاهدنا على المنبر مدروكاً محصوراً، وأنه ستر" على ما لا يدرك، فيكون هذا القول بخلاف ما قالته الموحدة والمخمسة واهل الارتفاع من الشيعة، فنعوذ بالله من العمى بعد البصيرة، ومن الضلال بعد الهدى، قال الله تعالى: إنها لا تعمى الأبصار، ولكن تعمى القلوب التي في الصدور..

وقد سئل السيد الخصيبي قدس الله روحه عن الصورة المرئية فقال: ليست كلية الباري ولا الباري غيرها، فأثبت ونفى، فكان الاثبات دليلاً على الوجود، والنفي تنزيها من أن تحويه صورة، ثم قال في موضع آخر: إن الصورة المرئية هي هو إثباتاً وإيجاداً، وعياناً ويقيناً.

ولا هو هي جمعاً ولا كلاً ولا إحصاراً ولا إحاطة. ثم سئل عن الصعب المستصعب، فقال: الصعب الاقرار بالصورة المرئية، والمستصعب الإذعان لها بالعبودية، ثم قال: الصورة المرئية هي الغاية الكلية، فإن احتج محتج وقال: لقد سئل أبو شعيب منه السلام، عن الصورة المرئية، فقال للسائل وهو يحيى بن معين إن الصورة المرئية هي روح السيد محمد الميم، فهذا كلام له شرح جلي صحيح، وذلك أن يحيى بن معين، سأل عن أول ابتداء اظهار الميم.

فأجابه السيد أبو شعيب بهذا الجواب، لأن الجواب يكون على قدر احتمال السائل، والعلماء أوردوا أن الميم أبداه المعنى من نور ذاته، فكان القول ليحيى عن المخترع من نور الذات، فاستدل على جواب مسألته، لا كما تأوله الجهال بأن ظاهر الصورة محمد، وباطنها المعنى، وذلك أن الشيخ الثقة محمد بن على الجلي رضي الله عنه لما سئل عن هذه المسألة أجاب: إن الله تعالى ظهر للعالم كالعام، وقيل للبشر كالبشر بجسد وروح تمثيلاً وتشكيلاً جلّى العلي الأعلى عن الجسد والروح،

فأعلم تأويل هذا الجواب، وقوله تمثيلاً وتشكيلاً، والتمثيل والتشكيل انما هو في عيون الناظرين وأفكار المخلوقين، لأن الصورة المرئية للوجود وهي الغيب المنيع الذي لا يُدرك، يظهر كيف يشاء غير محصور، لأن الروح هي شيء غير الصورة، وأن الذات ليست هي في شيء، ولا على شيء، ولا يحجبها شيء، فمن جعل الصورة حجاباً فقد حصر الذات، والصورة غير محدودة، وإذا كانت الصورة غير محدودة، فالذات غير محدودة، فالذات غير محدودة، والصورة والذات سواء في الوصف اذ كانتا غير محدودتين، وقد قال الشيخ قدس الله روحه هي هو إثباتاً وإيجاداً، ومعنى هذا القول: أن الله ظهر للبشر بجسد وروح، فالجسد هو ظهور الميم بالصورة المحمدية، والروح نور الذات الذي ظهر منه الميم، والمعنى قائم بذاته، لأن روح الميم من نور الذات، وجسده من نور فطره الميم بأمر مولاه، وخلق من صفوة ذلك النور روح السين، فالظاهر بالجسد والروح هو الله الاسم، والمعنى لا يظهر الا بذات له لا بشيء من أسمائه وصفاته، فأظهر الصفات لتدل عليه، وتدعو العالم إليه، فهذا جواب السيد أبو شعيب ليحيى بن معين..

وقد نبغ في زماننا هذا أقوام ما لهم في العلم أصول يرجعون اليها، ولا مصادر يوردون منها، ينتحلون التوحيد ظاهراً ويسرون غير ما يظهرون، راغبون عن إخوان الاتفاق راكبون حجة الشقاق والنفاق، وأنّ متقدّم هؤلاء النوابغ قد صنف رسائلاً يذكر فيها أن الذي رأيناه ظاهراً بالصورة المرئية أعني العين هو الميم، وباطن تلك الصورة غيب لا يسمّى ولا يُذكر بعقل ولا يتوهم، فلو علم هذا المغرور الملتبسة عليه حقائق الأمور، أن عليه في هذا الكلام وصمة ترهصه وتوهيم، وتذلّه وتعميه، لأنه ذكر أن باطن الصورة غيب منيع لا يذكر ولا يتوهم ولا يُخبر عنه ولو ضرب عن كلمة «لا يذكر» صفحاً لكان أحسن وأجمل، ولكن هذا هو الوسواس الذي يعتري كثيراً من الناس، نعوذ بالله من الشك والالتباس، وقد أثبتنا أن الصورة المرئية لا تحد، وانها الغاية الكلية. لقول سيننا الشيخ قدس الله روحه: أنه لا يتساوى الثنان في النظر الى أمير المؤمنين منه السلام، كما قيل فيه، إن الاسم يراه بما لا يراه المقداد، وكلّ يراه بقدر استطاعته وبقوة طاقته يراه الباب، والباب يراه بما لا يراه المقداد، وكلّ يراه بقدر استطاعته وبقوة طاقته لا تدركه الأبصار، وهو يدرك الأبصار، ومما يؤكد ما قلناه بأن المعنى ظاهر بذاته ها تدركه الأبصار، وهو يدرك الأبصار، ومما يؤكد ما قلناه بأن المعنى ظاهر بذاته ها

لا بشيء من صفاته قول الله تعالى: هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب و أخر متشابهات، فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة و ابتغاء تأويله، وما يعلم تأويله الا الله و الراسخون في العلم، يقولون آمنا به كلٌ من عند ربنا وما يذكر الا أولوا الألباب...

روي أنه سئل مولانا الصادق منه السلام عن الآيات المحكمات فقال: هي الظهورات الداتية، وعن الآيات المتشابهات فقال: هي الظهورات المثلية التي يظن أهل المزاج والكدر أن المعنى ظاهراً باسمه، وأهل الصفا لا يرونه الا ظاهراً بذاته، لأن للمعنى جلت قدرته سبعة ظهورات ذاتية، وللاسم تسعة ظهورات، وقد قيل: إن الجنين إذا ولد لسبعة أشهر عاش، وإن وضعته أمه لستة أشهر أو ثمانية أشهر لم يعش، لأن الستة والثمانية ممتحنين بين السبعة والتسعة، فجعل الجنين مثلاً على طالب المعرفة، فإذا الحق بمعرفة السبع ظهورات الذاتية رجي له تمام المعرفة فيعيش ورضاعه تغنيته، وكذلك إن لحق بمعرفة التسعة رجي له التمام، وهذه من الأسرار الخفية.

وأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه، ومعناه، أن الذين يشيرون السيم معرفة الاسم دون المعنى مولاه، ويقولون ما ظهر الا الاسم لا غير، وقد جرى مثل هذا في كتاب الأسوس، فذكر فيه الباري القديم الأزل تعالى اسمه، أنسه لما أراد امتحان العالم العلوي وهو أعلم بهم ظهر لهم بصورة طفل صغير، شم ظهر لهم بصورة شيخ كبير، ثم ظهر لهم بصورة شاب مفتول السبال راكبا على أسد بصورة الغضيب، فقالوا له: لما تغيرت عليهم الصفات، ولم تتغير عليهم الحقيقة، إظهر بما شئت فأنت أنت.. وقد سئل زعيم هذه الطائفة التاسعة عن قول الله تعالى: وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو، فذكر أن الغيب هو المعنى القديم الأزل وأنه غيب ما شوهد ولا يشاهد ولا يسمى ولا يذكر، وأن الغيب ما يعلم، وأن الذي ظهر بالصورة المرئية وشوهد وعوين هو الاسم، واحتج بقوله: وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا

والجواب الصحيح في هذه الآية أن الظاهر بالصورة الأنزعية هو هو، ومفاتيح الغيب الظهورات السبعة الذاتية التي لا يحملها أحد ولا يتسمى بها أحد الا هو، وقد قيل أن مفاتيح الغيب هي: الهاء والواو، لأن الهاء في الهاء في حساب الجمل خمسة والواو ستة، فذلك أحد عشر، يعني الأحد عشر ظهوراً من الحسن الأول السي المهدي، والدليل على ما قلناه أنّ هو اسم المعنى قوله تعالى: لقد كفر الذين قالوا إن الله هو المسبح عيسى بن مريم، فلما قالوا هو كفروا لأن هو اسم المعنى، ولا يجوز أن يتسمّى بها غيره.

ولقد بلغني عن هذا النابغ الآبق أنه سأله بعض من ينتمي اليه ويقول فيما يعتقده عليه عن الصورة المرئية التي أظهرت القدر الباهرات والدلائل المعجزات فقال: إن تلك الصورة نور أشرق من منير، وقد ظهرت من قدير، وهي حجاب الذات وموضع الأسماء والصفات، وهي نهاية ما طلبته وأشرت إليه وقصدته، إذ لا وصول الى معرفة المنير الا بنوره، ولا يُعرف القدير الا بقدرته، ولا الصانع الا بصنعته، وهذا هو الكفر والضلال والإفك والمحال، فليت شعري من هذا المنير الذي هذه الصورة قدرته؟ لقد افترى هذا المنير الآبق اثما مبينا، وقال في أمير النحل جلّت قدرته بخلف ما قاله المعنى فيه وبخلاف ما قاله الإسم فيه، وبخلاف ما قاله إليس فيه، وبخلاف ما قاله الأنا الله الا أنا فاعبدني وأما قول المعنى فيه فيما قاله الأسم وهرى وهارون وهما الاسم: إنني معكما أسمع وأرى،

وقال السيد محمد فيه: هو الله لا اله الا هو، وقال: إياك نعبد وإياك نستعين، والكاف لا يكنى بها عن غائب، وأنّ الخطاب بالكاف لا يكون الا للمواجهة، وأما قول الباب فيه فهو: لي مولى، ولمولاي مولى... ومولاي أصل الأصول.. فأثبت أنّ له مولى و هو السيد محمد، ولمولاه مولى و هو أمير النحل، و هذا مما يدل أيضاً على أن المعنى موجود بذاته لا بشيء من صفاته.

وأما قول إبليس فيه: بعد أن قال تعالى له: ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي؟ قال: أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين، قال: فأخرج منها فإنك رجيم وأن عليك اللعنة الى يوم الدين، قال: فأنظروني الى يوم يبعثون، قال إنك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم، قال: فبعزتك لأغوينهم أجمعين...

وهذه المخاطبة لموجود، وأقسم بعزته، والعزة الاسم، وهذه المحاورة لا تكون لموجود مشهور، لأن الغيب لا يذكر ولا يسمى ولا يوجد، كيف يأمر وينهى ويحاور؟

لقد ضلّ قائل هذا القول ضلالاً بعيداً، لأن هذا القول ما قاله أحد من الموحدة، ولا هو مذهب من المذاهب السالفة، بل هو من المذاهب المبتدعة، وما لقائل هذا القول إمام يقدمه فيه الا زيد الحاسب لعنه الله، فهو أحق بهذه البدعة، لأنه السابق البها بقوله في البدع والتجلي ما قاله لأنه قال: الصورتان المرئيتان يعني الميم والعين - قديمان لخفيين، ولا أعرف بين قول هذا النابغ الآبق، وبين قول زيد فرقاً الا اختلاف العبارة..

وقال له إبليس الأبالسة طعنه الله الثاني يوم غدير خم: أصبحت مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنه على علم منه ومعرفة به، والذي يبطل قوله ما حتتني به الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن علي الجلي رضي الله عنه قال: حدثتي أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه يرفعه الى المفضل بن عمر عن أبي الزبير عن أبي مخنف قال: كنت مع مولاي أمير المؤمنين منه السلام، فعبر رجل يهودي وهو يقول: سبحان من احتجب بالنور فلا عين تراه، فقال أمير المؤمنين منه السلام: من تعنى بذلك؟

فقال اليهودي: الله، فقال له أمير المؤمنين: يا أخا اليهود إن الله لم يحتجب عن خلقه بل حجبهم عن رؤيته بسوء أفعالهم، فإذا شاء عرق من شاء نفسه فأورى أمير المؤمنين أن الحجاب على الخلق، وأن المعنى لا يحجبه شيء.

اكتاب مفقود لزيد الحاسب

قد بلغني أيضاً عن هذا النابغ الآبق أنه كان قد استهوى واستغوى من اوبالله السوق ممن لا يعلم شيئاً من علم الحقيقة جماعة، فهم يكرعون من بحر مائله أجاجاً ويردون منه زعافاً، وإن سأله بعضهم عن قول الله عز وجل: الرحمن على العرش استوى، قال: الرحمن الحسن والعرش الميم، وأن الميم لما أظهر الغيبة ظهر بالحسن والاستواء هو ظهوره، وهذا هو المحال والإفك والعدوان لأن الاسم شيء واحد يظهر بخمسة أشخاص، فكيف يجوز أن يكون الميم يظهر بالميم وهو لا غيره...

وسأله هذا السائل مرة أخرى عن هذه الآية بعينها فقال له: أنا أجيبك بجواب آخر، وهو من العلم المكنون الغامض المصون، وهو قول سيدنا الخصيبي قدس الله روحه: إعلم بأن قوله: الرحمن على العرش استوى، هو فاطر، والاستواء كون الشيء الى معناه مثل ما أظهره من القربان وهو هابيل، وذلك أنّ القربان من المولى هو تقرب الاسم من نور ذاته، وهذا معنى قوله: الرحمن على العرش استوى، أراد به علاة على جميع الملك ومن فيه، دون خالقه ومكوته، وذلك أن المعنى لا يقال له شيء و لا تضرب به الأمثال، وهذا من الكلام المنحول الى سيدنا الشيخ قدس الله روحه، لأن هابيل عندنا هو المعنى، وهذا النابغ الآبق يجعل ظهور الاسم، نعوذ بالله من الضلال بعد الهدى، وهابيل هو مقرب القربان تابيساً ومكراً بقابيل، لأنه إبليس لعنه الله.

وهذا القائل يقول: بأن القربان؟ فسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون، ولقد وهو المقرب، فمن المقرب إليه القربان؟ فسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون، ولقد سألت بعض العارفين عن قول الله عز وجل: الرحمن على العرش استوى، فقال: الرحمن هو المعنى... علا أن يقال له شيء، أو أن يكون في شيء أو من وراء شيء. فمعنى قوله: الرحمن على العرش استوى علا أن يوصف أنه على العرش استوى، واستواءه اظهار مولاه له، فجعل الاستواء على العرش هو الظهور والدليل على هذا القول وصحته قول الله عز وجل: فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين يعنى إذا أظهرته من الغيب الى الوجود، فالمعنى علا أن يوصف على

العرش بإظهار مولاه له، وقيل: الرحمن على العرش استوى، معناه استولى عليه. إذا شاء أظهره و إذا شاء غيبه، تحت تلاليء نور الذات. فهذا هو التوحيد الخالص.

وقيل: أن معنى قوله: الرحمن على العرش استوى، هو ظهور المعنى بمثل صورة الاسم بغير زوال ولا انتقال، تعالى الله العلى المتعال، وهو معنى قوله تعالى: ورفعناه مكاناً علياً، قيل: ظهر بمثل صورته ظهوراً مثلياً، وإنما يراه أهل المزاج والكدر بمثل صورة الاسم، فأما أهل الصفاء وصفاء الصفاء فلا يرونه الا ذاتياً، أنزع بطيناً، وسألت هذا العالم عن قول الله عز وجل: ولمن خاف مقام ربه جنتان، وعن قوله: وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى، فإن الجنة هى المأوى.

فقال: لا يجوز أن يكون مقامه على أن المعنى تعالى لا يحل في شيء، ولا يقول هذا الا جهّال الحلولية، لأنه تعالى وإن ظهر على ما بيّناه ونبيّنه كما في حكايـة مريم ابنة عمر ان ما قالته في مجيء جبر ائيل إليها، وقوله تعالى: وأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشراً سوياً، قالت إنى أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقيا، فإن جبر ائيل لم يستحل عن كيانه ولم يدخل عليه التغيير في حقيقته، وإنما نظرت مريم اليه بقدر استحقاقها وبقدر معرفتها الى من هو أعلى منها منزلة وهو جبرائيل عليه السلام، فنظرت اليه بقدر ما أمدّها به من نوره، وإنما دخل عليها التغيير بكون البشرية هذا في الظاهر، فقالت: ما تقدّم من الاستعاذة، وقال: إنما أنا رسول ربك لأهب لك غلاماً زكياً، فدل بهذا القول أنه لم يتغير وإنما التغيير في نظر من نظر إليه، وهي ف علو منزلتها قد دخل عليها التغيير، فما بال الانسان الضعيف الحال كيف لا يدخل عليه التغيير، وذلك أن الانسان يرى فيئه في الشمس ولا حقيقة لذلك الفيء مع وجود المباينة لما هو فيء له، فالمولى جلَّت قدرته أورى أنه ظهر كالعالم بغير زوال ولا انتقال، وعيون أهل الكدر تكذب في النظر، وذلك أن الإنسان يرى الجمل من البعد فيحسبه شاة، ويرى الشجرة فيحسبها إنساناً، ويقف على شاطىء نهر فيرى نفسه معكساً، فالرأى ظهور المعنى جلَّت قدرته بصورة حجابه، يظن أنه ظاهر بحجابه على سبيل التنقل، وهذا نظر أهل المزاج والكدر، فأما أهل الصفاء فلا يرونه الا ذاتيا... ووجة آخر في الظهور بغير تنقل ما يراه الإنسان من صورة نفسه في المرآة، فوجوده صورة مرئية ومباينة ما يراه لصورته موجوداً له أيضاً في نفس نظره، الي ما يراه في المرآة، فما يراه هو تمثيلاً في النفس، إذ كان قد نظر الى صورة نفسه بغير تنقل ولا زوال، وهذه الأمثلة والأدلة هي من حيث نحن وحيث عقولنا.

فأما من حيث ظهوره فلا. لأنه أعظم من أن تحيط به العقول، وإذا كنسا نعجسز عن إدراك ما تخيله لنا نواظرنا مما يظهر منا فنحن في إدراك صفات الله أعجسز، واعلم أنه من عرف المعنى بالاسم وعرف الاسم بالسين وعرف السين بالأيتام فقد كملت معرفته، واعلم أن الغيبة لعلة في العالم لا فيه، ولا يجوز أن يكون المعنى جلّت عظمته محجوباً بشيء ولا محصوراً، لأن القديم الأزل قبل الحجب والأشياء، وإذا وجب أن يكون المعنى في وقت موجوداً ظاهراً فلا يقال له بعد ذلك أنه غير موجود وغير مرئي، وغير ظاهر، فيقع به التغيير والانتقال والزوال، لأنه فسرة لا شيء معه سواه، فلا تدركه عين من رآه، فهو ظاهر لمن عرفه وباطن عمن أنكره.

وسألت بعض العلماء عن قول الله عز وجل: هو الأول والآخر والظاهر والباطن، فقال: هذه كلها من صفات الاسم، لأنه أول البدايات وآخر الظهورات، والناهر بالدلالات، والباطن عن أعين أهل الضلالات، وذلك قول الله تعالى فيه وتر اهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون، فأثبت لهم النظر ومنعهم البصر، وهذا أيضا يدل على نقلب القلوب والأبصار، وجميع أهل التوحيد المحقين يقولون أن القديم الأزل معل العلل ومبدي حركات الأول لا يقع عليه اسم ولا نعت ولا صفة ولا حد، ولا يقال فيه قبل ولا بعد. ولا تتوهمه الأوهام، وأنه وإن كانت الصفات لا تواريه والاشارات لا تعيه، وأنه ظاهر موجود، وباطن غير مفقود، لأنه لا يُدرك بالإحاطة، ومعنى قولهم: أن القديم الأزل لا يقع عليه اسم ولا صفة ولا نعت ولا حد، فهذا يراد ومعنى قولهم: أن القديم الأزل لا يقع عليه اسم ولا صفة يعرف بها، واسماً يدعوه اليه، والعالم الترابي البشري محتاج الى أن يقيم له صفة يعرف بها، واسماً يدعوه عنها في ظهوره وبطونه، لأنه انما يتعرف الى خلقه كيف يشاء فيحدث في الأبصار

ما يجده به الناظر اليه وفي العقول ما يتحققه العاقل به، فيقدره الجاهل بأنه يوصف بتلك الصفة أو يتسمى بذلك الاسم، ويحدّ بذلك الحدّ.

والعارف يعلم أنه الظاهر والباطن، وإنما ظهر للعالم ليمكنهم من رؤيته ومعرفته، فكل ناظر إليه يراه بحسب طاقته، وعلى قدر معرفته، وكل عقل يعرفه بقدر صفاء جو هريته واشراق نور بصيرته، ولطافة روحانيته، ولما تقارب الناس في النظر إليه على قدر منازلهم، ورآه كل واحد بقدر طاقته.. قال الله عز وجل في صفة الجاحدين له بعد المعرفة: ونقلب أفئدتهم وأبصارهم كما لم يؤمنوا به أول مرة، وهذا قول السيد الميم في مولاه أنه مقلّب القلوب والأبصار بأمر مولاه... وكذلك قال سيدنا أبي عبد الله نزه الله شخصه أن الاسم يراه بما لا يراه الباب، والباب يراه بما لا يراه اليتيم الأكبر، والحديث بطوله فقد أثبت لكل واحد منهم نظرة برؤيتــه وأنهــم تفاوتوا في منازلهم وكذلك العالم يرونه على اختلاف مناز لاهم، وقد روي عن مولانا الصادق منه السلام أنه قال: إن الله يقلب القلوب والأبصار في النظر اليه ويغيّر ولا يتغير عن كيانه.. وانما يدخل التغيير والتقليب على أبصار الناظرين اليه قدر استحقاقهم، فإذا كمل الأهل الثواب ثوابهم كشف لهم عن ذلك التغيير، وأزاله عن أبصارهم ونزع الرّان عن قلوبهم فيرونه بتفضله عليهم في دار الآخرة، وقد سئل بعض العارفين وقيل له: إن الباري لا يرى البنة، فقال: إن العالم إذا أوروا دار الثواب وهو يوم الكشف عند المحقين، يجعل الله قلوب المحقين والمؤمنين هياكلاً نور انية، ويمد أبصارهم بأنوار لدنية، ويتجلى لهم فينظرون اليه بما من بــ علـيهم، فيأخذ كلُّ واحدٍ منهم من ذلك النظر بالفضل بمقدار ما قسم له، فيا لها من لذةٍ ما أهنأها، ونعمة ما أسناها. ومنة ما أبقاها.

ولقد عجبت من قول هذا النابغ الآبق أن الظاهرة بالصورة الأنزعية هـو نـور الذات من منير وقدرة من قدير، وأن النور والمنير هما الاسم والباب فـي عالمنا، وفي العالم النوراني النور نور الذات والمنير السيد محمد، إذ هـو مختـرع مـن النور، والقدرة والقدير هما الاسم، فيجب أن يكون على قول هذا القائـل: أن النـور هو المنير والقدرة هي القدير.

لقد عمي وصم وضل قائل هذا القول لأنه لا يعرف كيف يفرق بين أسماء الاسم وبن من سماه، ويجعل المعنى الذي سمى الاسم عند اختراعه من نور ذاته وقدره بقدرته، ودبره بتدبيره، وألقى إليه مقاليده، قديراً عالياً عليه، يعني به الغيب الذي لا يذكر.

فكيف تثبت قدرة لمن لا يذكر، ويجعل المعنى نوراً ويجعل له منيراً أناره، ويجعل الفاعل مفعولاً والقادر مقدوراً والاله مألوها، والرب مربوباً، والمسمّى إسماً. والذات نوراً والمولى عبداً، فتباً لقوم لا يعقلون، لقد ضلّوا ضلالاً بعيداً وحاق بهم ما كانوا يفترون...

وقد روي عن مولانا الصادق منه السلام أنه قال: أن الله ظهر للعالم من حيث هو، فرآه العالم من حيث هم، كلّ يراه على مقدار وما سبق له من آئاره و نور المعرفة واصل الى كل شيء بقدر رتبته وما منحه الله من معرفته وتفضل عليه من نور هدايته، وقد روي أن من لا يثبت له ظهور يوشك أن لا يُرى، ولا يكون شيئاً معلوماً..

ومنير هذا النور ما رآه ليثبت له وجوداً مرئياً ولا اسماً سمّي به، وما كان في خبر القدم فلا يعلق به وهم ولا فكر"، ومن كان هذا سبيله فحرام على العاقل طلب ما لا يوجد ولا يعلم و البحث عما لا يُرى ولا يشاهد بالعيون الناظرة ولا بالبصائر المبصرة...

وروى هذا النابغ الآبق عن مولانا الصادق منه السلام أنه قال: أنه سئل على من تقع الصفات، فقال: تقع على النفس التي هي حجاب الذات، فاما الذات فلا يقع عليها اسم ولا صفة فتأول هذا النابغ الآبق بأن الذات لا تدعى باسم ذاتبي ولا تسمى، يدل على أنه لم يفهم ما رواه ولا ما قاله مولانا الصادق، أن الذات إذا ظهرت لا يقع عليها اسم ولا صفة، أي لا يسمى المعنى باسم هو سماه، ولا يوصف بصفة هو أقامها وأظهرها، وهي نعت الاسم الذي سماه، والصفة صفة الاسم أعنبي ظهوره بالصفة، والمعنى لا يظهر الا بذاته، ولا يظهر مرا بالاسم ولا بالصفة.

هو الباب، وقد صحّت الروايات بأن الأحد المعنى والواحد الاسم والوحدانية الباب. فالاسم اسم لمعناه مملكه معناه إياه وهو الذات. ولهذا قال: ظاهري باطن اسمي، وظاهر اسمي باطن بابي، ومعنى هذا القول أني لا أعرف إلا باسمي، ولا يعرف اسمي إلا ببابي، وقد قال سيدنا الخصيبي قدس الله روحه في شعره:

الله أكبر أكبر الله الله الله أكبر أكبر الله

وقال في رسالته: وسمّاه الله وأشرعه لمن يخلق بعده في جميع ملكه، فدل على الله سمّاه لنا لنعرفه به..

وروي عن مولانا جعفر الصادق منه السلام، أنه قال: أتدرون لأي معنى قيل في الاسم أنه إسم؟ فقالوا: لا يا مولانا، فقال: الاسم اسم لكم لتتعرفون اليه وتعلمون أنه أبدع لكونكم وأفعل لعلتكم ورد الاسم أن المسمي فوقه، فدل منه السلام على أن الاسم اسم مخترع من نور الذات، اخترعه معناه وأبدأه ليدل عليه، ويدعو العوالم الى معرفة مولاه.. وقد روي عن هذا النابغ الآبق في بعض رسائله في نعت الاسم فقال: أصله نور الذات وبدؤه سكون الحركات، فأصله موجود ومعدنه غير مفقود، وهو يقول: إن الصورة هي الاسم وهي الله وهي المعبود، ولا وراءها شيء يستكر، ولا يسمى ولا يتوهم، فلو قال أن الظاهر بالصورة الأنزعية هو الذات وليس وراءه شيء يذكر ولا طلب يطلب كان قد أصاب الحقيقة كما قال مولانا أمير المؤمنين منه الرحمة: أنا الأول وأنا الآخر وأنا الظاهر وأنا الباطن، وأنا بكل شيء عليم، لسزال المراء وقال الصواب واستراح من هذه الزخاريف والأباطيل النسي لا يوردها الا

وذكر هذا النابغ الآبق في بعض رسائله خبراً رواه عن الصادق منه السلام أنه قال: القدرة والمشيئة اسماه لصفتين كانتا في الذات رتقاً طباعاً فانفلقا وافترقا فكان كل فرق منهما كالطود العظيم، أحدهما الله والآخر الرحمن اسمان لصفتين احدهما الميم والآخر العين، فجعل الميم والعين اسمين وصفتين لغيب لا يسدرك ولا يسمتى وجعلهما انهما كانا في الذات رتقاً، وهذا هو الكفر، إذ جعلهما مكاناً للأسماء

والصفات، وإنما الأسماء والصفات أماكن لمعارف الخلق أظهرها المعنى لتدلّ عليه وتدعو العالم الى معرفته.

وهذا الخبر مما رواه زيد الحاسب لعنه الله، ولعن من يقول بقوله وروى هذا النابغ الآبق ما وجدته بخطبه في بعض رسائله لخاصة أولاده، وكان يرويه عنده عن بعض الأئمة منهم السلام أنه قال: إن لله عند كل نداع ودعوة وظهور صفتان بدأتا منه وأشرقتا على خلقه من ذاته، واحدة للنطق والأخرى للصمت والمعجزات، فصفة النطق تسمّى الله بها، اسمان لصفتين فصفة النطق تسمّى الله بها، اسمان لصفتين معناهما واحد، لم يثنّ بينهما ولا غيرهما يريد بذلك الميم والعين، فجعلهما صفتين لمعنى أبداهما، وأنّ مبديهما غيب منبع لا يُدرك ولا يسمّى، وهذه أخبار معروفة عن زيد الحاسب لعنه الله والحال أن سيّدنا الشيخ قدس الله روحه قال: أنّ الدات لا يحجبها شيء، وهو ما قاله العالم منه السلام: أن الله إذا أراد أن يحجب العالم عن كنه ذاته لم يدعهم هملاً ولا سدى، بل يختبر هم بأهل المقامات، فقوله: إذا أراد ان يحجب الذات عن خلقه، دليل بأن الحجاب على الخلق... وسئل العالم منه السلام فقيل له: يا سيدنا أن للمعنى ظهورات ذاتية وظهورات مثلية.

فقال: مه، كل ظهورات المعنى ذاتية لا مثلية، لأنه لا يظهر بالأمثلة ولا بالصفات، لأن الأمثلة والصفات محدثات، ولم يظهر الأزل في كور ما ولا في دور ما إلا بالذات أنزع بطين، وهو الحق المبين، والدليل على ذلك ما يقال في أخص الأدعية: يا من لم يزل عن كيانه وإن ظهر لعيانه، والاسم من نور ذات الله بدا، فهو موصول غير مفصول، باتصاله بنور الذات الذي منه بدا الاسم لا بالذات، والاسم المنير الذي بدا من نور الذات، فالنور معدنه وأصله وسنحه وعنصره ومنه بدا واليه يعود....

ومن ذلك النور الذي اخترعه مولاه الذات، فلا يُقال لشيء منه موصول ولا مفصول، جلّ من تتحير في وصفه فسيحات العقول، فقد بيّنًا معنى قوله: منه بدا وإليه يعود، وهو قوله: فكان بدؤه منه ومعاده اليه، وهذا القائل فقد جعل الذات مكاناً للاسم ومحلاً لسكونه فيه معاذ الله، وما قتروا الله حق قدره..

وقد روي أن بدء الاسم وشروقه من نور الذات من غير أن يكون غائباً فظهر، ولا معدوماً فوجد، ولا متباعداً فقرُب ومحتجباً فانكشف، ولا صامتاً فنطق، ولم يكن النطق جارياً فيه، بل هو المشيئة والأمر والقدرة والعظمة، والعزة والعلم والفطرة، وهو موقع أسماء المعنى وصفاته والعزة والعلم، والفطرة، وهو موقع أسماء المعنى وصفاته والله والنطق منه بدا واليه يعود، موصول غير وصفاته، وهو النفس المحذرة واللسان الناطق منه بدا واليه يعود، موصول غير مفصول، كنور الشمس من الشمس، بغير قياس ولا زوال، لأنه جل من أن تضرب به الأمثال، ولكن هذا من حيث نحن، لا من حيث هو جل ذكره...

وقد روي عن هذا النابغ الآبق أنه روى عن قول مولانا أمير المؤمنين منه السلام: ظاهري باطن اسمى، وظاهر اسمى باطن بابي... وهو يقول: بان الظاهر بالصورة الأتزعية هو النور الذي بدأ منه المنير وهو الاسم، فكيف يكون ظاهر الاسم باطن الاسم؟ وكيف يكون للاسم اسم، فإذا جار هذا جار أن يكون لاسم الاسم اسم، فهذا لا ينتهى الى نهاية تعرف. ولا يُعرف الاسم من المعنى والاسم في لغية العرب انما هو سمةً يُعرف بها المسمّى، وهذا في أسماء المحدثات، لأن أسماء المحدثات أعراض، واسم المعنى شخص قادر ناطق، وإنما أظهره ليدل عليه ويدعو إليه، وأنا أظن أن هذا النابغ الآبق يريد بقوله بأن الصورة سمت تدل علم معنى هو غيب منيع لا يُدرك فيجعل الصورة صفة لأنها غير دالة، فلا معنى لاظهار ما لا يُدرك، وهذا هو الجهل المبين، والمحال العظيم، لأن اسم المعنى قادر ناطق، وإنما أظهره ليدل عليه ويدعو اليه، لا أنه كسمّت أسماء الأشقياء الجاحدين و إفك الملحدين، وذلك لأن الإلحاد بأسماء الذات لا فيه، وهو انحال الأسماء الى غير ما أقيمت له، وإنما أظهرها المعنى لتبين عنه، فقد صح قول مولانا أمير المؤمنين منه السلام إذ قال: ظاهري باطن اسمي، وباطن الاسم ظاهر المعنى، فإذا كان هـذا الظاهر باطن الاسم فقد دل على أنّ الظاهر القائل لهذا القول هو المعنى، وأنه باطن اسمه، والدليل على هذا القول ما روي عن مولانا الصادق الوعد منه السلام أنه قـــال يوماً لجابر: أنا محمد ومحمد أنا، قال جابر: فاستعظمت ما سمعته من قـول مو لانـا، فقال: يا جابر كبر عليك قولي في حجابي، أنا هو، وهو أنا؟ فقلت: يا مو لاي قد كـــان ذلك، فقال: يا جابر: أما قولي: أنا محمد، ومحمد أنا، فظاهري باطن محمد، وباطن محمد ظاهري، إن ما أظهرته من الصفات المرئية الدالة على وجودي مثل النطق و الكلام على المنابر وسائر الآلات الموجودة في العيان في كل المقامات وسائر الظهورات فهي محمد.

و أما قولي: ومحمد أنا فهو اسمي المشار اليّ به، وحجابي الدال عليّ، وأنه مني بمنزلةٍ لا تخطر على قلب بشر، فتأمل قول مولانا الصادق منه السلام: أن محمداً حجابه، فإذا كان محمد الحجاب فالعين معنى والسلام.

واستشهد هذا النابغ الآبق بفصول من رسالة الشيخ قدس الله روحه فكان ما أورده من الاحتجاج عليه، فمن ذلك قول الشيخ في رسالته: فإن قال قائل ما الدليل على المعنى وظهوره بالصورة المرئية؟ قلنا له: لو لم يظهر بالصورة المرئية لم يثبت وجوده، ولا صح عيانه، ولا تيقنه، فيحتج هذا النابغ الآبق أن يعلم من هذا الذي لو لم يظهر بالصورة المرئية لم يُعرف، فإن قال: هو المعنى القديم الآزل، فقد رجع عن قوله بأن الصورة هي الاسم، وإن قال: إن الذي لو لم يظهر بالصورة المرئية لم يُتقنه هو الاسم، وهو قوله وعقده، فإن المرئية لم يثبت وجوده ولا عيانه ولا تيقنه هو الاسم، وهو قوله وعقده، فإن المختصة المحمدية يقولون أنّ المعنى هو الميم، وأن الحجاب هو العين، وقوله أعلى وأرفع لأنهم يقولون بالمعنى والاسم معكوساً.

وهذا النابغ الآبق يقول بوجود إسم بغير معنى، لأنه يجعل ما ظهر اسما، والمعنى غيب لا يُرى ولا يسمى ولا يعقل.

وهو يسميه معنى وغيباً فيوجد تسميته ويسلب رؤيته وعيانه، ومما يدل على أن المعنى ظاهر معاين بذاته لا بشيء من صفاته، ما رويناه عن مولانا الصادق الوعد منه السلام أنه قال: إن القديم يعني العين جل ذكره طالب خلقه في ظهوره القديم وتجلّيه الأول بالاقرار له بأنه الأزل القديم والاعتراف له بالربوبية الفردية ولا يكون التجلي بحجاب ولا من وراء حجاب، لأن التجلي هو كشف العيون عن أبصار العارفين، وبذلك الكشف استحقوا اسم المعرفة، لأن ما لا يُرى لا يُعرف، ولا يشب وجوده، فهو لا شيء، وقوله تعالى: ألستُ بربكم خطاب موجود بذاته، لا بشيء من صفاته، لأن الصفات انما تدل على الوجود، ولو كانت الصفات لا تدل على الوجود

لم يكن اظهارها حكمة، فإذا دلت الصفات وحقّت المعرفة وقام العارف بنور معرفت في مشاهدة ما دلّت عليه الصفات، قام الدليل له على معرفة مولاه، وأما في حقيقة الأمر فالمعنى القديم الأزل دليلٌ على أدلته، تعرّف للعالم بذاته، ودلّهم بوجوده على أسمائه وصفاته، فأدلته منه دالةٌ وهو الدليل على أدلته، وانما أظهر الصفات رأفة بعباده...

وروى هذا النابغ الآبق عن مولانا الصادق الوعد منه السلام أنه سئل عن عدد صفات الله تعالى التي ظهرت في خلقه وبها حجبهم واحتج بها عليهم منذ أول الظهور الى حين النشور، وهي الأسماء الموجودة على ألسنة خلقه الخاص والعام. فقال:

فأما اسماء الله فواقعة على أبوابه وله خمسون ألف صفة منه بدت وبه طلعت، وفيه غربت، يطلع في أولها فيكون في آخرها، ويظهر في آخرها فيكون في أولها، وليست غيره ولا قائمة الابه.

فتأملوا يا أرباب العقول فيما يقوله هذا الرجل، أن اسماء الله واقعة على أبوابه والاسم اسم واحد وهو الميم، ولو ظهر هذا الاسم خمسين ألف مرة ما كانوا الاهو لا غير، فذكر أن صفات الذات وهي حجبه واقعة على الباب، وأن الباب هو موقع الصفات، والصفة صفة الاسم، فكيف يكون الاسم والصفة التي هي ضياء الاسم هي المعنى لا غيره، فكان يجب أن يقول: إن الأنوار البادية راجعة الى نبور الذات، والذات فرد لا غيره، والأسماء والصفات قائمة به لا هو هي، إذ هو مقيمها ومبديها ومعيدها.

تعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً، والدليل على صحة هذا الجواب ما رويناه أن بعض العارفين وقد سأله أخاً له: هل يستوي الخلق في النظر الى الله جلت قدرته؟ فقال: إن الذي رآه البصر غير مدروك، وقد يُرى بكماله لأنه أحد لا يتبعض ولا يتجزاً، لكنه يُرى بكماله فيحصر البصر عنه للمزاج الذي في الباطن، وذلك قوله تعالى: وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحياً أو من وراء حجاب، فكما تعلمه القلوب ولا تدركه، فكذلك تراه الأبصار ولا تدركه تعالى الله علواً كبيراً..

وروى هذا النابغ الآبق عن مولانا الصادق الوعد منه السلام أنه قال فسي قسول الله عز وجل: ألم يجدك يتيماً فآوى، قال: فباطنه أن المعنى الأثرل لما اخترع الاسم من نور ذاته ناداه أني قد أظهرتك يتيماً لا مثيل لك واحداً لا ثاني معك، فساوي الخلق إليك ليعرفوني منك، ويجدوني عندك، ويقرون لي بك، فقد أوجب بهذا أنسه لا يُعرف الا به، ولا يشاهد الا منه، وأبطل الظهورات الذاتية التي بها دل عليها أصحاب المقامات والرتب العاليات من أهل الأرض والسموات، فسبحان ربك رب العزة عما يصفون، إن هذا هو الافك المبين ويبطل ما قاله أمير المؤمنين منه الرحمة في خطبة البيان: علي دلّت الكتب والي دعت الرسل، وأنا الأول والآخر والظاهر والباطن، وأنا بكل شيء عليم.

ويقال لمن يقول: أن العين باطن الميم، وأن العين غيب منيع لا يدرك، وقيل: منيع لا يسمى ولا يذكر، لا يخلو هذا القول من أحد وجهين: إما أن يكون المعنى من وراء حجاب والحجاب أكبر منه، أو أن يكون الحجاب والمحتجب شيئاً واحداً، فلا معنى لقولهم حجاب ومحتجب ولا للظاهر والباطن اذا كانت الاشارة الى شيء واحد، وهذا هو الشرك الخفي، فيقال لقائل هذا القول: إذا قلت أن ظاهر العين باطن الميم وظاهر الميم باطن السين، وباطن الجميع شيء لا يعرف ولا يسمى ولا يدكر، فما حصلنا الا على صفات ظاهر بعضها باطن لبعض، وهذا مذهب من لا ينتهي الى المعرفة الا الى العدم، وهو بين لمن تأمله بعين عقله وأطلق نفسه من وثائق جهله، لأن الذي رأيناه ذاتاً كله، ما هو ظاهر بشيء سواه، ولا له باطن غير ما شاهدناه بل هو ظاهر باطن، أول آخر وهو بكل شيء عليم، كذا وصف الذات لأنه قائم بذاته لا بشيء غيره، وليس ظاهره خلاف باطنه، لأن الذي ظاهره غير باطنه مخلوق والله جلت قدرته أحدي الذات، كلّي الصفات ليس بذي جهات، لأن الجهات طرق عارفيه وسبيل قاصديه إلى هداية معرفته واقرار توحيده...

وروي أنه سئل بعض العارفين عن قول الله عز وجل: الله الا هـو الحـي القيوم، فقال: إن الله القديم الأزل تسمّى بالحيّ، لأنه واجد الحياة، وهو الإسـم الـذي كل شيء حي به، وكل شيء هو الباب لأنه حيّ به، واعلم أن القـدرة مـن أسـماء الاسم، والمعنى ذات موجدة الحياة، والقدرة صفة الاسم، والاسم صفة له قائمـة بـه،

و هو فرد في ظهوره وبطونه، ومما يبين أن المعنى ذات فرد، فمن ذلك ما حدثتي به أبو الحسين محمد بن علي الجلي قال: حدثتي والدي الشيخ أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي قدس الله روحه عن شيخه أبي محمد عبد الله الجنان المعروف بالزاهد عن يحيى بن معين قال: سألت أبا شعيب منه السلام عن منزلة الاسم من معناه قبل تكوين الأشياء فقال: هو منه بمنزلة المشيئة من منشئها، فقلت: يا سيدي بين لي ذلك حتى أعرف موضع الاتصال من الانفصال، فقال: إن الباري لم ينزل إذ بين لي ذلك حتى أرب فرد صمد منشيء لا شيء معه، والشيء في مشيئته، والمشيئة فكان في علمه، فعلم بما يكون من الخلق وحاجتهم الى من يدعوهم إليه ويدلهم عليه، فكان ظهوره بمنزلة الحركة من السكون، إذ السكون بمنزلة الصمت والحركة بمنزلة النطق، فقال للمشيئة: كوني شخصاً، فانبجس منها شخص ظاهر بظهورها، وهو الشيء، فالمشيء الفاعل والمشيئة الفعل، والشيء المفعول. فالمشيء لا يشبه المشيئة، والمشيئة لا تشبه المشيء، وهذا أصل في إفراد الذات.

قال الله تعالى: جلّت آلاؤه: لقد كفروا الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة وما من إلىه إلا إلة واحد، وإن م ينتهوا عما يقولون ليمسن الذين كفروا منهم عذاب اليم، فالمعنى أحد ذات في ظهوره، وأحد ذات في بطونه، لا يظهر في شيء، ولا من شيء ولا على شيء، إلا بذاته، هو هو ذات كله معنى كلّه، أزل كلّه، والاسم موجود به، ودال عليه، وداع إليه، أقامه لمعارف خلقه، وكذلك الأبواب أقيموا لمعارف خلقه، وجعلهم عليه، وداع إليه، أقامه لمعارف خلقه، وكذلك الأبواب أقيموا لمعارف خلقه، وجعلهم ابواباً لهدايتهم ليُعرف بذاته لا بشيء من صفاته، فهو الدليل على المدلول عليه، لأنه دال على أدلته، والدليل على هذا القول قول سيّننا أبي عبد الله الحسين بن حمدان دال على أدلته، وأسقط عنه الكبر والجهل، ومن كتاب الأسوس قال له السائل: فظره بعين العقل، وأسقط عنه الكبر والجهل، ومن كتاب الأسوس قال له السائل: أسألك عن حقيقة المعرفة فقال العالم: إن الأزل جل اسمه شاء أن يعرف خلقه ويعرفوا اسمه بصفة فظهر بذاته، وأظهر اسمه بصفة، فشاهد الخلق صورتين مرئيتين، وشاء المعنى أن يعرفهم أنه الظاهر بذاته لا بشيء من خلقه أو صفاته، واسمه ظاهر يدل عليه ويدعوا الى معرفته.

فقال لهم: ظاهري باطن اسمي، فإذا كان الاسم الله ظاهر الباطن، والمعنى باطن الاسم، وعرفنا الاسم وباطنه، فأي شيء بقي على العارف أن يعرفه، فإن كان القول على ما يتأوله هذا النابغ الآبق أن الذي قال على المنبر: أنا، وقال: ظاهري باطن اسمي هو السم، فالذي قال هذا هو الظاهر والباطن لا شيء غيره، نعوذ بالله من هذا القول المحال المنبيء عن الجهل والضلال، ونسأل الله الثبات على ما هدانا اليه ودلنا عليه، ونسلم اليه تسليماً ولاسمه تعظيماً.

ومما يدلّ على أن المعنى ظهر بذاته.. ما روي عن محمد بن سنان أنه قال: سألت مو لاي الصادق منه السلام عن صفات الأزل فقال: العقل. فقلت له: وما العقل؟ قال: أنا العقل وبي يعقل العقل وبي ينظر الناظر، وبي يتحرك الساكن، وبي يداوي الطبيب وبي تحس الحواس، وبي يتغافل الناس.

فقلت: كيف منزلته من الأزل؟ فقال: منزلة العلم من العالم ليس هو منفصل عنه ولا غائب عنه، واعلم يا محمد أن الأزل اطلع من نور ذاته نــوراً عامـاً مــادّاً لــم يفصله منه ولا غاب عنه، ثم سمّاه عقلاً، وخاطبه به، وقال له: من أنــا ؟ فقــال لــه العقل: أنت مبدئي ومظهري وأنا منك بدأت. فقال له: أدبـر، أي إظهـر كالمنفصــل مني، فظهر، ثم قال له: أقبل وعد فاتصل به وخاطبه منه، فقال: وعزّتي وجلالي مــا خلقت خلقاً قبلك إذ لا قبل لك الا أنا معدنك ولا خلقت خلقاً هو أحب اليّ منك، لأنــك مني بدأت وبك أدعى، لأنك سري ونوري في سمواتي وأرضي، بك آخذ حقــي مــن خلقي، وبك اجازي من عرفني وأقرّ بي، وأنت الواحد إذ لا قبل لـك، وأنــا الأحــد خلقي، وبك الجميد.

فإذا قال قائل: إذا كان السيد محمد هو اللسان الذي به يخاطب المذات الخلق، فبأي شيء خاطبه معناه هذا الخطاب كله وهو يردّ عليه؟ والجواب: لقد خفي وعمي عليه هذا الأمر، وإنما سمّي الاسم لساناً لأنه يؤدي عن مولاه ما يقوله ويبينه.

وفي رسالة سيدنا ابي عبد الله قدس الله روحه حيث قال عن الاسم: هـو لسـانه الناطق، لأن المعنى ينطق به فيكون آلة جلّ عن الصفات والأدوات، مبدي الصـفات، وخالق الأدوات، وكذلك يسمى عرشاً لأنه عرش العلم في قلـوب العـارفين بضـياء

نوره و هو الباب، وكذلك سمّي مكاناً لأنه مكّن العالم من معرفة مـولاهم وبـارئهم وهداهم اليه ودلّهم بفضله عليه..

وقال مولانا الرضا منه السلام في قول الله جلت قدرته، وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحياً أو من وراء حجاب، فقال: الوحي قولنا والحجاب ستر على أعينهم ينظرون اليه وهم لا يبصرون، والمرسل في هذا الموضع هو الاسم، والرسول هو الباب...

وروي عن مولانا الصادق الوعد منه السلام: انه قال: إن العارف هو المحتاج الى الأسماء ليدعو بها والى الصفات ليستدل منها على الوجود، ولو كانت الصفات لا تدل عليه وأسماؤه لا تدعو اليه لمكان المعبود غيره والمطلوب سواه، ولطال على الراغب معرفته، وعلى العالم وجوده، وهذا مما يدل على الوجود، إذا كانت الأسماء والصفات للعارفين أدلة لوقوع الوجود والعيان، ولو لا ذلك لسقطت اسماء المعرفة عن العارفين، وبطلت منازل المؤمنين، وتساوى الخلق وسقط التفاضل بينهم، ثم إن جماعة من أهل التوحيد على ما وعوه من ذلك اختلفوا في نعت الوجود ووصف الأحد المعبود، في الاشارة الى الوحدانية بصفات مختلفة، ومعاني متنافرة فقا بعضهم: واحد وقال آخرون اثنان واحد، وقال آخرون: ثلائة واحد.

وقال آخرون: أربعة واحد، وواحد أربعة، وقال آخرون: خمسة واحد، وواحد خمسة، وقال أهل الحق: الأحد غير الواحد، لأن الأحد أحد من كل الجهات، واحتج أهل الأعداد فقالوا: إنما هي أعداد مختلفة في العين، وأن ذلك بمنزلة الشعاع من الشمس إذا دخل من خمس كوى رأت العين خمسة أشخاص، وهو في الأصل واحد غير متبعض ولا متغيّر وإنما التغاير في الكوى، فقال أهل الإقرار، وهذا المثل باطلً لأن الشمس نور واحد بسيط يسلك في كل موضع، إذا لم يكن له ما يصده وبينوا إذا كانت الكوى ثلاثة أو أربعة أو خمسة أو مئة أو مائتان، أو ألف أو أكثر من ذلك، فهذا لا يدعو الى القول بغير الجمع، إذ الأشخاص كلها أماكن لسلوك الأنوار اللطيفة، وقال من يقول بالعدد: إن الناس نسبوا العدد بأنه واحد، والواحد بأنه عدد، وذلك كظاهر الأعضاء وحقيقتها أنها غير متبعضة، وقد قال الله بأنه واحدة وبأنه

أحدً، فدلّنا بأن نقول واحدً واحدً، والوحد عددً، فقال أهل الإقرار إن الله تبارك وتعالى قال: قل هو الله أحد، إن دعوه عدداً، ثم دعوه آكلاً وشارباً، فقال الله تعالى: الله الصمد ليس بآكل ولا شارب، ثم قالوا: أنه والدّ، فقال: لم يلد، ثم نسبوه اللى أن له مثيلاً ونظيراً فقال: ولم يكن له كفوا أحد، ابنّ، فقال: ولم يكن له كفوا أحد، فقال أهل الأعداد: إنما يقتضي قول الله تبارك وتعالى: الله أحد أن دعوه عدداً، فالعدد الذي ترونه هو أحدّ، فقال أهل الإفراد: إنما يجب هذا على قوم قالوا أنه عدد، فأعلمهم بأنه صفة الوحدانية وانه أحدٌ صمدٌ من كل جهاته.

قال الله تعالى: لا تقولوا ثلاثة انتهوا فما هو الا واحد، فلما قالوا ثلاثة قيل لهم: انتهوا، وانما خاطب الله بظاهر هذا القول أصحاب عيسى عليه السلام، من النصارى الذين قالوا بهذا القول أبّ، وأبنّ وروح قدس، فقالوا: ثلاثة واحد..

وباطنه في هذه الأمة، الفرقة التي قالت بالعدد، قال الله تعالى: لقد كفر النين قالوا إن الله ثالث ثلاثة، ومما يدل على حقيقة الإفراد أن المعنى فرد بذاته، لقوله تعالى: لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله، فلو جاز أن يكون ثلاثة واحد، لم يجز أن يكون أحدهم عبداً والآخر رباً، وإن قالوا: إن الثلاثة واحد في الحقيقة، فكيف تكون حقيقته واحدة بعضها عبد، وبعضها رب، وهذا بين لمن تأمله، نعوذ بالله من الشرك بعد البيان، ومن الضلالة بعد الهدى..

وذكر هذا النابغ الآبق خبراً طويلاً منحولاً الى المفضل بن عمر، وروى الخبر بطوله الى قول المفضل قال: قلت لمولاي الصادق منه السلام: أن تلك الصودة التي رويت على المنابر والتي تدعو من ذاتها السى ذاتها المعنوية وتصرح باللاهوتية الى هذا الموضع، فقال: قلت لي: أنها ليست كلية الباري ولا الباري غيرها، فكيف لي بعلم ذلك؟

فقال: يا مفضل تلك صفات النور وقمص الظهور وألسن العبارة ومعدن الاشارة، حجبكم بها عنه ودلكم منها إليه، لا هي هو ولا هو غيرها، محتجب بالنور ظاهر بالتجلي، كل يراه بحسب طاقته.

ويتأمله بقدر معرفته، فمنهم من يراه قريباً ومنهم من يراه بعيداً، يا مفضل:إن الصورة قدرة قدير، ونور منير.

فتأملوا يا نوي العقول والأبصار الى ما قد رواه هذا النابغ الآبق من هذه العجائب المؤلفة والزخارف المصطنعة وما تأوله لما قد رواه أعجب فقال في تأولك لمعاني هذا الفصل من هذا الخبر المنحول فقال: إسمع أيها الدّيان المريد بالدين الرحمن، لا الشرك ولا العدوان، ولا الترؤس بالباطل والبهتان واعلم بأن معنى قول المولى الصادق منه السلام، بأن الصورة المرئية الأنزعية ليست كلية الباري ولا الباري سواها، انما هي صفات النور وقمص الظهور، ولم يقل هي صفات الذات، فجعل الصورة المرئية صفة النور، وهو مظهر الصفات وهي له لأته مظهرها ومبديها ومعيدها ومنشيها والنور صفة ولا يجوز أن يكون للصفة صفة، وقال: مقامات النور، ولم يقل: مقامات الذات، والصفات كلها للذات، أقامها لتدلُّ عليه بذاته و أخبر أنها قمص الظهور والقميص آلة اللباس، فجعل الصورة المرئية الأنزعية قميصاً وجعله آلة اللباس، بل إنفرد عن آلة وقميص، وجعل الغيب على رأيه أنه ظاهراً بقميص و أخبر أنها ألسن العبارة، واللسان مخبر وترجمان، يريد بذلك أن الذي قال: أنا الله هو اللسان، وأن المعنى لا ينطق الا باللسان، ثم قال: واللسان صفة من الإنسان، وأخبر أنها معدن الإنسارة والمعدن مستقر ومستكنُّ جلّ من لا يحويه مكان، فجعل الصورة معدناً للمعنى، ومسكناً له، وأخبر أنه حجبكم بالصورة المرئية التي بدأ منها النطق الإلهى فجعلها لنا حجاباً، ولو قال أن أعمالنا حجبتنا لكان مصيباً، يعنى حجبتنا عن ذاته بالصورة المرئيسة، وأخبر أنّه دلّكم منها إليه يعنى من وجود الصورة دلكم على وجود العين، ولمم يُسر إلا الصورة.

فليت شعري على من دلّت الصورة من قول هذا المغرور المفتري لهذا الــزور؟ وأخبر بأنها لا هي غيره بالوجود....

فمن هو هذا الذي لا هي غيره؟ ولا يجوز أن تكون الكناية الا عن معروف قـــد شُوهد ونظر وعرف، وأخبر أنّه محتجب بالنور، يعنـــي هـــذه الصـــورة التـــي هـــي منفصلة بالتجلي، يعني بظهور أمير المؤمنين حجاب لغيره، وهو سبحانه مظهر الحجب ومقيمها وباريها ومنشئها، وعليه دلّت الحجب والصفات، وعن نعت صفاته قصرت الألسن والعبارات، تعالى باريء البريّات، ومقيم الأسماء والصفات، وعرز عن قول أهل الإفك والجهالات، والكفر والضلالات.

ثم قال في فصل من هذا الخبر قول المولى الصادق: يا مفضل إن تلك الصورة قدرة قدير ونور منير، وظهور مولاك رحمة لمن به أقر وعذاباً لمن جحد وأتكر، ثم قال: فأخبر الصادق الخبير أن الصورة قدرة قدير ونور منير، ولسم يقل أنها القدير، ولا أنها المنير، فهذا نهاية الإيضاح والتخبير، وهذا جواب يحتاج صاحبه الى جواب، لأنه قد ضل فيه عن الحق والصواب، بقوله أن الصورة قدرة، والقدرة والعظمة والعزة والسميع والعليم كل هذه الصفات واقعة على الاسم، فكيف تكون القدرة هي القدير والعالم هو العلم، والنور هو الاسم، والمنير هو الباب، ألأنه منه بأمر مولاه؟ وقد شرط هذا المغرور أن الأسماء والصفات واقعة بالاسم، وهو يقول فرة قدير ونور منير، يريد بالقدير والمنير المعنى، فقد أوقع عليه الأسماء والصفات وأدخله تحت الأسماء والعبارات وليست أسماء المعنى لفظية، بل أسماء والصفات وأدخله تحت الأسماء والعبارات وليست أسماء المعنى لفظية، بل أسماء عوبملة البملة كلها نور الذات، وكلية هذه الأسماء وجملتها الاسم الميم منه السلام، وجملة الجملة كلها نور الذات منه بدت وإليه تعود، والمعنى أزل جل من أن يقال له جل، لأن الجلال والإعظام صفات أسمائه، وهو هو لا اله الا هو، ولو ذهبنا الى استقصائها وسمات أنواره وصفات مقاماته، وهو هو لا اله الا هو، ولو ذهبنا الى استقصائها يقوله هذا النابغ الآبق لطال به الكتاب.

وفيما قد أوردته من اعتقاده، ومما قد سولت له نفسه كفاية لمن أراد معرفت، ورأيت أن لا أخلو كتابي هذا من فوائد تكون تذكرة للعالم وهداية للمسترشد الطالب نقة بالله وفي جميل ثوابه عاجلاً:

سئل العالم عن ظهور المعنى بالصورة المرئية وظهور اسمه بالصورة المحمدية فقال: إن الصورة المرئية هي غاية الطالبين، والاسم اشارة المرتادين، فقال له السائل: هل من زيادة؟ فقال: إن الصورة المرئية آس لقلوب المؤمنين، والاسم

دليل المسترشدين، فقال السائل: هي من زيادة؟ فقال: أظهر الصورة لايجاده والاسم ليُعرف به عباده، وروي أنه سئل العالم منه السلام عن قول الله جلت قدرته: كهيعص فقال: الكاف تكوين العين للميم، والباء هو السين، ألا ترى الى ما ذكره صاحب كتاب نزهة القلوب بقوله: فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم، وهذه كلمة فارسية معناها سي ويك واحد وسي ثلاثة فصارت أربعة فاطر وحسن وحسين ومحسن، وهم الله الميم ومقامات الحق للظهورات، وري عن يونس بن ظبيان أنه قال: أتيت أبا الخطاب ذات يوم وهو جالس في جماعة من أصحابه وأنا أريد أن أسأله عن أشياء من التوحيد، فابتدأني وقال: يا يونس إن الله وله الحمد تجلّى لخلقه كخلقه، وعرف من شاء من عباده بظهوره، ولو لا ذلك ما جهل أحد معرفته، ثم قال: يا يونس: إن الذي رأيته هو هو بطليته لا يحيط به شيء، و لا يصفه أحد من خلقه، يا يونس: إن الذي رأيته هو هو بطليته لا يحيط به شيء، و لا يصفه أحد من خلقه،

قلت: نعم، والله ما أتيتك الا وأنا عازم أن أسألك عن هذا الذي أخبرتسي عنه فتبسم وقال: فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم، وأنت يا يونس، قد كُفيت وهُديت، وروي أنه سئل مولانا الصادق الوعد منه السلام عن بسم الله فقال: إن الباء معرفة الميتم وهو أن تبدأ بمعرفته، فإذا أحكمت معرفته وصلت الى معرفة الميم وهو الاسم والمكان والحجاب فإذا أكملت معرفة الميم ومعرفة بسم وصلت الى معرفة الله الرحمن الرحيم المعنى القديم الأزل.

وروي أنه سئل بعض العلماء عن النظر الى الصورة المرئية وكيف يكون النظر اليها من الناظر فقال: إن الناظر ينظر الى تلأليء نور تلك الصورة، إنما ينظر بحسب استطاعته وبسيط جوهريته، فيلقى نور ناظره ذلك النور المنظور إليه فيمنعه عن الإدراك فيرجع نور الناظر إليه فلا يرى الا مثله حسب طاقته، وهذا للعلة التي فيه وهي علّة العالم وهي التي يقال عنها العلّة في المعلول، وهذا من بعض مواقع الصفة وضعف ما فيه من نور الهداية فلا يقدر أن يجوز درجته، وروي عن مولانا الصادق منه السلام أنه قال: ادعوا الله بأسماء ذاته تصلون بذلك الى معرفته في ظهوراته، وقيل: إن بين الصفة والموصوف حداً إذا كان الموصوف متعرفاً بصفته الى من يصفه بها.

وسأل رجل الحسين بن منصور فقال له: هل تعرف الله حق معرفته؟ فقال: سبحان الواحد المنفطر من الأحد رنقاً بغير فتق وكلّي ليس منه جزئياً «واحداك هو باينة وغيب ليس يدرك ما أبدع منه مدروكاً بل غاية معناها أمينها ليس موصوفها غيرها، بل هو هو علي عظيم.. افترقت أسماؤه ولم يفترق هو في ذاته أول آخر ظاهر باطن ليس كمثله شيء، والشيء من مشيئته دعا بنفسه من نفسه الى نفسه ليتولى أمره من دعاه عز وجل فيها سواه، إذ هو كيانها وسبب لصفاته وموقع وموضع معانيه وظهوره والسلام.

وروي أنه من لم يعرف مواقع الصفة حرم قرار المعرفة، فالمواقع السين والصفة الميم، والمعرفة الحق اليقين، وسأل رجل مولانا الصادق منه السلام عن قول الله عز وجل: أدعوني استجب لكم فيما تدعون، قال مولانا الصادق بنفي الصفات تنزيه الذات، وقال بعض العلماء: ما خلق الله خلقا إلا وجعل له معنى ولا أوجد حدا الا وجعل له فصلاً ووصلاً، ولا سبيل اللي معرفة الموصول الا بالمفصول، ولا الى الخفي الا بالبدي، ولا الى الساكن الا بالمتحرك، والكل واحد بدا من أحد، كما قال: هو الأول والآخر والظاهر والباطن، وهو بكل شيء عليم، وروي أن المعنى جلّت قدرته لما أراد إظهار قدرته وإيداء حكمته اطلع من نور ذاته نوراً كان ذلك باطناً فيه، فطلع ظاهراً به، فهو باطنه لما أطلعه وظاهره لما اخترعه كالنور من قرص الشمس، وذلك أن نور القرص متصل به غير منفصل عنه يوجد بوجوده ويغيب بغيبته، إذ ليس هو غيره كالشمس والنور والضوء والفيء، فالقرص العين و النور الميم والضوء السين والفيء الأيتام..

وروي عن محمد بن سنان عن المفضل بن عمر أنه قال: قال مولانا الصادق منه السلام: من جمع بين الاسم والمعنى فقد أشرك بالله ما لم ينزل به سلطاناً ومن قال أنه لا يُرى فقد أحال على كامن مستور، ومن قال أن الأبصار تدركه فقد شبهه ومن قال أنه لا يُعرف بوجه فقد نفى وجوده، ومن عرف بدلائله وتبين السارته وعرفه بظهور قدرته وبمشاهدة معجزاته فأولئك أصحاب أمير المؤمنين.

وروي عن أبي الهيئم مالك بن التيهان أنه قال: رأيت أمير المؤمنين يحفظ رسول الله صلعم سورة: هل أتى على الانسان حين من الدهر، فقلت: يا رسول الله أنت صاحب القرآن؟ فقرأ: وإنك لتُلقى القرآن من لدن حكيم عليم، وأنّه مشاهد غير مدروك، ولا محاط به جلّت قدرته.

وروي عن المفضل بن سعيد العامري أنه قال: سمعت مولانا الحسن الآخر العسكري منه السلام يقول: كاد العلماء أن يكونوا أرباباً، وأشار بذلك الى رتبة الأبوّة.

فعظم ذلك على وتردد في نفسي وضاق به صدري، فدخلت على مولاي منه السلام في أثر ذلك اليوم فلما نظر الي بادرني مبتدئاً من غير أن أنطق: كاد العلماء أن يكونوا أرباباً، يا مفضل بن سعيد العامري، وكان هذا اسمي واسم أبي وكنت اسمى صعصعة بن عاص[عامر] فلما سمعت ذلك منه قلت: فمن المستحق لذلك منى؟ فقال: مُسمعك إيّاه أبوّة عنى.

فقلت: أنت أحقّ بالمكان وأولى بالمرتبة؟

قال: صدقت ولكن به اهتديت، ومنه اليّ أتيت، ثم قـرأ: وأتـوا البيـوت مـن أبو ابها... وإنما ذكرت هذا الحديث في الأبوّة وشرفها وعظم منزلتها لأنها طريـق المعرفة وسبب الاتصال، وأضوا الى معرفة الله جلت قدرته.

و لأجل هذا النابغ الآبق الذي لا أبوة له في معرفة التوحيد، بل هو سارق هجام، والعامة تقول: كل كفء حائل أو حجام وليس هو كذلك، وانما هو كل كفء الا هائماً أو هجاماً، فالهائم هو الذي لا يُدرك ما يعتقده فهو هائم والهجام هو الذي يهجم على علوم الحقيقة من غير استحقاق فيناظر أهل الحقيقة ويدخل الأوهام على ضعفاء المؤمنين، وينتحل من الأخبار ما لاحقيقة له.

قال الله تعالى: فويلٌ للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هــذا مــن عنــد الله ليشتروا به ثمناً قليلاً،

فويلً لهم مما كتبت أيديهم وويلً لهم مما يكسبون، والثمن القليل هـو طلـب الرئاسة في هذه الدنيا الفانية، عصمنا الله وإياكم وجميع المـؤمنين مـن الطغيان و الزلل، ووفقنا لما يحبه ويرضاه من العلم والعمل بمنّه وكرمه ورأفته ورحمته إنه قريب مجيب.

رسالة مهرية الرشاو لأبي الخير سلامة بن أحمر الحرا

اتهم ابو الخير سلامة بن أحمد الحدا بأنه كان يميل الى مذهب الاسحاقية وقيل الحلولية، وقد صرّح أنّه قد اتّهم بهذا ظلماً.

ومن المفيد أننا من خلال حديثه نستنتج أبرز اعتقادات الاسحاقية وهي:

- اعتقاد حمد النساء و نم عبد الرحمن بن ملجم.
- القول أن الصورة المرنية حجاب المعنى وأن المعنى غيرها.
 - الاعتقلا أن فوق تلك الغاية غاية.
 - الاعتقاد بمعنى خلى ومعنى مرئى.

وقد ألف رسالته سنة 451 للهجرة ويقول فيها أنه بوجد مناظرة بينه وبين اسماعيل بن خلاد، ولكن المناظرة مفقودة ولم نعثر عليها، وأبو الخير سلامة صيداوي الأصل من صيدا، وقد أوردنا الرسالة كما هي.

أيها الأخ الموفق الرشيد الرصين عقله المشهور فضله المعروف بأمانته الصادق بمقالته وفقك الله للهدى وجنبك طريق الغي والردى وأطال الله في منازل الصفاء بقاك وأحسن خلاصك واجتباك وقمصك العلي العظيم بنوره ولا حجبك عن مؤانسة ظهوره وبلغك مأمنك وأوصلك الى معدنك.

فاني لما رأيت الناس قد تلاعبت بهم الأهواء وكثر فيهم الالتواء وابتغوا بذلك الهوى كل بحسب ما يهواه ويستحسنه بنفسه ويرضاه بغير حجة من كتاب الله ولا خبر ينبيء عن رسول الله وقد تلاعبت بهم الظنون الى مافيه التلف، ولا يرقبون في مؤمن الا ولا ذمة، فهم كما قال الله تعالى: سماعون للكنب أكالون للسحت.

فلما رأيت العمر قد فني أكثره وبقي أيسره أحببت أن أشرح ما اعتقده وأظهر لك ما اعتمده ومما به النجاة من الزيغ والزلل والتحريض والخلل، وأقول بلصدق المقال وأترك الكنب والمحال وأنا لا أخفي عنك ما أعتقده ولا أنكر ما أعتمده في معرفة المعنى واسمه وبابه وأهل مراتب قدسه، واتبعت بذلك قول الله جل من قائل:

(ولوصدقوا لكان خير لهم)، وقول الصادق منه السلام: قل الحق ولو كان فيه هلاكك، فان فيه نجاتك، ولا تقل الكذب ولو كان فيه نجاتك، فان فيه هلاكك.

وذلك أني أنا سلامة بن أحمد الحدا أقر وأعترف أن أمير النحل اله الآلهة ورب الأرباب وغاية الغايات ونهاية النهايات اله الآلهة الموجود والصمد المعبود لا اله الاهو وحده لا شريك له في الملك ليس له حد محدود ولا مثل مضروب، تعالى عن الصفات أن يوصف بها والنعوت أن ينعت بها، فهو جل اسمه كما وصف نفسه بقوله (ياموسى أنا الله فاعبدني) وكما شهد له اسمه تبارك وتعالى بقوله (شهد الله أنه لا اله الاهو) وقوله لا اله الاهو الحي القيوم الى قوله وهو العلى العظيم.

وقوله: لا اله الا هو العزيز الحكيم، وقوله: ولا تقولوا الهين اثنين انما هو اله واحد، وقوله: ولا تقولوا ثلاثة انتهوا خيراً لكم انما هو اله واحد. وآيات في الكتاب كثيرة تدل على توحيده تعالى فهو الأحد الصمد كما شهد لنفسه فقال: الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد، تعالى عما يشركون ويقوله الملحدون والمشبهون والمرتابون، لا اله الا هو أزل فرد صمد تعالى أن ترى منه العيون الا ما شاء أن يريها ويغير الأبصار في رؤيته ولم يتغير عن كيانه وان ظهر لعيانه، فهو الظاهر لعارفيه والباطن عن جاحدين لا تدركه الأبصار ولا تكتنفه الأقطار ولا تحصره الظنون ولا ترى كمال هيئته العيون، فتعالى وتقدس من هذه صفاته وجلت تحصره الظنون ولا ترى كمال هيئته العيون، فتعالى وتقدس من هذه صفاته وجلت غاية ونهاية كل نهاية كل نهاية كل نهاية كل نهاية كل نهاية كل نهاية كل

وقد سئل مولانا الصادق منه الرحمة فقيل له يا مولاي يقال أن للمعنى ظهورات ذاتية وظهورات مثلية، فقال: كل ظهورات المعنى بالذات بأنزع بطين، وكما قال شيخنا أبو الحسين محمد بن علي الجلي عليه رضوان الملك العلي قال: كل ظهورات المعنى بالذات أنزع بطين هو الحق المبين ومما رواه أهل الصفاء وخالص أهل الوفاء الذين لم تتقلب أبصارهم ولا تختلف أفكارهم، فقالوا: أن المعنى ظهر كحجابه وأظهر الاسم ببابه، وهو تعالى لا يزول ولا يحول والقول بتمامه ومعنى القول فيه أنه أنزع بطين أي أنه أنزع من النعوت والصفات لأن النعوت والصفات

كلها محمديات، وقد سئل مولانا عن الحجاب فقال: حجاب حجب الذات عن الأسماء والصفات، وأنا أقر وأعترف أن محمداً اسمه المحمود وواحده الموجود ومقامه المعبود اخترعه من نور ذاته وجعله موقع اسمائه وصفاته وأول حجاباته وغاية متجلياته فوض اليه مقاليد ملكه وقدره بتقديره ودبره بتدبيره وتعزز عليه بعزه وتسلطن عليه بسلطانه، فكان بدوه منه ومعاده اليه كما قال سيدنا الخصيبي قدس الله سره في رسالته بقوله انه لما كان الاسم ولا غيره من نور المعنى ولا سواه فوض اليه الجزء والكل فكون الباب وأوقفه بالنورانية وتمام الفصل والاسم منه السلام خلق الخلق النورانيين والممزوجين ومن في الملك أجمعين الباب ومن يليه من المراتب العلوية السفلية.

وقد جاء: في الرواية عن سيدنا أبي عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي نزه الله شخصه قوله: فوض اليه الجزء والكل، قال: تكوين الباب والعالمين والكل السيد سلمان، فهو حمده المحمود والخالق باذن المعبود.

وأقر أن هذا الاسم العظيم من نوعين قديم ومحدث فالقديم ذاته وحقيقته وأصله ومعدنه الذي هو نور ذات المعنى تعالى الذي هو حقيقة الاسم الذي هو معدنه وأصله والمحدث جسده النوري وهيكله المحمدي، انه كما قال سيدنا الخصيبي شرف الله مقامه وشوهد عليه من كتاب الله تعالى فقال: ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال ربي أرني أنظر اليك، قال: لن تراني ولكن انظر الى الجبل فان استقر مكان فسوف تراني، فلما تجلى ربه للجبل جعله دكاً، تفسير الآية أن الجبل هو جسم موسى وهي الصورة البشرية التي ظهر بها في البشرية جعلها دكاً لأنه لم يثبت جسمه المرئي بنور اللاهوت، فلما تجلى ربه له صار الجسم دكاً، ولم يثبت فيرى، وقال موسى بالنورانية دون الجسمانية نوراً مجرداً من هيكله الى آخر الجواب.

وكان الذي تدكدك ولم يثبت فيرى هو جسم موسى وصفته الآدمية التي لا يوجد الا منها ولا يعرف الا فيها عند ايجاد كل ظهور وهو الاسم العظيم وهو السيد الميم في كل ظهور، وأما قوله: جعله دكاً فالدك جاءت به الرواية عن شيخنا أبي الحسين محمد بن على الجلي قدس الله سره أنه لما قام موسى بالنورانية كان اتصالاً بالمعنى

في ذلك الوقت ويرجع موسى الى معدنه وما منه بدا، فحجبه تعالى تحت تلأليء نوره وبقي الجسد خال من السيد موسى، فلذلك قال جعله دكاً، ولم يثبت فيرى فدل أن جسم السيد موسى مُحدث، خلقه من نور نوره وجعله معدناً لظهوره، وحضوره.

فان احتج على محتج وعارضني معارض وقال: لا بد من قديم ومحدث فالمعنى هو القديم والاسم هو المحدث، فكانت حجتي عليه أن المعنى شاء أن يجعل الرتق فتقاً، والسكون حركة والصمت نطقاً، أظهر اسمه بعد ارتتاقه بالنور ومن السكون الى الحركة، فكان هذا الحدث الداخل عليه من مولاه وغايته ومعناه، كما قال سيدنا الخصيبي قدس الله سره في جوابه لابن شعبة وقد سأله وقوله قرأت رسالة الشيخ الموفق للصواب أكرمه الله، فوجدتها بلوغ لمن اهتدى، غير أني وقفت منها على أشياء يجب البحث بها عن تمام علمها على سبيل الاستقهام لا على سبيل الرد على أشياء يجب البحث بها عن تمام علمها على سبيل الاستقهام لا متصل به ولا عليه و المراجعة، أسعده الله، فمن ذلك قوله عن السيد الأجل لا متصل به ولا منفصل عنه، وهذا شرح لا يظهر معناه، اما أن يكون متصلاً به وهو هو وإما أنه يكون منفصلاً عنه فهو غيره، وليس قسم ثالث، فكان الجواب من سيدنا اني ابتعت يكون منفصلاً بل الله السيد سلمان اليه التسليم فقال: لا أقول أن محمداً مخلوق في ذلك القول ما قاله السيد سلمان اليه التسليم فقال: لا أقول أن محمداً مخلوق مولاي ما اطلعته ولا بان منك ما اخترعته وأقول من غير كتمان واعوذ بالله من الزيادة والنقصان، ان كانت الغيبة قدماً فالظهور كله حدث، الا ظهوره بالأنزعية فقطه لأن فيها ظهر الرب بالقدم.

فكان قوله نضر الله وجهه: فالظهور كله حدث يعني بذلك ظهور الاسم من معناه، فانه حدث، ثم قال: الا ظهوره بالأنزعية فقط، لأن فيها ظهر الرب بالقدم، فأكد بقوله وأوضح أن الظهور حدث جل أن يكون المعنى حدث، فقال: الا ظهوره بالصورة الأنزعية فقط، لن فيها ظهر الرب في القدم.

وكما قال شيخنا أبو الحسين محمد بن علي الجلي رضي الله عنه، في روايته عن العالم منه السلام وقد سئل عن الاسم، فقيل قديم أم محدث؟ فقال منه السلام: قديم في النور محدث في الظهور، فتأمل يا سيدي معنى الحدث الداخل على الاسم

من مولاه تعالى عما يشركون والمحدث هو جسده النوري وهيكله المحمدي على ماقدمت ذكره.

وقد ذكر سيدنا في رسالته الرستباشية فقال: والذي أشرنا بالتصريح لإرشاد الله لنا وتسديده وتوفيقه لافادة المستحقين له اثبات علم المعنى بذاته واثبات الأسماء المسمى بها اسمه التي اذا دعي بها المعنى كانت الأسماء للاسم ومعنى الدعاء للمعنى واسماء الاسم التي اذا دعي بها كانت له في نفسه خاصة.

ثم قال نضر الله وجهه، أسماء المعنى بذاته المعنى الأزل، الفرد القديم الأحد الصمد، العلي، ومن صحف شيث وادريس ونوح وابر اهيم، وبالسرياني مبينا، والهولى والأس والبيان واليقين والإيقان والباهر وفي التوراة: آليا وفي الزبور آريا وفي الانجيل حيدر، وحجر العثر المعبرة، وفي كتب الكهنة بريا وفي كتب الهند كنكر، وفي كتب الفرس خبيرا وهو اسم النار وهو اسم الباري وفي كتب الترك شبيرا وفي كتب الروم بطرسيا وفي لغة الزنج حبيا وبلسان الحبشة تبريك وسمي يوم القليب ميمونا وقال لما سقط بن دايته الهلالية في البئر متعلق برجله فاذا بدايته أتت اليه وقالت له: لقد مننت على في ولدي فسمى ميونا وبلسان الأرض افريقا وهو بالعربية حيدرة، وسماه أبوه أبو طالب ظهيراً وكان يصرع أكابر اخوته وسماه العباس الصلصال وسماه أبوه زيد وسمته العرب أصلع قريش وبيضة الوادي وهذه الأسماء الواقعة على الشخص المرئي هابيل وشيث ويوسف ويوشع وآصف وشمعون وعلى امير المؤمنين.

والأسماء الذي اذا دعي بها الاسم يراد بها المعنى الله، الرحمن، الرحيم، السميع، البصير، الحي، القيوم، الواحد، الخالق، الباري، المصور، الفاطر، الأول، الآخر، الباطن، الظاهر، المليك، الملك، العزيز، الجبار، المتكبر، السلام، المؤمن، المهيمن، القاهر، القائم على كل نفس بما كسبت، السراج المنير.

وكانت هذه الأسماء لذات محمد واسمه أحمد والأمي والأمين والمصطفى والحواميم السبعة والطواسين الثلاثة وكهيعص والم، والمص، والمر، وطه، والنبي، والحواميم السبعة والمؤمل، والمدش، وكل ألف ولام وراء وص في أوائل السور والرسول، والمرسل، والمزمل، والمدش، وكل ألف ولام وراء وص في أوائل السور

في صحف آدم الى صحف ابراهيم وفي السريانية مفسر بالعربية المجيب والمجيد والحميد والوارث والناجي والحاشر والباعث، وكان اسمه في التوراة في العبرانية ماد الماد والموفي والمؤمن، وفي الانجيل الفارقليط وفي الزبور مهيمنا وطاب طاب الحجاب وهذه أسماء الصورة المحمدية وأمثالها من الصفات الاسمية.

واعتقد وأقر أن الاسم خلق بابه السيد سلمان وفوض اليه ترتيب المراتب العلوية النورانية وهو محييهم وممدهم بالعلوم اللاهوتية ومادته من مولاه الميم ومادة مولاه الميم ومادة مولاه الميم من العين القديم الأحد وسماه جبرائيل نورانيا وسلمان بشرياً مُظهراً العجائب ومورد الواردين وصاحب الزلازل والخسوف ومنزل العذاب على الأمم والشرائع والهابط بالصحف مشروحاً وبالتوراة موضحاً وبالزبور والانجيل منسوخاً والقرآن المبين باب البيت المعمور والسقف المرفوع والبحر المسجور وكل العلوم تخرج منن البيت على يده وهو يمد بها أصحاب المراتب العلوية والسفلية وهو بابه في كل مقام لا يتغير ولا يتبدل أبداً، كما قال العالم منه السلام اذا كان الله أحداً أبداً فكذلك اسمه واحد أبداً، وكذلك بابه وحدانية أبداً.

وأقر وأعتقد أن أيتام الباب خمسة أبداً لم يتغيروا في كل كور وكل دور وكل ظهور عن منازلهم وعما رتبهم سيدهم وأن عدة النقباء الذي عشر أبداً، وأن النجباء ثماني وعشرين أبداً، وأن المختصين والمخلصين والممتحنين الخمسة آلاف شخص لا يستوي اثنان منهم في منزلة واحدة كل منهم له مقام معلوم كما أخبر الباب عن نفسه وعنهم فقال: وما منا الا له مقام معلوم وأن المنبأين سبعة عشر شخصاً أولهم زيد بن حارثة لتمامهم على ما رتبهم سيدنا مجمعون من المراتب الستة الذين هم الأيتام ومن يليهم من المراتب العلوية ليس لهم رتبة معلومة على ما أورده سيدنا أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي شرف الله مقامه، وأقر وأعتقد حمد عبد الرحمن والزبير وأبو نواس حسن بن هانيء وأحمد المحمودين باطناً، وأذم كل المذمومين باطناً لا أحول ولا أتغير عن ذلك، وأحمد من حمده سيدنا الخصيبي ممن لا أحيط بهم علماً، وأذم من ذمه، واني شعيبي الدين خصيبي المذهب جلي المقالة، وأني أبراً الى الله من سائر المقالات والاعتقادات، الا ما شرحته في هذه الرسالة،

وعقيدتي ومذهبي منذ وقت أنعم الله على شيخي ما تغيرت عن قول قلته و لا تبدلت ولا بدلته و لا بدلته و لا بدلته و لا حلت عن حالة الى حالة أخرى و لا اتبعت الأهواء و الآراء الفاسدة.

وقد روي عن مولانا الصادق منه السلام أنه قال: من دخل بالدين بآراء الرجال، خرج منه بآراء الرجال. ولا اتبعت منذ سمعت التوحيد الا ما أتى به سيدنا أبو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي شرف الله العلي مقامه، وما نقله عن شيخه أبي محد عبد الله بن محمد الزاهد الجنان الجنبلاني عن يتيم الوقت محمد بن جندب عن سيده باب الله الأعظم السيد أبي شعيب عن المولى الحسن الآخر العسكري وما أوصلوه الينا من محض دلائلهم وقواعد رسائلهم وفقيهنا وسبيلنا الى ولد سيدنا الخصيبي أبو الحسين محمد بن على الجلي متفقه فيه منذ سمعت التوحيد ما تغيرت عنه ولا حلت ولا اعتقدت في شيء سواه.

وأنى أبرأ الى الله ممن يعتقد غير هذا الدين وليس له عندي أخوة ولا عصمة، وأنى لا أعتقد حمد النساء ولا ذم عبد الرحمن ولا أرى الا ما يراه العارفون ممن يعتقد التوحيد بزعمهم مخالفتنا، وأن جميع ما ورد عن سيدنا ما داخلني به شك ولا ارتياب ولا زيغ ولا ابتغي الا ما سمعته عنه شرف الله مقامه في رسالته وأخباره المورودة عن الثقات الفضلاء والأطهار. وأن كثيراً من الناس لا يعلمون أخباراً هم سندوها رواية عن سيدنا الخصيبي نزه الله شخصه، وليست موافقة للرسالة ولا أخباره الحقيقية ولا موافقة لآية من كتاب الله تعالى ولا الأخبار الوارادة عن رسول الله وعن الأئمة منهم السلام وعن أبوابهم وأهل مراتب معرفتهم وأنى بحول الله وقوته ومنه ورحمته موالياً لمن والاهم، ومعادياً لمن عاداهم ولا أخرج عن دلائلهم وما أوضحوه في رسائلهم وبالله استعين على من ظلم وحسد ورصد وطلب زلة وتعمد هفوة، وأقر وأعتقد أني أبرأ الى الله ممن يقول أن الصورة المرتبة حجاب المعنى وأن المعنى غيرها فعلى قائله ومعتقده لعنة الله ولعنة اللاعنين بل أقول وأعتقد أن الصورة المرئية كما قال سيدنا الخصيبي في رسالته هي هو اثباتاً وايجاداً وعياناً وبياناً، وتيقناً لا هو هي كلاً ولا جمعاً ولا احاطةً ولا احصاراً، فمعنى قوله نضر الله وجهه هي هو وجوداً وعياناً ليصبح الظهور ويحق المظهور ويوجد الموجود ويعرف الواحد من الأحد، والاسم من المسمي والرسول من المرسل، ثم

اقول: لا هو هي كلاً ولا جمعاً ولا احصارا عنى عنه جلت قدرته أن لا تراه الأبصار الا بالاحاطة والادراك كالمدروكات والمعاينات لأنه تعالى يجل عن ذلك أن تدركه الأبصار بحقيقة النظر أو تتوهمه الخواطر بحقيقة الإدراك والاحصار، وأقر وأعتقد أنى بريء الى الله ممن يعتقد أن فوق تلك الغاية غاية، لكان قد جاز الى ما لا نهاية له وحصل على العدم وبطل الوجود والظهور المفقود نعوذ بالله من ذلك ولعن الله من يقول به، فهذا الكفر الصراح والشرك البواح، ونحن معاشر المؤمنين نوحد الأحد العلى الظاهر الصمد القاهر، وأنى أقول وأعتقد أني أبرأ الى الله ممن يقول بمعنى خفى ومعنى مرئى، وهذا قول اعتقاد زيد الحاسب لعنه الله ولعن من يعتقد اعتقاده، ولو جاز أن يكون معنى ظاهر ومعنى خفى لم تلزمنا عبادة ولم تقع علينا عقوبة الا اذا اعتقدنا ذلك فاستحقينا المسوخية ونفينا الوجود وعبدنا الغيب وأشركنا بالعلى العلام تعالى عما يشركون، وكيف نحن نقول عما أخبر في كتابه المنزل "وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة" كما جاء عن الرسول عليه السلام على ما يرويه أهل الظاهر أن الله تعالى يوم القيامة ينظر الناس اليه سبحانه ويخاطبهم ويخاطبونه، فكيف لا يكون موجوداً لأوليائه باطناً عن أعدائه لانكارهم وجحودهم اياه ويعتقدون أنه بشر مثلهم يجري عليه ما يجري عليهم والذي أحوجني الى أن أشرح ماذكرته في هذا المعنى أنني لما برهنت أن اسم الله الأعظم عن الخلق والحدوث وأوردته في قدمه ما أورده سيدنا ابو عبد الله الحسين بن حمدان الخصيبي شرف الله مقامه، وهو مسطر بالفتح الذي فتحت به على أولادي غنيت عن اعادته هنا، وأن طائفة من المؤمنين اعتقدوا ونقلوا عنى أنى جعلت الاسم مساوياً للمعنى وأنى أخفى ذلك وأستره، ولا أظهره خيفة أن يقال بي هذا القول وقد قدمت الشرح في الاسم تعالى وما معنى حدوثه وما معنى قدمه فغنيت عن اعادته ولم أضع هذا عذراً لأحد من الناس ولا أرجو حطام ولا جاه ولا أذكره الا خيفة من الله وقيمه فيمن يظن بي ظن السوء فخشيت عليهم من الاثم وما يحل بهم من العقوبة اذا قال في أخيه ما ليس فيه. ولقد روي عن العالم منه السلام أنه قال: من قال في أخيه ما ليس فقه فقد بهته، ومن بهته فقد قتله، ومن قتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم، فكيف من يعتقد في أخيه ما ليس فيه.

كما قال منه السلام: من قال في أخيه ما فيه يريد شينه كتبه الله كانباً ولو كان صادقاً ومن قال في أخيه ما ليس فيه يريد زينه كتبه الله صادقاً ولو كان من الكاذبين، وقال منه السلام: شكر المؤمن في وجهه يربى الايمان في قلبه.

وسئل مولانا الباقر منه الرحمة عن قوله تعالى: وقولوا للناس حسناً. فقال منه السلام قولوا لهم أحسن ما تحبون أن يقال لكم، فإن الله تعالى يبغض اللعان والسباب للمؤمنين والتفحش والسائل الملحف ويحب الأخ الحليم العفيف والمستضعف وقال تعالى: يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين، وقوله بآية أخرى " ولا يغتب بعضكم بعضاً أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكر هتموه " وقال العالم منه السلام: كونوا بالله ولا يغتب بعضكم بعضاً.

وقد جاء في الأخبار عن السيد الرسول عليه السلام أنه قال يوماً لأصحابه ما أكبر شيء افترضه الله عليكم؟ فقالوا: الصلاة، قال أنها لكبيرة وليست هي، فقالوا الصوم، فقال انه لكبير وليس هو. فقالوا ما هو يا رسول الله؟ فقال: الحب في الله والبغض في الله، وقد يجب قاريء ما شرحته باسم الله العظيم ومقامه الكريم أن يتبره ويتحققه ولا يمر به صفحاً، فإن ارتاب في شيء منه فليكتب الي يستعلم عن ذلك فإن مررت على ما قام في خاطري ووقع به بهواه المنبع كان يجب عليه أن يعتقد في ما قاله، وإن كنت بخلاف ذلك فعنيه أن يستغفر الله تعالى ويستقيله على ما سبق منه في من سوء الظن لأنه قال الله تعالى: " يا أيها الذين آمنوا اجتبوا كثيراً من الظن إن بعض الظن إثم " ذلك يا سيدي أدام الله تأييدك وأنا أشرح لك أسماء من القيته من الرجال الموحدين والشيوخ المتقدمين رحم الله ماضيهم وحرس الله باقيهم.

وذلك أنه خاطبني سيدي وشيخي أبو الحسين محمد بن حامد السراج رضي الله عنه في أول سنة 378 ثماني وسبعين وثلاثمائة، فكان مما لقيته هو حرسه الله

وأجزل له الجزاء وأكرم له المثوى، فقد بالغ ونصح وأرشد وأوضح وجعلني الله حجة له لا حجة عليه وثبتني على ما القاه الي واعتقدته عنه جعله الله مستقراً غير مستودع وثابتاً غير مسترجع، فأما هؤلاء الرجال الذين لقيتهم في مدة هذه السنين في حياته رضي الله عنهم وبعد وفاته وذلك أني لقيت من الشيوخ الدمشقيين: الشيخ ابا محمد المعروف بالمهلهلي البغدادي، وأبا عبد الله محمد بن الصعب الكوفي، وطالب الفيتوني، وقاسم علام بن علان المضروب، وابا طالب السفوفي، ومحسن بن الموصلي المعروف بغلام الفجاجي وغيرهم من جماعة الغرباء.

ولقيت بطبرية الشيخ أبا سعيد ميمون، وأبا الحسن القرطبي، وجماعة الطبرانيين، وأبا ذهيبة لعنه الله ولعن من يقول بمقالته، والذي جرى بيني وبينه مشهور ومسطور، ولقيت أبا القاسم مظفر، وأبا الحسن على الشلبي.

ولقيت بدمشق: أبا الحسن على التغلبي، وأبا محمد عبد الله بن فتانة الفرا، وأبا محمد عبد الله محمد بن مالك الرقي الوراق، وابا ياسر عمار الجهميدي الحلبي، وكان مقيماً بدمشق وعمر الشراك وأبا الحسن لؤي بن الخباز، وتمام الدمشقيين رضى الله عنهم.

ولقيت بعدهم شيوخ الطرابلسيين ابا القاسم الشيبي أحد أو لاد الخصيبي وكان يعرف بالناسخ، ولقيت أبو محمد هدري العاني رحمه الله، ولقيت أبا القمصان عمار الخراط.

ولقيت بصور أبا الحسن علي اللكاني الحلبي رحمه الله وأبا الحسن بن حج وتمام الصوريين.

ولقيت في حلب أو لاد الجلي رضي الله عنهم، وأبا محمد عبد الله الكتان، وابا الحسن علي بن ياسر الدهان، وأبا محمد الحسن بن الدغفيق، ونصر النقاش، وابن الخدري، وابن عكارش الصقيل، وحسن السراج الحراني.

ومن لقيت منهم بالشام: أبا الفتح بن ابي سنباط الغلاسي، وأبا الحسن علي الآمدي، وأبا الحسن قسط، وأبا نصر منصور قبل أن يرجع، وابا محمد حسن بن الطباخ، و عبد الله بن بكر قبل رجوعه عن الحق، وأبا عرونة الحراني، والشريف

وأبا الحسن علي بن كايب الحسني. هؤلاء أولاد الشيخ ابي الحسين محمد بن علي الجلي الذين لقيتهم بالشام وبحلب..

ولقيت بحلب: التحف الخباز، والحسن بن المعروكي، وأبا الحسن على بن الأعرج، وتمام الحلبيين رضي الله عنهم.

ولقيت بحران أبا الفتح عمار بن شعبة رحمه الله، وولده الشريف أبا المعالي رضي الله عنه ولقيت بها هبة الله الرهاوي المعروف بابن الامام وجماعة الحرانيين رضي الله عنهم.

ولقيت من الغرباء أبا الفتح البغدادي وأبا عبد الله الكوفي الصغير، ولقيت ابو طالب الغنوي وقاسم بن عناد المغرب وأبو طالب السفوفي ومحسن بن الموصلي المعروف بغلام القجاجي وغيرهم من جماعة الغرباء ما لا أحصيهم عدداً بطول السنين... ولقيت بصيدا أبا الحسن علي الحدا بذات النوا، وأبا الحسن علي الجنان بن عطا الله.

ولقيت في طرابلس أبا عبد الله محمد بن سلامة الطبري القلانسي، وأبا القاسم الرهاوي، وأبا عبد الله جعفر رحمه الله، وأبا المطاع على الرهاوي أيدهم الله، وأبا الطاهر ابراهيم بن ابي يعلا، وأبا المرجي وتمام الطرابلسيين.

ولقيت من السادات بالحصن المعمورة القدموسية حماها باري البرية الأمير أبو عبد الله محمد بن عسكر وولده عبد الله محمد بن عسكر وولده عبد الله وغيرهم من السادات المقيمين بالقدموسية رضي الله عنهم.

ولقيت من المصريين منهم الأمير أبو عبد الله محمد بن العباس وعصمت الدولة رحمهما الله، وأبا محمد الحسن بن حمزة المتطبب المعروف بابن المقابري رضي الله عنه، وابا الحسن على أخا الأمير أبي عبد الله رضي الله عنه وجماعة المصريين من القواد وغيرهم، ولقيت على بن خمار القواس الموصلي.

ولقيت من الغرباء بمصر والجزيرة القاهرة في هذه المدة الأمير أبا الحسن احمد بن محمد الأحمر رضي الله عنه وعن والده أبي الخطاب، وأبي الفتوح وفقهم الله، والأمير ابا القاسم هبة الله الرهاوي بن الحسن رحمه الله،

ولقيت من جماعة الطوبان من ولدي مؤنس، ومن شيوخ الحمويين عبد الله الخباز، وأبا الفتح الشرنطي، ومنصور وصدقه أخاه، رحم الله ماضيهم وحرس باقيهم، وقد والله العظيم لقيت في هذه الثلاث وخمسين سنة منذ سمعت التوحيد الى الآن ما لا أحصى عددهم انسانيهم طول الأيام.

وما في هذه الجماعة الا من شاهدته محاضري وفاوضته في التوحيد، فلم يخرج منهم أحد عن رأي الخصيبي شيخنا قدسه الله غير من قدمت ذكرهم، ولا سمعت منهم من نقل أو استحل غيبة المؤمنين.

رسالة الأمير ناصع الرولة جيش بن محمر بن جعفر بن محرز

للأمير ناصح الدولة جيش بن محمد بن جعفر بن محرز رسالة تدعى ريحاتة الروح قدمها للشيخ ذي الوقار المحسن [الحسن] بن عمار نكرها أبناء شعبة، ولا نعلم إن كاتت هذه هي أم هي غيرها، ولعلها غيرها ولكن لعلها مقدمة الى الشخص نفسه.

ومن الواضح اطلاعه الواسع، ويبدو أن اسماعيل بن خلاد قد أرسل تعيما الى أبناء شعبة وبني نمير برسالة سماها الحرانية، وإلى السادة الحلبيين برسالته المسماة بالرسالة القاهرة، ونحن نورد الرسالة كما هي.

الحمد لله العلي العظيم الأزل العظيم القديم وصلى الله على السيد المكرم والحجاب المعظم السيد محمد وآله أجمعين.

وصل كتابك يا سيدي أطال الله بقاك وأدام حراسك ونعماك تذكر ما جرى لك مع بعض الاخوان حرسهم الله وما يبدو به من كلامه وعقد نظامه مما وصل اليه سفره وقدر عليه من الكلام الفاسد عن كل ضد معاند بغير أصل يثني عليه ولا قانون يرجع اليه الا الأخذ بالأهواء والقياس ليفتنوا من استضعفوا من الناس ان الصورة المرئية التي هي الغاية الكلية تتفكك أجزاؤها وتذهب أجلاؤها وترجع الى هيولاها وانكارك عليه وتعويلك على فيما ترجع في الأمور اليه لتكشف لك الحقيقة وتتضح لك الطريقة وان كان عقدك بحمد الله العقد الذي لا يشوبه كدر، ورأيك الذي لا يغيره الدهر فكنت في ترتيبك الآن كما قيل الوقوف عند الشبهة خير من التقحم في الهلكة، وكما قيل الأمور ثلاثة أمر تبين لك رشده فاتبعه وأمر تبين لك غيه فاجتنبه وأمر الشتكل عليك فرده الى أهله وأنا أورد الجواب عن ذلك بعون الله وحسن توفيقه طالباً بذلك التقرب اليه والزلفي لديه مما علمته وفهمته عقلاً واستماعاً من السادات والعلماء والشيوخ الفهماء قدس الله أرواحهم وأعلى درجاتهم بالروايات من السادات والعلماء والشيوخ الفهماء قدس الله أرواحهم وأعلى درجاتهم بالروايات الصحيحة والأقوال الفصيحة وأني أجري مجراهم ولا أدعي مقامهم ورتبهم بل سالك طريقتهم ومقتدي بهم وبعلومهم والله ولي الاعانة والتوفيق برحمته.

أما قولك في الصورة المرئية التي هي الغاية الكلية تتفكك أجراؤها وتذهب أجلاها وتعود الى هيولاها فقد أشار الى غاية فوقها وهذا مخالف لمذهبي وطريقتي وطريق شيوخي أهل التوحيد الماضين نضر الله وجوههم والباقين أدام الله حراستهم لأنه باطل خال وقول والعياذ بالله من هذا المقال.

فإن قلنا بذلك فقد حصلنا على عبادة الغيب والاختباط والشك والريب، وأنزلناه منزلة الاسمية وجحدنا المعنوية وخالفنا قدوتنا ومن طريقه سلكنا وبعلمه تفقهنا ولولاه بعد عفو الله كنا كغيرنا حشرنا الله في زمرته وأوردنا مورده.

فرسالته هي عندنا الدستور وإليها نرجع في كل الأمور واليها نختصم وفيها نحتكم لأنه لم يترك لقائل بعدها مقال.

فالصورة المرئية الظاهرة الذاتية بأنزع بطين هي كما قال شيخنا قدس الله روحه هي هو اثباتاً وايجاداً ويقيناً لا هو هي جمعاً ولا كلاً ولا احصاراً ولا احاطة ومثله ما أورده في جوابه لابن شعبه وهو قوله: وأقول من غير كتمان وأعوذ بالله من الزيادة والنقصان وان كانت الغيبة قدماً فالظهور كله حدث، الا ظهوره بالأنزعية فقط لأن فيها ظهر الرب في القدم.

فبين - شرف الله مقامه - أن جميع ما وقع عليه اسم الظهور والعيان من سائر الأشخاص والظهور فهو محدث الا الصورة الأنزعية ولو كان الأمر كما نطق به هذا الرجل أقاله الله.

لم يكن سيدنا -شرف الله مقامه - أفردها عن الحدث لن مفعول محدث لقوله إن كانت الغيبة قدماً فالظهور كله حدث قد... ولم يتم بقية الجواب بقوله الا ظهوره بالأنزعية فقط، لن فيها ظهر الرب في القدم، فصح بهذا القول الاستثناء أن الأنزعية القدم، وجميع ما دونها الحدث وقد بين أيضاً أن الاسم دون الصورة بقوله أن الظهور كله حدث، ثم استثنى بقوله: إلا الظهور بالأنزعية فقط، فأفردها من الحدث وقال -شرف الله مقامه - في جوابه لابن شعبة عن المسالة التاسعة وقد سأله وقال له: أخبرنى ما يكون جواب من قال أن الاسم محدث -وكان قوله حق - فكان

الجواب هذا ما لم أشرحه قط حذراً على مكنون سر الله، ولكن قد ألزمتني أمراً فلا بد من ايضاحه.

اعلم أن الاسم محدث من القديم، قديم لسائر المحدثين، فتأمل يا سيدي أسعدك الله بطاعته ووفقك لمرضاته قول شيخنا -شرف الله مقامه - في الصورة الأنزعية وأفردها بالقدم دون سائر الظهورات الى قوله في الاسم محدث من القديم ولو كانت الصورة الأنزعية كما وصفها وذكرها هذا الرجل القاله الله - لم يكن سيدنا أشار اليه بالقدم والمعنوية والتأله، والديمومة السأل الله الثبات على معرفته والتوفيق لطاعته -

وقال في موضع آخر من رسالته وظهور المعنى أحد لا ينتني في عدد ولا يظهر الا بذاته ولا يظهر بصورة ولا مثال وتلك الصورة والظهورات التي أظهرها للناظرين هي هو على ما دللنا عليه في هذه الرسالة من قوله أنه ليثبت ويصبح اليقين ويوجد في العقل ويثبت، فلا يحول ولا يزول لا هو هي كلا ولا جمعاً ولا احاطة ولا احصاراً فدل بقوله هذا -شرف الله مقامه - على أن الصورة الصورة المرئية هي المعنى الأحد الذي لا ينثني ولا يدل في عدد ولا يظهر الا بذاته، ثم قال: والاسم واحد ينثني ولا يدخل في العدد وهو الصورة والمثال والأسماء وهو في كل أعداده وعده واحد وهو الميم.

فقوله -شرف الله مقامه - وهو الميم دليل على أن الميم هو الواحد وهو أول الأعداد، وهو الذي ينثني ويدخل في الأعداد لأنه أس الأعداد وعماداً لها ودعامة لهذا كانت الأعداد منسوبة الى الواحد ولم يقل العين واحداً ينثني ويدخل في العدد وهو الصورة والمثال والأسماء، وهو في كل أعداده وعدده واحد وهو الميم، فقوله -شرف الله مقامه - وهو الميم دليل على أن الميم هو الواحد وهو أول الأعداد، وهو الذي ينثني ويدخل في الأعداد، لأنه أس الأعداد وعماداً لها، ودعامة لهذا كانت الأعداد منسوبة الى الواحد، ولم يقل العين واحداً ينثني ويدخل في الأعداد وهو الميم لأن العين على ما تقدم ذكره وشرحه هو الأحد الذي لا ينثني في عدد ولا يظهر الا بذاته، فالاسم هو الواحد الذي ينثني ويدخل في العدد، وهو في كل أعداده واحد وهو الميم بذاته، فالاسم هو الوحدانية، ولا شيء غيرهما بعد الأحد، فالأحد والواحد والوحدانية

432

هم المعنى والاسم والباب، وهذا نهاية البيان والايضاح والشرح في الافصاح، وهي الثلاث وجودات التي لا يطالب العبد الا بها وبمعرفتها والاقرار بها، وكذا يشهد المؤمن على نفسه عند سفر يدركه، ونقلة تلحقه الاقرار بها، وأسأل الله تعالى الثبات عليها، فأثبت هذا الرجل على ما تقدم ذكره وإن أصر عليه ولم يعدل عنه الى حقيقة ما ذكرته ونبذه وراء ظهره كما قال شيخنا في قصيدة له قدسه الله-:

وتــــرکهم بجهلهــــــم
قــــدیم قـــدیم لاهـــوت
وکنـــه خفـــی مســـتور

أمير النحال ذا المنان وعلامة غامض كمان وعلامة عامض كمان وعلامة كالمان مكان مكان المان مكان المان مكان المان مكان المان مكان المان ا

وقوله:

الحمد لله قد أعيى نوي الحيا لا يعرفون الاها يقتدون به أموا الهواء وصدوا عن مليكهم فقلت قول امرىء محض مقالته

توحيد خالقهم والخلق في همل الا الاشارات نحو الجو والطلل وربهم ظاهر بالسهل والجبل الله ربسي تعالى الخالق الأزل

ولو لم تكن الصورة المرئية هي هو لم يكن قال في موضع آخر من شعره:
والله لا ظاهر في الخلق يشبههم لكن بالنات يبدو واحد أحد ليثبت وولا ينفون رؤيت من صمد

وما شرحه أيضاً في فصل من رسالته قال: فإن قال قائل ما الدليل من الكتاب أن علياً هو المعنى المعبود.

بينه لنا كما بينت أن محمداً عبده ورسوله، فبينه من الكتاب وقرأ آية الكرسي الى العي العظيم وأن العلي العظيم هو المعنى الأزل المعبود الذي هو هو.

وبالاسناد مرفوعاً عن محمد بن علي قال محمد بن سنان قال لي المنذر بن عمر ان يونس بن ظبيان قال: دخلت على مولاي ابي عبد الله، فقلت مولاي أوجدني اسم امير المؤمنين في القرآن فقال: اقرأ آية الكرسي فقرأتها الى أن انتهيت الى قوله وهو العلى العظيم.

فقال: هو والله ربك ورب آبائك الأولين ورب كل شيء.

ومما رواه الشيخ ابو سعيد ميمون بن القاسم الطبراني قدس الله روحه في رسالته البحث والدلالة عن سيدنا ابي شعيب منه الرحمة في كتاب المثال والصورة وهو قوله: كل اسم معلوم وكل صفة غير الموصوف، الا أنك بقصدك وعقدم ومعرفتك تعلم أن الذي رأيت تقول الناس هو علي وهو الله الذي يظهر كيف يشاء لم يغب عن سمائه بمشاهدة أرضه ولا عن أرضه بمشاهدة سماءه، فمن زعم أنه رأى بعضاً فقد بعض الله، ومن قال هو هو بذاته على أنه بدن، فقد شبهه وحدة، ووصفه، ومن قال هو الله يظهر كيف شاء لمن شاء من خلقه الا موصوف ولا محدود ولا زائل ولا يقضي عليه بحراك ولا حد ولا مثال استدللت به عليه لا بصورته، ولم استدل بمعرفته وصورته عليه، فقد صار بعون الله الى سبيل النجاة، فأعلمنا سيدنا أبو شعيب أن علياً هو الذات لا موصوف ولا محدود ولا زائل ولا يقتضي عليه بحراك وأنه يستدل عليه به لا بصورته ومعرفته، وأنه لا موجود بصفة وهو خارج عن حد الصفات غير مدروك في شيء منها.

وقد روي عن ابي الحسن على بن محمد الشاعر عن المكندر وعن جابر بن عبد الله الأنصاري عن مولانا أمير المؤمنين منه السلام وقد سئل عن محل الرب من قلوب المؤمنين فقال:

حاضر لا يزول من أسرار نوي العقول يدرك بالمعرفة والصفات ولا يدرك بالجوارح والاحاطة، الروح له مشاهدة، والجوارح النفسانية فيه مشككة والقلب يتحققه والنفس الأمارة بالسوء تجحده وهو حيث ما طلبته وفوق ما توهمته، ليس بغائب عمن أقبل اليه ولا بموجود لمن شك في ما توهمته العقول، فهو في غيره

434

جلت صفاته و عجز واصفه أن يبغضه، فهو في كل مكان وإن ظهر فهو خفي وإن ضعف فهو قوي، كذلك الله العلي.

فتأمل يا سيدي أيدك الله هذين الخبرين ما أبين معانيهما.

ومما أورده سيدنا الخصيبي -شرف الله مقامه - ظهوره بالذات في مواضع كثيرة من رسالته التي سطرها وحبرها وأنا أورده بمن الله، فأما ظهور المعنى جل وعلا، فمنها قوله كان الميم خمسة أشخاص كما كانت أشخاص في عهد لوط وابراهيم واسماعيل والياس وقصي واسحاق، وكان المعنى ظاهراً بذاته لا بشيء من خلقه، وقال في فصل آخر: اعلم علمك الله الرشد، أن أول ظهور المعنى بالذات في البشرية التي لم يظهر فيها بالحجب ولا بالصفات الا بذاته وحقيقته وهو هابيل، وفي فصل آخر: والذي ظهر به المعنى جل وعلا بالذات بغير ازالة شخص والظهور بمثل صورته في السبع قباب، وقال في فصل آخر بعد الأبيات التي "أسماء سبع تسمى" شرح ذلك وبالله التوفيق: أسماء سبع للمعنى بالذات لم تقع على غير من اسم ولا بالب وهي بالحقيقة هابيل، وقال في فصل آخر: هي السبع مقامات التي قدمنا ذكرها وشرحنا نعتها، قام فيها بالذات لا بصورة ولا بشخص أزاله، وظهر بمثل صورته.

وقال في فصل آخر: وكان المعنى في ذلك الوقت عبد المطلب وخفي في البيت الذي ظهر منه بذاته، وكذلك يوسف وهو المعنى ظهر بالذات.

وقال في فصل آخر: ومعنى قوله: اجعلني على خزائن الأرض علمك في أني عليهم حفيظ عليم بهم، فصرح بها يوسف وأشار الى ذاته.

والخبر الذي رواه في رسالته عن أبي هاشم وقد نظر في حبابة الوالبية وقد اختلفت عليه صورتها ووصفها أبو هاشم وقال: ان الله أخبركم بنفسه وظهر فيكم بذاته وخاطبكم جهاراً ولم يجعل لكم عليه حجة ومر بالقول الى أن وصل الى قوله: فإن الله اذا أراد أن يحجب الخلق عن ذاته والعالم عن كنهه لم يجعلهم هملاً ولا

سدى، بل....... أباهل المقامات والرتب. ومما رواه الشيخ الثقة رضي الله عنه في رسالته الفتق والرتق أنه قال: سئل العالم على ذكره السلام عن المعنى هل له ظهورات ذاتية ومثلية.؟

فقال العالم: كل ظهورات المعنى بالذات لا بالأمثلة والصفات، ولم يظهر المعنى في كور ما ودور ما وعصر وما وقبة ما الا بذاته بأنزع بطين، وهو الحق المبين، ومن خالص الدعاء أن يقال: يا من لم يزل عن كيانه وان ظهر لعيانه.

ومما قاله أيضاً عبد الله بن سبأ وقوله الحمد لله الذي هو اسمه ايها الناس قد دعوتكم الى الله مولاكم الحق بعد أن دعاكم الى نفسه وأسمعكم بلسانه، ومر بالكلام حتى انتهى الى قوله تعالى: وحقت كلمة العذاب على الكافرين لأن الله ظهر فيكم خطيباً بذاته فما صدقتموه ولا أرسل اليكم رسولا وقبلتموه، ولو جئت يا سيدي حرسك الله أن أصف لك ما رواه الشيوخ عن الموالى على ذكرهم السلام في ظهورات أمير المؤمنين بالذات وامتناعه عن الأسماء والصفات لأطلت الشرح وكثر النصح، وانما أوريت ذلك الخبر والفصل كي لا يطول الكتاب، فان قليل الشيء يغنى عن كثيره، ولا خير في حشوي الكلام، اهتدى الأمر الى عيونه الا ما يجب اير اده عن كماله، فانه قال تعالى وتقدس اسمه: قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربي الآية - فسبحان العلى العظيم عن أوصاف عبيده المخلوقين، واعلم يا سيدى حرسك الله ووقاك، ومن الشر عافاك أن جميع من صفا من المؤمنين ومن كدر من الكافرين لم يبلغ المؤمن الصفا الا باثبات الوجود والاقرار للصورة الأنزعية بأنها الغاية الكلية التي لا فوقها حد ولا دونها نهاية، نافياً ما رأى من الخمسات مثبتاً ما علم من المعجزات، والكافر لم يسلك المسوخيات الا لجحوده وانكاره ما رأى وعاين من المعجزات والاشارات والدلالات على الذات، فاستوجب بانكاره ونسب جميع ما رأى سحراً وكهانةً، ونسبة ذلك الى السلوك فيها والحلول، وتغيير ونضوج الجلود، فلو كان غيباً كما يزعمون لا يرى كما يظنون لما وجب عليهم اقامة عدل العذاب ولكانوا يحتجون ويقولون: دعينا الى ما لم نره وظهر لنا من لم نعرف، وكان عدل

أفراغ. والواضح أن مقصوده القول: بل يظهر بأهل المقامات والرنب، وأن التابعين قد حنفوا هذه الاشارات.

من الباري يشملهم فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به، فلعنة الله على الكافرين، وقوله جل من قائل: يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم بما كانوا يعملون والألسن هم المرسلون اليهم والمنذرين لهم لقوله تعالى: وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه، وأيديهم أعمالهم، وكذا قال الله تعالى: ذلك بما كسبت يداك وما ربك بظلام للعبيد.

وروى الشيخ النقة أبو الحسين محمد بن علي الجلي فصلاً في وصيته يحق به الحق في المعنى، وتزول به الشبهات بقوله: إن الصورة المرئية الظاهرة بأنزع بطين التي صرحت على المنابر وأشارت الى ذاتها بالتوحيد أنها الأزل المعبود، فمن خالفنا فيها قلنا له كفرت وضللت وجحدت وأنكرت لأنها ليست كلية الباري ولا الباري سواها وأنها هي الغاية القصوى ومعنى المعاني واليها أشار النبيون ودلت المرسلون من أول الزمان الى آخر الأوان ونطق بذلك القول ويشير الى غير الله العلي العظيم بمعنى المعاني لا بمعنى الاسم والاسم يدل ويلوح والمعنى يظهر ويصرح.

فمن ذلك ما حدثتي به سيدي أبو الوقار المحسن بن عمار رضي الله عنه ونور ضريحه قال: حدثتي الشيخ أبو سعيد الميمون قال: حدثتي ابو الحسن محمد بن على الجلي باسناده عن معاوية بن عمار عن عتاب عن محمد بن عبد الله بن مهران عن أسد بن اسماعيل، عن المفضل بن عمر عن جابر الجعفي يرفعه الى غلبا بن أحمد قال: دخل غلبا بن أحمد على على أمير المؤمنين فقال له: يا مولاي أنت أنت، فقال له: نعم يا غلبا أنا الذي آمنت بي بنو اسرائيل، وأنا الذي ناداني نوح فكنت له نعم المجيبون وأنا الذي ناداني ذا النون في الظلمات أن لا اله الا أنت سبحانك، اني كنت من الظالمين، وأنا الذي ناديت موسى من الشجرة المباركة، وأنا الذي أرسلت الى مريم من نفخ فيها من روحنا، وأنا الذي رفعت ادريس مكاناً علياً، وأنا الذي أظهرت عيسى ورفعته الي وأنا الذي طلبتني القرون بعد القرون، وأنا الرحمن على العرش عيسى ورفعته الي وأنا الذي طلبتني القرون بعد القرون، وأنا الرحمن على العرش ناطقة بأمري وما يسقط من ورقة الا أعلمها، ولا حبة في ظلمات البر والبحر ولا ناطقة بأمري وما يسقط من ورقة الا أعلمها، ولا حبة في ظلمات البر والبحر ولا الله الا اله الا الماء الحسنى والمثل الأعلى والربوبية الكبرى والألوهية العظمى، يا غلبا

كذب من شبهني بشيء أو شبه الأشياء بي وزعم أن الأبصار تدركني والأفهام تلحظني والأشياء تسبقني وكيف يدرك من لا نهاية له ولا تعلم له كيفية ولا ماهية ولا كينونة ولا كمية فسبحان من هو هكذا لا كما وصفه الملحدون في أسمائه المبطلون في توحيده المشبهون بربوبيته المشركون بالوهيته، يا غلبا هذه صفتي ولقد أتيناك من لدن حكيم خبير.

فلو لم يجيء في الأخبار غير هذا الخبر من نطق المعنى الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفواً أحد، واشارته الى ذاته، لقد كان فيه كفاية ومقنع لمن يريد الله سعادته ويوفقه لارادته.

مما حدثني شيخي المنعم على قال: حدثني الشيخ أبو الحسن محمد بن علي الجلي رحمه الله مرفوعاً الى العالم منه السلام وقد سئل عن الظاهر الذي رأته العيون أهو هو بكماله أم يريك النظر بعضاً دون بعض وما حد ما يدركه البصر؟

فقال - منه الرحمة - ان الذي يراه البصر غير مدروك له، وقد يرى بكماله لأنه أحد لا يتجزأ ولا يتبعض، فكما تعلمه القلوب ولا تدركه كذلك تراه الأبصار ولا تدركه، فهل تعلم القلوب بعضه أو جزءاً منه، أو تعلمه ولا تدركه، وانما تراه العيون على قدر منزلة الناظر اليه، فلما كان العلم بالله يتفاضل آ _ ، سرؤيا له تتفاضل، ومن ادعى أن له علماً بالله كعلم السيد محمد فقد افترى على الله اثماً عظيماً.

واذا اختلف العلم به اختلفت منازل الناظرين اليه، فالعلة في العالم لا في الباري، لممازجتهم الكدر والظلمة والعكر، يؤيد ذلك قول الصادق منه السلام، العلة فيكم لا فينا، فاذا زالت العلة عنكم رأيتمونا كما نحن، وقال الله جل ثناؤه: فلا أقسم بما تبصرون وما لا تبصرون، فالعالم العلوي ومن صفا من العالم السفلي فلا يرون بارئهم الا بصورته الانزعية التي ظهر فيها في القبة المحمدية في الأكوار السالفة والدهور الماضية، لأنهم أنوار فلا يرون الباري الا نوراً وهذه القبة المحمدية فيها كشف، فالصورة رآها العالمين العلوي والمزاجي، فالعلوي رآها نوراً والسفلي رآها بشراً بآلاتها المصورة التي لم تتغير عن مكانها في كور ودور، وحين وانما تغيرت القلوب عنها.

مما أورده سيدنا الخصيبي شرف الله مقامه، في قوله: فأوجدنا أنه نور وأنه شيء، وأن له آلة الأجسام، الا أنه نور لا كالأنوار، وجسم لا كالأجسام، وصفة لا كالصفات، وآلة لا كالآلات، الا أنها لو لم ترى كهيئة الأجسام والآلات لم يثبت الوجود ولا صبح العيان وفي قول الخصيبي شرف الله مقامه مقنع لمن فهم بأن له آلة لا كالآلات البشرية، ألا ترى وتعاين كل على قدر منزلته من النور وغيره يرى منهم ما يراه قريباً، ومنهم من يراه بعيداً، فلو كان ثم هذا الرب لم يعرفه لقد كان ذكر وأشار اليه وأقام عليه الدليل، كما هذا الشخص المرئي، ونفى عنه جميع الخمسات التي ظهر بها، وبين بأنه رب العالمين.

وأنشدني سيدي الشيخ ابو المطاع علي بن محمد بن الامام الرهاوي حرسه الله خبراً يرويه عن مولانا أمير المؤمنين منه الرحمة أنه قال: أنا الأزل الذي لا أزول، أحول الدهور وأفني القرون، وأجري الأمور بأحكامها، أكون ما شئت حتى يكون أمين الله الذي اختصني لطوعي له واصطفاني أميناً شهدت جبابرة الأولين كما شهدتهم آخرين، أكررهم باختلاف السنين عليهم، فلا يعرفون السنين فكم كرة لهم في العذاب تكر عليهم فلا يعقلون.

وروي لي أيضاً منه الرحمة أنه اجتاز بقصاب نبح شاة وهو يتعجب من سمها ويقول: سبحان من احتجب بالنور فلا عين تراه، فقال أمير المؤمنين من تعني بذلك يا قصاب؟ فقال: الاله الذي احتجب بسبع سموات وما فوق ذلك.

فقال له: لو حجب الله شيء لكان أعظم منه، لأنه لا يحجبه شيء، وانما أعمال الخلق تحجبهم عنه، ألم تسمع الى قوله تعالى: ما يكون من نجوى ثلاثة الا وهو رابعهم الآية، فقال: كيف أقول يا مولاي؟ تقول أن الله معك يخاطبك وتخاطبه، ولو شاء أن يريك نفسه لأراك، قال: أفأكفر يا مولاي على قولي الأول؟ فقال: ليس عليك كفارة، لنك قلت ولم تعلم.

وقال بعض شيوخ أهل التوحيد ان الذي رأيناه من ايجاد القدرة واشهار النطق ايقاناً لما رأيناه من البشرية واثبتنا ما علمناه من وجود المعنوية فرأيناه موجوداً خارجاً عن حدود ثلاثة حد التشبيه وحد الابطال وحد الحد، فهو الأحد الذي لا يتجزأ

في عدد، ولا له أمر فرأيناه من حيث نحن وعبدناه من حيث بحقيقته، ما قال في نفسه على منابر عظمته سمعه الخاص والعام:

أنا رفعت سماءها، أنا سطحت أرضها، وأنا الأزل الذي لا أزول وأنا بكل شيء عليم.

وقال الشيخ الثقة أبو الحسين محمد بن على الجلي: قال: أنشدني شيخنا أعني سيده شرف الله مقامه للخضر بن رائق أنشدني لنفسه بيتاً:

حب على بن أبي طالب باب على الطالب الغالب مقال صدق ليس بالكانب سر سنى لاهوته الثاقب بخطه الحاجب بالحاجب نهایی المطلبوب و الطالب ب فمن یسرد خالقه فلیسرد حتی اذا عاینه فلیقی سبحان من آنهر ناسوته شبحان مین آنهر ناسوته شیم بیدا بخلقیه معلنا

وقال أيضاً: أنشدني و هو لصالح بن عبد القدوس يتيم دين الله لم يستوف حفظي منها سوى ثلاث أبيات:

يجده بأعلى الدوح في الأرمات وفي وجهه آثسار للصلوات منافيسة الأعسراض والنسبات

متى يرد الله المهيمن طالب عليه قميص سنبلاني ومئرر بناجيهم من صورة بشرية

وقد روي عن مولانا جعفر الصادق منه السلام أنه قال بمحضر من الشيعة: ما شه آية الا لعي منها ذكر، قال له يا مولاي أين ذكره في قل هو الله أحد، قال: فتبسم مولانا وقال يا هذا الرجل لقد جئت بالكاره، فتأمل يا سيدي حرسك الله قول مولانا جعفر الصادق للرجل لقد جئت بالكاره، وان نسبة أمير المؤمنين قل هو الله أحد، ثم قرأ فبأي آلاء ربكما تكنبان، فقال مولانا ولا بشيء من آلائك يا على.

ولقد جود جعفر بن علي بن عبد الله بن شعبة الحراني قدسه الله في فعله وأحسن في نظمه شعرا:

يا قائلاً سائلاً ما الله بارئنا البات البحاد لا شيء يحيط به وعسن تكييف تعجيز قدرت وقولنا أننا بالغير نعرف لكن نقول هو الفرد القديم وتلكم القدرة المرئي ظاهرها هي هو وجوداً واثباتاً أدين به هي هو وجوداً واثباتاً أدين به بحدا لنا بشراً في جلالته وعد خمس وسبع واحداً واحداً واحداً والميم السم له ماضي ارادته والميم السم له ماضي ارادته والسين باب الى الميم المحيط به من الخصيبي جاءت في رسالته من الخصيبي جاءت في رسالته

ساني بالايثار اساتارا وحصرنا الشيء عرفاً جزء انكارا ووصف تشابيهه نفياً واكبارا ووصف تشابيهه نفياً واكبارا شرك بدين به من كان كفارا بلاحد تعالى علياً صاحب الدارا بالأصلع الأنزع المدعو حيدار الا هو هي جمعت في الكل احصارا من حيث نحن وأبدا الحجب استارا بدا كما شاء انساباً وأصهارا يدعي به الخلق أعذاراً وانذاراً ينبي الني الخلق اعلاناً واسرارا وينبي الني الخلق اعلاناً واسرارا

الى قوله عن الخصيبي هكذا ينبغي للمؤمنين العلماء ويقفون آثارهم لا بما يتأولوه بحسابهم وجسارتهم ويختلفون مع انفسهم بلا دليل ولا شاهد ولا ما يشفي الغليل، وهذا الأخ المقدم ذكره أقاله الله فقد خالف بقوله المذكور جميع ما شرحته وأوردته واستشهدت فيه وألفته واقمت الدليل عليه بعد تفقهه في باريه من تفقه في باريه كفر، لن طالب العلم يحرص ويجتهد في طلبه، فاذا وصل الى هذا المقام أمسك وعلم أنه الحق ولا يتأول فيه فيهاك.

والخصيبي شرف الله مقامه يقول:

فقلت اذا أكثروا بجهله مان ولائسى وما أدين به

علي عضولاً الا فكي وني حايد علي الأعلى يعليني

ما يكتفي به وهو يكفيهم، وسأل سائل أخاه بما عرف الله، فقال: ظهر فوجدته، وقال: أي وقت ظهر فوجدته؟ قال يوم قال: ألست بربكم فقالوا بلى، وبطن فعرفته، قال: وأي وقت بطن فعرفته؟ قال: بأفعاله بي وغاب فشهدته، قال: وأي وقت غاب فشهدته؟ قال لم يغب غيبة الفناء وانما غبت عنه بسوء عملي.

وقال مولانا الصادق منه السلام: من سمع ولم يفهم فهو الأصم ومن أبصر ولم يدرك حد النظر فهو الأعمى، ومن تكلم ولم يفهم فهو الأخرس، ومن علم ولم يعمل فهو ميت الأحياء.

وحدثني سيدي نضر الله وجهه مرفوعاً عن محمد بن سنان عن المفضل قال: قال أبو عبد الله ان امير المؤمنين مر بصبيان يلعبون في حجور أمهاتهم فقال لهم: من ربكم؟ فقالوا أنت الوحداني في الدنيا، وأنت الوحداني في الآخرة، فقال: أسكتوا فليس هذا أوان نطقكم، ولذلك الصبي لا يتكلم حتى يأتي عليه سنتان.

وعنه أنه قال: قال: مر أمير المؤمنين بصبيان يلعبون في المدينة، فقال: أيها الصبيان من فارقكم استراح ومن ناجاكم اراح.

فأجابه صبي من الصبيان: وقال: فارقنا فأنت فوقنا وأرحتنا اذا عرفتنا حجابك، فقال أمير المؤمنين مهلاً بني الرحمة وموضع العلم، فأجابه صبي منهم: شهدنا أمرك فعرفناك وعرفناك فعبدناك وشكرناك.

فقال أمير المؤمنين مهلاً لا تشهدوا بهذا الاللرب، فقال صبي منهم: نشهد أن لا الله الا أنت، فقال: وعبر أمير المؤمنين ووقعت الصيحة في المدينة فأخرس الصبيان، وقد جاءت الرواية وبالاسناد أنه احتكم الى رسول الله منه السلام ملأ، فأظهر الرسول الشكالها عليه ليري الفقر الى مولاه فيها، وأبان مشكلها، فأنزل الله في القرآن ما يحقق ذلك والله يقضى بالحق وهو خير الفاضلين، ومن دقيق

الاشارات للمعنى اشارة الرسول في كلامه الظاهر الى معنوية مولاه العين وظهوره وهو الذي في السماء اله وفي الأرض امام، وهو الحكيم الخبير.

يريد بذلك الاله الذي تعبدونه وتوحدونه وهو الغائب عنكم في السماء وامام لكم في الأرض ظاهر مرئي مشاهد حكيم يظهر حكمته فيكم وحالكم عليكم خبير بسركم وجهركم هذه القراءة الصحيحة الحق، وانما حرف وبدل وهو الذي في السماء الله وفي الأرض الله. وقد روي عن المفضل أنه قال: سمعت مولانا الصادق منه السلام يقول: ان أهل السماء يقولون الهنا في الأرض كما يقول أهل الارض الهنا في السماء، فظهر لأهل الارض بالبشرية وظهر لأهل السماء بالنورانية، فكان ظهوره في القبة المحمدية بأنزع بطين لاثبات الحجة على الخلق لئلا يقولوا دعينا الى من لم نره وظهر لنا من لم نعرفه، وهذا نفس العدل..

وقد قال الصادق منه السلام: من عبد معدوماً أحيل على معدوم، ومن عبد من لا يعرفه حقيقة عليه اذا لقيه أن لا يعرفه.

وعن محمد بن صدقة عن جابر بن يزيد الجعفي عن المفضل بن عمر قال: قال الصادق منه الرحمة: ان من صفة الحكيم أن لا يعبد الا موجوداً ظاهراً لأن من غاب فلم يُر يوشك أن لا يكون شيئاً وأن العزيز لما خلق الخلق ودعاهم الى الوحدانية ثم ظهر بينهم وينتقل فيما ينتقلون فيه فمن عرفه هناك عرفه ها هنا ومن أنكره هناك أنكره هنا وكفى بجهنم سعيراً.

وعن المفضل بن عمر قال: سايرت مولاي الصادق في طرقات المدينة واذا بأعرابي يذبح شاة، وهو يقول: سبحان من احتجب عن خلقه فلا عين تراه، قال المفضل: فزجر الصادق به وقال: مه ما احتجب الله عن خلقه وانما خلقه الظلمة والكدر الذي هم فيه حجبوا فاذا شاء عرف من شاء بنفسه كما شاء، وعن المفضل قال: سايرت مولاي الصادق منه السلام في طرقات المدينة، واذا برجل قد مد يده الى السماء وهو يدعو فقال مولاي: يا مفضل: اترى هذا البائس عابد الهواء ولو استحق من الله النظر لرآه.

وعن المفضل قال: رأى الصادق منه السلام رجلاً يرفع يديه الى السماء ويدعو فقال: شيطان يبصبص الى شيطان، ولو استحق من الله النظر لرآه كل هذا تلويح أن المعبود موجود غير مفقود.

وروي عن السيد محمد منه السلام أنه قال: وعدني أن يقاتل بين يدي وقال جل من قائل: كتب الله لأغلبن أنا ورسلي ان الله قوي عزيز، فأوجدنا أنه لا يفارق رسله يؤيد ذلك قوله اننا لننصر رسلنا، وكذلك يوم وضع في كفة المنجنيق وقد نزل على الحصن، فظن أهل الحصن أنه لا يفتح ابداً وكذلك ظن المنافقون أنه لا يفتح أبداً، فلما قنف به وطلع في الهواء كبر العسكر وكبر أهل الحصن فقال كبيرهم ما الخبر؟

فقالوا: رجلً مقبل الينا من الهواء.

فقال: قائماً هو أم قاعداً؟

قالوا: بل قاعداً، قال جائٍ هو أم مربع؟ قالوا بل مربعاً.

قال: ذلك رب الأرباب ومالك الرقاب،

فلما فتح الحصن تلا قوله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم: يسبح لله ما في السموات والأرض الى قوله: فاعتبروا يا أولي الأبصار، ولم يأتهم غير مولانا امير المؤمنين جل ثناؤه.

وقال في يوم الخندق وكفى الله المؤمنين القتال الآية وقال منه السلام: ولقد نصركم الله في مواطن كثيرة ويوم حنين الآية وقال الرسول منه السلام يوم الأحزاب: الحمد لله العلي وحده الذي صدق وعده ونصر عبده وأعز جنده وهزم الأحزاب وحده، ومن هذه الآيات ونظائرها أكثر من أن تعد وتحصى.

ولقد روي أن قريش كان لهم رحلتين رحلة الى بلاد الشام في الصيف ورحلة الى اليمن في الشتاء فدخلت الى اليمن في الشتاء فنزلت في كنيسة من كنائس اليمن، فأضرموا ناراً ليصطلوا فاحترقت الكنيسة، فبلغ ذلك الملك فأخذ عيرهم ومنعهم من المسير، وقال: لأحرقن كعبتكم بازاء الكنيسة، فعظم ذلك عليهم وجاعت قريش في تلك السنة، فبعث أمير المؤمنين منه السلام فقتل الملك واتى بالعير فقال رسول الله

منه السلام لي اله في قريش الا فهم الى آخرها، والمطعم لها من جوع والآمن لهم من خوف هو أمير المؤمنين، ففضلت هذه الطائفة بعبارة الموجود فلم تعبد مفقوداً ومما يؤكد ذلك ويصححه قول الرسول منه السلام عند اظهاره النقلة للخاص والعام قال: اذا مت أول من يصلي علي ربي وملائكته بعده ثم المؤمنون، وهذا يجمع عليه المؤالف والمخالف، أن أول من صلى عليه أمير المؤمنين جل ثناؤه بعد أن غسله وكفنه وحنطه وملائكته هم أصحاب المراتب ومالكي الملكوت وهم المؤمنون أهل المراتب العالم العلوي.

وقد روي عن السيد الرسول محمد منه السلام أنه قال في حجة الوداع قد حضر في موقفكم هذا جمل أورق عليه جبة صوف بغير أكحام، قال عمار لم يكن في الموسم في الحج على جمل أورق غير المعنى عز عزه.

ولو جئت أقيم لكم الشواهد من اثبات وجود المعنى جل وعز من الآيات المشهورة والأخبار المأثورة لطال ذلك وعظم الوصف وقد سئل مولانا أمير المؤمنين منه السلام عن الكلام ما أفضله فقال القول الحسن ما قل وجل ولم يُمل، والايجاز في المعنى وقرب التشبيه أفضل، وكلمة واحدة تنبيء عن كلام كثير وكلام كثير لا ينبىء الا عن كلمة واحدة، والله المعين لأوليائه على أعدائه، انه على عظيم.

وأنت يا سيدي حرسك الله تأمل ما ذكرته لك بعين البصيرة والدراية ونورده على سمع هذا الرجل أقاله الله وفتح قفل قلبه بعد الاجتماع بساداتي الاخوان حرسهم الله بعينه التي لا تنام وعزه الذي لا يضام، ولا يمر به صفحاً فالسعادة بالدراية لا بالرواية كما قيل: الدراية خير من رواية وخبر تدريه خير من ألف خبر ترويه ولا تدريه، والخير في معدنه يساوي ما حملت الأرض ذهباً وفضة، فمن قبله فالله ييسر له ويوفقه، ومن كرهه فلا أقضى عليه بالكفر ولا النقص ولا الثلب كل امريء حمل ما حمل وما كان له، قال الله تعالى: من يهد الله فهو المهتدي.

فهرس (المحتويات

5_	م بقلم أبو موسى الحريري	تقدي
7_	، المجالس النميرية بين محمد بن نصير النميري وبين اسحق الأحمر	
7	مقدمة المجالس من أبي الفتح محمد بن الحسن البغدادي الى الأمير عصمة الدولة	
8	المجلس الأول: في تفلة محمد في عين علي	
10_	المجلس الثاني: في قوله: يتجرّعه و لا يكاد يسيفه	
12_	المجلس الثالث: في قول الرسول: لأدفعن الراية في غد الى رجل.	
14_	المجلس الرابع: في الشمس و القمر	
15_	المجلس الخامس: قوله تعالى: الرحمن على العرش استوى	
18	المجلس السادس: في الواحد والأحد	
19	المجلس السابع: في قمصان المؤمن والكافر	
21	المجلس الثامن: في السبعة الذاتية والتسعة الذاتية	
22_	المجلس التاسع: في قوله تعالى: صفراء فاقع لونها تسر الناظرين	
24_	المجلس العاشر: قول الميم: في كل كبدٍ حرّى أجر	
25_	المجلس الحادي عشر في النفس البهيمية	
27_	المجلس الثاني عشر: في النملة التي نكرها الله تعالى	
28_	المجلس الثالث عشر: في ليلة القدر	
31_	المجلس الرابع عشر في الكرسي	
33_	المجلس الخامس عشر: قوله تعالى: انا كاشفوا العذاب قليلًا انكم عائدون	
35_	المجلس السادس عشر: في أعظم اسم للمعنى عز عزه	
37_	المجلس السابع عشر: في قوله تعالى: إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها	
39_	المجلس الثامن عشر: في قول الرسول: كل صلاة بلا فاتحة الكتاب فهي خداج.	
41_	المجلس التاسع عشر: في قوله تعالى: وعنده مفاتيح الغيب:	
43_	المجلس العشرون: في قول رسول الله صلعم: ان منبري على عثرة من عثر الجنة	
44_	المجلس الحادي والعشرون في قول الرسول ص: لا تعودوا ذراريكم الفزع	
46_	المجلس الثاني والعشرون في قول رسول الله صلعم لا يجوز نكاح الشنعار	
47_	المجلس الثالث والعشرون في قول النبي صلعم: الكالمي بالكالمي	
ياة	المجلس الرابع والعشرون: قال النبي صلعم: يحشر أكثر العوالم يوم القيامة عراةً حفًّا	
49_	بهما.	
51_	المجلس الخامس والعشرون في السنور	
53	المجلس السادس والعشرون: في السنورة التي تأكل جراءها	
54_	المجلس السابع والعشرون في قوله: إنك لا تهدي من أحببت	
56_	المجلس الثامن والعشرون: في قوله تعالى: إرم ذات العماد	
59	المحلس الناسع والعشرون في قوله تعالى: الست بربكم؟	

447	فهرس المحتويات
172_	
176	الفصل السابع عشر من رسالته محاورة ابو الذهيبة مع ميمون الفصل الثامن عشر من رسالته. قول أبو الذهيبة أن الصورة مفعولة لمعناها
	الفصل الناسع عشر من رسالته: تدليل ابو الذهيبة أن الصورة المرنية هي الاسم
183_	المتعلق الناسط عشر من رسالك. تنبيل ابو النابية في المواد و المحان و المكان المواد الم
ت	الفصل العشرون من رسالته: قول أبو ذهيبة أن الذات جلت عن الصفات والعبار ال
193_	
200_	الفصل الحادي والعشرون من رسالته: روايات يرويها ابو الذهيبة
213	كتاب الجواهر في معرفة العلي القادر تصنيف أبي سعيد ميمون بن القلسم المار ان
213	الطبرانيمقدمة الكتاب
216	معدمه الحداب رسالة أبو الذهيبة اسماعيل بن خلاد
221	ر د الشيخ أبو سعيد:
330	رد أبي نصر منصور على قول ابن خلاد
342	رد بي صر مصور على وادعاء ابي سعيد أنها ليست للخصيبي نكر قصيدة للشيخ الخصيبي وادعاء ابي سعيد أنها ليست للخصيبي
344	
	-
	الرسالة البغدادية لأبي عبدالله محمدبن محمد المهلهلي رداً على أبي الفتح * • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
<i>38</i> .	اسماعيل بن خلاد الذهيبي
417	رسالة مهدية الرشاد لأبي الخير سلامة بن أحمد الحدا
429	رسالة الأمير ناصح الدولة جيش بن محمد بن جعفر بن محرز (
44.	فهرس المحتويات